

Основная общеобразовательная программа начального общего образования  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
Средняя общеобразовательная школа № 15 г. Орск

Утверждаю:

Приказ № 106 от 28.08.2023

Директор МОАУ

«СОШ № 15 г. Орск» И.В. Югова

**Основная общеобразовательная программа начального общего образования  
муниципального общеобразовательного автономного учреждения  
«Средняя общеобразовательная школа № 15 г. Орск»**

г. Орск, 2023 г.

<b>№ п/п</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>Стр.</b>
<b>1</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	4
<b>1.1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	8
1.1.1	Цели реализации программы НОО	8
1.1.2	Принципы формирования и механизмы реализации программы НОО	10
1.1.3	Общая характеристика программы НОО	12
<b>1.2</b>	<b>Планируемые результаты освоения обучающимися программы НОО</b>	13
<b>1.3</b>	<b>Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы НОО</b>	15
1.3.1	Общие положения	15
1.3.2	Особенности оценки метапредметных и предметных результатов	16
1.3.3	Организация и содержание оценочных процедур	19
<b>2</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	26
2.1	Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в т.ч. внеурочной деятельности), учебных модулей (в т.ч. внеурочной деятельности)	26
2.1.1	Рабочая программа учебного предмета «Русский язык»	26
2.1.2	Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»	109
2.1.3	Рабочая программа учебного предмета «Иностранный (английский) язык»	204
2.1.4	Рабочая программа учебного предмета «Математика»	251
2.1.5	Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир»	235
2.1.6	Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»	429
2.1.7	Рабочая программа учебного предмета «Изобразительной искусство»	448
2.1.8	Рабочая программа учебного предмета «Музыка»	497
2.1.9	Рабочая программа учебного предмета «Технология»	564
2.1.10	Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»	630
2.1.11	Рабочая программа «Информационная безопасность» (формируется участниками образовательных отношений)	706
2.1.12	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Я – исследователь»	719
2.1.13	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Подвижные игры»	749
2.1.14	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговор о правильном питании»	781
2.1.15	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Мое Оренбуржье»	820

2.1.16	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Час общения»	835
<b>2.2</b>	<b>Программа формирования УУД у обучающихся</b>	864
2.2.1	Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника	864
2.2.2	Характеристика универсальных учебных действий	865
2.2.3	Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования	866
2.2.4	Место универсальных учебных действий в примерных рабочих программах	869
<b>2.3</b>	<b>Рабочая программа воспитания</b>	871
2.3.1	Анализ воспитательного процесса	871
2.3.2	Цель и задачи воспитания обучающихся	874
2.3.3	Виды, формы и содержание воспитательной деятельности	878
2.3.4	Система поощрений социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся	905
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	912
3.1	Учебный план	912
3.2	План внеурочной деятельности	917
3.3	Календарный учебный график	928
3.4	Календарный план воспитательной работы	930
3.5	Характеристика условий реализации программы НОО	945
3.5.1	Кадровые условия реализации основной образовательной программы НОО	945
3.5.2	Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы НОО	951
3.5.3	Финансово-экономические условия реализации образовательной программы НОО	952
3.5.4	Информационно-методические условия реализации программы НОО	953
3.5.5	Материально-технические условия реализации программы НОО	959
3.5.6	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий	960

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## Паспорт программы

<b>Полное название программы</b>	Основная общеобразовательная программа начального общего образования муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 15 им. г. Орска»
<b>Сроки действия программы</b>	2022–2026 г.г. (4 года)
<b>Основание для разработки программы</b>	<p>Основанием для разработки программы явились следующие нормативно-правовые документы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции 07.05.2013 г. № 9-ФЗ, от 07.06.2013 г. № 120-ФЗ, от 23.07.2013 г. № 203-ФЗ, от 25.11.2013 г. № 317-ФЗ);</li> <li>- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100);</li> <li>- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;</li> <li>- Национальный проект «Образование», утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 г. № 16;</li> <li>- Примерная основная образовательная программа начального общего образования, одобрена Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 18 марта 2022 г. № 1/22, от 8 апреля 2015 г. № 1/15;</li> <li>- Приказ министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;</li> <li>- Национальная доктрина образования в Российской Федерации до 2025 г. (постановление Правительства РФ от 04.10.2000 № 751);</li> <li>- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115;</li> <li>- Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 г. № 254;</li> <li>- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 (далее - СП 2.4.3648-20);</li> <li>- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 (далее - СанПиН 1.2.3685-21);</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рекомендации по изучению предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (письмо Минобрнауки России от 25.05.2015 г. № 08-761);</li> <li>- Государственная программа Оренбургской области «Развитие системы образования Оренбургской области», утвержденная постановлением Правительства Оренбургской области от 29 декабря 2018 года № 921-пп «Об утверждении программы Оренбургской области «Развитие системы образования Оренбургской области» (в редакции постановлений Правительства Оренбургской области от 28 июня 2019 года № 449-пп, от 13 августа 2019 года № 633-пп, от 18 декабря 2019 года № 935-пп, от 5 марта 2020 года № 139-пп, от 12 мая 2020 года № 381-пп, от 25 августа 2020 года № 720-пп, от 24 декабря 2020 № 1218-пп, от 26 апреля 2021 г. № 321-пп);</li> <li>- Государственная программа «Патриотическое воспитание и допризывная подготовка граждан в Оренбургской области» на 2019–2024годы (постановление Правительства Оренбургской области от 29 декабря 2018 года № 910-пп (вред. Постановлений Правительства Оренбургской области от 25.12.2019 г. N 1034-пп, от 23.01.2020 N 8-пп, от 25.05.2020 г. N 435-пп, от 16.11.2020 г. N 942-пп, от 24.12.2020 г. N 1242-пп);</li> <li>- Государственная программа «Содействие созданию новых мест с целью ликвидации второй смены в общеобразовательных организациях Оренбургской области в соответствии с прогнозируемой потребностью и современными условиями обучения» на 2016-2025 годы (постановление Правительства Оренбургской области от 4 апреля 2016 года N 241-пп с дополнениями (в ред. Постановлений Правительства Оренбургской области от 19.08.2016 г. N 600-пп, от 14.02.2017 г. N 117-пп, от 22.12.2017 г. N 952-пп, от 16.05.2018 г. N 284-пп, от 27.02.2019 г. N 127-пп, от 28.06.2019 г. N 456-пп, от 20.12.2019 г. N 950-пп);</li> <li>- Государственная программа Оренбургской области «Доступная среда», утв. Постановлением Правительства Оренбургской области от 24.12.2018 г. № 842–пп. (в ред. Постановлений Правительства Оренбургской области от 05.12.201 г. N 902-пп, от 30.12.2019 г. N 1052-пп, от 03.11.2020 г. N 919-пп, от 07.12.2020 г. N 1078-пп, от 19.07.2021 г. N 601-пп);</li> <li>- Муниципальная программа «Развитие образования в городе Орске в 2019-2024 годах» (постановление администрации города Орска Оренбургской области от 26.10.2018 г. № 4984-п);</li> <li>- Приказ Минпросвещения России от 16.11.2022 N 992 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 22.12.2022 N 71762);</li> <li>- Программа развития МОАУ «СОШ № 15 г. Орска» на 2022 – 2027 г.г.</li> </ul>
<b>Научно-методические основания для разработки программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Культурно-историческая концепция (Л.С. Выготский);</li> <li>- Деятельностный подход (А.Н.Леонтьев, П.Я.Гальперин, Д.Б. Эльконин, А.В.Запорожец);</li> <li>- Теория планомерно-поэтапного формирования умственных действий и понятий (П.Я.Гальперин);</li> <li>- Историко-эволюционная концепция развития личности (А.Г. Асмолов);</li> <li>- Учение о психологическом возрасте (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин);</li> <li>- Теория «задач развития» (Р. Хевигхерст);</li> <li>- Учение о ведущей роли обучения для развития (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов).</li> </ul>

<b>Адресаты программы</b>	<p><b>Обучающимся и родителям</b> (законным представителям):</p> <p>Для информирования о целях, содержании, организации предполагаемых результатах деятельности ОУ по достижению каждым учащимся образовательных результатов;</p> <p>Для определения сферы ответственности за достижение результатов образовательной деятельности школы, родителей и учащихся и возможностей для взаимодействия.</p> <p><b>Учителям:</b></p> <p>Для углубления понимания смыслов образования и в качестве ориентира в практической образовательной деятельности.</p> <p><b>Администрации:</b></p> <p>Для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения учащимися основной образовательной программы;</p> <p>Для регулирования взаимоотношений субъектов образовательных отношений (педагогов, учащихся, родителей (законных представителей), администрации).</p> <p><b>Учредителю и органам управления:</b></p> <p>Для повышения объективности оценивания образовательных результатов ОУ в целом;</p> <p>Для принятия управленческих решений на основе мониторинга эффективности процесса качества условий и результатов образовательной деятельности.</p>
<b>Этапы реализации ООП НОО</b>	<p>В соответствии с возрастными особенностями младших школьников основная образовательная программа начального образования условно делится на три этапа:</p> <p><b><u>I этап</u></b> (первые два месяца первого класса) –переходный адаптационный период от дошкольного образования к школе. Цель данного этапа: обеспечить плавный переход детей от игровой к учебной деятельности, выработка основных правил и норм школьной жизни.</p> <p><b><u>II этап</u></b> (вторая четверть 1-го класса – первое полугодие 4 класса). Его основная цель – конструирование коллективного «инструмента» учебной деятельности в учебной общности класса.</p> <p><b><u>III этап</u></b> (второе полугодие 4-го года обучения – 5-й год обучения), как и первый, имеет переходный характер. Этот этап опробования в разных ситуациях сконструированного в совместной деятельности «инструмента» учебной деятельности, рефлексия общих способов действия учащихся, формирование основ умения учиться. Основная цель данного периода начального образования– построить отсутствующий в современной педагогической практике главный, постепенный, не кризисный переход школьников с начальной на основную ступень образования.</p>
<b>Предназначение программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разделение планируемых результатов освоения обучающимися ООП ООО на личностные, предметные и метапредметные результаты и изменение в связи с этим системы оценки их достижения;</li> <li>- модернизация и реализация программ развития универсальных учебных действий на ступени основного общего образования, включающая формирование компетенций, обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности, программы коррекционной работы;</li> <li>- модернизация и реализация программы воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования, включающую следующие направления: духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, их социализация и профессиональная ориентация, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, экологической культуры;</li> <li>- модернизация и реализация системы условий реализации основной</li> </ul>

	образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта.
<b>Структурные Компоненты ООП</b>	<p>ООП НОО содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.</p> <p><b>Целевой раздел включает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пояснительную записку;</li> <li>- общая характеристика программы начального образования;</li> <li>-общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы;</li> <li>- систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.</li> </ul> <p><b>Содержательный раздел</b> определяет общее содержание начального общего образования и включает следующий программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рабочие программы учебных предметов;</li> <li>- программа формирования универсальных учебных действий;</li> <li>- Программа воспитания;</li> </ul> <p><b>Организационный раздел включает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учебный план начального общего образования;</li> <li>- календарный учебный график организации, осуществляющей образовательную деятельность;</li> <li>- план внеурочной деятельности;</li> <li>- календарный план воспитательной работы;</li> <li>- система условий реализации программы начального общего образования.</li> </ul>
<b>Организация контроля за выполнением программы</b>	Администрация школы предоставляет ежегодно учредителю, родительской общественности аналитический отчет в форме «Публичного доклада школы» с выкладкой информации на сайте школы, об итогах реализации основной образовательной программы начального общего образования.
<b>Юридический адрес школы</b>	<p>Оренбургская область г. Орск, улица Комарова, дом 36</p> <p>Телефон (3537) 37-49-12,</p> <p>E-mail- orsk15@rambler.ru</p>

## **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» начальное общее образование относится к основным образовательным программам (наряду с образовательной программой дошкольного образования и образовательной программой основного общего образования, статья 12 Закона) и характеризует первый этап школьного обучения. Образовательная программа понимается в Законе «Об образовании в Российской Федерации» как комплекс основных характеристик образования (объём, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, реализация которых обеспечивает успешность выполнения ФГОС каждого уровня образования.

Программа начального общего образования, является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность образовательной организации в единстве урочной и внеурочной деятельности, при учёте правильного соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – Программа) разработана на основе ФГОС НОО, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. №286

При разработке Программы учтены примерные рабочие программы НОО по следующим учебным предметам: «Русский язык», «Литературное чтение», «Иностранный (английский) язык», «Математика», «Окружающий мир», «Основы религиозных культур и светской этики», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура» (одобрены решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.).

Структура Программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений за счет включения в учебные планы учебных предметов, учебных курсов (в т.ч. внеурочной деятельности), учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся из перечня, предлагаемого школой.

Программа является основным документом, регламентирующим образовательный процесс на уровне НОО в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС соотношения обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

### **1.1.1. Цели реализации программы НОО**

*Цели реализации Программы:*

- обеспечение доступности и равных возможностей получения качественного начального общего образования;
- достижение обучающимися к завершению уровня начального общего образования планируемых результатов освоения обучающимися программы начального общего образования;
- обеспечение преемственности образовательных программ дошкольного, начального общего, основного общего образования;
- обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
- организация учебного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отраженных в ФГОС НОО;
- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учетом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
- организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации ФОП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей),

педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

### 1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации программы НОО

*Программа сформирована с учетом следующих подходов и принципов:*

1) принцип учета ФГОС НОО: ФОП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе;

2) принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования образовательной организации ФОП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

3) принцип учета ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального общего образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

6) принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;

7) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее -

Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

### ***Механизмы реализации Программы.***

Механизмы реализации Программы учитывают особенности и образовательные потребности обучающихся, традиции МОАУ «СОШ № 15 г.Орска», имеющееся ресурсное обеспечение Программы.

К основным механизмам реализации Программ относятся урочная и внеурочная деятельность младших школьников, построенная на принципах дифференциации и индивидуализации образовательного процесса, в т.ч. обучение по индивидуальным учебным планам.



### 1.1.3. Общая характеристика программы начального образования

Программа учитывает психолого-педагогические особенности и образовательные потребности младших школьников, что способствует созданию комфортных условий организации образовательного процесса без вреда для здоровья и эмоционального благополучия каждого обучающегося, включая одаренных обучающихся и обучающихся с ОВЗ.

Программа учитывает Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения.

Структура Программы соответствует требованиям ФГОС НОО и включает целевой, содержательный и организационный разделы.

*Целевой раздел* отражает основные цели, принципы и механизмы реализации Программы. В разделе приведены планируемые результаты освоения обучающимися Программы (личностные, метапредметные, предметные), а также раскрыта система их оценки.

*Содержательный раздел включает:*

- рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в т.ч. внеурочной деятельности),
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся,
- рабочую программу воспитания.

Основой разработки рабочих программ являются программа формирования УУД у обучающихся и рабочая программа воспитания.

В программе формирования УУД у обучающихся обосновано значение сформированных УУД для успешного обучения и развития младших школьников, приведена характеристика УУД. В качестве механизма конструирования образовательного процесса рассматривается интеграция предметных и метапредметных образовательных результатов. В программе показана роль каждого учебного предмета в становление и развитие УУД младшего школьника.

Рабочая программа воспитания имеет модульную структуру и включает анализ воспитательного процесса; цель и задачи воспитания обучающихся; виды, формы и содержание воспитательной деятельности с учетом специфики школы, интересов субъектов воспитания, тематики модулей; систему поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.

*Организационный раздел* характеризует условия организации образовательной деятельности, содержит учебный план, план внеурочной деятельности, календарный учебный график, план воспитательной работы. В разделе дана характеристика условий, имеющихся для реализации Программы.

Программа является основой для разработки и реализации индивидуальных учебных планов обучающихся.

Программа может быть реализована с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.



## 1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ НОО

Планируемые результаты освоения обучающимися программы НОО обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы НОО. *Они являются содержательной и критериальной основой для разработки:*

- рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в т.ч. внеурочной деятельности), учебных модулей, (в т.ч. внеурочной деятельности);
- рабочей программы воспитания;
- программы формирования УУД у обучающихся;
- системы оценки качества освоения обучающимися программы НОО;
- для выбора средств обучения и воспитания, а также учебно-методической литературы.

Структура и содержание планируемых результатов освоения Программы отражают требования ФГОС НОО, передают специфику образовательной деятельности, соответствуют возрастным возможностям обучающихся. Планируемые результаты освоения ФОП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

*Планируемые результаты освоения обучающимися Программы дают общее понимание формирования личностных результатов, уточняют и конкретизируют предметные и метапредметные результаты как с позиций организации их достижения в образовательном процессе, так и с позиций оценки этих результатов.*

ФГОС НОО устанавливает требования к трем группам образовательных результатов освоения обучающимися программ НОО: личностным, метапредметным и предметным.

*Личностные результаты* освоения ФОП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

*Метапредметные результаты* характеризуют уровень сформированное познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

### *Предметные результаты*

сформулированы в деятельностной форме с усилением акцента на применение знаний и конкретных умений;

определяют минимум содержания НОО, изучение которого гарантирует государство, построенного в логике изучения каждого учебного предмета;

усиливают акценты на изучение явлений и процессов современной России и мира в целом, современного состояния науки.

В специальном разделе Программы характеризуется *система оценки достижений планируемых результатов ее освоения*.

При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности младших школьников учитываются формы и виды контроля, а также требования к объёму и числу проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ.

### **1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

#### **1.3.1. Общие положения**

Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в МОАУ «СОШ № 15 г.Орска» и служит основой при разработке образовательной организацией соответствующего локального акта.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

*Основными направлениями и целями оценочной деятельности являются:*

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

- оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;

- оценка результатов деятельности как основа аккредитационных процедур.

***Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ФООП НОО.***

***Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.***

*Внутренняя оценка включает:*

стартовую диагностику;

текущую и тематическую оценку;

портфолио;

психолого-педагогическое наблюдение;

внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

*Внешняя оценка включает:*

независимую оценку качества образования;

мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

*Системно-деятельностный подход* к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня их функциональной грамотности. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

*Уровневый подход* к оценке образовательных достижений обучающихся служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

*Достижение базового уровня* свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

*Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется посредством:*

- оценки предметных и метапредметных результатов;
- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки;
- использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в т.ч. исследовательских) и творческих работ;
- использования форм работы, обеспечивающих возможность включения младших школьников в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в т.ч. формируемых с использованием ИКТ (цифровых) технологий.

### **1.3.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов**

### **1.3.2.1. Особенности оценки метапредметных результатов**

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения Программы, которые представлены в программе формирования УУД обучающихся и отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт урочной и внеурочной деятельности.

**Цели оценки метапредметных результатов:** определения сформированности познавательных УУД; коммуникативных УУД; регулятивных УУД.

#### ***Познавательные универсальные учебные действия.***

Оценке подлежат следующие группы умений:

##### *Базовые логические действия:*

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

##### *Базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

##### *Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия.***

Оценке подлежат следующие группы умений:

#### ***Общение:***

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

#### ***Совместная деятельность:***

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### ***Регулятивные универсальные учебные действия.***

Оценке подлежат следующие группы умений:

#### ***Самоорганизация:***

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий;



*Самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач в учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическими работниками в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией в ходе внутришкольного мониторинга.

*Текущая и промежуточная оценки* направлены на выявление способности обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями в ходе урочной и внеурочной деятельности.

*Внутришкольный мониторинг* направлен на выявление сформированности УУД. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий мониторинга строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской и ИКТ (цифровой) грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных УУД.

### **1.3.2.2. Особенности оценки предметных результатов**

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля и представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по учебным предметам.

Основным предметом оценки является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в т.ч. метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

*Для оценки предметных результатов предлагаются следующие критерии:* знание и понимание, применение, функциональность.

*Обобщённый критерий «знание и понимание»* включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

*Обобщённый критерий «применение»* включает:

- использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием УУД и операций, степенью проработанности в учебном процессе;
- использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в т.ч. в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

*Обобщённый критерий «функциональность»* включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

### **1.3.3. Организация и содержание оценочных процедур**

#### ***Стартовая педагогическая диагностика***

Стартовая педагогическая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на уровне НОО. Проводится администрацией образовательной организации в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться также педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации образовательного процесса.

#### ***Текущая оценка***

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть *формирующей*, т.е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и *диагностической*, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности педагогического работника.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации образовательного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми) сроки могут включаться в систему накопительной оценки и служить основанием, например, для освобождения обучающегося от необходимости выполнять тематическую проверочную работу.

#### ***Тематическая оценка***

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании в рабочих программах.

Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности тематических планируемых результатов и каждого из них.

Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции образовательного процесса и его индивидуализации.

### ***Портфолио***

Портфолио представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным обучающимся.

В портфолио включаются как работы обучающегося (в т.ч. фотографии, видеоматериалы и т.п.), так и отзывы на эти работы (наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и др.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведётся самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается.

Портфолио в части подборки документов формируется в течение всех лет обучения в начальной школе.

Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории и могут отражаться в характеристике младшего школьника.

### ***Внутришкольный мониторинг***

Внутришкольный мониторинг представляет собой процедуры:

- оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
- оценки уровня функциональной грамотности;
- оценки уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемой на основе административных проверочных работ, анализа посещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых обучающимся педагогическим работником.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета.

Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции образовательного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации педагогического работника. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

### ***Промежуточная аттестация***

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся, которая, начиная со второго класса, проводится в конце каждой четверти в конце учебного года по каждому изучаемому предмету.

Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в электронном дневнике.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и УУД на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс.

### ***Итоговая оценка***

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки МОАУ «СОШ № 15 г. Орска» и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца.

#### **Характеристика готовится на основании:**

- объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне начального общего образования;
- портфолио выпускника;
- экспертных оценок классного руководителя и педагогических работников, обучавших данного выпускника на уровне начального общего образования.

#### **В характеристике выпускника:**

- отмечаются образовательные достижения обучающегося по достижению личностных, метапредметных и предметных результатов;
- даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне основного общего образования с учётом интересов обучающегося, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

№/ п	Вид	Время проведе ния	Содержание	Формы и виды оценки
---------	-----	-------------------------	------------	---------------------

1.	Стартовая работа	Начало сентября	Определяет актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также отмечает «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организует коррекционную работу в зоне актуальных знаний. Может быть представлена комбинированной контрольной работой, тестами или набором проектных задач.	Фиксируется учителем в журнале и дневнике обучающегося (по желанию учащегося). Оценивается по 5-балльной системе оценки. Учитель выполняет анализ актуального уровня знаний и намечается «зона ближайшего развития» обучающегося; отмечается уровень достижений обучающегося на уровне класса. Результаты рассматриваются в индивидуальной беседе заместителя директора и учителя. Результаты доводятся до сведения родителей (законных представителей).
2.	Диагностическая работа	Проводится на входе и выходе темы	Включает в себя задания, направленные на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках данной учебной задачи	Результаты фиксируются в журнале и дневнике обучающегося. Тестовые работы разрабатывает учитель. Результаты анализирует отдельно по каждой конкретной операции и доводит до сведения родителей (законных представителей)
3.	Самостоятельная работа	Проводится после предыдущей темы, во время текущей изучаемой темы	Направлена, с одной стороны, на возможную коррекцию результатов предыдущей темы обучения, с другой стороны, на параллельную отработку и углубление текущей изучаемой учебной темы. Задания составляются на двух уровнях: 1(базовый) и 2(повышенный) по	Учитель проверяет и оценивает выполненные школьником задания отдельно по уровням, определяет процент выполненных заданий и качество их выполнения. Далее определяется дальнейший шаг в работе педагога и учащихся.

			основным предметным содержательным линиям.	
4.	Тематическая проверочная работа	Проводится на выходе из темы при освоении способов действий в учебном предмете. Количество работ определяется планом-графиком	Направлена на проверку усвоения предметных и метапредметных знаний по определённой теме и организацию коррекционной работы в зоне актуальных знаний. Может быть представлена комбинированной контрольной работой, проверочной работой, набором проектных задач. Задания составляют над- вухуровнях: 1-базовый 2–повышенный	Результаты фиксируются в электронном журнале и дневнике обучающегося по 5-балльной системе оценки. Тематические работы разрабатывает учитель. Результаты анализирует самостоятельно и доводятся до сведения родителей (законных представителей)
5.	Итоговая проверочная работа	Конец полугодия (октябрь, декабрь, март), года (май)	Включает основные темы полугодия, учебного года. Направлена на проверку усвоения предметных и метапредметных знаний за четверть, полугодие, год. Может быть представлена комплексной интегрированной проверочной работой, комбинированной контрольной работой, тестами или набором проектных задач. Задания составляют над- вухуровнях: 1–базовый 2 –повышенный	Результаты фиксируются в журнале обучающегося по 5-балльной системе, отдельно по уровням. Итоговую работу разрабатывает учитель нач. классов, рассматривается на заседании МО, согласует с заместителем директора, утверждает директор школы, проводит –учитель. Учитель выполняет анализ работы по схеме. Результаты рассматриваются на экзаменационной комиссией. Индивидуальные результаты обучающегося доводятся до сведения родителей (законных представителей)

6.	Комплексная проверочная работа (ВПР)	Проводится в конце обучения по программе основного образования на ступени начальной школы	Её цель – оценка способности выпускников начальной школы решать учебные и практические задачи на основе сформированности предметных знаний и умений, а также универсальных учебных действий.	Выполнение отдельных заданий может оцениваться разным количеством баллов (от 0 до 5) в зависимости от структуры задания, его уровня сложности, формы ответа и особенностей проверяемых умений. Выполнение работы в целом оценивается суммарным баллом, полученным учащимися за выполнение заданий двух отдельных частей.
7.	Портфолио ученика	В течение года, всего курса начального обучения	Представляет собой подборку годовых индивидуальных карт. личных работ ученика, в которые могут входить творческие работы, отражающие его интересы, лучшие работы, отражающие прогресс ученика в какой-либо области, продукты учебно-познавательной деятельности ученика самостоятельно найденные информационно-справочные материалы из дополнительных источников (доклады, сообщения и пр.)	Портфолио обучающихся оценивается классным руководителем в начальной школе не реже 1 раза в полугодие по критериям. Портфолио включает итоговую качественную оценку достижений обучающегося за ступень начальной школы.

Используемая в школе система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося, стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ**

#### **2.1.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

##### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

##### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения



способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 1 КЛАСС

### **Обучение грамоте**[\[1\]](#)

#### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

#### **Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

#### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

### **Графика**[\[2\]](#)

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

#### **Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

### **Орфография и пунктуация**[\[3\]](#)

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

## **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

### **Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

### **Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

### **Орфоэпия[4]**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

### **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

## **Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием).

Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

## **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

## **Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

## **2 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### **Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции Ъ: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных Ъ и Ь.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### **Орфоэпия[4]**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

### **Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

### **Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

### **Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

### **Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;  
непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);  
прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;  
раздельное написание предлогов с именами существительными.

### **Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

## **3 КЛАСС**

### **Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

### **Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный



глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непронизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

### **Орфоэпия[4]**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

### **Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

### **Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и

падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

### **Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

### **Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

### **Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое Соблюдение норм речевого этикета

и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

## **4 КЛАСС**

### **Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

### **Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

### **Орфоэпия[4]**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

### **Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

### **Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

### **Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

### **Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

### **Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

### **Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[2] Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[3] Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[4] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

#### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

**экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

**ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**



- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;

- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## 2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### 3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без названия термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);

- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

#### 4 КЛАСС

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном



- числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
  - классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
  - различать распространённые и нераспространённые предложения;
  - распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
  - разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
  - производить синтаксический разбор простого предложения;
  - находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
  - применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
  - правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
  - писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
  - находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
  - осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
  - строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.



# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Слово и предложение	5			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
1.2	Фонетика	23			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
1.3	Письмо	70			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
1.4	Развитие речи	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
Итого по разделу		100			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Общие сведения о языке	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
2.2	Фонетика	4			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
2.3	Графика	4			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
2.4	Лексика и морфология	12			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
2.5	Синтаксис	5			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
2.6	Орфография и пунктуация	14	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
2.7	Развитие речи	10			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
Итого по разделу		50			
Резервное время		15			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	1	0	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1	0		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
2	Фонетика и графика	6	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
3	Лексика	10	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
4	Состав слова	14	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
5	Морфология	19	2		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
6	Синтаксис	8	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
7	Орфография и пунктуация	50	5		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
8	Развитие речи	30	2		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
Резервное время		32	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	13	0	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
2	Фонетика и графика	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
3	Лексика	5	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
4	Состав слова	9	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
5	Морфология	43	3		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
6	Синтаксис	13	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
7	Орфография и пунктуация	50	4		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
8	Развитие речи	30	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
Резервное время		17			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	13	0	

## 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
2	Фонетика и графика	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
3	Лексика	5	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
4	Состав слова	5	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
5	Морфология	43	3		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
6	Синтаксис	16	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
7	Орфография и пунктуация	50	4		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
8	Развитие речи	30	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
Резервное время		18			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	13	0	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Различение предложения и слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
2	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
3	Составление предложения из слов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
4	Различение слова и обозначаемого им предмета	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
5	Слово как объекта изучения, материала для анализа	1				
6	Звуки речи Интонационное выделение звука в слове	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
7	Определяем самый частый звук в стихотворении	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
8	Различаем первые звуки в словах	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
9	Устанавливаем последовательность звуков в слове	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
10	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
11	Проводим параллельные линии	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>



12	Отрабатываем параллельные линии	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
13	Ориентируемся на рабочей строке	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
14	Пишем элементы букв	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
15	Особенность гласных звуков	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
16	Отрабатываем письмо элементов букв	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
17	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
18	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
19	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
20	Слогообразующая функция гласных звуков	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
21	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
22	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
24	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
25	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>

26	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
27	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
28	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
29	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
30	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
31	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
32	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
33	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
34	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
35	Построение моделей звукового состава слов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
36	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
37	Письмо строчной буквы ы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
38	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>

39	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
40	Повторяем особенности гласных звуков	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
41	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
42	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
43	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
44	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
45	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
46	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
47	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
48	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
49	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
50	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>

51	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
52	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
53	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
54	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
55	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
56	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
57	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
58	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
59	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
60	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
61	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
62	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
63	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>

64	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
65	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
66	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
67	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
68	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
69	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
70	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
71	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
72	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
73	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
74	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>

75	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
76	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
77	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
78	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
79	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
80	Различаем звонкие и глухие согласные	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
81	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
82	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
83	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
84	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
85	Особенности шипящих звуков	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
86	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>

88	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
90	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
91	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
93	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
95	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
96	Обобщаем знания о согласных звуках	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
97	Письмо строчной буквы ь	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
98	Письмо строчной буквы ь	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
99	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>

100	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
106	Резервный урок. Как правильно записать предложение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
107	Резервный урок. Введение алгоритма списывания предложений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
108	Резервный урок. Когда нужен перенос слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
109	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>



110	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
111	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
112	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
113	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
114	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
115	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
116	Язык как основное средство человеческого общения.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
117	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
118	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
119	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
120	Согласные звуки: систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>

121	Функции букв е, ё, ю, я	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
122	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
123	Алфавит	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
124	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
125	Слово как единица языка	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
126	Слова, называющие предметы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
127	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что?	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
128	Слова, называющие признака предмета	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
129	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
130	Слова, называющие действия предмета	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
131	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
132	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
133	Наблюдаем за значениями слов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
134	Общее представление о родственных словах	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>

135	Слова, близкие по значению	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
136	Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
137	Предложение как единица языка	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
138	Слово и предложение: сходство и различие	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
139	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
140	Составление предложений из набора форм слов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
141	Восстановление деформированных предложений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
142	Отработка алгоритма списывания текста	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
143	Обучение приемам самопроверки после списывания текста	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
144	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
145	Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
146	Знаки препинания в конце предложения: точка,	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>

	вопросительный и восклицательный знаки					
147	Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
148	Отработка правила переноса слов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
149	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
150	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
151	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
153	Правописание сочетаний чк, чн	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
154	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
155	Объяснительный диктант	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
156	Речь как основная форма общения между людьми	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
157	Ситуации общения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
158	Речевой этикет: ситуация знакомства	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>

159	Речевой этикет: ситуация извинения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
160	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
161	Речевой этикет: ситуация благодарности	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
162	Текст как единица речи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
163	Восстановление деформированного текста	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
164	Составление небольших устных рассказов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
165	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	0	0		

## 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
2	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
3	Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
4	Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
5	Функции мягкого знака	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
6	Использование на письме разделительных ъ и ь	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
7	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
8	Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
9	Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
10	Слово и его значение	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>

11	Значение слова в словаре	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
12	Однозначные и многозначные слова	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
13	Значение слова в словаре и тексте	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
14	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
15	Синонимы	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
16	Синонимы в тексте	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
17	Антонимы	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
18	Наблюдение за использованием антонимов	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
19	Обобщение знаний по разделу «Лексика»	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
20	Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
21	Резервный урок по разделу лексика: проверочная работа	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
22	Резервный урок по разделу лексика	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
23	Окончание как изменяемая часть слова	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
24	Изменение формы слова с помощью окончания	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
25	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1				
26	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>

27	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/russsky-yazik/">https://www.yaklass.ru/p/russsky-yazik/</a>
28	Корень как часть слова	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/russsky-yazik/">https://www.yaklass.ru/p/russsky-yazik/</a>
29	Корень как общая часть родственных слов	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/russsky">https://www.yaklass.ru/p/russsky</a>
30	Корень слова: обобщение знаний	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/russsky">https://www.yaklass.ru/p/russsky</a>
31	Суффикс как часть слова	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/russsky">https://www.yaklass.ru/p/russsky</a>
32	Значения суффиксов	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/russsky">https://www.yaklass.ru/p/russsky</a>
33	Приставка как часть слова (наблюдение)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/russsky-yazik/2-klass/bu">https://www.yaklass.ru/p/russsky-yazik/2-klass/bu</a>
34	Роль суффиксов и приставок	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/russsky-yazik/2-klass/bu">https://www.yaklass.ru/p/russsky-yazik/2-klass/bu</a>
35	Состав слова: систематизация знаний	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/russsky">https://www.yaklass.ru/p/russsky</a>
36	Состав слова: обобщение	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/russsky">https://www.yaklass.ru/p/russsky</a>
37	Резервный урок по разделу состав слова: корни с чередованием согласных	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/russsky">https://www.yaklass.ru/p/russsky</a>
38	Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/russsky">https://www.yaklass.ru/p/russsky</a>
39	Резервный урок по разделу состав слова: проверочная работа	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/russsky">https://www.yaklass.ru/p/russsky</a>
40	Имя существительное как часть речи	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/russsky">https://www.yaklass.ru/p/russsky</a>
41	Имя существительное: значение	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/russsky">https://www.yaklass.ru/p/russsky</a>



42	Имя существительное : вопросы («кто?», «что?»),	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
43	Имя существительное: изменение по числам	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
44	Число имён существительных	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
45	Имя существительное: употребление в речи	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
46	Глагол как часть речи	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
47	Глагол: значение	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
48	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
49	Единственное и множественное число глаголов	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
50	Обобщение знаний о глаголе	1				
51	Имя прилагательное как часть речи	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
52	Имя прилагательное: значение	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
53	Связь имени прилагательного с именем существительным	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
54	Обобщение знаний об имени прилагательном	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
55	Предлог. Отличие предлогов от приставок	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
56	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
57	Части речи: систематизация знаний	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
58	Части речи: обобщение	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
59	Резервный урок по разделу морфология: части речи	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>

60	Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
61	Резервный урок по разделу морфология: роль имён существительных в тексте	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
62	Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
63	Резервный урок по разделу морфология: роль имён прилагательных в тексте	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
64	Резервный урок по разделу морфология: выполняем проектное задание	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
65	Резервный урок по разделу морфология: выполняем проектное задание	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
66	Предложение как единица языка	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
67	Предложение и слово	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
68	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
69	Восклицательные и невосклицательные предложения	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
70	Виды предложений по цели высказывания	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>

71	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
72	Связь слов в предложении	1				
73	Предложение: систематизация знаний	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
74	Резервный урок по разделу синтаксис: связь слов в предложении	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
75	Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении	1				
76	Повторение алгоритма списывания текста	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
77	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
78	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
79	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
80	Перенос слов по слогам	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
81	Перенос слов по слогам: закрепление	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky-yazik/2-">https://www.yaklass.ru/p/rusky-yazik/2-</a>
82	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky-yazik/2-">https://www.yaklass.ru/p/rusky-yazik/2-</a>
83	Употребление прописной и строчной буквы	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky-yazik/2-">https://www.yaklass.ru/p/rusky-yazik/2-</a>
84	Списывание текста. Словарный диктант	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>

85	Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
86	Прописная буква в именах собственных: географические названия	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
87	Объяснительный диктант на изученные правила (гласные после шипящих, прописная буква)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
88	Единообразное написание гласных в корне	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
89	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
90	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
91	Списывание текста. Словарный диктант	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky-yazik/2-klass/chasti-rechi-535372">https://www.yaklass.ru/p/rusky-yazik/2-klass/chasti-rechi-535372</a>
92	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1				
93	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
94	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>

95	Непроверяемые гласные в корне слова	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
96	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
97	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
98	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
99	Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
100	Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
101	Способы проверки согласных в корне слова	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky">https://www.yaklass.ru/p/rusky</a>
102	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
103	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
104	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
105	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
106	Диктант на изученные орфограммы в корне слова	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>

107	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
108	Наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
109	Наблюдение за правописанием суффиксов имён прилагательных	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
110	Наблюдение за правописанием приставок	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
111	Списывание текста. Словарный диктант	1				
112	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	1				
113	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	1				
114	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)	1				
115	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				
116	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1				
117	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление	1				

118	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1				
119	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком	1				
120	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1				
121	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1				
122	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1				
123	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1				
124	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1				
125	Контрольный диктант	1				
126	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				
127	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				

128	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				
129	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				
130	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				
131	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа	1				
132	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа	1				
133	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос	1				
134	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения	1				
135	Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.	1				
136	Диалогическая форма речи	1				
137	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при	1				



	проведении парной и групповой работы					
138	Составление устного рассказа по репродукции картины	1				
139	Составление устного рассказа по репродукции картины	1				
140	Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы	1				
141	Текст	1				
142	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1				
143	Тема текста	1				
144	Основная мысль	1				
145	Заглавие текста	1				
146	Подбор заголовков к предложенным текстам.	1				
147	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам	1				
148	Последовательность частей текста (абзацев).	1				
149	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1				
150	Отработка умения корректировать тексты с	1				

	нарушенным порядком предложений					
151	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1				
152	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	1				
153	Текст-описание	1				
154	Особенности текстов-описаний	1				
155	Текст-повествование	1				
156	Особенности текстов-повествований	1				
157	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	1				
158	Текст-рассуждение	1				
159	Особенности текстов-рассуждений	1				
160	Знакомство с жанром поздравления	1				
161	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1				
162	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1				
163	Резервный урок по разделу развитие речи: составляем план текста	1				

164	Резервный урок по разделу развитие речи: составляем план текста	1				
165	Резервный урок по разделу развитие речи: пишем текст по предложенному плану	1				
166	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание	1				
167	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование	1				
168	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-рассуждение	1				
169	Резервный урок по разделу развитие речи: подробное изложение текста	1				
170	Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	13	0		

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841ebc8">https://m.edsoo.ru/f841ebc8</a>
2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84228ae">https://m.edsoo.ru/f84228ae</a>
3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8422d40">https://m.edsoo.ru/f8422d40</a>
4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8422d40">https://m.edsoo.ru/f8422d40</a>
5	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a>
6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a>
7	Определение типов текстов: обобщение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a>
8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84239ca">https://m.edsoo.ru/f84239ca</a>
9	Предложение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423682">https://m.edsoo.ru/f8423682</a>

10	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине К. Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423826">https://m.edsoo.ru/f8423826</a>
11	Обобщение знаний о видах предложений. Предложения с обращениями (общее представление)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8428268">https://m.edsoo.ru/f8428268</a>
12	Связь слов в предложении	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423682">https://m.edsoo.ru/f8423682</a>
13	Главные члены предложения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423d3a">https://m.edsoo.ru/f8423d3a</a>
14	Подлежащее	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84248ca">https://m.edsoo.ru/f84248ca</a>
15	Сказуемое	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8424a96">https://m.edsoo.ru/f8424a96</a>
16	Подлежащее и сказуемое	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8424d3e">https://m.edsoo.ru/f8424d3e</a>
17	Второстепенные члены предложения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84252c0">https://m.edsoo.ru/f84252c0</a>
18	Предложения распространённые и нераспространённые	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426be8">https://m.edsoo.ru/f8426be8</a>
19	Однородные члены предложения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426dd2">https://m.edsoo.ru/f8426dd2</a>
20	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426f80">https://m.edsoo.ru/f8426f80</a>
21	Однородные члены предложения без союзов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426f80">https://m.edsoo.ru/f8426f80</a>
22	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8422ac0">https://m.edsoo.ru/f8422ac0</a>

	Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине В. Д. Поленова "Золотая осень"					
23	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Простое и сложное предложение (общее представление). Запятая между частями сложного предложения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844436e">https://m.edsoo.ru/f844436e</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f8444bfc">https://m.edsoo.ru/f8444bfc</a>
24	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841f168">https://m.edsoo.ru/f841f168</a>
25	Работаем с толковыми словарями	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841f938">https://m.edsoo.ru/f841f938</a>
26	Прямое и переносное значение слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841f50a">https://m.edsoo.ru/f841f50a</a>
27	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841f35c">https://m.edsoo.ru/f841f35c</a>
28	Устаревшие слова. Омонимы. Фразеологизмы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841f708">https://m.edsoo.ru/f841f708</a>
29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843157a">https://m.edsoo.ru/f843157a</a>
30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Имя числительное	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844369e">https://m.edsoo.ru/f844369e</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f84437ca">https://m.edsoo.ru/f84437ca</a>
31	Составление плана текста. Составление предложений. Сочинение по картине (по коллективно составленному	1				

	плану) И. Т. Хруцкого "Цветы и плоды"					
32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>
33	Характеристика звуков русского языка	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841fb4a">https://m.edsoo.ru/f841fb4a</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f841fe24">https://m.edsoo.ru/f841fe24</a>
34	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842009a">https://m.edsoo.ru/f842009a</a>
35	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423f9c">https://m.edsoo.ru/f8423f9c</a>
36	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84202ac">https://m.edsoo.ru/f84202ac</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f8420644">https://m.edsoo.ru/f8420644</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f8420842">https://m.edsoo.ru/f8420842</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f84209d2">https://m.edsoo.ru/f84209d2</a>
37	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423272">https://m.edsoo.ru/f8423272</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f84234ca">https://m.edsoo.ru/f84234ca</a>
38	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8421800">https://m.edsoo.ru/f8421800</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f8421238">https://m.edsoo.ru/f8421238</a>
39	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426080">https://m.edsoo.ru/f8426080</a>

40	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е	1				
41	Окончание как изменяемая часть слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842c110">https://m.edsoo.ru/f842c110</a>
42	Нулевое окончание	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842163e">https://m.edsoo.ru/f842163e</a>
43	Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Диктант с грамматическим заданием	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842163e">https://m.edsoo.ru/f842163e</a>
44	Корень, приставка, суффикс — значимые части слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84219d6">https://m.edsoo.ru/f84219d6</a>
45	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84222d2">https://m.edsoo.ru/f84222d2</a>
46	Создание собственных текстов-описаний. Сочинение по картине А.А. Рылова "В голубом просторе"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https://m.edsoo.ru/f84300e4</a>
47	Состав слова: обобщение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84220ca">https://m.edsoo.ru/f84220ca</a>
48	Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426238">https://m.edsoo.ru/f8426238</a>
49	Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание "Семья слов"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8421e54">https://m.edsoo.ru/f8421e54</a>



50	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1				
51	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8428c7c">https://m.edsoo.ru/f8428c7c</a>
52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1				
53	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1				
54	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку	1				
55	Непроизносимые согласные в корне слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842da88">https://m.edsoo.ru/f842da88</a>
56	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842dcb8">https://m.edsoo.ru/f842dcb8</a>
57	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842df92">https://m.edsoo.ru/f842df92</a>
58	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня	1				
59	Правописание слов с удвоенными согласными	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842a6b2">https://m.edsoo.ru/f842a6b2</a>

60	Отработка правописания слов с удвоенными согласными. Проверочный диктант	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842a6b2">https://m.edsoo.ru/f842a6b2</a>
61	Написание текста по заданному плану. Сочинение по картине В. М. Васнецова "Снегурочка"	1				
62	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне"	1	1			
63	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов <i>ость</i> , <i>ов</i> и др.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8421c24">https://m.edsoo.ru/f8421c24</a>
64	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842b42c">https://m.edsoo.ru/f842b42c</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f842b648">https://m.edsoo.ru/f842b648</a>
65	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а"	1				
66	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок	1				

67	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1				
68	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки. Диктант с грамматическим заданием	1				
69	Разделительный твёрдый знак	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423f9c">https://m.edsoo.ru/f8423f9c</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f8424190">https://m.edsoo.ru/f8424190</a>
70	Знакомство с жанром объявления	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8430904">https://m.edsoo.ru/f8430904</a>
71	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1				
72	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84276d8">https://m.edsoo.ru/f84276d8</a>
73	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8427d36">https://m.edsoo.ru/f8427d36</a>
74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842730e">https://m.edsoo.ru/f842730e</a>
75	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8424f28">https://m.edsoo.ru/f8424f28</a>
76	Резервный урок по разделу орфография: отработка	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8422494">https://m.edsoo.ru/f8422494</a>

	орфограмм, вызывающих трудности					
77	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				
78	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				
79	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84228ae">https://m.edsoo.ru/f84228ae</a>
80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	1				
81	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8428aec">https://m.edsoo.ru/f8428aec</a>
82	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842c750">https://m.edsoo.ru/f842c750</a>
83	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1				
84	Число имён существительных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84296c2">https://m.edsoo.ru/f84296c2</a>
85	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8429ec4">https://m.edsoo.ru/f8429ec4</a>

86	Изменение имён существительных по числам	1				
87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84291f4">https://m.edsoo.ru/f84291f4</a>
88	Род имён существительных	1				
89	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8429906">https://m.edsoo.ru/f8429906</a>
90	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8429cd0">https://m.edsoo.ru/f8429cd0</a>
91	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8429adc">https://m.edsoo.ru/f8429adc</a>
92	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842900a">https://m.edsoo.ru/f842900a</a>
93	Падеж имён существительных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842a086">https://m.edsoo.ru/f842a086</a>
94	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине И. Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка"	1				
95	Падеж имён существительных: именительный падеж	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842a23e">https://m.edsoo.ru/f842a23e</a>
96	Падеж имён существительных: родительный падеж	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842b152">https://m.edsoo.ru/f842b152</a>
97	Падеж имён существительных: дательный падеж	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842b878">https://m.edsoo.ru/f842b878</a>
98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8430904">https://m.edsoo.ru/f8430904</a>

99	Падеж имён существительных: винительный падеж	1				
100	Падеж имён существительных: творительный падеж	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842ba62">https://m.edsoo.ru/f842ba62</a>
101	Падеж имён существительных: предложный падеж	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842bd28">https://m.edsoo.ru/f842bd28</a>
102	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Сочинение по картине	1				
103	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842bf44">https://m.edsoo.ru/f842bf44</a>
104	Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план	1				
105	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине К. Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (по опорным словам)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8428e2a">https://m.edsoo.ru/f8428e2a</a>
106	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842c32c">https://m.edsoo.ru/f842c32c</a>
107	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842c53e">https://m.edsoo.ru/f842c53e</a>
108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842c958">https://m.edsoo.ru/f842c958</a>
109	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842cb2e">https://m.edsoo.ru/f842cb2e</a>

110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842d240">https://m.edsoo.ru/f842d240</a>
111	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1				
112	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842d47a">https://m.edsoo.ru/f842d47a</a>
113	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842e38e">https://m.edsoo.ru/f842e38e</a>
114	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842d682">https://m.edsoo.ru/f842d682</a>
115	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842e56e">https://m.edsoo.ru/f842e56e</a>
116	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842d894">https://m.edsoo.ru/f842d894</a>
117	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных"	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842e974">https://m.edsoo.ru/f842e974</a>
118	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842e758">https://m.edsoo.ru/f842e758</a>
119	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с	1				

	текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной М. А. Врубеля "Царевна-Лебедь"					
120	Изменение имён прилагательных по родам	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842eb5e">https://m.edsoo.ru/f842eb5e</a>
121	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842f036">https://m.edsoo.ru/f842f036</a>
122	Изменение имён прилагательных по числам	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842edb6">https://m.edsoo.ru/f842edb6</a>
123	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842f3a6">https://m.edsoo.ru/f842f3a6</a>
124	Склонение имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842fbda">https://m.edsoo.ru/f842fbda</a>
125	Значения имён прилагательных	1				
126	Наблюдение за значениями имён прилагательных	1				
127	Значения имён прилагательных: обобщение. Составление сочинения-отзыва по картине В. А. Серова "Девочка с персиками"	1				
128	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842f6f8">https://m.edsoo.ru/f842f6f8</a>
129	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842fa4a">https://m.edsoo.ru/f842fa4a</a>



130	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе. Диктант с грамматическим заданием	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842fea0">https://m.edsoo.ru/f842fea0</a>
131	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8430332">https://m.edsoo.ru/f8430332</a>
132	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8430ff8">https://m.edsoo.ru/f8430ff8</a>
133	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84311d8">https://m.edsoo.ru/f84311d8</a>
134	Местоимение (общее представление)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84313a4">https://m.edsoo.ru/f84313a4</a>
135	Личные местоимения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8431746">https://m.edsoo.ru/f8431746</a>
136	Как изменяются личные местоимения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843191c">https://m.edsoo.ru/f843191c</a>
137	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Изменение личных местоимений"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8431d40">https://m.edsoo.ru/f8431d40</a>
138	Употребление личных местоимений в речи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8431b06">https://m.edsoo.ru/f8431b06</a>
139	Правописание местоимений с предлогами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843233a">https://m.edsoo.ru/f843233a</a>
140	Правописание местоимений	1				

141	Знакомство с жанром письма	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84324ac">https://m.edsoo.ru/f84324ac</a>
142	Учимся писать письма	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843260a">https://m.edsoo.ru/f843260a</a>
143	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84321b4">https://m.edsoo.ru/f84321b4</a>
144	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8431fd4">https://m.edsoo.ru/f8431fd4</a>
145	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8432768">https://m.edsoo.ru/f8432768</a>
146	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам	1				
147	Неопределённая форма глагола	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8432a1a">https://m.edsoo.ru/f8432a1a</a>
148	Изменение глаголов по числам. Составление предложений с нарушенным порядком слов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8432d80">https://m.edsoo.ru/f8432d80</a>
149	Настоящее время глаголов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843303c">https://m.edsoo.ru/f843303c</a>
150	Будущее время глаголов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8433500">https://m.edsoo.ru/f8433500</a>
151	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843337a">https://m.edsoo.ru/f843337a</a>
152	Наблюдение за связью предложений в тексте. Выборочное подробное изложение повествовательного	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8433e88">https://m.edsoo.ru/f8433e88</a>

	текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану					
153	Род глаголов в прошедшем времени	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8434072">https://m.edsoo.ru/f8434072</a>
154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1				
155	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843422a">https://m.edsoo.ru/f843422a</a>
156	Частица не, её значение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84343e2">https://m.edsoo.ru/f84343e2</a>
157	Правописание частицы не с глаголами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8434784">https://m.edsoo.ru/f8434784</a>
158	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей НЕ	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8433cda">https://m.edsoo.ru/f8433cda</a>
159	Правописание глаголов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8433924">https://m.edsoo.ru/f8433924</a>
160	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы. Диктант	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8433af0">https://m.edsoo.ru/f8433af0</a>
161	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8434c84">https://m.edsoo.ru/f8434c84</a>
162	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста	1				
163	Резервный урок по разделу морфология: проверочная работа	1	1			

164	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423b6e">https://m.edsoo.ru/f8423b6e</a>
165	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях	1				
166	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами	1				
167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8425cca">https://m.edsoo.ru/f8425cca</a>
168	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8425ea0">https://m.edsoo.ru/f8425ea0</a>
169	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе"	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8434dd8">https://m.edsoo.ru/f8434dd8</a>
170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841ef10">https://m.edsoo.ru/f841ef10</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	5	0		

## 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык как язык межнационального общения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8434f36">https://m.edsoo.ru/f8434f36</a>
2	Характеристика звуков русского языка	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843639a">https://m.edsoo.ru/f843639a</a>
3	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84364e4">https://m.edsoo.ru/f84364e4</a>
4	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов и антонимов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436818">https://m.edsoo.ru/f8436818</a>
5	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa250646">https://m.edsoo.ru/fa250646</a>
6	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843698a">https://m.edsoo.ru/f843698a</a>
7	Учимся понимать фразеологизмы	1				
8	Учимся использовать фразеологизмы	1				
9	Повторяем состав слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436b10">https://m.edsoo.ru/f8436b10</a>
10	Основа слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436caa">https://m.edsoo.ru/f8436caa</a>
11	Неизменяемые слова: состав слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436ffc">https://m.edsoo.ru/f8436ffc</a>
12	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи	1				
13	Отрабатываем разбор слова по составу	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8445a70">https://m.edsoo.ru/f8445a70</a>

14	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436e12">https://m.edsoo.ru/f8436e12</a>
15	Падежные окончания имён существительных 1 склонения	1				
16	Падежные окончания имён существительных 2 склонения	1				
17	Падежные окончания имён существительных 3 склонения	1				
18	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1				
19	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843a800">https://m.edsoo.ru/f843a800</a>
20	Несклоняемые имена существительные	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8439ff4">https://m.edsoo.ru/f8439ff4</a>
21	Морфологический разбор имени существительного	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843ac10">https://m.edsoo.ru/f843ac10</a>
22	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8438276">https://m.edsoo.ru/f8438276</a>
23	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8437fb0">https://m.edsoo.ru/f8437fb0</a>
24	Склонение имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843b818">https://m.edsoo.ru/f843b818</a>
25	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843c984">https://m.edsoo.ru/f843c984</a>
26	Морфологический разбор имени прилагательного	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843caec">https://m.edsoo.ru/f843caec</a>
27	Местоимение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843cc40">https://m.edsoo.ru/f843cc40</a>

28	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843cda8">https://m.edsoo.ru/f843cda8</a>
29	Склонение личных местоимений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843cefc">https://m.edsoo.ru/f843cefc</a>
30	Глагол как часть речи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843d866">https://m.edsoo.ru/f843d866</a>
31	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843dce4">https://m.edsoo.ru/f843dce4</a>
32	Неопределенная форма глагола	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843f210">https://m.edsoo.ru/f843f210</a>
33	Личные формы глагола	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25110e">https://m.edsoo.ru/fa25110e</a>
34	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843f7c4">https://m.edsoo.ru/f843f7c4</a>
35	I и II спряжение глаголов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8440408">https://m.edsoo.ru/f8440408</a>
36	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844052a">https://m.edsoo.ru/f844052a</a>
37	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	1				
38	Способы определения I и II спряжения глаголов	1				
39	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов	1				
40	Настоящее время глагола	1				
41	Прошедшее время глагола	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844168c">https://m.edsoo.ru/f844168c</a>
42	Будущее время глагола	1				
43	Повелительное наклонение глагола: наблюдение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8441e2a">https://m.edsoo.ru/f8441e2a</a>

44	Образование повелительного наклонения глагола	1				
45	Особенности разбора глаголов по составу слова	1				
46	Глагол в словосочетании	1				
47	Глагол в предложении	1				
48	Обобщение знаний о глаголе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8442b90">https://m.edsoo.ru/f8442b90</a>
49	Морфологический разбор глагола	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8442cb2">https://m.edsoo.ru/f8442cb2</a>
50	Частица не, её значение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843db72">https://m.edsoo.ru/f843db72</a>
51	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844304a">https://m.edsoo.ru/f844304a</a>
52	Как образуются наречия	1				
53	Наречие: обобщение знаний	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8443180">https://m.edsoo.ru/f8443180</a>
54	Союз как часть речи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa250cea">https://m.edsoo.ru/fa250cea</a>
55	Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84445f8">https://m.edsoo.ru/f84445f8</a>
56	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84383ca">https://m.edsoo.ru/f84383ca</a>
57	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa250a60">https://m.edsoo.ru/fa250a60</a>
58	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя прилагательное"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa250a60">https://m.edsoo.ru/fa250a60</a>
59	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Глагол"	1				



60	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Глагол"	1				
61	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Глагол"	1				
62	Резервный урок по разделу морфология: тема "Числительное"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844369e">https://m.edsoo.ru/f844369e</a>
63	Резервный урок по разделу морфология: тема "Числительное"	1				
64	Резервный урок по разделу морфология: проверочная работа	1				
65	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa251244">https://m.edsoo.ru/fa251244</a>
66	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2513de">https://m.edsoo.ru/fa2513de</a>
67	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	1				
68	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8435af8">https://m.edsoo.ru/f8435af8</a>
69	Распространённые и нераспространённые предложения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8435c42">https://m.edsoo.ru/f8435c42</a>
70	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8438e60">https://m.edsoo.ru/f8438e60</a>
71	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.	1				
72	Предложение и словосочетание: сходство и различие	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8443b1c">https://m.edsoo.ru/f8443b1c</a>
73	Словосочетание	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8443c3e">https://m.edsoo.ru/f8443c3e</a>

74	Связь слов в словосочетании	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8443ee6">https://m.edsoo.ru/f8443ee6</a>
75	Связь слов в словосочетании: обобщение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8443dc4">https://m.edsoo.ru/f8443dc4</a>
76	Простое и сложное предложение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844436e">https://m.edsoo.ru/f844436e</a>
77	Сложные предложения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84444d6">https://m.edsoo.ru/f84444d6</a>
78	Сложные предложения с союзами и, а, но	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84448dc">https://m.edsoo.ru/f84448dc</a>
79	Сложные предложения без союзов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8444f3a">https://m.edsoo.ru/f8444f3a</a>
80	Предложения с прямой речью после слов автора	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84453f4">https://m.edsoo.ru/f84453f4</a>
81	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы "Предложения с обращениями"	1				
82	Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения	1				
83	Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе	1				
84	Правила правописания, изученные в 1-3 классах	1				
85	Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84378da">https://m.edsoo.ru/f84378da</a>
86	Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84371d2">https://m.edsoo.ru/f84371d2</a>
87	Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8437344">https://m.edsoo.ru/f8437344</a>
88	Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84374ac">https://m.edsoo.ru/f84374ac</a>

89	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1				
90	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1				
91	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	1				
92	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1				
93	Правописание падежных окончаний имён существительных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843a67a">https://m.edsoo.ru/f843a67a</a>
94	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8437c72">https://m.edsoo.ru/f8437c72</a>
95	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	1				
96	Правописание суффиксов имён существительных	1				
97	Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843c42a">https://m.edsoo.ru/f843c42a</a>
98	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	1				
99	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843c7c2">https://m.edsoo.ru/f843c7c2</a>
100	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8438122">https://m.edsoo.ru/f8438122</a>

101	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение	1				
102	Правописание суффиксов имён прилагательных	1				
103	Правописание личных местоимений	1				
104	Раздельное написание личных местоимений с предлогами	1				
105	Правописание глаголов на -ться и –тся	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843fcd8">https://m.edsoo.ru/f843fcd8</a>
106	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и –тся	1				
107	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843fa44">https://m.edsoo.ru/f843fa44</a>
108	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843f90e">https://m.edsoo.ru/f843f90e</a>
109	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8440732">https://m.edsoo.ru/f8440732</a>
110	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844087c">https://m.edsoo.ru/f844087c</a>
111	Отрабатываем правописание безударные личные окончания глаголов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8441d08">https://m.edsoo.ru/f8441d08</a>
112	Отрабатываем правописание безударные личные окончания глаголов-исключений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84410a6">https://m.edsoo.ru/f84410a6</a>
113	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1				
114	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	1				

115	Безударные личные окончания глаголов: систематизация	1				
116	Безударные личные окончания глаголов: обобщение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84412f4">https://m.edsoo.ru/f84412f4</a>
117	Правописание суффиксов глаголов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844157e">https://m.edsoo.ru/f844157e</a>
118	Правописание глаголов с орфограммами в суффиксах	1				
119	Правописание глаголов в прошедшем времени	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844179a">https://m.edsoo.ru/f844179a</a>
120	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени	1				
121	Изученные правила правописания глаголов: систематизация	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844219a">https://m.edsoo.ru/f844219a</a>
122	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8442a6e">https://m.edsoo.ru/f8442a6e</a>
123	Мягкий знак на конце наречий после шипящих	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8443298">https://m.edsoo.ru/f8443298</a>
124	Отрабатываем орфограмму «Мягкий знак на конце наречий после шипящих»	1				
125	Наблюдаем за правописанием числительных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84437ca">https://m.edsoo.ru/f84437ca</a>
126	Знаки препинания в предложениях с одно родными членами, соединёнными союзами и, а, но	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8439018">https://m.edsoo.ru/f8439018</a>
127	Знаки препинания в предложениях с одно родными членами, соединёнными союзом и	1				
128	Знаки препинания в предложениях с одно родными членами, соединёнными союзами и, а, но	1				

129	Знаки препинания в предложениях с одно родными членами без союзов	1				
130	Знаки препинания в предложениях с одно родными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1				
131	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84451ba">https://m.edsoo.ru/f84451ba</a>
132	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1				
133	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84456e2">https://m.edsoo.ru/f84456e2</a>
134	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa251adc">https://m.edsoo.ru/fa251adc</a>
135	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa251c12">https://m.edsoo.ru/fa251c12</a>
136	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа на тему "Безударные личные окончания глаголов"	1				
137	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе"	1				
138	Речь: диалогическая и монологическая	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843508a">https://m.edsoo.ru/f843508a</a>
139	Речевая культура диалога	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8435378">https://m.edsoo.ru/f8435378</a>

140	Ситуации устного и письменного общения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84351f2">https://m.edsoo.ru/f84351f2</a>
141	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843d6f4">https://m.edsoo.ru/f843d6f4</a>
142	Нормы речевого этикета	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84354ea">https://m.edsoo.ru/f84354ea</a>
143	Можно ли по-разному читать один и тот же текст?	1				
144	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843f67a">https://m.edsoo.ru/f843f67a</a>
145	Текст: тема и основная мысль	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843565c">https://m.edsoo.ru/f843565c</a>
146	Текст: заголовок	1				
147	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста	1				
148	Вспоминаем типы текстов	1				
149	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения	1				
150	Текст. Образные языковые средства	1				
151	Текст. Структура текста	1				
152	Текст. План текста	1				
153	Пишем собственный текст по предложенному заголовку	1				
154	Пишем текст по предложенному плану	1				
155	Как сделать текст интереснее	1				
156	Редактируем предложенный текст	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843966c">https://m.edsoo.ru/f843966c</a>
157	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84401e2">https://m.edsoo.ru/f84401e2</a>
158	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1				

159	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8441466">https://m.edsoo.ru/f8441466</a>
160	Сочинение как вид письменной работы	1				
161	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8441f4c">https://m.edsoo.ru/f8441f4c</a>
162	Пишем подробный пересказ текста	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843aabc">https://m.edsoo.ru/f843aabc</a>
163	Пишем сочинение-повествование на тему	1				
164	Пишем сжатый пересказ текста	1				
165	Пишем сочинение-описание на тему	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843b67e">https://m.edsoo.ru/f843b67e</a>
166	Пишем подробный пересказ текста	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84418c6">https://m.edsoo.ru/f84418c6</a>
167	Пишем сочинение-рассуждение на тему	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843bd72">https://m.edsoo.ru/f843bd72</a>
168	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84401e2">https://m.edsoo.ru/f84401e2</a>
169	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1				
170	Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	13	0		



УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Канакина В.П., Горецкий В.Г., Русский язык (в 2 частях). Учебник. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Поурочные разработки по русскому языку. Автор В.П. Канакина. Система "Школа России"

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://urok.apkpro.ru/#about-content>

<https://resh.edu.ru>

<http://school-collection.edu.ru>- единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://www.openclass.ru> Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества.

<http://nsc.1september.ru/> - журнал Начальная школа

<http://festival.1september.ru> – Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»

[www.nachalka.com](http://www.nachalka.com) - Официальный ресурс для учителей, детей и родителей

## МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА. УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Мультимедийное оборудование интерактивная доска+ мультимедийный проектор + компьютер (или ноутбук), колонки

## ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

Словари: толковый словарь, словарь фразеологизмов, морфемный и словообразовательный

Мультимедийное оборудование интерактивная доска+ мультимедийный проектор + компьютер (или ноутбук), колонки

---

## **2.1.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы

интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Предмет «Литературное чтение» преобладающен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС

#### Обучение грамоте<sup>[1]</sup>

##### Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

##### Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

##### Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

### СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль

произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество – малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

*Произведения о братьях наших меньших* (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений).* Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура* (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);



- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

## 2 КЛАСС

*О нашей Родине.* Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

*Звуки и краски родной природы в разные времена года.* Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на

примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

*О детях и дружбе.* Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

*Мир сказок.* Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

*О братьях наших меньших.* Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере

произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

*О наших близких, о семье.* Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,
- о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная
- и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания
- на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

### 3 КЛАСС

*О Родине и её истории.* Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки,

по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

*Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил.* Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

*Круг чтения: народная песня.* Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

*Творчество А. С. Пушкина.* А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

*Творчество И. А. Крылова.* Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

*Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков.* Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

*Творчество Л. Н. Толстого.* Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различие рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

*Литературная сказка.* Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.



Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

*Произведения о взаимоотношениях человека и животных.* Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

*Произведения о детях.* Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

*Юмористические произведения.* Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом

учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

*Регулятивные универсальные учебные* способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

#### 4 КЛАСС

*О Родине, героические страницы истории.* Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в

произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

*Круг чтения:* народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

*Круг чтения:* былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

*Творчество А. С. Пушкина.* Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

*Творчество И. А. Крылова.* Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

*Творчество М. Ю. Лермонтова.* Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

*Литературная сказка.* Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

*Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков.* Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

*Творчество Л. Н. Толстого.* Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

*Произведения о животных и родной природе.* Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Коваля и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

*Произведения о детях.* Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

*Пьеса.* Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

*Юмористические произведения.* Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

*Зарубежная литература.* Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:



- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

#### **Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

#### **Трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и

самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

*общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

*самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

### **1 КЛАСС**

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы,

потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## **2 КЛАСС**

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в

нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;



- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### **3 КЛАСС**

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

#### **4 КЛАСС**

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка

(норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практиче ские работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4			РЭШ ( <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7581">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7581</a> );
1.2	Фонетика	4			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/start/188556/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/start/188556/</a> РЭШ
1.3	Чтение	72			<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> РЭШ
Итого по разделу		80			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3881/conspect/293770/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3881/conspect/293770/</a> РЭШ
2.2	Произведения о детях и для детей	9			<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a> РЭШ
2.3	Произведения о родной природе	6			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4166/conspect/222643/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4166/conspect/222643/</a> РЭШ
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/conspect/293790/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/conspect/293790/</a> РЭШ
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4179/start/304111/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4179/start/304111/</a> РЭШ
2.6	Произведения о маме	3			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/main/187434/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/main/187434/</a> РЭШ

2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/conspect/293809/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/conspect/293809/</a> РЭШ
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6203/train/182401/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6203/train/182401/</a> РЭШ
Итого по разделу		40			
Резервное время		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	6			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/main/154860/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/main/154860/</a> РЭШ
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/main/286324/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/main/286324/</a> РЭШ
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/conspect/287072/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/conspect/287072/</a> РЭШ
4	О детях и дружбе	12	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5043/main/287013/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5043/main/287013/</a> РЭШ
5	Мир сказок	12			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021/start/186854/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021/start/186854/</a> РЭШ
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/conspect/286351/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/conspect/286351/</a> РЭШ
7	О братьях наших меньших	18	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/main/299477/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/main/299477/</a> РЭШ
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/conspect/287072/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/conspect/287072/</a> РЭШ
9	О наших близких, о семье	13	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/main/157334/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/main/157334/</a> РЭШ
10	Зарубежная литература	11	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/start/144640/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/start/144640/</a> РЭШ
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6203/train/182401/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6203/train/182401/</a> РЭШ
Резервное время		8	1		



ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	9	0	
--	-----	---	---	--

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
7	Литературная сказка	9			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
10	Произведения о детях	18	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
11	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
12	Зарубежная литература	10	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>

Резервное время	10	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	8	0	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	12	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
4	Творчество А.С.Пушкина	12	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
6	Литературная сказка	9	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
8	Творчество Л. Н. Толстого	7	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
10	Произведения о животных и родной природе	12	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
11	Произведения о детях	13	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
12	Пьеса	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
13	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>

14	Зарубежная литература	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
Резервное время		13	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

# **ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ** **1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практи ческие работы		
1	Составление рассказов по сюжетным картинкам	1				<a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7581">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7581</a> ); РЭИ
2	Выделение предложения из речевого потока	1				<a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7581">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7581</a> ); РЭИ
3	Моделирование состава предложения	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3615/main/213658">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3615/main/213658/</a> РЭИ
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6064/start/285528">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6064/start/285528/</a> РЭИ
5	Выделение первого звука в слове	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/conspect/188555">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/conspect/188555/</a> РЭИ
6	Проведение звукового анализа слова	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/conspect/188555">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/conspect/188555/</a> РЭИ
7	Выделение гласных звуков в слове	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/conspect/188555">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/conspect/188555/</a> РЭИ
8	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6064/start/285528">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6064/start/285528/</a> РЭИ
9	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6415/conspect/120017">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6415/conspect/120017/</a> РЭИ
10	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6252/conspect/129057">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6252/conspect/129057/</a> РЭИ

11	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/conspect/188555/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/conspect/188555/</a> РЭИИ
12	Слушание литературного произведения о природе. Произведение по выбору, например, И.С Соколов-Микитов "Русский лес"	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4166/conspect/222643/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4166/conspect/222643/</a> РЭИИ
13	Отработка умения устанавливать последовательность звуков в слове	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/conspect/188555/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/conspect/188555/</a> РЭИИ
14	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4101/start/281633/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4101/start/281633/</a> РЭИИ
15	Проведение звукового анализа слов с буквами А, а	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4101/start/281633/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4101/start/281633/</a> РЭИИ
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6382/start/271182/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6382/start/271182/</a> РЭИИ
17	Проведение звукового анализа слов с буквами Я, я	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6382/start/271182/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6382/start/271182/</a> РЭИИ
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3754/conspect/273871/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3754/conspect/273871/</a>
19	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4166/conspect/222643/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4166/conspect/222643/</a> РЭИИ
20	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6200/main/285643/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6200/main/285643/</a> РЭИИ
21	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6200/main/285643/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6200/main/285643/</a> РЭИИ
22	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3776/start/179415/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3776/start/179415/</a> РЭИИ
23	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3776/start/179415/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3776/start/179415/</a> РЭИИ
24	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6445/start/285688/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6445/start/285688/</a> РЭИИ

25	Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6445/start/285688/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6445/start/285688/</a> РЭШ
26	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6416/start/282744/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6416/start/282744/</a> РЭШ
27	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л.Барто "В школу"	1				<a href="https://rosuchebnik.ru/material/urok-41-proizvedeniya-o-detyakh-literaturnoe-slushanie-a-barto-v-shkolu-4293/">https://rosuchebnik.ru/material/urok-41-proizvedeniya-o-detyakh-literaturnoe-slushanie-a-barto-v-shkolu-4293/</a> РЭШ
28	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3526/main/326001/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3526/main/326001/</a> РЭШ
29	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3526/main/326001/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3526/main/326001/</a> РЭШ
30	Знакомство со строчной буквой ы	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6437/conspect/285317/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6437/conspect/285317/</a> РЭШ
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами И, и	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6199/conspect/285296/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6199/conspect/285296/</a> РЭШ
32	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6199/conspect/285296/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6199/conspect/285296/</a> РЭШ
33	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К.Железников "История с азбукой"	1				<a href="https://rosuchebnik.ru/material/urok-50-proizvedeniya-o-detyakh-literaturnoe-slushanie-v-zheleznikov-istoriya-s-azbukoy-9050/">https://rosuchebnik.ru/material/urok-50-proizvedeniya-o-detyakh-literaturnoe-slushanie-v-zheleznikov-istoriya-s-azbukoy-9050/</a> РЭШ
34	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после мягких и твёрдых согласных звуков	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6415/conspect/120017/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6415/conspect/120017/</a> РЭШ
35	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6380/main/179716/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6380/main/179716/</a> РЭШ
36	Проведение звукового анализа слов с буквами М, м	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6380/main/179716/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6380/main/179716/</a> РЭШ
37	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3756/conspect/285360/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3756/conspect/285360/</a> РЭШ



38	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3756/conspect/285360/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3756/conspect/285360/</a> ПЭИИ
39	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6457/start/285427/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6457/start/285427/</a> ПЭИИ
40	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6457/start/285427/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6457/start/285427/</a> ПЭИИ
41	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3796/start/179667/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3796/start/179667/</a> ПЭИИ
42	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3796/start/179667/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3796/start/179667/</a> ПЭИИ
43	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6428/start/281719/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6428/start/281719/</a> ПЭИИ
44	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Дядя Миша"	1				<a href="https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniya-v-klasse-v-suteev-dyadya-misha-umk-nachalnaya-shkola-veka-2590597.html">https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniya-v-klasse-v-suteev-dyadya-misha-umk-nachalnaya-shkola-veka-2590597.html</a>
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4152/main/271784/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4152/main/271784/</a> ПЭИИ
46	Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4152/main/271784/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4152/main/271784/</a> ПЭИИ
47	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3789/main/179438/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3789/main/179438/</a> ПЭИИ
48	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3789/main/179438/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3789/main/179438/</a> ПЭИИ
49	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3808/main/179738/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3808/main/179738/</a> ПЭИИ
50	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3808/main/179738/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3808/main/179738/</a> ПЭИИ
51	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3757/conspect/293726/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3757/conspect/293726/</a> ПЭИИ

52	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3757/conspect/293726/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3757/conspect/293726/</a> РЭИИ
53	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3820/start/179754/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3820/start/179754/</a> РЭИИ
54	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3820/start/179754/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3820/start/179754/</a> РЭИИ
55	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3835/conspect/271605/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3835/conspect/271605/</a> РЭИИ
56	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.В.Бианки "Лесной Колобок - Колячий бок"	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturnogo-chteniya-v-bianki-lesnoy-kolobokkolyuchiy-bok-umk-shkola-veka-1245896.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturnogo-chteniya-v-bianki-lesnoy-kolobokkolyuchiy-bok-umk-shkola-veka-1245896.html</a>
57	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6459/start/326017/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6459/start/326017/</a> РЭИИ
58	Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6459/start/326017/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6459/start/326017/</a> РЭИИ
59	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6460/main/285488/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6460/main/285488/</a> РЭИИ
60	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6460/main/285488/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6460/main/285488/</a> РЭИИ
61	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/main/188559/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/main/188559/</a> РЭИИ
62	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/main/188559/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/main/188559/</a> РЭИИ
63	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6411/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6411/start/</a> Ф
64	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"	1				<a href="https://infourok.ru/razrabotka-uroka-prezentaciya-k-urokam-slushaniya-na-temu-ablok-zaychik-klass-454763.html">https://infourok.ru/razrabotka-uroka-prezentaciya-k-urokam-slushaniya-na-temu-ablok-zaychik-klass-454763.html</a>

65	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3831/start/179018/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3831/start/179018/</a> РЭШ
66	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3831/start/179018/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3831/start/179018/</a> РЭШ
67	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/conspect/188555/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/conspect/188555/</a> РЭШ
68	Слушание литературного произведения о животных. По выбору: Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"	1				<a href="https://infourok.ru/mihail-prishvin-lisichkin-hleb-1-klass-4474386.html">https://infourok.ru/mihail-prishvin-lisichkin-hleb-1-klass-4474386.html</a>
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3821/conspect/179286/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3821/conspect/179286/</a> РЭШ
70	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3821/conspect/179286/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3821/conspect/179286/</a> РЭШ
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3480/conspect/182372/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3480/conspect/182372/</a> РЭШ
72	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, Е.А.Пермяк "Пичугин мост"	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-e-permyak-pichugin-most-3864882.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-e-permyak-pichugin-most-3864882.html</a>
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6431/main/179395/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6431/main/179395/</a> РЭШ
74	Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6431/main/179395/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6431/main/179395/</a> РЭШ
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3865/start/285707/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3865/start/285707/</a> РЭШ
76	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, С.Я.Маршак "Тихая сказка"	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-lit-chteniyu-po-teme-s-marshak-tihaya-skazka-3344707.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-lit-chteniyu-po-teme-s-marshak-tihaya-skazka-3344707.html</a>
77	Отработка навыка чтения	1				<a href="https://urok.1sept.ru/articles/621067">https://urok.1sept.ru/articles/621067</a>

78	Знакомство с буквой Ъ. Различение функций буквы Ъ	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6450/main/285572/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6450/main/285572/</a> РЭШ
79	Знакомство с особенностями буквы ъ	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6448/conspect/285965/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6448/conspect/285965/</a> РЭШ
80	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Ёлка"	1				<a href="https://www.1urok.ru/categories/10/articles/18019">https://www.1urok.ru/categories/10/articles/18019</a>
81	Резервный урок.Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6218/conspect/188509/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6218/conspect/188509/</a> РЭШ
82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6451/main/285875/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6451/main/285875/</a> РЭШ
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились"	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literarnogo-chteniya-v-klasse-tri-kotyonka-vsuteev-i-bespokoynie-sosedki-ashibaev-sonachalnaya-shkola-i-v-1430641.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literarnogo-chteniya-v-klasse-tri-kotyonka-vsuteev-i-bespokoynie-sosedki-ashibaev-sonachalnaya-shkola-i-v-1430641.html</a>
84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха"	1				<a href="https://infourok.ru/urok-literarnogo-slushaniyakichukovskiy-muhacokotuha-klass-1127849.html">https://infourok.ru/urok-literarnogo-slushaniyakichukovskiy-muhacokotuha-klass-1127849.html</a>
85	Резервный урок.Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3881/conspect/293770/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3881/conspect/293770/</a> РЭШ
86	Резервный урок.Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1				<a href="https://infourok.ru/otkritiy-urok-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-nsladkov-na-odnom-brevne-1845842.html">https://infourok.ru/otkritiy-urok-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-nsladkov-na-odnom-brevne-1845842.html</a>
87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3881/conspect/293770/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3881/conspect/293770/</a> РЭШ

88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-literaturnoe-slushanie-tema-russkaya-narodnaya-skazka-lisichkasestrichka-i-volk-klass-1972180.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-literaturnoe-slushanie-tema-russkaya-narodnaya-skazka-lisichkasestrichka-i-volk-klass-1972180.html</a>
89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5031/train/304226/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5031/train/304226/</a>
90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1				
91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1				<a href="https://multiurok.ru/files/proizvedeniia-o-detiakh-1.html">https://multiurok.ru/files/proizvedeniia-o-detiakh-1.html</a>
92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-rodnaya-literatura-nikolaj-nosov-rasskazy-1-klass-1-klass-5116701.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-rodnaya-literatura-nikolaj-nosov-rasskazy-1-klass-1-klass-5116701.html</a>
93	Нравственные ценности и идеи в фольклорных (народных) сказках: отношения к природе, людям, предметам	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-po-lit-chteniyu-uznay-skazku-skazki-avtorskie-i-narodnie-3021255.html">https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-po-lit-chteniyu-uznay-skazku-skazki-avtorskie-i-narodnie-3021255.html</a>
94	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и других на выбор	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-russkaya-narodnaya-skazka-lisa-i-teterev-klass-2428943.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-russkaya-narodnaya-skazka-lisa-i-teterev-klass-2428943.html</a>
95	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева и других на выбор	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt_otkrytogo_uroka_po_vneklassnomu_chteniyu.v_suteev_moi_lyubimye_skazki_1_klass.-312423.htm">https://infourok.ru/konspekt_otkrytogo_uroka_po_vneklassnomu_chteniyu.v_suteev_moi_lyubimye_skazki_1_klass.-312423.htm</a>
96	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий)	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-po-lit-chteniyu-uznay-skazku-skazki-avtorskie-i-narodnie-3021255.html">https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-po-lit-chteniyu-uznay-skazku-skazki-avtorskie-i-narodnie-3021255.html</a>

97	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4997/conspect/189947/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4997/conspect/189947/</a> РЭШ
98	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака» и других на выбор	1				<a href="https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniya-v-klasse-po-teme-petuh-i-sobaka-prezentaciya-k-uroku-3344604.html">https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniya-v-klasse-po-teme-petuh-i-sobaka-prezentaciya-k-uroku-3344604.html</a>
99	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6258/conspect/179305/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6258/conspect/179305/</a>
100	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере рассказов К.Д.Ушинского и других на выбор	1				<a href="https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniya-1-klass-na-temu-rasskazy-k-d-ushinskogo-6453936.html">https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniya-1-klass-na-temu-rasskazy-k-d-ushinskogo-6453936.html</a>
101	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6258/conspect/179305/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6258/conspect/179305/</a> РЭШ
102	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка» и других на выбор	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturnogo-chteniya-po-teme-l-n-tolstoj-kostochka-4094800.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturnogo-chteniya-po-teme-l-n-tolstoj-kostochka-4094800.html</a>
103	Рассказы о детях. На примере произведения В.А. Осеевой «Три товарища» и других на выбор	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturnogo-chteniya-i-prezentaciya-po-rasskazu-v-oseevoy-tri-tovarischa-klass-753963.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturnogo-chteniya-i-prezentaciya-po-rasskazu-v-oseevoy-tri-tovarischa-klass-753963.html</a>
104	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1				<a href="https://infourok.ru/material.html?mid=20625">https://infourok.ru/material.html?mid=20625</a>
105	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/conspect/286049/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/conspect/286049/</a> РЭШ

106	Стихотворения о детях. На примере произведения А.Л. Барто «Я – лишний» и других на выбор	1				<a href="https://rosuchebnik.ru/material/urok-15-tema-stikhotvoreniya-dlya-detey-a-barto-ya-lishniy-ya-akim-mama-poslovitsa-9948/">https://rosuchebnik.ru/material/urok-15-tema-stikhotvoreniya-dlya-detey-a-barto-ya-lishniy-ya-akim-mama-poslovitsa-9948/</a> РУ
107	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3754/conspect/273871/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3754/conspect/273871/</a> РЭШ
108	Восприятие произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях. На примере стихотворения А.Л. Барто «Мама» и других на выбор	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/main/187434/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/main/187434/</a> РЭШ
109	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина «Посидим в тишине» и других на выбор	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/main/187434/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/main/187434/</a> РЭШ
110	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведения А.В. Митяева «За что я люблю маму» и других на выбор	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/main/187434/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/main/187434/</a> РЭШ
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1				<a href="https://urok.1c.ru/library/primschool/primlch/literaturnoe_chtenie_2_klass_eor_1_0/zvuki_i_kraski_rodnoy_prirody_v_raznye_vremena_goda/">https://urok.1c.ru/library/primschool/primlch/literaturnoe_chtenie_2_klass_eor_1_0/zvuki_i_kraski_rodnoy_prirody_v_raznye_vremena_goda/</a>
112	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6465/start/141289/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6465/start/141289/</a> РЭШ
113	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/conspect/287072/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/conspect/287072/</a> РЭШ
114	Сравнение стихотворного и прозаического текста о природе весной. Определение настроений, которые они создают	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/conspect/287072/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/conspect/287072/</a> РЭШ

115	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о родной природе, о Родине	1				<a href="https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniya-stihi-o-rodine-klass-3394460.html">https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniya-stihi-o-rodine-klass-3394460.html</a>
116	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6458/start/285805/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6458/start/285805/</a> РЭШ
117	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/conspect/293790/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/conspect/293790/</a> РЭШ
118	Понимание пословицы как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1				<a href="https://infourok.ru/vneklassnoe-zanyatie-po-literaturnomu-chteniyu-v-mire-poslovic-i-pogovorok-klass-2078602.html">https://infourok.ru/vneklassnoe-zanyatie-po-literaturnomu-chteniyu-v-mire-poslovic-i-pogovorok-klass-2078602.html</a>
119	Особенности загадки как средства воспитания живости ума, сообразительности	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/conspect/293790/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/conspect/293790/</a> РЭШ
120	Характеристика особенностей потешки как игрового народного фольклора	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/conspect/293790/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/conspect/293790/</a> РЭШ
121	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/conspect/286110/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/conspect/286110/</a> РЭШ
122	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/conspect/286110/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/conspect/286110/</a> РЭШ
123	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведений М.М. Пришвина и других на выбор	1				<a href="https://infourok.ru/urok-vneklassnogo-chteniya-pisatelinaluralisti-echarushin-vbiankimprishvin-o-zhivotnih-1411904.html">https://infourok.ru/urok-vneklassnogo-chteniya-pisatelinaluralisti-echarushin-vbiankimprishvin-o-zhivotnih-1411904.html</a>
124	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки и других на выбор	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-rasskazy-o-zhivotnyh-v-bianki-g-skrebickij-1-klass-4327657.html">https://infourok.ru/prezentaciya-rasskazy-o-zhivotnyh-v-bianki-g-skrebickij-1-klass-4327657.html</a>
125	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-rasskazy-o-zhivotnyh-v-bianki-g-skrebickij-1-klass-4327657.html">https://infourok.ru/prezentaciya-rasskazy-o-zhivotnyh-v-bianki-g-skrebickij-1-klass-4327657.html</a>



126	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведения Е.И. Чарушина «Про Томку» и других на выбор	1				<a href="https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniya-po-proizvedeniyu-e-i-charushina-tomka-klass-2742599.html">https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniya-po-proizvedeniyu-e-i-charushina-tomka-klass-2742599.html</a>
127	Составление выставки книг «Произведения о животных»: художественный и научно-познавательные	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/conspect/286110/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/conspect/286110/</a> РЭШ
128	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире произведения авторов на выбор	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-po-literaturnomu-chteniyu-fantaziya-i-voobrazhenie-v-folklornih-i-avtorskih-tekstah-vlunin-ya-videla-chudo-429542.html">https://infourok.ru/konspekt-po-literaturnomu-chteniyu-fantaziya-i-voobrazhenie-v-folklornih-i-avtorskih-tekstah-vlunin-ya-videla-chudo-429542.html</a>
129	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо» и других на выбор	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-po-literaturnomu-chteniyu-fantaziya-i-voobrazhenie-v-folklornih-i-avtorskih-tekstah-vlunin-ya-videla-chudo-429542.html">https://infourok.ru/konspekt-po-literaturnomu-chteniyu-fantaziya-i-voobrazhenie-v-folklornih-i-avtorskih-tekstah-vlunin-ya-videla-chudo-429542.html</a>
130	Мир фантазии и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других на выбор	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5062/main/222986/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5062/main/222986/</a> РЭШ
131	Сравнение фольклорных и авторских произведений о чудесах и фантазии: сходство и различие	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5062/main/222986/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5062/main/222986/</a> РЭШ
132	Ориентировка в книге: обложка, иллюстрация, оглавление. Выбор книг в библиотеке	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3869/conspect/285783/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3869/conspect/285783/</a> РЭШ
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0		

## 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практи ческие работы		
1	Патриотическое звучание произведения Ф.П. Савинова «Родина» и другие по выбору	1				<a href="https://rosuchebnik.ru/material/urok-1-tema-stikhotvoreniya-o-rodine-f-savinov-rodina-2073/">https://rosuchebnik.ru/material/urok-1-tema-stikhotvoreniya-o-rodine-f-savinov-rodina-2073/</a> РУ
2	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4526/conspect/287449/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4526/conspect/287449/</a> РЭШ
3	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. На примере произведения С.Т.Романовского «Русь»	1				<a href="https://infourok.ru/klass-prezentaciya-po-chteniyu-urok-stanislav-timofeevich-romanovskiy-rus-3289078.html">https://infourok.ru/klass-prezentaciya-po-chteniyu-urok-stanislav-timofeevich-romanovskiy-rus-3289078.html</a>
4	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г.Паустовского «Мещёрская сторона»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/start/300087/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/start/300087/</a>
5	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения	1				<a href="https://infourok.ru/klass-prezentaciya-po-chteniyu-urok-a-prokofev-rodina-n-rubcov-rossiya-rus-kuda-ya-ni-vzglyanu-3289083.html">https://infourok.ru/klass-prezentaciya-po-chteniyu-urok-a-prokofev-rodina-n-rubcov-rossiya-rus-kuda-ya-ni-vzglyanu-3289083.html</a>
6	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-s-chego-nachinaetsya-rodina-klass-377442.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-s-chego-nachinaetsya-rodina-klass-377442.html</a>
7	Характеристика особенностей народных песен	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-russkie-narodnye-pesni-klass-1957862.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-russkie-narodnye-pesni-klass-1957862.html</a>
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/start/286196/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/start/286196/</a> РЭШ

9	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/start/286196/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/start/286196/</a> РЭШ
10	Ритм и счёт – основа построения считалок	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-schitalki-klass-2356929.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-schitalki-klass-2356929.html</a>
11	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/conspect/286195/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/conspect/286195/</a> РЭШ
12	Пословицы как жанр фольклора	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/conspect/286195/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/conspect/286195/</a> РЭШ
13	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/conspect/286195/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/conspect/286195/</a> РЭШ
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/conspect/286195/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/conspect/286195/</a>
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-dlya-2-klassa-personazh-v-avtorskoj-skazke-4981554.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-dlya-2-klassa-personazh-v-avtorskoj-skazke-4981554.html</a>
16	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5019/main/286261/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5019/main/286261/</a> РЭШ
17	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021/main/186857/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021/main/186857/</a> РЭШ
18	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/conspect/286320/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/conspect/286320/</a> РЭШ
19	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные)	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/conspect/286320/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/conspect/286320/</a> РЭШ

20	Фольклорные произведения народов России. Отражение в сказках быта и культуры народов России. Произведения по выбору	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/conspect/286320/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/conspect/286320/</a> РЭШ
21	Произведения устного народного творчества	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/conspect/286320/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/conspect/286320/</a> РЭШ
22	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор»	1	1			
23	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника» и других на выбор	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5122/main/190062/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5122/main/190062/</a> РЭШ
24	Восприятие осени в произведении М.М.Пришвина «Утро» и других на выбор	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4246/start/286447/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4246/start/286447/</a> РЭШ
25	Наблюдение за художественными особенностями текста. Произведения по выбору	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/conspect/286383/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/conspect/286383/</a> РЭШ
26	Описание картин осеннего леса в произведениях писателей. Произведения по выбору	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5029/conspect/286477/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5029/conspect/286477/</a> РЭШ
27	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений А.А. Плещеева «Осень» и А.К. Толстого «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»	1				<a href="https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniya-na-temu-plescheev-osen-klass-1911243.html">https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniya-na-temu-plescheev-osen-klass-1911243.html</a>
28	Восприятие пейзажной лирики. Произведения по выбору, например, К.Д. Бальмонт «Осень»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5029/main/286482/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5029/main/286482/</a> РЭШ
29	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	1			
30	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/conspect/286351/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/conspect/286351/</a> РЭШ
31	Резервный урок. Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/main/286355/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/main/286355/</a> РЭШ

32	Резервный урок. Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/main/286355/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/main/286355/</a> РЭШ
33	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя», Ю.И. Ермолаева «Два пирожных» и других на выбор	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4257/main/286883/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4257/main/286883/</a> РЭШ
34	Главный герой: общее представление. Рассказ на выбор, например, С.А. Баруздин «Как Алёшке учиться надоело»	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya_k_uroku_chteniya_na_temu_kak_aleshke_uchitsya_nadoelo_s.a.baruzdina_2_klass-149203.htm">https://infourok.ru/prezentaciya_k_uroku_chteniya_na_temu_kak_aleshke_uchitsya_nadoelo_s.a.baruzdina_2_klass-149203.htm</a>
35	Оценка поступков и поведения главного героя. Произведения на выбор, например, А.Е.Пермяк «Смородинка»	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-chteniya-e-permyak-smorodinka-klass-2380200.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-chteniya-e-permyak-smorodinka-klass-2380200.html</a>
36	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплата»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4259/start/199460/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4259/start/199460/</a> РЭШ
37	Представление темы труда в произведениях писателей. на выбор, например, В.Г. Сутеев «Кто лучше?»	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-urok-vsuteev-kto-luchshe-3273755.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-urok-vsuteev-kto-luchshe-3273755.html</a>
38	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, М.М.Зощенко «Самое главное»	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnoj-russkoj-literature-m-zoshenko-samoe-glavnoe-2-klass-4130727.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnoj-russkoj-literature-m-zoshenko-samoe-glavnoe-2-klass-4130727.html</a>
39	Работа со стихотворением В.В. Лунина «Я и Вовка»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4260/conspect/187300/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4260/conspect/187300/</a> РЭШ
40	Тема дружбы в рассказе Е.А. Пермяка «Две пословицы» и других на выбор	1				<a href="https://rosuchebnik.ru/material/urok-22-tema-proizvedeniya-o-detyakh-i-dlya-detey-a-mitta-shar-v-okoshke-e-permyak-dve-poslovitsy-do-5316/">https://rosuchebnik.ru/material/urok-22-tema-proizvedeniya-o-detyakh-i-dlya-detey-a-mitta-shar-v-okoshke-e-permyak-dve-poslovitsy-do-5316/</a> РУ
41	Характеристика главного героя рассказа Л.Н.Толстого «Филиппок»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5031/start/304222/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5031/start/304222/</a> РЭШ

42	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю.Драгунского «Тайное становится явным»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5065/start/282796/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5065/start/282796/</a> РЭШ
43	Отражение темы дружбы в рассказах о детях	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4262/conspect/199585/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4262/conspect/199585/</a> РЭШ
44	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	1			
45	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, З.Н.Александрова «Снежок»	1				<a href="https://infourok.ru/material-k-uroku-po-literaturnomu-chteniyu-po-umk-nachalnaya-shkola-21-veka-2-klass-tema-z-n-aleksandrova-snezhok-porhaet-kruzhi-4577450.html">https://infourok.ru/material-k-uroku-po-literaturnomu-chteniyu-po-umk-nachalnaya-shkola-21-veka-2-klass-tema-z-n-aleksandrova-snezhok-porhaet-kruzhi-4577450.html</a>
46	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.А. Иванов «Каким бывает снег»	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-s-ivanov-kakim-byvaet-sneg-2-klass-4902497.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-s-ivanov-kakim-byvaet-sneg-2-klass-4902497.html</a>
47	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturnogo-chteniya-po-teme-i-s-sokolov-mikitov-zima-v-lesu-2-klass-4520215.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturnogo-chteniya-po-teme-i-s-sokolov-mikitov-zima-v-lesu-2-klass-4520215.html</a>
48	Сравнение образа зимы в произведениях А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...» и С.А.Есенина «Поёт зима – аукает»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5046/main/286513/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5046/main/286513/</a> РЭШ
49	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Чародейкою Зимою»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5036/main/183945/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5036/main/183945/</a> РЭШ
50	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, Н.А.Некрасов «Мороз-воевода»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4355/main/283400/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4355/main/283400/</a> РЭШ
51	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимнего леса» по изученным текстам	1				<a href="https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniya-zvuki-i-kraski-zimi-stihotvorenie-sesenina-poyot-zima-aukaet-1406927.html">https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniya-zvuki-i-kraski-zimi-stihotvorenie-sesenina-poyot-zima-aukaet-1406927.html</a>

52	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З.Суриков «Детство»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5159/main/190010/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5159/main/190010/</a> РЭШ
53	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого	1				<a href="https://infourok.ru/literaturnoe-chtenie-klass-lisenok-po-skrebickomu-453924.html">https://infourok.ru/literaturnoe-chtenie-klass-lisenok-po-skrebickomu-453924.html</a>
54	Восприятие зимнего пейзажа в лирических произведениях по выбору	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5029/conspect/286477/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5029/conspect/286477/</a> РЭШ
55	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»	1	1			
56	Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5029/conspect/286477/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5029/conspect/286477/</a> РЭШ
57	Характеристика героев русской народной сказки «Дети Деда Мороза»	1				<a href="https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniyadeti-deda-moroza-klass-916659.html">https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniyadeti-deda-moroza-klass-916659.html</a>
58	Фольклорная основа авторской сказки В.И.Даля «Девочка Снегурочка»	1				<a href="https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniya-vidal-devochka-snegurochka-klass-1334308.html">https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniya-vidal-devochka-snegurochka-klass-1334308.html</a>
59	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1				<a href="https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniya-vidal-devochka-snegurochka-klass-1334308.html">https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniya-vidal-devochka-snegurochka-klass-1334308.html</a>
60	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4919/conspect/283961/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4919/conspect/283961/</a> РЭШ
61	Составление плана сказки: части текста, их главные темы	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4919/conspect/283961/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4919/conspect/283961/</a> РЭШ
62	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4919/conspect/283961/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4919/conspect/283961/</a> РЭШ

63	Организация творческих проектов «Царство Мороза Ивановича» и «Приметы Нового года»	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-sgorodeckiy-novogodnie-primeti-klass-3079091.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-sgorodeckiy-novogodnie-primeti-klass-3079091.html</a>
64	Здравствуй, праздник новогодний!	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-sgorodeckiy-novogodnie-primeti-klass-3079091.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-sgorodeckiy-novogodnie-primeti-klass-3079091.html</a>
65	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный...» А.С. Пушкин	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5046/main/286513/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5046/main/286513/</a> РЭШ
66	Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a> РЭШ
67	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a> РЭШ
68	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-ot-skazki-narodnoj-k-skazke-avtorskoj-5322182.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-ot-skazki-narodnoj-k-skazke-avtorskoj-5322182.html</a>
69	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-vo-klasse-narodnaya-pesnya-buryonushka-v-zhukovskiy-ptichka-e-charushin-perepyolka-1404187.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-vo-klasse-narodnaya-pesnya-buryonushka-v-zhukovskiy-ptichka-e-charushin-perepyolka-1404187.html</a>
70	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Корякская народная сказка «Хитрая лиса» и другие на выбор	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-koryakskaya-skazka-hitraya-lisa-sravnenie-geroev-skazok-1179162.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-koryakskaya-skazka-hitraya-lisa-sravnenie-geroev-skazok-1179162.html</a>
71	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-vo-klasse-na-temu-russkaya-narodnaya-">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-vo-klasse-na-temu-russkaya-narodnaya-</a>



						<a href="http://skazka-zimove-zverey-1506548.html">skazka-zimove-zverey-1506548.html</a>
72	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору, например, осетинская народная сказка «Человек и ёж»	1				<a href="http://skazkoved.ru/index.php?fid=1&amp;sid=131&amp;tid=4420">http://skazkoved.ru/index.php?fid=1&amp;sid=131&amp;tid=4420</a>
73	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д.Ушинского и других на выбор	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3475/start/286131/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3475/start/286131/</a> РЭШ
74	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/main/299967/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/main/299967/</a> РЭШ
75	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, удмуртская народная сказка «Мышь и воробей»	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-skazku-mish-i-vorobey-klass-1413944.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-skazku-mish-i-vorobey-klass-1413944.html</a>
76	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-s-prezentaciej-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-osobennosti-basen-i-a-krylov-lebed-rak-i-shuka-2-klass-5483451.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-s-prezentaciej-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-osobennosti-basen-i-a-krylov-lebed-rak-i-shuka-2-klass-5483451.html</a>
77	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н.Толстого «Лев и мышь»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5030/main/286544/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5030/main/286544/</a> РЭШ
78	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4251/conspect/286663/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4251/conspect/286663/</a> РЭШ
79	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/conspect/198593/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/conspect/198593/</a> РЭШ
80	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	1				<a href="https://infourok.ru/literaturnoe-chenie-2-klass-6323043.html">https://infourok.ru/literaturnoe-chenie-2-klass-6323043.html</a> РЭШ

81	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/start/299459/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/start/299459/</a> РЭШ
82	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята» и других на выбор	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/main/299967/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/main/299967/</a> РЭШ
83	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/main/299967/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/main/299967/</a> РЭШ
84	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	1			
85	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/train/299463/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/train/299463/</a> РЭШ
86	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/train/299463/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/train/299463/</a> РЭШ
87	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/conspect/286320/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/conspect/286320/</a> РЭШ
88	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/conspect/286320/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/conspect/286320/</a> РЭШ
89	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-i-prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-apchehov-vesnoy-as-pushkin-gonimi-veshnimi-luchami-klass-2291629.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-i-prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-apchehov-vesnoy-as-pushkin-gonimi-veshnimi-luchami-klass-2291629.html</a>
90	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1				<a href="https://infourok.ru/urok-po-teme-gskrebickiy-chetire-hudozhnika-2555228.html">https://infourok.ru/urok-po-teme-gskrebickiy-chetire-hudozhnika-2555228.html</a>
91	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, С.Я. Маршак «Весенняя песенка»	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-po-literaturnomu-chteniyu-klass-sya-marshakvesennyya-pesenska-1094903.html">https://infourok.ru/konspekt-po-literaturnomu-chteniyu-klass-sya-marshakvesennyya-pesenska-1094903.html</a>

92	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится»: выделение средств художественной выразительности	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/main/300030/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/main/300030/</a> РЭШ
93	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей. Произведения по выбору, например, сказки и рассказы Н.И. Сладкова	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5068/conspect/286632/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5068/conspect/286632/</a> РЭШ
94	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, А.А. Фет «Уж верба вся пушистая»	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-a-barto-aprel-a-fet-uzh-verba-vsya-pushistaya-klass-1975561.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-a-barto-aprel-a-fet-uzh-verba-vsya-pushistaya-klass-1975561.html</a>
95	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А.Скребицкий «Весенняя песня»	1				<a href="https://infourok.ru/urok-chteniya-na-temu-g-skrebickiy-vesennaya-pesnya-1709898.html">https://infourok.ru/urok-chteniya-na-temu-g-skrebickiy-vesennaya-pesnya-1709898.html</a>
96	Восприятие весеннего пейзажа в лирических произведениях	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturnogo-chteniya-na-temu-vesna-2-klass-4315085.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturnogo-chteniya-na-temu-vesna-2-klass-4315085.html</a>
97	Тема прихода весны в произведениях В.А.Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-v-zhukovskiy-zhavoronok-klass-1975568.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-v-zhukovskiy-zhavoronok-klass-1975568.html</a>
98	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturnogo-chteniya-na-temu-vesna-2-klass-4315085.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturnogo-chteniya-na-temu-vesna-2-klass-4315085.html</a>
99	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-o-visockaya-oduvanchik-klass-1975570.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-o-visockaya-oduvanchik-klass-1975570.html</a>
100	Создание весеннего пейзажа в произведениях писателей	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-i-izo-vesna-v-stihah-a-plesheeva-izobrazhenie-vesennego-pejzazha-5246765.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-i-izo-vesna-v-stihah-a-plesheeva-izobrazhenie-vesennego-pejzazha-5246765.html</a>

101	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1				<a href="https://infourok.ru/integrirovanniy-urok-po-literaturnomu-chteniyuputeshestvie-v-mir-zvukov-i-krasok-vesni-1811686.html">https://infourok.ru/integrirovanniy-urok-po-literaturnomu-chteniyuputeshestvie-v-mir-zvukov-i-krasok-vesni-1811686.html</a>
102	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	1			<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturnogo-chteniya-na-temu-vesna-2-klass-4315085.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturnogo-chteniya-na-temu-vesna-2-klass-4315085.html</a>
103	Восприятие произведений о весне. Выделение средств художественной выразительности (сравнение, эпитет)	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturnogo-chteniya-na-temu-vesna-2-klass-4315085.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturnogo-chteniya-na-temu-vesna-2-klass-4315085.html</a>
104	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-konkursnogo-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-vo-2-klass-plesheev-vesna-6528929.html">https://infourok.ru/konspekt-konkursnogo-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-vo-2-klass-plesheev-vesna-6528929.html</a>
105	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения Л.Н. Толстого «Отец и сыновья» и других га выбор	1				<a href="https://infourok.ru/urok-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-kolibelnie-pesni-3420836.html">https://infourok.ru/urok-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-kolibelnie-pesni-3420836.html</a>
106	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1				<a href="https://infourok.ru/urok-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-kolibelnie-pesni-3420836.html">https://infourok.ru/urok-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-kolibelnie-pesni-3420836.html</a>
107	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1				<a href="https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniya-kl-na-temu-yu-korinec-mart-aplescheev-pesnya-materi-3628201.html">https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniya-kl-na-temu-yu-korinec-mart-aplescheev-pesnya-materi-3628201.html</a>
108	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа Е.А. Пермяка «Случай с кошельком»	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-i-urok-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-urok-chelovechnosti-po-rasskazu-epermyaka-sluchay-s-koshelkom-klass-970229.html">https://infourok.ru/prezentaciya-i-urok-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-urok-chelovechnosti-po-rasskazu-epermyaka-sluchay-s-koshelkom-klass-970229.html</a>
109	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева «Сыновья»	1				<a href="https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniya-v-oseeva-synovya-5191976.html">https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniya-v-oseeva-synovya-5191976.html</a>
110	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках.	1				<a href="https://infourok.ru/razrabotka-uroka-s-prezentaciey-po-literaturnomu-">https://infourok.ru/razrabotka-uroka-s-prezentaciey-po-literaturnomu-</a>

	Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»					<a href="http://chteniyu-tri-docheri-klass-3130260.html">chteniyu-tri-docheri-klass-3130260.html</a>
111	Международный женский день – тема художественных произведений	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-i-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-zhenskij-den-stihotvoreniya-2-klass-6141347.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-i-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-zhenskij-den-stihotvoreniya-2-klass-6141347.html</a>
112	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, Л.Н. Толстой «Лучше всех»	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-Intolstoy-luchshe-vseh-klass-3080090.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-Intolstoy-luchshe-vseh-klass-3080090.html</a>
113	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, Р.С. Сеф «Если ты ужасно гордый»	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-analiz-postupkov-geroev-a-bartopere-d-snom-r-sef-esli-ty-uzhasno-gordyj-dzh-rod-6193861.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-analiz-postupkov-geroev-a-bartopere-d-snom-r-sef-esli-ty-uzhasno-gordyj-dzh-rod-6193861.html</a>
114	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-uroka-literaturnogo-chteniya-s-mihalkov-bil-dlya-detey-1055454.html">https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-uroka-literaturnogo-chteniya-s-mihalkov-bil-dlya-detey-1055454.html</a>
115	Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина «Салют» и другие на выбор	1				<a href="https://infourok.ru/material.html?mid=16863">https://infourok.ru/material.html?mid=16863</a>
116	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	1			
117	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-moi-samye-blizkie-i-dorogie-2-klass-6158655.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-moi-samye-blizkie-i-dorogie-2-klass-6158655.html</a>
118	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1				<a href="https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniya-angliyskaya-skazka-kak-dzhek-hodil-schaste-iskat-klass-2793990.html">https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniya-angliyskaya-skazka-kak-dzhek-hodil-schaste-iskat-klass-2793990.html</a>

119	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-chteniyu-dlya-2-klassa-shkoly-8-vida-vershki-i-koreshki-4920294.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-chteniyu-dlya-2-klassa-shkoly-8-vida-vershki-i-koreshki-4920294.html</a>
120	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»	1				<a href="https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniya-vo-klasse-umk-nachalnaya-shkola-i-veka-tema-uroka-skazki-narodov-mira-bratya-grimm-bremenskie-muzika-3729365.html">https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniya-vo-klasse-umk-nachalnaya-shkola-i-veka-tema-uroka-skazki-narodov-mira-bratya-grimm-bremenskie-muzika-3729365.html</a>
121	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1				<a href="https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniya-vo-klasse-umk-nachalnaya-shkola-i-veka-tema-uroka-skazki-narodov-mira-bratya-grimm-bremenskie-muzika-3729365.html">https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniya-vo-klasse-umk-nachalnaya-shkola-i-veka-tema-uroka-skazki-narodov-mira-bratya-grimm-bremenskie-muzika-3729365.html</a>
122	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/main/144644/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/main/144644/</a>
123	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор	1				<a href="https://rosuchebnik.ru/material/mir-skazok-hans-kristian-andersen-pyatero-iz-odnogo-struchka-2-klass/PY">https://rosuchebnik.ru/material/mir-skazok-hans-kristian-andersen-pyatero-iz-odnogo-struchka-2-klass/PY</a>
124	Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/conspect/287168/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/conspect/287168/</a> РЭШ
125	Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/conspect/287168/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/conspect/287168/</a> РЭШ
126	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, Э.Распе «Необыкновенный олень»	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-po-teme-eraspe-chudesniy-olen-klass-2495564.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-po-teme-eraspe-chudesniy-olen-klass-2495564.html</a>
127	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»	1	1			

128	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/conspect/144639/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/conspect/144639/</a> РЭШ
129	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»	1				<a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2/uchebnik-650/tema-49496/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2/uchebnik-650/tema-49496/type-56</a> РЭШ
130	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1				
131	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)	1				
132	Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1				
133	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного во 2 классе	1	1			
134	Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведения Ю.Мориц «Хохотальная путаница»	1				
135	Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Д.Хармса «Весёлый старичок»	1				
136	Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0		

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc478de">https://m.edsoo.ru/8bc478de</a>
2	Патриотическое звучание стихотворения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47a6e">https://m.edsoo.ru/8bc47a6e</a>
3	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47b72">https://m.edsoo.ru/8bc47b72</a>
4	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Т.В. Бокова «Родина»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47c76">https://m.edsoo.ru/8bc47c76</a>
5	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47d84">https://m.edsoo.ru/8bc47d84</a>
6	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47e88">https://m.edsoo.ru/8bc47e88</a>
7	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc483ec">https://m.edsoo.ru/8bc483ec</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a25a">https://m.edsoo.ru/8bc4a25a</a>
8	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4861c">https://m.edsoo.ru/8bc4861c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8">https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8</a>



9	Пословицы народов России: тематические группы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a3cc">https://m.edsoo.ru/8bc4a3cc</a>
10	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a610">https://m.edsoo.ru/8bc4a610</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4850e">https://m.edsoo.ru/8bc4850e</a>
11	Художественные особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc">https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4861c">https://m.edsoo.ru/8bc4861c</a>
12	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Самое дорогое»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a8fe">https://m.edsoo.ru/8bc4a8fe</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4875c">https://m.edsoo.ru/8bc4875c</a>
13	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Про Ленивую и Радивую»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc48892">https://m.edsoo.ru/8bc48892</a>
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Дочь-семилетка»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc489a0">https://m.edsoo.ru/8bc489a0</a>
15	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc48ab8">https://m.edsoo.ru/8bc48ab8</a>
16	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4aa16">https://m.edsoo.ru/8bc4aa16</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc49cc4">https://m.edsoo.ru/8bc49cc4</a>
17	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки: В.М. Васнецов «Иван Царевич на Сером волке»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>

18	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b542">https://m.edsoo.ru/8bc4b542</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b10a">https://m.edsoo.ru/8bc4b10a</a>
19	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bb46">https://m.edsoo.ru/8bc4bb46</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b27c">https://m.edsoo.ru/8bc4b27c</a>
20	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0">https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b27c">https://m.edsoo.ru/8bc4b27c</a>
21	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»	1	1			
22	Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор»: использование аппарата издания	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bc7c">https://m.edsoo.ru/8bc4bc7c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4be98">https://m.edsoo.ru/8bc4be98</a>
23	Резервный урок. Работа со словарём: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b7ae">https://m.edsoo.ru/8bc4b7ae</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bd94">https://m.edsoo.ru/8bc4bd94</a>
24	Резервный урок.Репродукции картин В.М. Васнецова как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c0b4">https://m.edsoo.ru/8bc4c0b4</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4af70">https://m.edsoo.ru/8bc4af70</a>
25	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5142">https://m.edsoo.ru/f29f5142</a>
26	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5156/conspect/44017/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5156/conspect/44017/</a> РЭШ
27	Первая печатная книга на Руси. Н.П.Кончаловская «Мастер Фёдоров Иван и его печатный стан» (отрывок из «Наша древняя столица»)	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5156/start/44018/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5156/start/44018/</a> РЭШ

28	Осознание важности чтения художественной литературы и фольклора. Правила юного читателя	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4fda">https://m.edsoo.ru/f29f4fda</a>
29	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cd98">https://m.edsoo.ru/8bc4cd98</a>
30	И.А. Крылов - великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d194">https://m.edsoo.ru/8bc4d194</a>
31	Знакомство с произведениями И.А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d298">https://m.edsoo.ru/8bc4d298</a>
32	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d072">https://m.edsoo.ru/8bc4d072</a>
33	А.С. Пушкин - великий русский поэт	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6">https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6</a>
34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4">https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4</a>
35	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»: приём повтора как основа изменения сюжета	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8">https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8</a>
36	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4">https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4</a>
37	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c80c">https://m.edsoo.ru/8bc4c80c</a>
38	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c938">https://m.edsoo.ru/8bc4c938</a>

39	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cb68">https://m.edsoo.ru/8bc4cb68</a>
40	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ca64">https://m.edsoo.ru/8bc4ca64</a>
41	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cc80">https://m.edsoo.ru/8bc4cc80</a>
42	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и другие по выбору	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d43c">https://m.edsoo.ru/8bc4d43c</a>
43	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»	1				<a href="https://infourok.ru/urok-po-literaturnomu-chteniyu-s-prezentaciy-est-v-oseni-pervonachalnoy-klass-1139986.html">https://infourok.ru/urok-po-literaturnomu-chteniyu-s-prezentaciy-est-v-oseni-pervonachalnoy-klass-1139986.html</a>
44	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...» и другие по выбору	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e24c">https://m.edsoo.ru/8bc4e24c</a>
45	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d676">https://m.edsoo.ru/8bc4d676</a>
46	Особенности авторской сказки Л.Н. Толстого «Ореховая ветка»: основные события, главные герои, волшебные помощники	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e35a">https://m.edsoo.ru/8bc4e35a</a>
47	Работа с баснями Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей. На примере басни «Белка и волк»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f066">https://m.edsoo.ru/8bc4f066</a>
48	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания Л.Н. Толстого «Лебеди»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a">https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a</a>

49	Различение художественного и научно-познавательного текстов «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н. Толстого	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e684">https://m.edsoo.ru/8bc4e684</a>
50	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4eb98">https://m.edsoo.ru/8bc4eb98</a>
51	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e576">https://m.edsoo.ru/8bc4e576</a>
52	Различение рассказчика и автора произведения в рассказе Л.Н. Толстого «Акула» и других по выбору	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e972">https://m.edsoo.ru/8bc4e972</a>
53	Выделение структурных частей произведения Л.Н. Толстого «Акула» и других по выбору (композиции): начало, завязка действия, кульминация, развязка	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e45e">https://m.edsoo.ru/8bc4e45e</a>
54	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4eccc">https://m.edsoo.ru/8bc4eccc</a>
55	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ed00">https://m.edsoo.ru/8bc4ed00</a>
56	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Однажды в студёную зимнюю пору...» (отрывок)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d784">https://m.edsoo.ru/8bc4d784</a>
57	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6">https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6</a>
58	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8">https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8</a>
59	Описание природы (пейзаж) в художественном произведении. На примере произведения А.П.Чехова «Степь» (отрывок)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d554">https://m.edsoo.ru/8bc4d554</a>

60	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4dc98">https://m.edsoo.ru/8bc4dc98</a>
61	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4">https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4</a>
62	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f548">https://m.edsoo.ru/8bc4f548</a>
63	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f69c">https://m.edsoo.ru/8bc4f69c</a>
64	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f82c">https://m.edsoo.ru/8bc4f82c</a>
65	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f958">https://m.edsoo.ru/8bc4f958</a>
66	Научно-естественные сведения о природе в сказке И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e">https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e</a>
67	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Умнее всех»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fe30">https://m.edsoo.ru/8bc4fe30</a>
68	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Умнее всех»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ff70">https://m.edsoo.ru/8bc4ff70</a>
69	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50358">https://m.edsoo.ru/8bc50358</a>
70	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc504ac">https://m.edsoo.ru/8bc504ac</a>

71	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5072c">https://m.edsoo.ru/8bc5072c</a>
72	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50876">https://m.edsoo.ru/8bc50876</a>
73	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50984">https://m.edsoo.ru/8bc50984</a>
74	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50aa6">https://m.edsoo.ru/8bc50aa6</a>
75	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc513ac">https://m.edsoo.ru/8bc513ac</a>
76	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc514ba">https://m.edsoo.ru/8bc514ba</a>
77	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения А.И. Куприна «Барбос и Жулька»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5169a">https://m.edsoo.ru/8bc5169a</a>
78	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа А.И. Куприна «Барбос и Жулька»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc518de">https://m.edsoo.ru/8bc518de</a>
79	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc519f6">https://m.edsoo.ru/8bc519f6</a>
80	Осознание понятий верность и преданность животных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51b04">https://m.edsoo.ru/8bc51b04</a>
81	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc524d2">https://m.edsoo.ru/8bc524d2</a>
82	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50e34">https://m.edsoo.ru/8bc50e34</a>

83	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50f6a">https://m.edsoo.ru/8bc50f6a</a>
84	Поэтические картины родной природы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51096">https://m.edsoo.ru/8bc51096</a>
85	Составление устного рассказа «Красота родной природы» по изученным текстам	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc522a2">https://m.edsoo.ru/8bc522a2</a>
86	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века»	1	1			
87	Дети – герои произведений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52806">https://m.edsoo.ru/8bc52806</a>
88	Историческая обстановка как фон создания произведения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52bd0">https://m.edsoo.ru/8bc52bd0</a>
89	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. На примере рассказа А.П. Чехова «Ванька»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52da6">https://m.edsoo.ru/8bc52da6</a>
90	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. На примере рассказа А.П. Чехова «Ванька»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52928">https://m.edsoo.ru/8bc52928</a>
91	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа Л. Пантелеева «Честное слово»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52a40">https://m.edsoo.ru/8bc52a40</a>
92	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Л.Пантелеева «Честное слово»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52ebe">https://m.edsoo.ru/8bc52ebe</a>
93	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52fd6">https://m.edsoo.ru/8bc52fd6</a>
94	Мужество и бесстрашие – качества, проявляемые детьми в военное время	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53242">https://m.edsoo.ru/8bc53242</a>
95	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53364">https://m.edsoo.ru/8bc53364</a>



96	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5347c">https://m.edsoo.ru/8bc5347c</a>
97	Отличие автора от героя и рассказчика. На примере рассказа А.П. Гайдара «Горячий камень»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53710">https://m.edsoo.ru/8bc53710</a>
98	Выделение главной мысли (идеи) произведения о детях. На примере рассказа А.П. Гайдара «Горячий камень»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53850">https://m.edsoo.ru/8bc53850</a>
99	Основные события сюжета произведения А.П.Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53a12">https://m.edsoo.ru/8bc53a12</a>
100	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc541a6">https://m.edsoo.ru/8bc541a6</a>
101	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5434a">https://m.edsoo.ru/8bc5434a</a>
102	Раскрытие темы «Разные детские судьбы» в произведениях писателей	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53bca">https://m.edsoo.ru/8bc53bca</a>
103	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях»	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc544a8">https://m.edsoo.ru/8bc544a8</a>
104	Работа с книгами о детях: составление аннотации	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3630">https://m.edsoo.ru/f29f3630</a>
105	Произведения Паустовского К.Г. о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51c12">https://m.edsoo.ru/8bc51c12</a>
106	Работа с рассказом Паустовского К.Г. «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51e24">https://m.edsoo.ru/8bc51e24</a>
107	Составление портрета героя-животного в рассказе Паустовского К.Г. «Кот-ворюга»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51f46">https://m.edsoo.ru/8bc51f46</a>

108	Раскрытие темы взаимоотношения человека и животного на примере рассказа Паустовского К.Г. «Заячьи лапы»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5218a">https://m.edsoo.ru/8bc5218a</a>
109	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Паустовского К.Г. «Заячьи лапы»	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-chteniya-na-temu-zayachi-lapy-3-klass-4623251.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-chteniya-na-temu-zayachi-lapy-3-klass-4623251.html</a>
110	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Пришвина М.М. «Выскочка»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51294">https://m.edsoo.ru/8bc51294</a>
111	Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50bbe">https://m.edsoo.ru/8bc50bbe</a>
112	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	1			
113	Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc523ba">https://m.edsoo.ru/8bc523ba</a>
114	Резервный урок. Человек и его взаимоотношения с животными в рассказах писателей	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc525e0">https://m.edsoo.ru/8bc525e0</a>
115	Особенности юмористических произведений Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3ca2">https://m.edsoo.ru/f29f3ca2</a>
116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3db0">https://m.edsoo.ru/f29f3db0</a>
117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3a5e">https://m.edsoo.ru/f29f3a5e</a>
118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3b80">https://m.edsoo.ru/f29f3b80</a>

119	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3928">https://m.edsoo.ru/f29f3928</a>
120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3ed2">https://m.edsoo.ru/f29f3ed2</a>
121	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4422">https://m.edsoo.ru/f29f4422</a>
122	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4544">https://m.edsoo.ru/f29f4544</a>
123	Особенности авторских сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказок Р.Киплинга	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f41de">https://m.edsoo.ru/f29f41de</a>
124	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4d8c">https://m.edsoo.ru/f29f4d8c</a>
125	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4774">https://m.edsoo.ru/f29f4774</a>
126	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f488c">https://m.edsoo.ru/f29f488c</a>
127	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f430a">https://m.edsoo.ru/f29f430a</a>
128	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского, Б.В. Заходера	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4666">https://m.edsoo.ru/f29f4666</a>
129	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежная литература»	1	1			

130	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1				
131	Резервный урок. Составление устного рассказа «Дружба человека и животного» на примере изученных произведений	1				
132	Резервный урок. Работа с детскими книгами «Зарубежные писатели – детям»: написание отзыва	1				
133	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б. Заходера «Что такое стихи»	1				
134	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного в 3 классе	1	1			
135	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой	1				
136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0		

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5282">https://m.edsoo.ru/f29f5282</a>
2	Образ родной земли в стихотворении С.Д.Дрожжина «Родине»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5c50">https://m.edsoo.ru/f29f5c50</a>
3	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5d7c">https://m.edsoo.ru/f29f5d7c</a>
4	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворений Р.Г. Гамзатова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09ae8">https://m.edsoo.ru/f2a09ae8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f539a">https://m.edsoo.ru/f29f539a</a>
5	Образ Александра Невского в произведении С.Т.Романовского «Ледовое побоище»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09962">https://m.edsoo.ru/f2a09962</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f54c6">https://m.edsoo.ru/f29f54c6</a>
6	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f55de">https://m.edsoo.ru/f29f55de</a>
7	Тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы. На примере рассказа М.С. Ефетов «Девочка из Сталинграда»	1				[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5afc">https://m.edsoo.ru/f29f5afc</a>
8	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f56ec">https://m.edsoo.ru/f29f56ec</a>

9	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5e94">https://m.edsoo.ru/f29f5e94</a>
10	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f62e0">https://m.edsoo.ru/f29f62e0</a>
11	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории»	1		1		
12	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f60a6">https://m.edsoo.ru/f29f60a6</a>
13	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f61c8">https://m.edsoo.ru/f29f61c8</a>
14	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6952">https://m.edsoo.ru/f29f6952</a>
15	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6952">https://m.edsoo.ru/f29f6952</a>
16	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6ace">https://m.edsoo.ru/f29f6ace</a>
17	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки «Семь Семионов»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6d1c">https://m.edsoo.ru/f29f6d1c</a>
18	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки «Семь Семионов»	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-viktorina-k-skazke-sem-simeonov-3273960.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-viktorina-k-skazke-sem-simeonov-3273960.html</a>
19	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f70aa">https://m.edsoo.ru/f29f70aa</a>

20	Осознание понятий взаимопомощь и дружба в сказках народов России и мира. На примере осетинской народной сказки «Что дороже?»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6c04">https://m.edsoo.ru/f29f6c04</a>
21	Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. На примере немецкой народной сказки «Три бабочки»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f783e">https://m.edsoo.ru/f29f783e</a>
22	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f76cc">https://m.edsoo.ru/f29f76cc</a>
23	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6e34">https://m.edsoo.ru/f29f6e34</a>
24	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былинах: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6f38">https://m.edsoo.ru/f29f6f38</a>
25	Резервный урок. Отражение народной былинной темы в творчестве художника В. М. Васнецова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09c64">https://m.edsoo.ru/f2a09c64</a>
26	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1	1			
27	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7956">https://m.edsoo.ru/f29f7956</a>
28	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8eb4">https://m.edsoo.ru/f29f8eb4</a>
29	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8ff4">https://m.edsoo.ru/f29f8ff4</a>

30	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f91d4">https://m.edsoo.ru/f29f91d4</a>
31	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9300">https://m.edsoo.ru/f29f9300</a>
32	Резервный урок. Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0">https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0</a>
33	Знакомство с литературной сказкой А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7cbc">https://m.edsoo.ru/f29f7cbc</a>
34	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f87f2">https://m.edsoo.ru/f29f87f2</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7e42">https://m.edsoo.ru/f29f7e42</a>
35	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f890a">https://m.edsoo.ru/f29f890a</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8478">https://m.edsoo.ru/f29f8478</a>
36	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8a18">https://m.edsoo.ru/f29f8a18</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f85c2">https://m.edsoo.ru/f29f85c2</a>
37	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8b1c">https://m.edsoo.ru/f29f8b1c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f86d0">https://m.edsoo.ru/f29f86d0</a>
38	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7ba4">https://m.edsoo.ru/f29f7ba4</a>
39	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его стихотворениях	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7a78">https://m.edsoo.ru/f29f7a78</a>



40	Отражение темы дружбы в произведениях А.С. Пушкина. На примере стихотворения «И.И.Пущину»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8284">https://m.edsoo.ru/f29f8284</a>
41	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6">https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6</a>
42	Составление устного рассказа «Моё любимое стихотворение А.С. Пушкина»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09dd6">https://m.edsoo.ru/f2a09dd6</a>
43	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1			
44	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4">https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4</a>
45	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...»: метафора как «свёрнутое» сравнение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9558">https://m.edsoo.ru/f29f9558</a>
46	Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9418">https://m.edsoo.ru/f29f9418</a>
47	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9710">https://m.edsoo.ru/f29f9710</a>
48	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f983c">https://m.edsoo.ru/f29f983c</a>
49	Литературная сказка П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6026/main/191664/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6026/main/191664/</a> РЭШ
50	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6026/main/191664/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6026/main/191664/</a> РЭШ

51	Характеристика героя и его волшебного помощника сказки П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6026/main/191664/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6026/main/191664/</a> РЭШ
52	Тематика авторских стихотворных сказок	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c00e">https://m.edsoo.ru/f2a0c00e</a>
53	Знакомство с уральскими сказами П.П.Бажова. Сочетание в сказах вымысла и реальности	1				РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6038/start/192343/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6038/start/192343/</a>
54	Народные образы героев сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1				РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6038/start/192343/III">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6038/start/192343/III</a>
55	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1				РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4493/main/138775/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4493/main/138775/</a>
56	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П.Бажова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c34c">https://m.edsoo.ru/f2a0c34c</a>
57	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Литературная сказка»	1	1			
58	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29faec6">https://m.edsoo.ru/f29faec6</a>
59	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9c42">https://m.edsoo.ru/f29f9c42</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9ee0">https://m.edsoo.ru/f29f9ee0</a>
60	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9b34">https://m.edsoo.ru/f29f9b34</a>
61	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист»...»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa002">https://m.edsoo.ru/f29fa002</a>

62	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Саша»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa11a">https://m.edsoo.ru/f29fa11a</a>
63	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa21e">https://m.edsoo.ru/f29fa21e</a>
64	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9d82">https://m.edsoo.ru/f29f9d82</a>
65	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa66a">https://m.edsoo.ru/f29fa66a</a>
66	Басни Л.Н.Толстого: выделение жанровых особенностей	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fac6e">https://m.edsoo.ru/f29fac6e</a>
67	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепаша»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fab56">https://m.edsoo.ru/f29fab56</a>
68	Анализ художественных рассказов Л.Н.Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29faa20">https://m.edsoo.ru/f29faa20</a>
69	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н.Толстого «Детство»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa7a0">https://m.edsoo.ru/f29fa7a0</a>
70	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa8ae">https://m.edsoo.ru/f29fa8ae</a>
71	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1	1			
72	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему «Книги Л.Н. Толстого для детей»: составление отзыва	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0ba28">https://m.edsoo.ru/f2a0ba28</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29fad7c">https://m.edsoo.ru/f29fad7c</a>

73	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd216">https://m.edsoo.ru/f29fd216</a>
74	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd31a">https://m.edsoo.ru/f29fd31a</a>
75	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd43c">https://m.edsoo.ru/f29fd43c</a>
76	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd554">https://m.edsoo.ru/f29fd554</a>
77	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd662">https://m.edsoo.ru/f29fd662</a>
78	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fdb80">https://m.edsoo.ru/f29fdb80</a>
79	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fdcc0">https://m.edsoo.ru/f29fdcc0</a>
80	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа «Не надо врать»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fded2">https://m.edsoo.ru/f29fded2</a>
81	Раскрытие главной мысли рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа «Тридцать лет спустя»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fdff4">https://m.edsoo.ru/f29fdff4</a>
82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe12a">https://m.edsoo.ru/f29fe12a</a>
83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b6a4">https://m.edsoo.ru/f2a0b6a4</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe256">https://m.edsoo.ru/f29fe256</a>

84	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	1			
85	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec">https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe6ac">https://m.edsoo.ru/f29fe6ac</a>
86	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...» и другие на выбор	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb420">https://m.edsoo.ru/f29fb420</a>
87	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb556">https://m.edsoo.ru/f29fb556</a>
88	Темы лирических произведений К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения «У чудищ»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb7e0">https://m.edsoo.ru/f29fb7e0</a>
89	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb682">https://m.edsoo.ru/f29fb682</a>
90	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb8f8">https://m.edsoo.ru/f29fb8f8</a>
91	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2">https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2</a>
92	Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a36c">https://m.edsoo.ru/f2a0a36c</a>
93	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fba1a">https://m.edsoo.ru/f29fba1a</a>
94	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fbb28">https://m.edsoo.ru/f29fbb28</a>
95	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fbf6a">https://m.edsoo.ru/f29fbf6a</a>

96	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П.Астафьева «Весенний остров»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc0aa">https://m.edsoo.ru/f29fc0aa</a>
97	Человек и его отношения с животными	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc7bc">https://m.edsoo.ru/f29fc7bc</a>
98	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc30c">https://m.edsoo.ru/f29fc30c</a>
99	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.Есенина «Лебёдушка»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc4c4">https://m.edsoo.ru/f29fc4c4</a>
100	М.М. Пришвин- певец русской природы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fce92">https://m.edsoo.ru/f29fce92</a>
101	Авторское мастерство создания образов героев-животных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fcd02">https://m.edsoo.ru/f29fcd02</a>
102	Любовь к природе, взаимоотношения человека и животного – тема многих произведений литературы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc1b8">https://m.edsoo.ru/f29fc1b8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd0f4">https://m.edsoo.ru/f29fd0f4</a>
103	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1	1			
104	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa">https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc5f0">https://m.edsoo.ru/f29fc5f0</a>
105	Знакомство с пьесой как жанром литературы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe7c4">https://m.edsoo.ru/f29fe7c4</a>
106	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe8dc">https://m.edsoo.ru/f29fe8dc</a>
107	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»: сюжет	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe9ea">https://m.edsoo.ru/f29fe9ea</a>

108	Представление действующих лиц в пьесе - сказке	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29feb52">https://m.edsoo.ru/f29feb52</a>
109	Понимание содержания и назначения авторских ремарок	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fecba">https://m.edsoo.ru/f29fecba</a>
110	Резервный урок. Лирические произведения С.Я.Маршака	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0">https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0</a>
111	Резервный урок. С.Я.Маршак - писатель и переводчик	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0afd8">https://m.edsoo.ru/f2a0afd8</a>
112	Резервный урок. Работа с детскими книгами "Произведения С.Я.Маршака"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b7ee">https://m.edsoo.ru/f2a0b7ee</a>
113	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fede6">https://m.edsoo.ru/f29fede6</a>
114	Характеристика героев юмористических произведений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fef08">https://m.edsoo.ru/f29fef08</a>
115	Герой юмористических произведений В.Ю.Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29ff214">https://m.edsoo.ru/f29ff214</a>
116	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29ff336">https://m.edsoo.ru/f29ff336</a>
117	Средства создания комического в произведениях Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29ff44e">https://m.edsoo.ru/f29ff44e</a>
118	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08300">https://m.edsoo.ru/f2a08300</a>
119	Работа с детскими книгам «Юмористические произведения для детей»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe36e">https://m.edsoo.ru/f29fe36e</a>
120	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другие	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0bee2">https://m.edsoo.ru/f2a0bee2</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b906">https://m.edsoo.ru/f2a0b906</a>

121	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a087e2">https://m.edsoo.ru/f2a087e2</a>
122	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере сказок зарубежных писателей	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08b2a">https://m.edsoo.ru/f2a08b2a</a>
123	Персонаж-повествователь в произведениях зарубежных писателей	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a097d2">https://m.edsoo.ru/f2a097d2</a>
124	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08986">https://m.edsoo.ru/f2a08986</a>
125	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08cb0">https://m.edsoo.ru/f2a08cb0</a>
126	Описание героя в произведении Марк Твена «Том Соьер» (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09502">https://m.edsoo.ru/f2a09502</a>
127	Анализ отдельных эпизодов произведения Марк Твена «Том Соьер» (отдельные главы): средства создания комического	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09372">https://m.edsoo.ru/f2a09372</a>
128	Книги зарубежных писателей	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09674">https://m.edsoo.ru/f2a09674</a>
129	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0">https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2">https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2</a>
130	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b4c4">https://m.edsoo.ru/f2a0b4c4</a>
131	Работа со словарём: поиск необходимой информации	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b348">https://m.edsoo.ru/f2a0b348</a>
132	Книги о приключениях и фантастике	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0aa06">https://m.edsoo.ru/f2a0aa06</a>
133	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c234">https://m.edsoo.ru/f2a0c234</a>



134	Знакомство с современными изданиями периодической печати	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c11c">https://m.edsoo.ru/f2a0c11c</a>
135	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного в 4 классе	1	1			
136	Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a902">https://m.edsoo.ru/f2a0a902</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c45a">https://m.edsoo.ru/f2a0c45a</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	1		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Литературное чтение (в 2 частях), 1 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литературное чтение (в 2 частях), 2 класс/ Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литературное чтение (в 2 частях), 3 класс/ Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литературное чтение (в 2 частях), 4 класс/ Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Бойкина М.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Методическая разработка по литературному чтению к учебнику

""Литературное чтение" УМК "Школа России"

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://edsoo.ru/>

<https://edsoo.ru/constructor/>

<https://www.youtube.com/watch?v=Y88g9kVijb0>

<https://www.youtube.com/watch?v=O8YmtcFEOYM>

### **2.1.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**

#### **1) ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

*Рабочая программа составлена на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы НОО, а также с учетом Примерной рабочей программы начального общего образования по иностранному (английскому) языку, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.*

*Рабочая программа разработана с учетом Программы формирования УУД у обучающихся и Рабочей программы воспитания.*

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в предметную область «Иностранный язык».

*Рабочая программа учебного предмета «Иностранный язык» включает:*

- пояснительную записку;
- содержание обучения;
- планируемые результаты освоения программы учебного предмета;
- тематическое планирование.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

*Содержание обучения.* Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

*Планируемые результаты* включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

*В тематическом планировании* раскрывается программное содержание с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в т.ч. внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

*Цели изучения учебного предмета «Иностранный (английский) язык».*

*Образовательные (обучающие) цели:*

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей младшего школьника;

- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и др.);

- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

*Развивающие цели:*

- осознание младшими школьниками роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

- формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;

- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

*Изучение иностранного языка начинается со 2 класса.* Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования школьников, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования.

*Вклад предмета «Иностранный (английский) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:*

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/ межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в число обязательных предметов, изучаемых на всех уровнях общего образования: со 2 по 11 класс. На уровне начального общего образования на изучение иностранного языка выделяется 204 ч.: 2 класс - 68 ч., 3 класс - 68 ч., 4 класс - 68 ч..

## 2) СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

### 2 КЛАСС

#### Тематическое содержание речи

**Мир моего «я».** Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

**Мир моих увлечений.** Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

**Мир вокруг меня.** Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

**Родная страна и страны изучаемого языка.** Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

#### Коммуникативные умения

##### Говорение

*Коммуникативные умения диалогической речи.*

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

*Коммуникативные умения монологической речи.*

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т.д.

##### Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации

фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т.д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

### ***Смысловое чтение***

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### ***Письмо***

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей. Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

## **Языковые знания и навыки**

### ***Фонетическая сторона речи***

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного:

общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

### ***Графика, орфография и пунктуация***

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

### ***Лексическая сторона речи***

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

### ***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме). Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? - Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? - Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? - There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? - Yes, it is./No, it isn't. )

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).



Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвер- дительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? - Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book - books; a man - men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this - these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many). Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.



**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		все го	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Мир моего «я»								
1. 1.	Приветствие, знакомство.	8	0	0	01.09.2022 29.09.2022	Аудирование; Фонетическая сторона речи;	Устный опрос;	<a href="https://urls.uchi.ru/l/fe0ef7">https://urls.uchi.ru/l/fe0ef7</a>
1. 2.	Моя семья.	10	0	0	30.09.2022 04.11.2022	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Фонетическая сторона речи; Грамматическая сторона речи;	Письменный контроль;	<a href="https://urls.uchi.ru/l/f5f8ea">https://urls.uchi.ru/l/f5f8ea</a>
1. 3.	Мой день рождения	5	0	0	07.11.2022 23.11.2022	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Фонет	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/start/269935/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/start/269935/</a>

						ическаясторон аречи; Лексическая сторонаречи;		
1. 4.	Моялюбимаяеда.	2	0	0	24.11.2022 30.11.2022	Диалогическа я речь;Аудиров ание;Смыслов ое чтение;Графи ка,орфографи яипунктуация; Социокультур ныезнанияиум ения;	Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3515/start/146232/">https://resh.edu.ru/sub- ject/les- son/3515/start/146232/</a>
Итогопоразделу		25						
Раздел2.Мирмоихувлечений								
2. 1.	Любимыйцвет,игрушка.	5	0	0	01.12.2022 18.12.2022	Диалогическа я речь;Монолог ическая речь;Аудиров ание;Смысло вое чтение;Фонет ическаясторон аречи; Графика,орфо графияипункт уация;	Самооценкиспользо ванием «Оценочноголиста»;	<a href="https://urls.uchi.ru/1/3e3d">https://urls.uchi.ru/1/3e3d</a>

2. 2.	Любимые занятия.	5	0	0	19.12.2022 11.01.2023	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Фонетическая сторона речи; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи;	Устный опрос; проект;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3525/start/273044/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3525/start/273044/</a>
2. 3.	Мой питомец.	5	0	0	12.01.2023 29.01.2023	Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Графика, орфография и пунктуация;	Устный опрос; проект;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3657/start/145606/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3657/start/145606/</a>
2. 4.	Выходной день.	5	0	0	30.01.2023 12.02.2023	Монологическая речь; Аудирование; Лексическая сторона речи;	Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5076/start/291507/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5076/start/291507/</a>
Итого по разделу		20						

Раздел3.Мирвокругменя								
3.1.	Мояшкола.	5	0	0	13.02.2023 28.02.2023	Диалогическая речь;Аудирование;Смысловое чтение;Социокультурные знанияиумения;	Письменныйконтроль;	<a href="https://urls.uchi.ru/l/b615fb">https://urls.uchi.ru/l/b615fb</a>
3.2.	Моидрузья.	5	0	0	01.03.2023 19.03.2023	Диалогическая речь;Аудирование;Смысловое чтение;Письмо;Фонетическаясторона речи;	Письменный контроль;проект;	
3.3.	Моямалаяродина(город,село).	5	0	0	20.03.2023 12.04.2023	Аудирование;Лексическая сторона речи;Социокультурные знанияиумения;	Проект;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4212/start/146050/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4212/start/146050/</a>
Итогопоразделу		15						
Раздел4.Роднаястранаистраныизучаемогоязык								

4. 2.	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	4	0	0	20.04.2023 11.05.2023	Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Лексическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5084/start/297595/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5084/start/297595/</a>
4. 3.	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).	3	1	0	12.05.2023 31.05.2023	Монологическая речь; Аудирование; Письмо; Графика, орфография и пунктуация; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Проект;	
Итого по разделу:		8						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	1	0				

### 3 КЛАСС

#### Тематическое содержание речи

**Мир моего «я».** Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

**Мир моих увлечений.** Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

**Мир вокруг меня.** Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

**Родная страна и страны изучаемого языка.** Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

#### Коммуникативные умения

##### *Говорение*

*Коммуникативные умения диалогической речи.*

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

- диалога-побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

*Коммуникативные умения монологической речи.*

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

##### *Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на



слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

### ***Смысловое чтение***

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### ***Письмо***

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

## **Языковые знания и навыки**

### ***Фонетическая сторона речи***

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмикоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/ предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

### ***Графика, орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

### ***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

### ***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкция с глаголами -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this - these; that - those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? - Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13-100). Порядковые числительные (1-30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлог места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on) в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/ стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/ села; цвета национальных флагов).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.



**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Мир моего «я»								
1.1.	Моя семья.	6	1	0	01.09.2022 25.09.2022	Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Лексическая сторона речи;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»; проект;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5105/start/269941/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5105/start/269941/</a>
1.2.	Мой день рождения.	4	0	0	26.09.2022 09.10.2022	Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Графика, орфография и пунктуация;	Устный опрос; Письменный контроль; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4404/start/136119/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4404/start/136119/</a>
1.3.	Моя любимая еда.	2	0	0	10.10.2022 16.10.2022	Диалогическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Лексическая сторона речи; Грамматика	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5987/start/270003/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5987/start/270003/</a>

						тическая сторона речи;		
1.4.	Мой день(распорядок дня).	2	0	0	17.10.2022 30.10.2022	Аудирование;Письмо;Лексическая сторона речи;	Устный опрос;Письменный контроль;Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5106/start/197633/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5106/start/197633/</a>
Итого по разделу		14						
Раздел 2. Мир моих увлечений.								
2.1.	Любимая игрушка, игра.	6	0	0	31.10.2022 20.11.2022	Монологическая речь; Аудирование;Смысловое чтение;Письмо;Графика, орфография и пунктуация;Лексическая сторона речи;	Устный опрос;Письменный контроль;Контрольная работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;проект;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5988/start/107173/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5988/start/107173/</a>
2.2.	Мой питомец.	3	0	0	21.11.2022 01.12.2022	Диалогическая речь;Аудирование;Смысловое чтение;Графика, орфография и пунктуация;	Устный опрос;Письменный контроль; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	

2.3.	Любимые занятия.	4	1	0	02.12.2022 18.12.2022	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Графика, орфография и пунктуация; Грамматическая сторона речи;	Устный опрос; Письменный контроль ; Контрольная работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5110/start/197540/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5110/start/197540/</a>
2.4.	Любимая сказка.	2	0	0	19.12.2022 25.12.2022	Аудирование; Лексическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос; Письменный контроль ; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5111/start/174018/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5111/start/174018/</a>
2.5.	Выходной день.	2	0	0	26.12.2022 31.12.2022	Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Лексическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос; Письменный контроль ; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5662/start/152688/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5662/start/152688/</a>

2.6.	Каникулы.	3	0	0	01.01.2023 19.01.2023	Монологическая речь; Аудирование;Смыс ловое чтение;Письмо; Лексическая сторона речи;Социо культурные знания и умения;	Устный опрос;Письме нный контроль;Дик тант; Самооценка с поль зованием «Оценочного листа»;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3566/start/134244/">https://resh.edu.ru/sub- ject/les- son/3566/start/134244/</a>
Итого по разделу		20						
Раздел 3. Мир вокруг меня.								
3.1.	Моя комната(квартира, дом).	2	0	0	20.01.2023 29.01.2023	Монологическая речь; Аудирование;Смыс ловое чтение;Фонетическа я сторона речи; Графика, орфография и пункту ация;	Устный опрос; Самооценка с поль зованием «Оценочного листа»;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5103/start/152781/">https://resh.edu.ru/sub- ject/les- son/5103/start/152781/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3597/start/272605/">https://resh.edu.ru/sub- ject/les- son/3597/start/272605/</a>
3.2.	Моя школа.	2	0	0	30.01.2023 05.02.2023	Монологическая речь; Аудирование;Смыс ловое чтение;Лексическая сторона речи;Социо культурные знания и умения;	Устный опрос;Письме нный контроль ;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3556/start/152531/">https://resh.edu.ru/sub- ject/les- son/3556/start/152531/</a>



3.3.	Моидрузья.	3	0	0	06.02.2023 15.02.2023	Монологическая речь; Аудирование;Смыс ловое чтение;Письмо;Фон етическаясторонареч и; Лексическая сторонаречи;	Устный опрос;Письме нныйконтроль ; Самооценкиспольз ованием «Оценочноголиста»;	
3.4.	Моямалаяродина(город,село) .	5	0	0	16.02.2023 05.03.2023	Диалогическая речь;Монологическа я речь; Аудирование;Смыс ловое чтение;Графика, орфографияи пунктуация;Лексиче ская сторонаречи; Грамматическаяс торона речи;Социокульт урныезнанияиуме ния;	Устный опрос;Письме нный контроль;Кон трольнаяработ а; Самооценкиспольз ованием «Оценочного листа»;Прое кт;	
3.5.	Дикиеидомашниеживотные .	3	1	0	06.03.2023 15.03.2023	Монологическая речь; Аудирование;Смыс ловое чтение;Фонетическа ясторонаречи;	Устный опрос;Письме нныйконтроль ; Контрольнаяр абота; Самооценкиспольз ованием «Оценочноголиста»;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5107/start/128045/">https://resh.edu.ru/sub- ject/les- son/5107/start/128045/</a>

3.6.	Погода.Временагода(месяцы )	5	0	0	16.03.2023 09.04.2023	Монологическая речь; Аудирование;Смыс ловое чтение;Письмо;Фон етическаясторонареч и; Графика, орфографияи пунктуация;Лексич еская сторонаречи;Грамм атическаясторонаре чи;	Устный опрос;Письме нный контроль;Кон трольная работа;Тестир ование; Самооценкасиспольз ованием «Оценочного листа»;Прое кт;	
Итогопоразделу		20						
Раздел4.Роднаястранаистраныизучаемогоязыка.								
4.1.	Россияистрана/стра ныизучаемогоязык а.Ихстолицы,досто примеча- тельностииинтерес ныефакты.	6	0	0	10.04.2023 30.04.2023	Монологическая речь; Аудирование;Смыс ловое чтение;Фонетическа ясторонаречи; Графика, орфографияи пунктуация;Социок ультурныезнанияиу чения;	Устный опрос;Письме нныйконтроль ; Самооценкасиспольз ованием «Оценочного листа»;проек т;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3597/start/272605/">https://resh.edu.ru/sub- ject/les- son/3597/start/272605/</a>

4.2.	Произведения детского фольклора.Лите ратурныеперсо нажидетскихкн иг.	5	0	0	01.05.2023 18.05.2023	Монологическая речь; Аудирование;Смысло вое чтение;Социокультур ныезнанияиумения;	Самооценкиспольз ованием «Оценочноголиста»;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5111/start/174018/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5111/start/174018/</a>
4.3.	Праздникироднойстраныист раны/странизучаемогоязыка	3	1	0	19.05.2023 31.05.2023	Диалогическая речь;Монологическая речь; Аудирование;Смысло вое чтение;Лексическая сторонаречи;Социоку льтурныезнанияиумен ия;	Устный опрос;Письме нный контроль;Конт рольнаяработа ; Самооценкиспольз ованием «Оценочноголиста»;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3587/start/135473/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3587/start/135473/</a>
Итогопоразделу		14						
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВП ОПРОГРАММЕ		68	4	0				

## 4 КЛАСС

### Тематическое содержание речи

**Мир моего «я».** Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

**Мир моих увлечений.** Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/ история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

**Мир вокруг меня.** Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

**Родная страна и страны изучаемого языка.** Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### Коммуникативные умения

#### Говорение

*Коммуникативные умения диалогической речи.*

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в т.ч. по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

- диалога-побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

*Коммуникативные умения монологической речи.*

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/ сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

#### Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

### ***Смысловое чтение***

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в т.ч. контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

### ***Письмо***

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

## **Языковые знания и навыки**

### ***Фонетическая сторона речи***

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в т.ч. соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

### ***Графика, орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

### ***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний,

речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play - a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

### ***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.



**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№п /п	Наименование раздела и тем программы	Количество часов			Дата из-учения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Мир моего «я».								
1.1.	Моя семья.	3	0	0	01.09.2022 11.09.2022	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация;	Письменный контроль; Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://urls.uchi.ru/l/35f4bb">https://urls.uchi.ru/l/35f4bb</a>
1.2.	Мой день рождения, подарки.	3	1	0	12.09.2022 21.09.2022	Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Контрольная работа;	Письменный контроль; Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	
1.3.	Моя любимая еда.	2	0	0	22.09.2022 29.09.2022	Аудирование; Смысловое чтение; Социокультурные знания и умения;	Письменный контроль; Устный опрос; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5147/start/146749/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5147/start/146749/</a>

							Самооценкиспользова нием «Оценочноголиста»;	
1.4.	Мойдень(распоряд окдня,домашниеоб язанности).	4	0	0	30.09.2022 13.10.2022	Диалогическая речь;Монологич еская речь;Аудировани е;Смысловое чтение;Письмо; Фонетическаясто ронаречи; Графика,орфогра фияипунктуация; Лексическая сторонаречи; Грамматическая сторонаречи; Социокультурные знанияиумения;	Письменный контроль;Устн ый опрос; Самооценкиспользова нием «Оценочного листа»;Проек т;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5153/start/147027/">https://resh.edu.ru/sub- ject/les- son/5153/start/147027/</a>
Итогопоразделу		12						
Раздел2.Мирмоихувлечений.								
2.1.	Любимаяигрушка,игра.	1	0	0	14.10.2022 18.10.2022	Монологическая речь;Аудировани е;Смысловоечте ние;	Письменный контроль;Устн ыйопрос; Самооценкиспользова нием «Оценочноголиста»;	

2.2.	Мойпитомец.	3	0	0	19.10.2022 06.11.2022	Монологическая речь;Аудировани е;Смысловоечте ние;	Письменный контроль;Устн ыйопрос; Самооценкасиспользова нием «Оценочноголиста»;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4574/start/152406/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4574/start/152406/</a>
2.3.	Любимыезанятия.Занятияс портом.	3	0	0	07.11.2022 16.11.2022	Аудирование;С мысловое чтение;Письмо ;	Письменный контроль;Устн ый опрос;Тестиро вание; Самооценкасиспользова нием «Оценочного листа»;Проек т;	<a href="https://urls.uchi.ru/1/8fb311">https://urls.uchi.ru/1/8fb311</a>
2.4.	Любимаясказка/история/расс каз.	3	0	0	17.11.2022 27.11.2022	Монологическая речь;Аудировани е;Смысловое чтение;Письмо; Фонетическаясто ронаречи; Графика,орфогра фияипунктуация; Лексическая сторонаречи; Грамматическая сторонаречи; Социокультурные знанияиумения;	; Письменный контроль;Устн ыйопрос; Самооценкасиспользова нием «Оценочноголиста»;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5150/start/146904/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5150/start/146904/</a>

2.5.	Выходной день.	3	1	0	28.11.2022 07.12.2022	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа; Тестирование; Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Проект; т;	<a href="https://urls.uchi.ru/l/7646">https://urls.uchi.ru/l/7646</a>
2.6.	Каникулы.	3	0	0	08.12.2022 18.12.2022	Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Графика, орфография и пунктуация;	Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5361/start/152970/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5361/start/152970/</a>
Итого по разделу		16						
Раздел 3. Мир вокруг меня.								

3.1.	Моякомната(квартира,дом),предметымебелиииинтерьера.	5	0	0	19.12.2022 12.01.2023	Диалогическая речь;Монологическая речь;Аудирование;Смысловое чтение;Письмо; Фонетическаясторонаречи; Графика,орфографияипунктуация; Лексическая сторонаречи; Грамматическая сторонаречи;	Письменный контроль;Устный опрос;Тестирование; Самооценкиспользованием «Оценочного листа»;Проект;	
3.2.	Мояшкола,любимыеучебныепредметы.	4	0	0	13.01.2023 29.01.2023	Монологическая речь;Аудирование;Лексическая сторонаречи; Грамматическая сторонаречи; Социокультурные знанияиумения;	Письменный контроль;Устный опрос;Тестирование; Самооценкиспользованием «Оценочного листа»;Проект;	<a href="https://urls.uchi.ru/1/87b0f9">https://urls.uchi.ru/1/87b0f9</a>
3.3.	Мои друзья, их внешность и черты характера.	2	0	0	30.01.2023 05.02.2023	Диалогическая речь;Монологическая речь;Аудирование;Смысловоечтение;	Письменный контроль;Устныйопрос; Самооценкиспользованием «Оценочноголиста»;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5152/start/147058/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5152/start/147058/</a>

3.4.	Моя малая родина (город, село).	4	0	0	06.02.2023 19.02.2023	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Письменный контроль; Устный опрос; Тестирование; Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Проект;	
3.5.	Путешествия.	2	0	0	20.02.2023 26.02.2023	Монологическая речь; Аудирование; Письмо; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5990/start/147391/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5990/start/147391/</a>
3.6.	Дикие и домашние животные.	2	0	0	27.02.2023 05.03.2023	Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение;	Письменный контроль; Устный опрос; Тестирование; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	

3.7.	Погода.Временагода(месяцы).	2	1	0	06.03.2023 12.03.2023	Монологическая речь;Аудировани е;Смысловоечте ние;	Письменный контроль;Устн ыйопрос; Контрольная работа; Самооценкасиспользова нием «Оценочноголиста»;	<a href="https://urls.uchi.ru/l/a4b2">https://urls.uchi.ru/l/a4b2</a>
3.8.	Покупки	4	0	0	13.03.2023 02.04.2023	Диалогическая речь;Монологиче ская речь;Аудировани е;Смысловое чтение;Письмо; Лексическая сторонаречи; Социокультурные знанияиумения;	Письменный контроль;Устн ый опрос;Тестиро вание; Самооценкасиспользова нием «Оценочноголиста»;	
Итогопоразделу		25						
<b>Раздел4.Роднаястранаистраныизучаемогоязыка.</b>								
4.1.	Россияистрана/страныизуча емогоязыка.	3	0	0	03.04.2023 12.04.2023	Монологическая речь;Аудировани е;Смысловое чтение;Письмо; Графика, орфография ипунктуация;Соци окультурные знанияиумения;	Письменный контроль;Устн ыйопрос; Самооценкасиспользова нием «Оценочноголиста»;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5993/start/147423/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5993/start/147423/</a>

4.2.	Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты.	4	0	0	13.04.2023 27.04.2023	Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Лексическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Письменный контроль; Устный опрос; Тестирование; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5994/start/147613/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5994/start/147613/</a>
4.3.	Произведения детского фольклора.	2	0	0	28.04.2023 07.05.2023	Аудирование; Смысловое чтение; Фонетическая сторона речи; Лексическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Письменный контроль; Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://urls.uchi.ru/l/67e9e1">https://urls.uchi.ru/l/67e9e1</a>
4.4.	Литературные персонажи детских книг.	3	1	0	08.05.2023 21.05.2023	Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Лексическая сторона речи;	Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3684/start/273104/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3684/start/273104/</a>



4.5.	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.	3	0	0	22.05.2023 31.05.2023	Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Социокультурные знания и умения;	Письменный контроль; Устный опрос; Тестирование; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4534/start/147767/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4534/start/147767/</a>
Итого по разделу		15						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0				

### **3) ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*Изучение учебного предмета «Иностранный (английский) язык» будет способствовать достижению следующих личностных образовательных результатов:*

##### ***гражданско-патриотического воспитания:***

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

##### ***духовно-нравственного воспитания:***

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

##### ***эстетическое воспитание:***

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

##### ***физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоциональное благополучие:***

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в т.ч. информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

##### ***трудовое воспитание:***

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

##### ***экологического воспитания:***

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

##### ***ценности научного познания:***

- первоначальные представления о научной картине мира;

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы НОО, формируемые при изучении предмета «Иностранный (английский) язык»:*

### ***Познавательные УУД:***

#### ***Базовые логические действия:***

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

#### ***Базовые исследовательские действия:***

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

#### ***Работа с информацией:***

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

В результате изучения предмета «Иностранный (английский) язык» на уровне НОО у обучающихся будут сформированы познавательные УУД:

***Коммуникативные УУД:***

***Общение:***

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

***Совместная деятельность:***

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

***Регулятивные УУД:***

***Самоорганизация:***

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий;

***Самоконтроль:***

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 2 КЛАСС

#### **Коммуникативные умения**

##### ***Говорение:***

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

- создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

##### ***Аудирование:***

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования - до 40 секунд).

##### ***Смысловое чтение:***

- читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

- читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения - до 80 слов).

##### ***Письмо:***

- заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

- писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

#### **Языковые знания и навыки**

##### ***Фонетическая сторона речи:***

- знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

- применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;  
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

***Графика, орфография и пунктуация:***

- правильно писать изученные слова;  
- заполнять пропуски словами; дописывать предложения;  
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

***Лексическая сторона речи:***

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

- использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

***Грамматическая сторона речи:***

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

- распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it...? What's ...?;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen - pens; a man - men;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this - these;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1-12);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

### **Социокультурные знания и умения:**

- владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

## **3 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

#### ***Говорение:***

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой

тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

- создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объемом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;

- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объем монологического высказывания - не менее 4 фраз).

#### ***Аудирование:***

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;

- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

#### ***Смысловое чтение:***

- читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

- читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания,

- с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения - до 130 слов).

#### ***Письмо:***

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т.д.;

- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

- создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

### **Языковые знания и навыки**

#### ***Фонетическая сторона речи:***

- применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

- применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;

- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.



### ***Графика, орфография и пунктуация:***

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

### ***Лексическая сторона речи:***

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

### ***Грамматическая сторона речи:***

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13-100);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1-30);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

### **Социокультурные знания и умения:**

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

## **4 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

#### ***Говорение:***

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника);
- вести диалог - разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника;
- создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания - не менее 4-5 фраз);
- создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4-5 фраз.
- представлять результаты выполненной проектной работы, в т.ч. подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4-5 фраз.

#### ***Аудирование:***

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

- воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

***Смысловое чтение:***

- читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

- читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения - до 160 слов;

- прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

- читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.) и понимать представленную в них информацию.

***Письмо:***

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т.д.;

- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

- писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объем сообщения - до 50 слов).

**Языковые знания и навыки**

***Фонетическая сторона речи:***

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;

- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

***Графика, орфография и пунктуация:***

- правильно писать изученные слова;

- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

***Лексическая сторона речи:***

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play - a play).

### ***Грамматическая сторона речи:***

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

### ***Социокультурные знания и умения:***

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

- знать некоторых литературных персонажей;

- знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

- кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

## **2.1.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА»**

### **1) ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

*Рабочая программа составлена на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы НОО, а также с учетом Примерной рабочей программы начального общего образования по математике, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.*

*Рабочая программа разработана с учетом программы формирования УУД у обучающихся и рабочей программы воспитания.*

*Рабочая программа учебного предмета «Математика» (далее - рабочая программа) включает:*

- пояснительную записку,
- содержание обучения,
- планируемые результаты освоения программы учебного предмета,
- тематическое планирование.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

*Содержание обучения* раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы.

Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем УУД - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Математика» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В 1 и 2 классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД.

В познавательных УУД выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных и коммуникативных УУД, их перечень дан в специальном разделе - «Совместная деятельность».

*Планируемые результаты* включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

*В тематическом планировании* раскрывается программное содержание с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в т.ч. внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном

(цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

***Цели изучения математики на уровне НОО:***

- освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

- формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

- обеспечение математического развития младшего школьника - формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.);

- становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

*В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:*

- понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.);

- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

- владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

*Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни - возможности их измерить,*

определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве.

Осознанию младшим школьником многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в т.ч. и графическими (таблица, диаграмма, схема).

*В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации).*

*Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основном звене школы.*

Приобретённые младшим школьником знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

### ***Место учебного предмета «Математика» в учебном плане***

Учебный предмет «Математика» входит в предметную область «Математика и информатика».

Общее количество часов, отведённых на изучение математики – 540 ч. (4 ч. в неделю в каждом классе):

в 1 классе - 132 ч., во 2-4 классах - по 136 ч.

## **2) СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»**

Основное содержание обучения в представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

### **1 КЛАСС**

#### **Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

#### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

#### **Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

#### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

#### **Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.



Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

***Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда УУД.***

***Познавательные УУД:***

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

***Работа с информацией:***

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

***Коммуникативные УУД:***

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче; описывать положение предмета в пространстве.

Различать и использовать математические знаки;

- строить предложения относительно заданного набора объектов.

***Регулятивные УУД:***

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

***Совместная деятельность:***

- участвовать в парной работе с математическим материалом; выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	Контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Числа								
1.1.	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись.	2	0	0	01.09.2022 02.09.2022	Игровые упражнения по различению количества предметов (зрительно, на слух, установлением соответствия), числа и цифры, представлению чисел словесно и письменно.	Устный опрос Письменный контроль	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5088/main/305516/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5088/main/305516/</a>
1.2.	Единица счёта. Десяток.	2	0	0	05.04.2022 06.04.2022	Работа в парах/ группах. Формулирование ответов на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На сколько больше?», «На сколько меньше?», «Что получится, если увеличить/уменьшить количество на 1, на 2?» — по образцу и самостоятельно.	Устный опрос Письменный контроль	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5088/main/305516/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5088/main/305516/</a>
1.3.	Счёт предметов, запись результата цифрами.	3	0	0	07.09.2022 08.09.2022 09.09.2022	Словесное описание группы предметов, ряда чисел.	Устный опрос Письменный контроль	Электронное приложение к учебнику М.И. Моро
1.4.	Порядковый номер объекта при заданном порядке счёта.	2	0	0	13.09.2022 14.09.2022	Чтение и запись по образцу и самостоятельно групп чисел, геометрических фигур в заданном и самостоятельно установленном порядке.	Устный опрос Письменный контроль	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5194/main/121552/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5194/main/121552/</a>
1.5.	Сравнение чисел, сравнение групп предметов по	3	0	0	15.09.2022 16.09.2022 17.09.2022	Обсуждение: назначение знаков в математике, обобщение	Устный опрос Письменный	Электронное приложение к учебнику М.И. Моро

	количеству: больше, меньше, столько же.					представлений.	контроль	
1.6.	Число и цифра 0 при измерении, вычислении.	1	0	0	21.09.2022	Работа с таблицей чисел: наблюдение, установление закономерностей в расположении чисел.	Устный опрос; Письменный контроль	Электронная библиотека
1.7.	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение.	2	0	0	22.09.2022 23.09.2022	Устная работа: счёт единицами в разном порядке, чтение, упорядочение однозначных и двузначных чисел; счёт по 2, по 5.	Устный опрос Письменный контроль	Электронное приложение к учебнику М.И. Моро
1.8.	Однозначные и двузначные числа.	2	0	0	27.09.2022 28.09.2022	Работа с таблицей чисел: наблюдение, установление закономерностей в расположении чисел.	Устный опрос Письменный контроль	Электронная библиотека
1.9.	Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц	3	0	0	29.09.2022 30.09.2022 04.10.2022	Работа в парах/группах. Формулирование вопросов, связанных с порядком чисел, увеличением/уменьшением числа на несколько единиц, установлением закономерности в ряду чисел.	Устный опрос Письменный контроль	Электронное приложение к учебнику М.И. Моро
Итого по разделу		20						
Раздел 2. Величины								
2.1.	Длина и её измерение с помощью заданной мерки.	2	0	1	05.10.2022 06.10.2022	Понимание назначения и необходимости использования величин в жизни.	Устный опрос Письменный контроль	Электронная библиотека

2.2.	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче, старше — моложе, тяжелее — легче.	3	0	1	10.11.2022 11.10.2022 12.10.2022	Понимание назначения и необходимости использования величин в жизни.	Устный опрос Письменный контроль	Электронное приложение к учебнику М.И. Моро
2.3.	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.	2	0	1	13.10.2022 14.10.2022	Коллективная работа по различению и сравнению величин	Устный опрос Письменный контроль	Электронная библиотека
Итого по разделу		7						
Раздел 3. Арифметические действия								
3.1.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20.	8	0	1	18.10.2022 19.10.2022 20.10.2022 21.10.2022 25.10.2022 26.10.2022 27.10.2022 28.10.2022	Практическая работа с числовым выражением: запись, чтение, приведение примера (с помощью учителя или по образцу), иллюстрирующего смысл арифметического действия.	Устный опрос; Письменный контроль;	Электронное приложение к учебнику М.И. Моро
3.2.	Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Знаки сложения и вычитания, названия компонентов	8	0	1	08.11.2022 09.11.2022 10.11.2022 11.11.2022 15.11.2022 16.11.2022 17.11. 2022 18.11.2022	Пропедевтика исследовательской работы: перестановка слагаемых при сложении (обсуждение практических и учебных ситуаций).	Устный опрос Письменный контроль	Электронная библиотека

	действия. Таблица сложения. Переместительное свойство сложения.							
3.3.	Вычитание как действие, обратное сложению.	5	0	0	22.11.2022 23.11.2022 24.11.2022 25.11.2022 29.11.2022	Обсуждение приёмов сложения, вычитания: нахождение значения суммы и разности на основе состава числа, с использованием числовой ленты, по частям и др.	Устный опрос Письменный контроль	Электронное приложение к учебнику М.И. Моро
3.4.	Неизвестное слагаемое.	3	0	0	30.11.2022 01.11.2022 02.12.2022	Работа в парах/группах: проверка правильности вычисления с использованием раздаточного материала, линейки, модели действия, по образцу; обнаружение общего и различного в записи арифметических действий, одного и того же действия с разными числами.	Устный опрос Письменный контроль	Электронное приложение к учебнику М.И. Моро
3.5.	Сложение одинаковых слагаемых. Счёт по 2, по 3, по 5.	2	0	0	06.12.2022 07.12.2022	Дидактические игры и упражнения, связанные с выбором, составлением сумм, разностей с заданным результатом действия; сравнением значений числовых выражений (без вычислений), по результату действия	Устный опрос Письменный контроль	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5194/main/121552/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5194/main/121552/</a>
3.6.	Прибавление и вычитание нуля.	2	0	0	08.12.2022 09.12.2022	Работа в парах/группах: проверка правильности вычисления с использованием раздаточного материала, линейки, модели действия, по образцу; обнаружение общего и	Устный опрос Письменный контроль	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5194/main/121552/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5194/main/121552/</a>

						различного в записи арифметических действий, одного и того же действия с разными числами.		
3.7.	Сложение и вычитание чисел без перехода и с переходом через десяток.	9	0	0	13.12.2022 14.12.2022 15.12.2022 16.12.2022 20.12.2022 21.12.2022 22.12.2022 23.12.2022 27.12.2022	Дидактические игры и упражнения, связанные с выбором, составлением сумм, разностей с заданным результатом действия; сравнением значений числовых выражений (без вычислений), по результату действия	Устный опрос Письменный контроль	Электронное приложение к учебнику М.И. Моро
3.8.	Вычисление суммы, разности трёх чисел.	3	0	0	10.01.2023 11.01.2023 12.01.2022	Работа в парах/группах: проверка правильности вычисления с использованием раздаточного материала, линейки, модели действия, по образцу; обнаружение общего и различного в записи арифметических действий, одного и того же действия с разными числами.	Устный опрос Письменный контроль	Электронное приложение к учебнику М.И. Моро
Итого по разделу		40						
Раздел 4. Текстовые задачи								
4.1.	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу.	4	0	0	17.01.2023 18.01.2023 19.01.2023 20.01.2023	Коллективное обсуждение: анализ реальной ситуации, представленной с помощью рисунка, иллюстрации, текста, таблицы, схемы (описание ситуации, что известно, что не	Устный опрос Письменный контроль	Электронная библиотека

						известно; условие задачи, вопрос задачи).		
4.2.	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче.	4	0	0	21.01.2023 22.01.2023 24.01.2023 25.01.2023	Обобщение представлений о текстовых задачах, решаемых с помощью действий сложения и вычитания («на сколько больше/меньше», «сколько всего», «сколько осталось»). Различение текста и текстовой задачи, представленного в текстовой задаче.	Устный опрос Письменный контроль	Электронное приложение к учебнику М.И. Моро
4.3.	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос.	3	0	0	26.01.2023 27.01.2023 28.01.2023	Соотнесение текста задачи и её модели.	Устный опрос Письменный контроль	РЭШ
4.4.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи.	3	0	0	01.02.2023 02.02.2023 03.02.2023	Моделирование: описание словами и с помощью предметной модели сюжетной ситуации и математического отношения. Иллюстрация практической ситуации с использованием счётного материала. Решение текстовой задачи с помощью раздаточного материала. Объяснение выбора арифметического действия для решения, иллюстрация хода решения, выполнения действия на модели.	Устный опрос Письменный контроль	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4138/main/302255/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4138/main/302255/</a>



4.5.	Обнаружение недостающего элемента задачи, дополнение текста задачи числовыми данными (по иллюстрации, смыслу задачи, её решению).	2	0	0	07.02.2023 08.02.2023	Обобщение представлений о текстовых задачах, решаемых с помощью действий сложения и вычитания («на сколько больше/меньше», «сколько всего», «сколько осталось»). Различение текста и текстовой задачи, представленного в текстовой задаче.	Устный опрос Письменный контроль	Электронное приложение к учебнику М.И. Моро
Итого по разделу		16						
Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры								
5.1.	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.	3	0	0	09.02.2023 10.02.2023 11.02.2023	Ориентировка в пространстве и на плоскости (классной доски, листа бумаги, страницы учебника и т. д.). Установление направления, прокладывание маршрута.	Устный опрос Письменный контроль	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5999/main/148930/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5999/main/148930/</a>
5.2.	Распознавание объекта и его отражения.	3	0	0	15.02.2023 16.02.2023 17.02.2023	Распознавание и называние известных геометрических фигур, обнаружение в окружающем мире их моделей.	Устный опрос Письменный контроль	Электронное приложение к учебнику М.И. Моро
5.3.	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника,	4	0	0	19.02.2023 21.02.2023 24.02.2023 25.02.2022	Игровые упражнения: «Угадай фигуру по описанию», «Расположи фигуры в заданном порядке», «Найди модели фигур в классе» и т. п.	Устный опрос Письменный контроль	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3971/main/302205/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3971/main/302205/</a>

	прямоугольника, отрезка.							
5.4.	Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки; измерение длины отрезка в сантиметрах.	3	0	1	05.02.2023 09.03.2023 10.03.2023	Практическая деятельность: графические и измерительные действия в работе с карандашом и линейкой: копирование, рисование фигур по инструкции.	Устный опрос Письменный контроль	Электронное приложение к учебнику М.И. Моро
5.5.	Длина стороны прямоугольника, квадрата, треугольника.	3	0	1	14.03.2023 15.03.2023 16.03.2023	Практические работы: измерение длины отрезка, ломаной, длины стороны квадрата, сторон прямоугольника. Комментирование хода и результата работы; установление соответствия результата и поставленного вопроса.	Устный опрос Письменный контроль	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3971/main/302205/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3971/main/302205/</a>
5.6.	Изображение прямоугольника, квадрата, треугольника.	4	0	1	20.03.2022 21.03.2023 22.03.2022 23.03.2023	Учебный диалог: обсуждение свойств геометрических фигур (прямоугольника и др.); сравнение геометрических фигур (по форме, размеру); сравнение отрезков по длине.	Устный опрос Письменный контроль	Электронное приложение к учебнику М.И. Моро
Итого по разделу		20						
Раздел 6. Математическая информация								
6.1.	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер); выбор	2	0	0	04.04.2023 05.04.2023	Коллективное наблюдение: распознавание в окружающем мире ситуаций, которые целесообразно сформулировать на языке математики и решить математическими средствами.	Устный опрос Письменный контроль	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4007/main/293329/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4007/main/293329/</a>

	предметов по образцу (по заданным признакам).							
6.2.	Группировка объектов по заданному признаку.	2	0	1	06.04.2023 07.04.2023	Работа в парах/группах: поиск общих свойств групп предметов (цвет, форма, величина, количество, назначение и др.). Таблица как способ представления информации, полученной из повседневной жизни (расписания, чеки, меню и т.д.).	Устный опрос Письменный контроль	Электронное приложение к учебнику М.И. Моро
6.3.	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.	2	0	0	11.04.2023 12.04.2023	Знакомство с логической конструкцией «Если ... , то ...».Верно или неверно: формулирование и проверка предложения.	Устный опрос Письменный контроль	РЭШ
6.4.	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.	2	0	1	13.04.2023 14.04.2023	Дифференцированное задание: составление предложений, характеризующих положение одного предмета относительно другого. Моделирование отношения («больше», «меньше», «равно»), переместительное свойство сложения.	Устный опрос Письменный контроль	Электронное приложение к учебнику М.И. Моро
6.5.	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных); извлечение данного из строки,	2	0	1	16.05.2023 17.05.2023	Ориентировка в книге, на странице учебника, использование изученных терминов для описания положения рисунка, числа,	Устный опрос Письменный контроль	РЭШ

	столбца; внесение одного-двух данных в таблицу					задания и пр. на странице, на листе бумаги.		
6.6.	Чтение рисунка, схемы 1—2 числовыми данными (значениями данных величин).	2	1	0	18.05.2023 19.05.2023	Работа с наглядностью — рисунками, содержащими математическую информацию. Формулирование вопросов и ответов по рисунку (иллюстрации, модели). Упорядочение математических объектов с опорой на рисунок, сюжетную ситуацию и пр.	Устный опрос Письменный контроль	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4169/main/162088/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4169/main/162088/</a>
6.7.	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями, измерением длины, построением геометрических фигур.	3	0	1	23.05.2023 24.05.2023 25.05.2023	Дифференцированное задание: составление предложений, характеризующих положение одного предмета относительно другого. Моделирование отношения («больше», «меньше», «равно»), переместительное свойство сложения.;	Устный опрос Письменный контроль	Электронное приложение к учебнику М.И. Моро
Итого по разделу:		15						
Резервное время		14						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	1	12				

## 2 КЛАСС

### **Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение/ уменьшение числа на несколько единиц/ десятков; разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы - килограмм); измерение длины (единицы длины - метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени - час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

### **Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/ без скобок) в пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.

### **Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/ уменьшение величины на несколько единиц/ в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

## **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

## **Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

## **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

### ***Познавательные УУД:***

- наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;
- характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
- сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;
- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
- вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);
- воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);

- устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

- подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

*Работа с информацией:*

- извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;

- устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

- дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

**Коммуникативные УУД:**

- комментировать ход вычислений;

- объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

- составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации; конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

- называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

- записывать, читать число, числовое выражение; приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия.

- конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

**Регулятивные УУД:**

- следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

- организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

- находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и трудности.

*Совместная деятельность:*

- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

- участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

- решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

- совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.





# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Числа								
1.1.	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение.	2	0	0	01.09.2022 02.09.2022	Устная и письменная работа с числами: чтение, составление, сравнение, изменение; счёт единицами, двойками, тройками от заданного числа в порядке убывания/возрастания.;	Письменный контроль;	Яндекс-учебник
1.2.	Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.	2	0	0	06.09.2022 07.09.2022	Учебный диалог: формулирование предположения о результате сравнения чисел, его словесное объяснение (устно, письменно).;	Письменный контроль;	Учи.ру
1.3.	Чётные и нечётные числа.	2	0	0	08.09.2022 09.09.2022	Оформление математических записей.;	Письменный контроль;	Яндекс - учебник

1.4.	Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых.	2	1	0	13.09.2022 14.09.2022	Дифференцированное задание: работа с наглядностью — использование различных опор (таблиц, схем) для формулирования ответа на вопрос;	Контрольная работа;	Учи.ру
1.5.	Работа с математической терминологией (однозначное, двузначное, чётное-нечётное число; число и цифра; компоненты арифметического действия, их название)	2	0	0	15.09.2022 16.09.2022	Учебный диалог: формулирование предположения о результате сравнения чисел, его словесное объяснение (устно, письменно).;	Устный опрос;	Яндекс - учебник
Итого по разделу		10						
Раздел 2. Величины								
2.1.	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута).	3	0	0	20.09.2022 21.09.2022 22.09.2022	Обсуждение практических ситуаций.;	Практическая работа;	Учи.ру

2.2.	Соотношения между единицами величины (в пределах 100), решение практических задач.	3	0	0	23.09.2022 27.09.2022 28.09.2022	Различение единиц измерения одной и той же величины, установление между ними отношения (больше, меньше, равно), запись результата сравнения;	Письменный контроль;	Яндекс - учебник
2.3.	Измерение величин.	3	1	0	29.09.2022 30.09.2022 04.10.2022	Сравнение по росту, массе, возрасту в житейской ситуации и при решении учебных задач.;	Контрольная работа; Письменный контроль;	Учи.ру
2.4.	Сравнение и упорядочение однородных величин.	2	0	0	05.10.2022 06.10.2022	Проектные задания с величинами, например временем: чтение расписания, графика работы; составление схемы для определения отрезка времени; установление соотношения между единицами времени: годом, месяцем, неделями, сутками.;	Устный опрос;	Яндекс - учебник
Итого по разделу		11						
Раздел 3. Арифметические действия								

3.1.	<b>Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд.</b>	4	0	0	07.10.2022 11.10.2022 12.10.2022 13.10.2022	Упражнения: различие приёмов вычисления (устные и письменные). Выбор удобного способа выполнения действия.;	Письменный контроль;	Учи.ру
3.2.	<b>Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений.</b>	4	1	0	14.10.2022 18.10.2022 19.10.2022 20.10.2022	Практическая деятельность: устные и письменные приёмы вычислений. Прикидка результата выполнения действия.;	Письменный контроль; контрольная работа;	Реши-пиши
3.3.	<b>Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).</b>	4	0	0	21.10.2022 25.10.2022 26.10.2022 27.10.2022	Комментирование хода выполнения арифметического действия с использованием математической терминологии (десятки, единицы, сумма, разность и др.);	Письменный контроль;	Учи.ру
3.4.	<b>Действия умножения и деления чисел. Взаимосвязь сложения и умножения. Иллюстрация умножения с помощью предметной</b>	4	1	0	28.10.2022 08.11.2022 09.11.2022 10.11.2022	Пропедевтика исследовательской работы: выполнение задания разными способами (вычисления с использованием переместительного,	Контрольная работа;	Математика онлайн

	модели сюжетной ситуации.					сочетательного свойств сложения).Объяснение с помощью модели приёмов нахождения суммы, разности. Использование правил (умножения на 0, на 1) при вычислении.;		
3.5.	Названия компонентов действий умножения, деления.	4	0	0	11.11.2022 15.11.2022 16.11.2022 17.11.2022	Дифференцированные задания на проведение контроля и самоконтроля. Проверка хода и результата выполнения действия по алгоритму. Оценка рациональности выбранного приёма вычисления. Установление соответствия между математическим выражением и его текстовым описанием.;	Зачет;	Учи.ру
3.6.	Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач.	4	1	0	18.11.2022 22.11.2022 23.11.2022 24.11.2022	Комментирование хода выполнения арифметического действия с использованием математической терминологии (десятки,	Письменный контроль; Контрольная работа;	реши - пиши

						единицы, сумма, разность и др.);		
3.7.	<b>Умножение на 1, на 0 (по правилу).</b>	4	0	0	25.11.2022 29.11.2022 30.11.2022 01.12.2022	Упражнения: различие приёмов вычисления (устные и письменные). Выбор удобного способа выполнения действия;	Письменный контроль;	Учи.ру
3.8.	<b>Переместительное свойство умножения.</b>	4	0	0	02.12.2022 06.12.2022 07.12.2022 08.12.2022	Работа в парах/группах: нахождение и объяснение возможных причин ошибок в составлении числового выражения, нахождении его значения;	Письменный контроль;	реши - пиши
3.9.	<b>Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.</b>	4	1	0	09.12.2022 13.12.2022 14.1.2022 15.12.2022	Комментирование хода выполнения арифметического действия с использованием математической терминологии (десятки, единицы, сумма, разность и др.);	Письменный контроль; Контрольная работа;	Учи.ру

3.10.	<b>Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.</b>	6	0	0	16.12.2022 20.12.2022 21.12.2022 22.12.2022 23.12.2022 27.12.2022	Пропедевтика исследовательской работы: рациональные приёмы вычислений;	Письменный контроль;	математика онлайн	-
3.11.	<b>Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий); нахождение его значения.</b>	5	1	0	28.12.2022 29.12.2022 10.01.2023 11.01.2023 12.01.2023	Практическая деятельность: устные и письменные приёмы вычислений. Прикидка результата выполнения действия.;	Контрольная работа;	Учи.ру	
3.12	<b>Вычитание суммы из числа, числа из суммы.</b>	5	0	0	13.01.2023 17.01.2023 18.01.2023 19.01.2023 20.01.2023	Моделирование: использование предметной модели сюжетной ситуации для составления числового выражения со скобками. Сравнение значений числовых выражений, записанных с помощью одних и тех же чисел и знаков действия, со скобками и без скобок. Выбор числового выражения,	Письменный контроль;	реши - пиши	

						соответствующего сюжетной ситуации.;		
3.13.	<b>Вычисление суммы, разности удобным способом.</b>	6	1	0	24.01.2023 25.01.2023 26.01.2023 27.01.2023 31.01.2023 01.02.2023	Работа в группах: приведение примеров, иллюстрирующих смысл арифметического действия, свойства действий. Обсуждение смысла использования скобок в записи числового выражения; запись решения с помощью разных числовых выражений.;	Письменный контроль; Контрольная работа;	Учи.ру
Итого по разделу		58						
Раздел 4. Текстовые задачи								
4.1.	<b>Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели.</b>	2	0	0	02.02.2023 03.02.2023	Чтение текста задачи с учётом предлагаемого задания: найти условие и вопрос задачи. Сравнение различных текстов, ответ на вопрос: является ли текст задачей?;	Письменный контроль;	Яндекс - учебник
4.2.	<b>План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану</b>	2	0	0	07.02.2023 08.02.2023	Соотнесение текста задачи с её иллюстрацией, схемой,	Письменный контроль;	Учи.ру



	<b>арифметических действий. Запись решения и ответа задачи.</b>					моделью. Составление задачи по рисунку (схеме, модели, решению).;		
4.3.	<b>Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление).</b>	2	0	0	09.02.2023 10.02.2023	Наблюдение за изменением хода решения задачи при изменении условия (вопроса).;	Письменный контроль;	математика онлайн -
4.4.	<b>Расчётные задачи на увеличение/ уменьшение величины на несколько единиц/ в несколько раз.</b>	2	0	0	14.02.2023 15.02.2023	Упражнения: поэтапное решение текстовой задачи: анализ данных, их представление на модели и использование в ходе поиска идеи решения; составление плана; составление арифметических действий в соответствии с планом; использование модели для решения, поиск другого способа и др.;	Письменный контроль;	Учи.ру
4.5.	<b>Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность,</b>	4	0		16.02.2023 17.02.2023 21.02.2023 22.02.2023	Контроль и самоконтроль при решении задач. Анализ образцов записи решения задачи по	Письменный контроль;	Яндекс - учебник

	следование плану, соответствие поставленному вопросу).					действиям и с помощью числового выражения;		
Итого по разделу		12						
Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры								
5.1.	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник.	3	1	0	24.02.2023 28.02.2023 01.03.2023	Игровые упражнения: «Опиши фигуру», «Нарисуй фигуру по инструкции», «Найди модели фигур в окружающем» и т.п.;	Письменный контроль; Контрольная работа;	Учи.ру
5.2.	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки.	3	0	0	02.03.2023 03.03.2023 07.03.2023	Измерение расстояний с использованием заданных или самостоятельно выбранных единиц. ;	Письменный контроль;	реши - пиши
5.3.	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны.	3	0	0	09.03.2023 10.03.2023 14.03.2023	Практическая работа: графические и измерительные действия при учёте взаимного расположения фигур или их частей при изображении, сравнение с образцом.;	Письменный контроль;	Учи.ру

5.4.	Длина ломаной.	4	1	0	15.03.2023 16.03.2023 17.03.2023 21.03.2023	Построение и обозначение прямоугольника с заданными длинами сторон на клетчатой бумаге;	Контрольная работа;	математика онлайн -
5.5.	Измерение периметра данного/ изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.	3	0	0	21.03.2023 22.03.2023 23.03.2023	Практические работы: определение размеров геометрических фигур на глаз, с помощью измерительных инструментов.;	Письменный контроль;	Учи.ру
5.6.	Точка, конец отрезка, вершина многоугольника. Обозначение точки буквой латинского алфавита.	4	0	0	04.04.2023 05.04.2023 06.04.2023 07.04.2023	Учебный диалог: расстояние как длина отрезка, нахождение и прикидка расстояний. Использование различных источников информации при определении размеров и протяжённостей;	Письменный контроль;	Яндекс - учебник
Итого по разделу		20						
Раздел 6. Математическая информация								
6.1.	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических	2	0	0	11.04.2023 12.04.2023	Оформление математической записи. Использование математической	Письменный контроль;	Учи.ру

	<b>объектов: чисел, величин, геометрических фигур.</b>					терминологии для формулирования вопросов, заданий, при построении предположений, проверке гипотез. ;		
6.2.	<b>Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному основанию.</b>	2	1	0	13.04.2023 14.04.2023	Учебный диалог: установление последовательности событий (действий) сюжета. Описание рисунка (схемы, модели) по заданному или самостоятельно составленному плану.;	Письменный контроль; Контрольная работа;	реши - пиши
6.3.	<b>Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии</b>	2	0	0	18.04.2023 19.04.2023	Наблюдение закономерности в составлении ряда чисел (величин, геометрических фигур), формулирование правила.;	Письменный контроль;	Учи.ру
6.4.	<b>Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные</b>	2	0	0	20.04.2023 21.04.2023	Распознавание в окружающем мире ситуаций, которые целесообразно сформулировать на языке математики и	Письменный контроль;	математика онлайн -

	<b>отношения, зависимости между числами/величинами.</b>					решить математическими средствами.;		
6.5.	<b>Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».</b>	2	0	0	25.04.2023 26.04.2023	Работа с информацией: анализ информации, представленной на рисунке и в тексте задания.;	Устный опрос;	Учи.ру
6.6.	<b>Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.); внесение данных в таблицу.</b>	1	0	0	27.04.2023	Работа с информацией: чтение таблицы (расписание, график работы, схему), нахождение информации, удовлетворяющей заданному условию задачи. Составление вопросов по таблице.;	Практическая работа;	Яндекс - учебник
6.7.	<b>Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.</b>	1	0	0	28.04.2023	Работа в парах/группах. Календарь. Схемы маршрутов;	Письменный контроль;	Учи.ру
6.8	<b>Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование</b>	1	1	0	03.05.2023	Наблюдение закономерности в составлении ряда чисел (величин,	Контрольная работа;	математика - онлайн

	<b>правила, проверка правила, дополнение ряда).</b>					геометрических фигур), формулирование правила.;		
6.9.	<b>Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.</b>	1	0	0	04.05.2023	Работа с информацией: анализ информации, представ- ленной на рисунке и в тексте задания.;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Учи.ру
6.10	<b>Правила работы с электронными средствами обучения</b>	1	1	0	05.05.2023	Обсуждение правил работы с электронными средствами обучения;	Контрольная работа;	Яндекс - учебник
Итого по разделу:		15						
Резервное время		10						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	13	0				

### 3 КЛАСС

#### **Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы -грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в».

Стоимость (единицы - рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/ в». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени - секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единица длины - миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.

Площадь (единицы площади - квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).

#### **Арифметические действия**

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000.

Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

#### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в т.ч. деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

### **Математическая информация**

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

### **Универсальные учебные действия**

#### ***Познавательные УУД:***

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать приём вычисления, выполнения действия;
- конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, её элементов;
- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;



- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
- моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

*Работа с информацией:*

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;
- устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

***Коммуникативные УУД:***

- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- строить речевые высказывания для решения задач; составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения «больше/ меньше на ... », «больше/ меньше в ... », «равно»;
- использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

***Регулятивные УУД:***

- проверять ход и результат выполнения действия;
- вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
- формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
- выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления; проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

*Совместная деятельность:*

- при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

- договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

- выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Числа								
1.1.	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых.	2	0	0	01.09.2022 05.09.2022	Устная и письменная работа с числами: составление и чтение, сравнение и упорядочение, представление в виде суммы разрядных слагаемых и дополнение до заданного числа; выбор чисел с заданными свойствами (число единиц разряда, чётность и т. д.); Практическая работа: различение, называние и запись математических терминов, знаков; их использование на письме и в речи при формулировании вывода, объяснении ответа, ведении математических записей.; Работа в парах/группах. Обнаружение и проверка общего свойства группы чисел, поиск уникальных свойств числа из группы чисел.; Упражнения: использование латинских букв для записи свойств арифметических действий, обозначения геометрических фигур; Игры-соревнования, связанные с анализом математического текста, распределением чисел (других объектов) на группы по одному-двум существенным основаниям,	Устный опрос; Письменный контроль;	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру

						представлением числа разными способами (в виде предметной модели, суммы разрядных слагаемых, словесной или цифровой записи), использованием числовых данных для построения утверждения, математического текста с числовыми данными (например, текста объяснения) и проверки его истинности.;		
1.2.	<b>Равенства и неравенства: чтение, составление, установление истинности (верное/неверное).</b>	2	0	0	06.09.2022 07.09.2022	Устная и письменная работа с числами: составление и чтение, сравнение и упорядочение, представление в виде суммы разрядных слагаемых и дополнение до заданного числа; выбор чисел с заданными свойствами (число единиц разряда, чётность и т. д.); Практическая работа: различение, называние и запись математических терминов, знаков; их использование на письме и в речи при формулировании вывода, объяснении ответа, ведении математических записей.; Работа в парах/группах. Обнаружение и проверка общего свойства группы чисел, поиск уникальных свойств числа из группы чисел.; Упражнения: использование латинских букв для записи свойств арифметических действий, обозначения геометрических фигур; Игры-соревнования, связанные с	Устный опрос; Письменный контроль;	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру

						анализом математического текста, распределением чисел (других объектов) на группы по одному-двум существенным основаниям, представлением числа разными способами (в виде предметной модели, суммы разрядных слагаемых, словесной или цифровой записи), использованием числовых данных для построения утверждения, математического текста с числовыми данными (например, текста объяснения) и проверки его истинности.;		
1.3.	<b>Увеличение/уменьшение числа в несколько раз.</b>	2	0	Укажите часы	08.09.2022 12.09.2022	Устная и письменная работа с числами: составление и чтение, сравнение и упорядочение, представление в виде суммы разрядных слагаемых и дополнение до заданного числа; выбор чисел с заданными свойствами (число единиц разряда, чётность и т. д.); Практическая работа: различение, называние и запись математических терминов, знаков; их использование на письме и в речи при формулировании вывода, объяснении ответа, ведении математических записей.; Работа в парах/группах. Обнаружение и проверка общего свойства группы чисел, поиск уникальных свойств числа из группы чисел.; Упражнения: использование	Выберите вид/форму контроля	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру

						<p>латинских букв для записи свойств арифметических действий, обозначения геометрических фигур; Игры-соревнования, связанные с анализом математического текста, распределением чисел (других объектов) на группы по одному-двум существенным основаниям, представлением числа разными способами (в виде предметной модели, суммы разрядных слагаемых, словесной или цифровой записи), использованием числовых данных для построения утверждения, математического текста с числовыми данными (например, текста объяснения) и проверки его истинности.;</p>		
1.4.	<b>Кратное сравнение чисел.</b>	2	1	0	13.09.2022 14.09.2022	<p>Устная и письменная работа с числами: составление и чтение, сравнение и упорядочение, представление в виде суммы разрядных слагаемых и дополнение до заданного числа; выбор чисел с заданными свойствами (число единиц разряда, чётность и т. д.); Практическая работа: различение, называние и запись математических терминов, знаков; их использование на письме и в речи при формулировании вывода, объяснении ответа, ведении математических записей.; Работа в парах/группах. Обнаружение и проверка общего</p>	<p>Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;</p>	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру

						<p>свойства группы чисел, поиск уникальных свойств числа из группы чисел.;</p> <p>Упражнения: использование латинских букв для записи свойств арифметических действий, обозначения геометрических фигур;</p> <p>Игры-соревнования, связанные с анализом математического текста, распределением чисел (других объектов) на группы по одному-двум существенным основаниям, представлением числа разными способами (в виде предметной модели, суммы разрядных слагаемых, словесной или цифровой записи), использованием числовых данных для построения утверждения, математического текста с числовыми данными (например, текста объяснения) и проверки его истинности.;</p>		
1.5.	<b>Свойства чисел.</b>	2	0	0	15.09.2022 19.09.2022	<p>Устная и письменная работа с числами: составление и чтение, сравнение и упорядочение, представление в виде суммы разрядных слагаемых и дополнение до заданного числа; выбор чисел с заданными свойствами (число единиц разряда, чётность и т. д.).;</p> <p>Практическая работа: различение, называние и запись математических терминов, знаков; их использование на письме и в речи при формулировании вывода,</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p>	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру

						объяснении ответа, ведении математических записей.; Работа в парах/группах. Обнаружение и проверка общего свойства группы чисел, поиск уникальных свойств числа из группы чисел.; Упражнения: использование латинских букв для записи свойств арифметических действий, обозначения геометрических фигур; Игры-соревнования, связанные с анализом математического текста, распределением чисел (других объектов) на группы по одному-двум существенным основаниям, представлением числа разными способами (в виде предметной модели, суммы разрядных слагаемых, словесной или цифровой записи), использованием числовых данных для построения утверждения, математического текста с числовыми данными (например, текста объяснения) и проверки его истинности.;		
Итого по разделу		10						
Раздел 2. Величины								
2.1.	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в».	1	0	0	20.09.2022	Учебный диалог: обсуждение практических ситуаций. Ситуации необходимого перехода от одних единиц измерения величины к другим. Установление отношения	Устный опрос; Письменный контроль;	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру



						<p>(больше, меньше, равно) между значениями величины, представленными в разных единицах. Применение соотношений между величинами в ситуациях купли-продажи, движения, работы. Прикидка значения величины на глаз, проверка измерением, расчётами.;</p> <p>Моделирование: использование предметной модели для иллюстрации зависимости между величинами (больше/ меньше), хода выполнения арифметических действий с величинами (сложение, вычитание, увеличение/ уменьшение в несколько раз) в случаях, сводимых к устным вычислениям.;</p> <p>Комментирование. Представление значения величины в заданных единицах, комментирование перехода от одних единиц к другим (однородным).;</p> <p>Пропедевтика исследовательской работы: определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события.;</p>		
2.2.	<b>Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в».</b>	1	0	0	21.09.2022	Учебный диалог: обсуждение практических ситуаций. Ситуации необходимого перехода от одних единиц измерения величины к	Устный опрос; Письменный	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру

						<p>другим. Установление отношения (больше, меньше, равно) между значениями величины, представленными в разных единицах. Применение соотношений между величинами в ситуациях купли-продажи, движения, работы. Прикидка значения величины на глаз, проверка измерением, расчётами.;</p> <p>Моделирование: использование предметной модели для иллюстрации зависимости между величинами (больше/ меньше), хода выполнения арифметических действий с величинами (сложение, вычитание, увеличение/ уменьшение в несколько раз) в случаях, сводимых к устным вычислениям.;</p> <p>Комментирование. Представление значения величины в заданных единицах, комментирование перехода от одних единиц к другим (однородным).;</p> <p>Пропедевтика исследовательской работы: определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события.;</p>	контроль;	
2.3.	<b>Соотношение «цена, количество, стоимость»</b>	1	0	0	22.09.2022	Учебный диалог: обсуждение практических ситуаций. Ситуации необходимого перехода от одних	Устный опрос; Письменный	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру

	в практической ситуации.					<p>единиц измерения величины к другим. Установление отношения (больше, меньше, равно) между значениями величины, представленными в разных единицах. Применение соотношений между величинами в ситуациях купли-продажи, движения, работы. Прикидка значения величины на глаз, проверка измерением, расчётами.;</p> <p>Моделирование: использование предметной модели для иллюстрации зависимости между величинами (больше/ меньше), хода выполнения арифметических действий с величинами (сложение, вычитание, увеличение/ уменьшение в несколько раз) в случаях, сводимых к устным вычислениям.;</p> <p>Комментирование. Представление значения величины в заданных единицах, комментирование перехода от одних единиц к другим (однородным).;</p> <p>Пропедевтика исследовательской работы: определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события.;</p>	контроль;	
2.4.	Время (единица времени — секунда);	1	0	0	26.09.2022	Учебный диалог: обсуждение практических ситуаций. Ситуации	Устный опрос;	Учи.ру

	<p><b>установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.</b></p>					<p>необходимого перехода от одних единиц измерения величины к другим. Установление отношения (больше, меньше, равно) между значениями величины, представленными в разных единицах. Применение соотношений между величинами в ситуациях купли-продажи, движения, работы. Прикидка значения величины на глаз, проверка измерением, расчётами.;</p> <p>Моделирование: использование предметной модели для иллюстрации зависимости между величинами (больше/ меньше), хода выполнения арифметических действий с величинами (сложение, вычитание, увеличение/ уменьшение в несколько раз) в случаях, сводимых к устным вычислениям.;</p> <p>Комментирование. Представление значения величины в заданных единицах, комментирование перехода от одних единиц к другим (однородным).;</p> <p>Пропедевтика исследовательской работы: определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события.;</p>	<p>Письменный контроль;</p>	
--	---	--	--	--	--	---	-----------------------------	--

2.5.	<b>Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.</b>	1	0	0	27.09.2022	<p>Учебный диалог: обсуждение практических ситуаций. Ситуации необходимого перехода от одних единиц измерения величины к другим. Установление отношения (больше, меньше, равно) между значениями величины, представленными в разных единицах. Применение соотношений между величинами в ситуациях купли-продажи, движения, работы. Прикидка значения величины на глаз, проверка измерением, расчётами.;</p> <p>Моделирование: использование предметной модели для иллюстрации зависимости между величинами (больше/ меньше), хода выполнения арифметических действий с величинами (сложение, вычитание, увеличение/ уменьшение в несколько раз) в случаях, сводимых к устным вычислениям.;</p> <p>Комментирование. Представление значения величины в заданных единицах, комментирование перехода от одних единиц к другим (однородным).;</p> <p>Пропедевтика исследовательской работы: определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру
------	---	---	---	---	------------	--	---------------------------------------	-----------------------------

						события.;		
2.6.	<b>Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр).</b>	2	0	0	28.09.2022 29.09.2022	<p>Учебный диалог: обсуждение практических ситуаций. Ситуации необходимого перехода от одних единиц измерения величины к другим. Установление отношения (больше, меньше, равно) между значениями величины, представленными в разных единицах. Применение соотношений между величинами в ситуациях купли-продажи, движения, работы. Прикидка значения величины на глаз, проверка измерением, расчётами.;</p> <p>Моделирование: использование предметной модели для иллюстрации зависимости между величинами (больше/ меньше), хода выполнения арифметических действий с величинами (сложение, вычитание, увеличение/ уменьшение в несколько раз) в случаях, сводимых к устным вычислениям.;</p> <p>Комментирование. Представление значения величины в заданных единицах, комментирование перехода от одних единиц к другим (однородным).;</p> <p>Пропедевтика исследовательской работы: определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений;</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру

						определять продолжительность события.;		
2.7.	<b>Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.</b>	2	1	0	03.10.2022 04.10.2022	<p>Учебный диалог: обсуждение практических ситуаций. Ситуации необходимого перехода от одних единиц измерения величины к другим. Установление отношения (больше, меньше, равно) между значениями величины, представленными в разных единицах. Применение соотношений между величинами в ситуациях купли-продажи, движения, работы. Прикидка значения величины на глаз, проверка измерением, расчётами.;</p> <p>Моделирование: использование предметной модели для иллюстрации зависимости между величинами (больше/ меньше), хода выполнения арифметических действий с величинами (сложение, вычитание, увеличение/ уменьшение в несколько раз) в случаях, сводимых к устным вычислениям.;</p> <p>Комментирование. Представление значения величины в заданных единицах, комментирование перехода от одних единиц к другим (однородным).;</p> <p>Пропедевтика исследовательской работы: определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и</p>	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру

						оценку результата измерений; определять продолжительность события.;		
2.8.	<b>Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин.</b>	1	0	0	05.10.2022	<p>Учебный диалог: обсуждение практических ситуаций. Ситуации необходимого перехода от одних единиц измерения величины к другим. Установление отношения (больше, меньше, равно) между значениями величины, представленными в разных единицах. Применение соотношений между величинами в ситуациях купли-продажи, движения, работы. Прикидка значения величины на глаз, проверка измерением, расчётами.;</p> <p>Моделирование: использование предметной модели для иллюстрации зависимости между величинами (больше/ меньше), хода выполнения арифметических действий с величинами (сложение, вычитание, увеличение/ уменьшение в несколько раз) в случаях, сводимых к устным вычислениям.;</p> <p>Комментирование. Представление значения величины в заданных единицах, комментирование перехода от одних единиц к другим (однородным).;</p> <p>Пропедевтика исследовательской работы: определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину,</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру



						массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события.;		
Итого по разделу		10						
Раздел 3. Арифметические действия								
3.1.	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).	4	0	0	06.10.2022 12.10.2022	Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений.; Устное вычисление в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (действия с десятками, сотнями, умножение и деление на 1, 10, 100). Действия с числами 0 и 1.; Прикидка результата выполнения действия; Комментирование хода вычислений с использованием математической терминологии. ; Применение правил порядка выполнения действий в предложенной ситуации и при конструирование числового выражения с заданным порядком выполнения действий. Сравнение числовых выражений без вычислений.; Упражнение на самоконтроль: обсуждение возможных ошибок в вычислениях по алгоритму, при нахождении значения числового выражения. Оценка рациональности вычисления. Проверка хода и результата выполнения действия;	Устный опрос; Письменный контроль;	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру

						<p>Дифференцированное задание: приведение примеров, иллюстрирующих смысл деления с остатком, интерпретацию результата деления в практической ситуации.; Оформление математической записи: составление и проверка правильности математических утверждений относительно набора математических объектов (чисел, величин, числовых выражений, геометрических фигур).;</p> <p>Наблюдение закономерностей, общего и различного в ходе выполнения действий одной ступени (сложения-вычитания, умножения-деления).;</p> <p>Моделирование: использование предметных моделей для объяснения способа (приёма) нахождения неизвестного компонента арифметического действия.;</p> <p>Упражнения: алгоритмы сложения и вычитания трёхзначных чисел, деления с остатком, установления порядка действий при нахождении значения числового выражения.;</p> <p>Работа в парах/группах. Составление инструкции умножения/деления на круглое число, деления чисел подбором.;</p>		
3.2.	<b>Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.</b>	4	1	0	13.10.2022 19.10.2022	<p>Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений.;</p> <p>Устное вычисление в случаях, сводимых к действиям в пределах</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p>	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру

						<p>100 (действия с десятками, сотнями, умножение и деление на 1, 10, 100). Действия с числами 0 и 1.;</p> <p>Прикидка результата выполнения действия;</p> <p>Комментирование хода вычислений с использованием математической терминологии. ;</p> <p>Применение правил порядка выполнения действий в предложенной ситуации и при конструирование числового выражения с заданным порядком выполнения действий. Сравнение числовых выражений без вычислений.;</p> <p>Упражнение на самоконтроль: обсуждение возможных ошибок в вычислениях по алгоритму, при нахождении значения числового выражения. Оценка рациональности вычисления. Проверка хода и результата выполнения действия;</p> <p>Дифференцированное задание: приведение примеров, иллюстрирующих смысл деления с остатком, интерпретацию результата деления в практической ситуации.;</p> <p>Оформление математической записи: составление и проверка правильности математических утверждений относительно набора математических объектов (чисел, величин, числовых выражений, геометрических фигур).;</p> <p>Наблюдение закономерностей,</p>	Контрольная работа;	
--	--	--	--	--	--	--	---------------------	--

						<p>общего и различного в ходе выполнения действий одной ступени (сложения-вычитания, умножения-деления).;</p> <p>Моделирование: использование предметных моделей для объяснения способа (приёма) нахождения неизвестного компонента арифметического действия.;</p> <p>Упражнения: алгоритмы сложения и вычитания трёхзначных чисел, деления с остатком, установления порядка действий при нахождении значения числового выражения.;</p> <p>Работа в парах/группах. Составление инструкции умножения/деления на круглое число, деления чисел подбором.;</p>		
3.3.	<b>Взаимосвязь умножения и деления.</b>	4	0	0	20.10.2022 26.10.2022	<p>Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений.;</p> <p>Устное вычисление в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (действия с десятками, сотнями, умножение и деление на 1, 10, 100). Действия с числами 0 и 1.;</p> <p>Прикидка результата выполнения действия;</p> <p>Комментирование хода вычислений с использованием математической терминологии. ;</p> <p>Применение правил порядка выполнения действий в предложенной ситуации и при конструировании числового выражения с заданным порядком</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру

						<p>выполнения действий. Сравнение числовых выражений без вычислений.;</p> <p>Упражнение на самоконтроль: обсуждение возможных ошибок в вычислениях по алгоритму, при нахождении значения числового выражения. Оценка рациональности вычисления. Проверка хода и результата выполнения действия;</p> <p>Дифференцированное задание: приведение примеров, иллюстрирующих смысл деления с остатком, интерпретацию результата деления в практической ситуации.;</p> <p>Оформление математической записи: составление и проверка правильности математических утверждений относительно набора математических объектов (чисел, величин, числовых выражений, геометрических фигур).;</p> <p>Наблюдение закономерностей, общего и различного в ходе выполнения действий одной ступени (сложения-вычитания, умножения-деления).;</p> <p>Моделирование: использование предметных моделей для объяснения способа (приёма) нахождения неизвестного компонента арифметического действия.;</p> <p>Упражнения: алгоритмы сложения и вычитания трёхзначных чисел, деления с остатком, установления порядка действий при нахождении</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						значения числового выражения.; Работа в парах/группах. Составление инструкции умножения/деления на круглое число, деления чисел подбором.;		
3.4.	<b>Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком.</b>	4	1	0	27.10.2022 01.11.2022	Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений.; Устное вычисление в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (действия с десятками, сотнями, умножение и деление на 1, 10, 100). Действия с числами 0 и 1.; Прикидка результата выполнения действия; Комментирование хода вычислений с использованием математической терминологии. ; Применение правил порядка выполнения действий в предложенной ситуации и при конструирование числового выражения с заданным порядком выполнения действий. Сравнение числовых выражений без вычислений.; Упражнение на самоконтроль: обсуждение возможных ошибок в вычислениях по алгоритму, при нахождении значения числового выражения. Оценка рациональности вычисления. Проверка хода и результата выполнения действия; Дифференцированное задание: приведение примеров, иллюстрирующих смысл деления с	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру

						<p>остатком, интерпретацию результата деления в практической ситуации.;  Оформление математической записи: составление и проверка правильности математических утверждений относительно набора математических объектов (чисел, величин, числовых выражений, геометрических фигур).;</p> <p>Наблюдение закономерностей, общего и различного в ходе выполнения действий одной ступени (сложения-вычитания, умножения-деления).;</p> <p>Моделирование: использование предметных моделей для объяснения способа (приёма) нахождения неизвестного компонента арифметического действия.;</p> <p>Упражнения: алгоритмы сложения и вычитания трёхзначных чисел, деления с остатком, установления порядка действий при нахождении значения числового выражения.;</p> <p>Работа в парах/группах. Составление инструкции умножения/деления на круглое число, деления чисел подбором.;</p>		
3.5.	<b>Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 1000.</b>	4	0	0	02.11.2022 16.11.2022	<p>Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений.;</p> <p>Устное вычисление в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (действия с десятками, сотнями, умножение и деление на 1, 10, 100). Действия с числами 0 и 1.;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p>	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру

						<p>Прикидка результата выполнения действия;</p> <p>Комментирование хода вычислений с использованием математической терминологии. ;</p> <p>Применение правил порядка выполнения действий в предложенной ситуации и при конструирование числового выражения с заданным порядком выполнения действий. Сравнение числовых выражений без вычислений.;</p> <p>Упражнение на самоконтроль: обсуждение возможных ошибок в вычислениях по алгоритму, при нахождении значения числового выражения. Оценка рациональности вычисления. Проверка хода и результата выполнения действия;</p> <p>Дифференцированное задание: приведение примеров, иллюстрирующих смысл деления с остатком, интерпретацию результата деления в практической ситуации.;</p> <p>Оформление математической записи: составление и проверка правильности математических утверждений относительно набора математических объектов (чисел, величин, числовых выражений, геометрических фигур).;</p> <p>Наблюдение закономерностей, общего и различного в ходе выполнения действий одной ступени (сложения-вычитания, умножения-</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--



						деления).; Моделирование: использование предметных моделей для объяснения способа (приёма) нахождения неизвестного компонента арифметического действия.; Упражнения: алгоритмы сложения и вычитания трёхзначных чисел, деления с остатком, установления порядка действий при нахождении значения числового выражения.; Работа в парах/группах. Составление инструкции умножения/деления на круглое число, деления чисел подбором.;		
3.6.	<b>Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).</b>	4	1	0	17.11.2022 23.11.2022	Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений.;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру
3.7.	<b>Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.</b>	4	0	0	24.11.2022 30.11.2022	Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений.;	Устный опрос; Письменный контроль;	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру
3.8.	<b>Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.</b>	4	0	0	01.12.2022 07.12.2022	Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений.;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру

							работа;	
3.9.	<b>Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/ без скобок), с вычислениями в пределах 1000.</b>	4	1	0	08.12.2022 14.12.2022	<p>Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений.;  Устное вычисление в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (действия с десятками, сотнями, умножение и деление на 1, 10, 100).  Действия с числами 0 и 1.;  Прикидка результата выполнения действия;  Комментирование хода вычислений с использованием математической терминологии. ;  Применение правил порядка выполнения действий в предложенной ситуации и при конструировании числового выражения с заданным порядком выполнения действий. Сравнение числовых выражений без вычислений.;  Упражнение на самоконтроль: обсуждение возможных ошибок в вычислениях по алгоритму, при нахождении значения числового выражения. Оценка рациональности вычисления. Проверка хода и результата выполнения действия;  Дифференцированное задание: приведение примеров, иллюстрирующих смысл деления с остатком, интерпретацию результата деления в практической ситуации.;  Оформление математической записи: составление и проверка</p>	<p>Устный опрос;  Письменный контроль;  Контрольная работа;</p>	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру

						<p>правильности математических утверждений относительно набора математических объектов (чисел, величин, числовых выражений, геометрических фигур).;</p> <p>Наблюдение закономерностей, общего и различного в ходе выполнения действий одной ступени (сложения-вычитания, умножения-деления).;</p> <p>Моделирование: использование предметных моделей для объяснения способа (приёма) нахождения неизвестного компонента арифметического действия.;</p> <p>Упражнения: алгоритмы сложения и вычитания трёхзначных чисел, деления с остатком, установления порядка действий при нахождении значения числового выражения.;</p>		
3.10.	<b>Однородные величины: сложение и вычитание.</b>	3	0	0	15.12.2022 20.12.2022	Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений.;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру
3.11.	<b>Равенство с неизвестным числом, записанным буквой.</b>	3	0	0	21.12.2022 26.12.2022	Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений.;	Устный опрос; Письменный контроль;	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру

						<p>Прикидка результата выполнения действия;</p> <p>Комментирование хода вычислений с использованием математической терминологии. ;</p> <p>Применение правил порядка выполнения действий в предложенной ситуации и при конструирование числового выражения с заданным порядком выполнения действий. Сравнение числовых выражений без вычислений.;</p> <p>Упражнение на самоконтроль: обсуждение возможных ошибок в вычислениях по алгоритму, при нахождении значения числового выражения. Оценка рациональности вычисления. Проверка хода и результата выполнения действия;</p> <p>Дифференцированное задание: приведение примеров, иллюстрирующих смысл деления с остатком, интерпретацию результата деления в практической ситуации.;</p> <p>Оформление математической записи: составление и проверка правильности математических утверждений относительно набора математических объектов (чисел, величин, числовых выражений, геометрических фигур).;</p> <p>Наблюдение закономерностей, общего и различного в ходе выполнения действий одной ступени (сложения-вычитания, умножения-</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						деления).; Моделирование: использование предметных моделей для объяснения способа (приёма) нахождения неизвестного компонента арифметического действия.; Упражнения: алгоритмы сложения и вычитания трёхзначных чисел, деления с остатком, установления порядка действий при нахождении значения числового выражения.; Работа в парах/группах. Составление инструкции умножения/деления на круглое число, деления чисел подбором.;		
3.12	Умножение и деление круглого числа на однозначное число.	3	1	0	27.12.2022 29.12.2022	Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений.;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру
3.13.	Умножение суммы на число. Деление трёхзначного числа на однозначное углом. Деление суммы на число.	3	0	0	09.01.2023 11.01.2023	Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений.;	Устный опрос; Письменный контроль;	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру
Итого по разделу		48						
Раздел 4. Текстовые задачи								
4.1.	Работа с текстовой задачей: анализ данных и	6	0	0	12.01.2023 23.01.2023	Моделирование: составление и использование модели (рисунок,	Устный опрос;	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру

	<p><b>отношений, представление на модели, планирование хода решения задач, решение арифметическим способом.</b></p>					<p>схема, таблица, диаграмма, краткая запись) на разных этапах решения задачи.;</p> <p>Учебный диалог: нахождение одной из трёх взаимосвязанных величин при решении задач («на движение», «на работу» и пр.);</p> <p>Работа в парах/группах. Решение задач с косвенной формулировкой условия, задач на деление с остатком, задач, иллюстрирующих смысл умножения суммы на число; оформление разных способов решения задачи (например, приведение к единице, кратное сравнение); поиск всех решений.;</p> <p>Комментирование. Описание хода рассуждения для решения задачи: по вопросам, с комментированием, составлением выражения.;</p> <p>Упражнения на контроль и самоконтроль при решении задач.</p> <p>Анализ образцов записи решения задачи по действиям и с помощью числового выражения.;</p> <p>Моделирование: восстановление хода решения задачи по числовому выражению или другой записи её решения. Сравнение задач.</p> <p>Формулирование полного и краткого ответа к задаче, анализ возможности другого ответа или другого способа его получения.;</p> <p>Практическая работа: нахождение доли величины. Сравнение долей</p>	<p>Письменный контроль;</p>	
--	---	--	--	--	--	---	-----------------------------	--

						одной величины;		
4.2.	<b>Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное).</b>	6	1	0	24.01.2023 01.02.2023	<p>Моделирование: составление и использование модели (рисунок, схема, таблица, диаграмма, краткая запись) на разных этапах решения задачи.;</p> <p>Учебный диалог: нахождение одной из трёх взаимосвязанных величин при решении задач («на движение», «на работу» и пр.);</p> <p>Работа в парах/группах. Решение задач с косвенной формулировкой условия, задач на деление с остатком, задач, иллюстрирующих смысл умножения суммы на число; оформление разных способов решения задачи (например, приведение к единице, кратное сравнение); поиск всех решений.;</p> <p>Комментирование. Описание хода рассуждения для решения задачи: по вопросам, с комментированием, составлением выражения.;</p> <p>Упражнения на контроль и самоконтроль при решении задач.</p> <p>Анализ образцов записи решения задачи по действиям и с помощью числового выражения.;</p> <p>Моделирование: восстановление хода решения задачи по числовому выражению или другой записи её решения. Сравнение задач.</p> <p>Формулирование полного и краткого ответа к задаче, анализ возможности другого ответа или другого способа</p>	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру

						его получения.; Практическая работа: нахождение доли величины. Сравнение долей одной величины;		
4.3.	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.	6	0	0	02.02.2023 13.02.2023	Моделирование: составление и использование модели (рисунок, схема, таблица, диаграмма, краткая запись) на разных этапах решения задачи.;	Устный опрос; Письменный контроль;	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру
4.4.	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации; сравнение долей одной величины	5	1	0	14.02.2023 21.02.2023	Моделирование: составление и использование модели (рисунок, схема, таблица, диаграмма, краткая запись) на разных этапах решения задачи.;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру
Итого по разделу		23						
Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры								
5.1.	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).	4	0	0	27.02.2023 02.03.2023	Исследование объектов окружающего мира: сопоставление их с изученными геометрическими формами.;	Устный опрос; Письменный контроль;	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру
5.2.	Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.	4	0	0	06.03.2023 14.03.2023	Исследование объектов окружающего мира: сопоставление их с изученными геометрическими формами.; Комментирование хода и результата поиска информации о площади и способах её нахождения.	Устный опрос; Письменный контроль;	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру



						<p>Формулирование и проверка истинности утверждений о значениях геометрических величин.;</p> <p>Упражнение: графические и измерительные действия при построении прямоугольников, квадратов с заданными свойствами (длина стороны, значение периметра, площади); определение размеров предметов на глаз с последующей проверкой — измерением.;</p> <p>Пропедевтика исследовательской работы: сравнение фигур по площади, периметру, сравнение однородных величин.;</p> <p>Нахождение площади прямоугольника, квадрата, составление числового равенства при вычислении площади прямоугольника (квадрата).;</p> <p>Конструирование из бумаги геометрической фигуры с заданной длиной стороны (значением периметра, площади). Мысленное представление и экспериментальная проверка возможности конструирования заданной геометрической фигуры.;</p> <p>Учебный диалог: соотношение между единицами площади, последовательность действий при переходе от одной единицы площади к другой;</p>		
5.3.	<b>Измерение площади, запись результата</b>	4	1	0	15.03.2023 21.03.2023	Исследование объектов окружающего мира: сопоставление	Устный опрос;	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру

	измерения в квадратных сантиметрах.					<p>их с изученными геометрическими формами.;</p> <p>Комментирование хода и результата поиска информации о площади и способах её нахождения.</p> <p>Формулирование и проверка истинности утверждений о значениях геометрических величин.;</p> <p>Упражнение: графические и измерительные действия при построении прямоугольников, квадратов с заданными свойствами (длина стороны, значение периметра, площади); определение размеров предметов на глаз с последующей проверкой — измерением.;</p> <p>Пропедевтика исследовательской работы: сравнение фигур по площади, периметру, сравнение однородных величин.;</p> <p>Нахождение площади прямоугольника, квадрата, составление числового равенства при вычислении площади прямоугольника (квадрата).;</p> <p>Конструирование из бумаги геометрической фигуры с заданной длиной стороны (значением периметра, площади). Мысленное представление и экспериментальная проверка возможности конструирования заданной геометрической фигуры.;</p> <p>Учебный диалог: соотношение между единицами площади, последовательность действий при</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Контрольная работа;</p>	
--	-------------------------------------	--	--	--	--	---	--	--

						переходе от одной единицы площади к другой;		
5.4.	<b>Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства.</b>	4	0	0	22.03.2023 04.04.2023	<p>Исследование объектов окружающего мира: сопоставление их с изученными геометрическими формами.;</p> <p>Комментирование хода и результата поиска информации о площади и способах её нахождения.</p> <p>Формулирование и проверка истинности утверждений о значениях геометрических величин.;</p> <p>Упражнение: графические и измерительные действия при построении прямоугольников, квадратов с заданными свойствами (длина стороны, значение периметра, площади); определение размеров предметов на глаз с последующей проверкой — измерением.;</p> <p>Пропедевтика исследовательской работы: сравнение фигур по площади, периметру, сравнение однородных величин.;</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру
5.5.	<b>Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.</b>	4	0	0	05.04.2023 11.04.2023	<p>Исследование объектов окружающего мира: сопоставление их с изученными геометрическими формами.;</p> <p>Комментирование хода и результата поиска информации о площади и способах её нахождения.</p> <p>Формулирование и проверка истинности утверждений о</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру

						значениях геометрических величин.;		
Итого по разделу		20						
Раздел 6. Математическая информация								
6.1.	Классификация объектов по двум признакам.	2	1	0	12.04.2023 13.04.2023	Работа в группах: подготовка суждения о взаимосвязи изучаемых математических понятий и фактов окружающей действительности. Примеры ситуаций, которые целесообразно формулировать на языке математики, объяснять и доказывать математическими средствами.;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру
6.2.	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».	2	0	0	17.04.2023 18.04.2023	Работа в группах: подготовка суждения о взаимосвязи изучаемых математических понятий и фактов окружающей действительности. Примеры ситуаций, которые целесообразно формулировать на языке математики, объяснять и доказывать математическими средствами.;; Оформление математической записи. Дифференцированное задание: составление утверждения на основе информации, представленной в текстовой форме, использование связок «если ..., то ...», «поэтому», «значит».	Устный опрос; Письменный контроль;	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру

6.3.	<b>Работа с информацией: извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными</b>	2	0	0	19.04.2023 20.04.2023	Работа в группах: подготовка суждения о взаимосвязи изучаемых математических понятий и фактов окружающей действительности. Примеры ситуаций, которые целесообразно формулировать на языке математики, объяснять и доказывать математическими средствами.;	Устный опрос; Письменный контроль;	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру
6.4.	<b>Таблицы сложения и умножения: заполнение на основе результатов счёта.</b>	2	1	0	24.04.2023 25.04.2023	Работа в группах: подготовка суждения о взаимосвязи изучаемых математических понятий и фактов окружающей действительности. Примеры ситуаций, которые целесообразно формулировать на языке математики, объяснять и доказывать математическими средствами.; Оформление математической записи. Дифференцированное задание: составление утверждения на основе информации, представленной в текстовой форме, использование связок « если ..., то ... », «поэтому», «значит».	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру
6.5.	<b>Формализованное описание последовательности</b>	2	0	0	26.04.2023 27.04.2023	Работа в группах: подготовка суждения о взаимосвязи изучаемых математических понятий и фактов	Устный опрос; Письменный	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру

	действий (инструкция, план, схема, алгоритм).					<p>окружающей действительности. Примеры ситуаций, которые целесообразно формулировать на языке математики, объяснять и доказывать математическими средствами.;</p> <p>Оформление математической записи. Дифференцированное задание: составление утверждения на основе информации, представленной в текстовой форме, использование связок « если ..., то ...», «поэтому», «значит».</p> <p>Оформление результата вычисления по алгоритму.;</p> <p>Использование математической терминологии для описания сюжетной ситуации, отношений и зависимостей.;</p>	контроль;	
6.6.	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление), порядка действий в числовом выражении, нахождения периметра и площади, построения геометрических фигур.	2	0	0	02.05.2023 03.05.2023	<p>Работа в группах: подготовка суждения о взаимосвязи изучаемых математических понятий и фактов окружающей действительности. Примеры ситуаций, которые целесообразно формулировать на языке математики, объяснять и доказывать математическими средствами.;</p> <p>Оформление математической записи. Дифференцированное задание: составление утверждения на основе информации, представленной в текстовой форме, использование связок « если ..., то ...», «поэтому», «значит».</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру

						<p>Оформление результата вычисления по алгоритму.;</p> <p>Использование математической терминологии для описания сюжетной ситуации, отношений и зависимостей.;</p> <p>Практические работы по установлению последовательности событий, действий, сюжета, выбору и проверке способа действия в предложенной ситуации для разрешения проблемы (или ответа на вопрос).;</p>		
6.7.	<b>Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.</b>	2	0	0	04.05.2023 10.05.2023	<p>Работа в группах: подготовка суждения о взаимосвязи изучаемых математических понятий и фактов окружающей действительности. Примеры ситуаций, которые целесообразно формулировать на языке математики, объяснять и доказывать математическими средствами.;</p> <p>Оформление математической записи. Дифференцированное задание: составление утверждения на основе информации, представленной в текстовой форме, использование связок «если ..., то ...», «поэтому», «значит».;</p> <p>Оформление результата вычисления по алгоритму.;</p> <p>Использование математической терминологии для описания сюжетной ситуации, отношений и зависимостей.;</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру

						<p>Практические работы по установлению последовательности событий, действий, сюжета, выбору и проверке способа действия в предложенной ситуации для разрешения проблемы (или ответа на вопрос).;</p> <p>Моделирование предложенной ситуации, нахождение и представление в тексте или графически всех найденных решений.;</p>		
6.8	<b>Алгоритмы изучения материала, выполнения заданий на доступных электронных средствах обучения.</b>	1	1	0	11.05.2023	<p>Работа в группах: подготовка суждения о взаимосвязи изучаемых математических понятий и фактов окружающей действительности. Примеры ситуаций, которые целесообразно формулировать на языке математики, объяснять и доказывать математическими средствами.;</p> <p>Оформление математической записи. Дифференцированное задание: составление утверждения на основе информации, представленной в текстовой форме, использование связок «если ..., то ...», «поэтому», «значит».;</p> <p>Оформление результата вычисления по алгоритму.;</p> <p>Использование математической терминологии для описания сюжетной ситуации, отношений и зависимостей.;</p> <p>Практические работы по</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p> <p>Контрольная работа;</p>	РЭШ, Яндекс учебник, учи.ру



						<p>установлению последовательности событий, действий, сюжета, выбору и проверке способа действия в предложенной ситуации для разрешения проблемы (или ответа на вопрос).;</p> <p>Моделирование предложенной ситуации, нахождение и представление в тексте или графически всех найденных решений.;</p> <p>Работа с алгоритмами: воспроизведение, восстановление, использование в общих и частных случаях алгоритмов устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление), порядка действий в числовом выражении, нахождения периметра и площади прямоугольника.;</p>		
Итого по разделу:		15						
Резервное время		10						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	13	0				

## **4 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы - центнер, тонна; соотношения между единицами массы.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

### **Арифметические действия**

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/ деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в т.ч. с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2-3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью

линейки, угольника, циркуля. Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, название.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/ квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

### **Математическая информация**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в пред-ложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.

### **Универсальные учебные действия**

#### ***Познавательные УУД:***

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

- обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

- классифицировать объекты по 1-2 выбранным признакам;

- составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

*Работа с информацией:*

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
- использовать справочную литературу для поиска информации, в т.ч. Интернет (в условиях контролируемого выхода).

#### ***Коммуникативные УУД:***

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/ опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовое выражение;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
- составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

#### ***Регулятивные УУД:***

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки и трудности в решении учебной задачи.

#### ***Совместная деятельность:***

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучени я	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательн ые ресурсы
		всег о	контрольн ые работы	практическ ие работы				
Раздел 1. Числа								
1.1 .	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение.	3			01.09.2022 03.09.2022	Упражнения: устная и письменная работа с числами: запись многозначного числа, его представление в виде суммы разрядных слагаемых; классы и разряды; выбор чисел с заданными свойствами (число разрядных единиц, чётность и т. д.);	Устный опрос; Практическая работа;	РЭШ Электронное приложение к учебнику Яндекс-учебник Учи.ру
1.2 .	Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.	3			05.09.2022 08.09.2022	Моделирование многозначных чисел, характеристика классов и разрядов многозначного числа.; Учебный диалог: формулирование и проверка истинности утверждения о числе. Запись числа, обладающего заданным свойством.	Практическая работа;	РЭШ Электронное приложение к учебнику Яндекс-учебник Учи.ру

						Называние и объяснение свойств числа: чётное/нечётное, круглое, трёх- (четырёх-, пяти-, шести-) значное; ведение математических записей;		
1.3 .	<b>Свойства многозначного числа.</b>	3	1		09.09.2022 14.09.2022	Работа в парах/группах. Упорядочение многозначных чисел. Классификация чисел по одному-двум основаниям. Запись общего свойства группы чисел.; Практические работы: установление правила, по которому составлен ряд чисел, продолжение ряда, заполнение пропусков в ряду чисел; описание положения числа в ряду чисел.;	Контрольная работа; Практическая работа;	РЭШ Электронное приложение к учебнику Яндекс-учебник Учи.ру

1.4	Дополнение числа до заданного круглого числа.	2	1		15.09.2022 16.09.2022	Практические работы: установление правила, по которому составлен ряд чисел, продолжение ряда, заполнение пропусков в ряду чисел; описание положения числа в ряду чисел.;	Контрольная работа;	РЭШ Электронное приложение к учебнику Яндекс-учебник Учи.ру
Итого по разделу		11						
Раздел 2. Величины								
2.1	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.	2			19.09.2022 21.09.2022	Обсуждение практических ситуаций. Распознавание величин, характеризующих процесс движения (скорость, время, расстояние), работы (производительность труда, время работы, объём работ). Установление зависимостей между величинами. Упорядочение по скорости, времени, массе.;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	РЭШ Электронное приложение к учебнику Яндекс-учебник Учи.ру

2.2	<b>Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.</b>	2			22.09.2022 23.09.2022	Моделирование: составление схемы движения, работы.; Комментирование. Представление значения величины в разных единицах, пошаговый переход от более крупных единиц к более мелким.; Практические работы: сравнение величин и выполнение действий (увеличение/уменьшение на/в) с величинами.;	Устный опрос;	РЭШ Электронное приложение к учебнику Яндекс-учебник Учи.ру
2.3	<b>Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними. Календарь.</b>	2			26.09.2022 27.09.2022	Моделирование: составление схемы движения, работы.; Комментирование. Представление значения величины в разных единицах, пошаговый переход от более крупных единиц к более мелким.; Практические работы: сравнение величин и выполнение действий (увеличение/уменьшение на/в) с	Тестирование;	РЭШ Электронное приложение к учебнику Яндекс-учебник Учи.ру



						величинами.;		
2.4	<b>Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.</b>	3	1		28.09.2022 29.09.2022	Дифференцированное задание: оформление математической записи: запись в виде равенства (неравенства) результата разностного, кратного сравнения величин, увеличения/уменьшения значения величины в несколько раз.; Пропедевтика исследовательской работы: определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;	Письменный контроль;	РЭШ Электронное приложение к учебнику Яндекс-учебник Учи.ру

2.5 .	Доля величины времени, массы, длины.	3			03.10.2022 06.10.2022	Выбор и использование соответствующей ситуации единицы измерения. Нахождение доли величины на основе содержательного смысла.;	Практическая работа;	РЭШ Электронное приложение к учебнику Яндекс-учебник Учи.ру
Итого по разделу		12						
Раздел 3. Арифметические действия								
3.1 .	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона.	5			07.10.2022 18.10.2022	Упражнения: устные вычисления в пределах ста и случаях, сводимых к вычислениям в пределах ста.; Алгоритмы письменных вычислений.; Комментирование хода выполнения арифметического действия по алгоритму, нахождения неизвестного компонента арифметического	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	РЭШ Электронное приложение к учебнику Яндекс-учебник Учи.ру

						действия.;		
3.2	<b>Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/ двузначное число; деление с остатком (запись уголком) в пределах 100 000.</b>	5	1		19.10.2022 21.10.2022	Учебный диалог: обсуждение допустимого результата выполнения действия на основе зависимости между компонентами и результатом действия (сложения, вычитания, умножения, деления).; Упражнения: прогнозирование возможных ошибок в вычислениях по алгоритму, при нахождении неизвестного компонента арифметического действия.; Задания на проведение контроля и самоконтроля.; Проверка хода (соответствие алгоритму, частные случаи выполнения действий) и результата действия. ;	Контрольная работа; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	РЭШ Электронное приложение к учебнику Яндекс-учебник Учи.ру

3.3	<b>Умножение/деление на 10, 100, 1000.</b>	3			24.10.2022 26.10.2022	Умножение и деление круглых чисел (в том числе на 10, 100, 1000).; Использование букв для обозначения чисел, неизвестного компонента действия.;	Устный опрос; Практическая работа;	РЭШ Электронное приложение к учебнику Яндекс-учебник Учи.ру
3.4	<b>Свойства арифметических действий и их применение для вычислений.</b>	5	1		27.10.2022 31.10.2022	Применение приёмов устных вычислений, основанных на знании свойств арифметических действий и состава числа.;	Письменный контроль; Практическая работа;	РЭШ Электронное приложение к учебнику Яндекс-учебник Учи.ру
3.5	<b>Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000.</b>	5			07.11.2022 14.11.2022	Проверка правильности нахождения значения числового выражения (с опорой на правила установления порядка действий, алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидку результата).; Работа в группах: приведение примеров, иллюстрирующих смысл и ход	Письменный контроль; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	РЭШ Электронное приложение к учебнику Яндекс-учебник Учи.ру

						выполнения арифметических действий, свойства действий.; Практические работы: выполнение сложения и вычитания по алгоритму в пределах 100 000; выполнение умножения и деления. ; Умножение и деление круглых чисел (в том числе на 10, 100, 1000). ;		
3.6 .	<b>Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.</b>	4			15.11.2022 21.11.2022	Прикидка и оценка результатов вычисления (реальность ответа, прикидка, последняя цифра результата, обратное действие, использование калькулятора);	Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	РЭШ Электронное приложение к учебнику Яндекс-учебник Учи.ру
3.7 .	<b>Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.</b>	5			22.11.2022 29.11.2022	Использование букв для обозначения чисел, неизвестного компонента действия.;	Письменный контроль; Практическая работа;	РЭШ Электронное приложение к учебнику Яндекс-учебник Учи.ру

3.8	Умножение и деление величины на однозначное число.	5	1		30.11.2022 08.12.2022	Задания на проведение контроля и самоконтроля.;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Практическая работа;	РЭШ Электронное приложение к учебнику Яндекс-учебник Учи.ру
Итого по разделу		37						
Раздел 4. Текстовые задачи								
4.1	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа.	1			09.12.2022 12.12.2022	Моделирование текста задачи; Использование геометрических, графических образов в ходе решения задачи.;	Практическая работа;	РЭШ Электронное приложение к учебнику Яндекс-учебник Учи.ру
4.2	Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и	4	1		13.12.2022 20.12.2022	Обсуждение способа решения задачи, формы записи решения, реальности и логичности ответа на вопрос.;	Письменный контроль; Практическая работа;	РЭШ Электронное приложение к учебнику Яндекс-учебник Учи.ру

	<b>решение соответствующих задач.</b>							
4.3	<b>Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения.</b>	4	1		21.12.2022 29.12.2022	Обсуждение способа решения задачи, формы записи решения, реальности и логичности ответа на вопрос.; Выбор основания и сравнение задач.; Работа в парах/группах. Решение арифметическим способом задач в 2—3 действия. Комментирование этапов решения задачи.;	Контрольная работа; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	РЭШ Электронное приложение к учебнику Яндекс-учебник Учи.ру
4.4	<b>Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле.</b>	4			09.01.2023 13.01.2023	Практическая работа: нахождение доли величины, величины по её доле.;	Письменный контроль; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	РЭШ Электронное приложение к учебнику Яндекс-учебник Учи.ру
4.5	<b>Разные способы решения некоторых видов изученных задач.</b>	4			16.01.2023	Оформление математической записи: полная запись	Практическая работа; Самооценка с	РЭШ Электронное приложение к

					20.01.2023	решения текстовой задачи (модель; решение по действиям, по вопросам или с помощью числового выражения; формулировка ответа).; Разные записи решения одной и той же задачи.;	использовани ем «Оценочного листа»;	учебнику Яндекс-учебник Учи.ру
4.6 .	<b>Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.</b>	4	1		23.01.2023 27.01.2023	Оформление математической записи: полная запись решения текстовой задачи (модель; решение по действиям, по вопросам или с помощью числового выражения; формулировка ответа).; Разные записи решения одной и той же задачи.;	Письменный контроль; Контрольная работа; Практическая работа;	РЭШ Электронное приложение к учебнику Яндекс-учебник Учи.ру
Итого по разделу		21						
Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры								



5.1	<b>Наглядные представления о симметрии. Ось симметрии фигуры. Фигуры, имеющие ось симметрии.</b>	1			30.01.2023 31.01.2023	Исследование объектов окружающего мира: сопоставление их с изученными геометрическими формами.;	Устный опрос; Практическая работа;	РЭШ Электронное приложение к учебнику Яндекс-учебник Учи.ру
5.2	<b>Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса.</b>	2			01.02.2023 03.02.2023	Конструирование, изображение фигур, имеющих ось симметрии; построение окружности заданного радиуса с помощью циркуля; Изображение геометрических фигур с заданными свойствами.;	Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	РЭШ Электронное приложение к учебнику Яндекс-учебник Учи.ру
5.3	<b>Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.</b>	3	1		06.02.2023 10.02.2023	Учебный диалог: различение, называние фигур (прямой угол); геометрических величин (периметр, площадь).; Комментирование хода и результата поиска информации о геометрических фигурах и их моделях	Контрольная работа; Практическая работа;	РЭШ Электронное приложение к учебнику Яндекс-учебник Учи.ру

						в окружающем.; Упражнения на классификацию геометрических фигур по одному-двум основаниям.;		
5.4	<b>Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, название.</b>	4			13.02.202 3 17.02.202 3	Комментирование хода и результата поиска информации о геометрических фигурах и их моделях в окружающем.; Упражнения на классификацию геометрических фигур по одному-двум основаниям.; Упражнения на контроль и самоконтроль деятельности;	Практическая работа; Тестирование;	РЭШ Электронное приложение к учебнику Яндекс-учебник Учи.ру
5.5	<b>Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадра тов.</b>	4			20.02.202 3 24.02.202 3	Практические работы: нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов), сравнение однородных величин, использование свойств прямоугольника и	Практическая работа; Самооценка с использовани ем «Оценочного листа»;	РЭШ Электронное приложение к учебнику Яндекс-учебник Учи.ру

						квадрата для решения задач.;		
5.6 .	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	6	1		27.02.2023 10.03.2023	Комментирование хода и результата поиска информации о площади и способах её нахождения.; Формулирование и проверка истинности утверждений о значениях геометрических величин.; Упражнения: графические и измерительные действия при выполнении измерений и вычислений периметра многоугольника, площади прямоугольника, квадрата, фигуры, составленной из прямоугольников.;	Устный опрос; Контрольная работа; Практическая работа;	РЭШ Электронное приложение к учебнику Яндекс-учебник Учи.ру
Итого по разделу		20						
Раздел 6. Математическая информация								

6.1	<b>Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач. Примеры и контрпримеры.</b>	2			13.03.2023 17.03.2023	Дифференцированное задание: комментирование с использованием математической терминологии.; Математическая характеристика предлагаемой житейской ситуации. ; Формулирование вопросов для поиска числовых характеристик, математических отношений и зависимостей (последовательность и продолжительность событий, положение в пространстве, формы и размеры).; Работа в группах: обсуждение ситуаций использования примеров и контрпримеров.;	Тестирование; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	РЭШ Электронное приложение к учебнику Яндекс-учебник Учи.ру
6.2	<b>Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на столбчатых диаграммах,</b>	2			20.03.2023 24.03.2023	Планирование сбора данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической	Практическая работа; Самооценка с использованием	РЭШ Электронное приложение к учебнику

	схемах, в таблицах, текстах.					<p>фигуре).;</p> <p>Дифференцированное задание: оформление математической записи.</p> <p>Представление информации в предложенной или самостоятельно выбранной форме.</p> <p>Установление истинности заданных и самостоятельно составленных утверждений.;</p> <p>Практические работы: учебные задачи с точными и приближёнными данными, доступными электронными средствами обучения, пособиями;</p> <p>Использование простейших шкал и измерительных приборов.;</p> <p>Учебный диалог: «Применение алгоритмов в учебных и практических ситуациях».;</p>	«Оценочного листа»;	Яндекс-учебник Учи.ру
--	------------------------------	--	--	--	--	--	---------------------	-----------------------

6.3	<b>Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет.</b>	2			03.04.2023 07.04.2023	Учебный диалог: «Применение алгоритмов в учебных и практических ситуациях».; Работа с информацией: чтение, представление, формулирование вывода относительно данных, представленных в табличной форме (на диаграмме, схеме, другой модели).;	Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	РЭШ Электронное приложение к учебнику Яндекс-учебник Учи.ру
6.4	<b>Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.</b>	3	1		10.04.2023 14.04.2023	Работа в парах/группах. Решение расчётных, простых комбинаторных и логических задач.; Проведение математических исследований (таблица сложения и умножения, ряды чисел, закономерности).;	Письменный контроль; Контрольная работа; Практическая работа;	РЭШ Электронное приложение к учебнику Яндекс-учебник Учи.ру
6.5	<b>Доступные электронные средства обучения,</b>	2			17.04.2023	Дифференцированное задание: оформление	Устный опрос;	РЭШ Электронное

	<b>пособия, их использование под руководством педагога и самостоятельно.</b>				21.04.2023	математической записи. Представление информации в предложенной или самостоятельно выбранной форме. Установление истинности заданных и самостоятельно составленных утверждений.; Практические работы: учебные задачи с точными и приближёнными данными, доступными электронными средствами обучения, пособиями;	Практическая работа;	приложение к учебнику Яндекс-учебник Учи.ру
6.6 .	<b>Правила безопасной работы с электронными источниками информации.</b>	2			24.04.2023 28.04.2023	Применение правил безопасной работы с электронными источниками информации.	Тестирование;	РЭШ Электронное приложение к учебнику Яндекс-учебник Учи.ру
6.7 .	<b>Алгоритмы для решения учебных и практических задач.</b>	2	1		04.05.2023 12.05.2023	Использование простейших шкал и измерительных приборов.;	Контрольная работа; Практическая работа;	РЭШ Электронное приложение к учебнику

								Яндекс-учебник Учи.ру
Итого по разделу:		15						
Резервное время		20						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	13					



### **3) ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*Изучение учебного предмета «Математика» на уровне НОО будет способствовать достижению следующих личностных образовательных результатов:*

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в т.ч. при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;
- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы НОО, формируемые при изучении учебного предмета «Математика»:*

***Познавательные УУД:***

*Базовые логические действия:*

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

*Базовые исследовательские действия:*

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

*Работа с информацией:*

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

***Коммуникативные УУД:***

- конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения;
- объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала - задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;
- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

***Регулятивные УУД:***

*Самоорганизация:*

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

*Самоконтроль:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.

*Самооценка:*

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в т.ч. электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

*Совместная деятельность:*

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

***К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:***

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие/ меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);
- знать и использовать единицу длины - сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);
- различать число и цифру;

- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

## 2 КЛАСС

### *К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:*

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;
- определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;
- различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;
- на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;

- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
- находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
- представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
- составлять (дополнять) текстовую задачу;
- проверять правильность вычислений.

### **3 КЛАСС**

#### ***К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:***

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 - устно, в пределах 1000 - письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 - устно и письменно);
- выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;
- устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
- использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;
- сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/ меньше на/в»;

- называть, находить долю величины (половина, четверть);
- сравнивать величины, выраженные долями;
- знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
- решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
- сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в т.ч. с использованием изученных связей;
- классифицировать объекты по одному-двум признакам;
- извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);
- структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;
- составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;
- сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
- выбирать верное решение математической задачи.

## 4 КЛАСС

### ***К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:***

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно); деление с остатком - письменно (в пределах 1000);

- вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;

- использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

- выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность(реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;

- находить долю величины, величину по ее доле;

- находить неизвестный компонент арифметического действия;

- использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);

- использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;

- решать текстовые задачи в 1-3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;

- решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в т.ч., с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;

- различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг;

- изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

- различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

- выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;

- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связей;
- классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;
- извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);
- заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
- использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
- выбирать рациональное решение;
- составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
- конструировать ход решения математической задачи;
- находить все верные решения задачи из предложенных.



## **2.1.5. УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Окружающий мир» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА**

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», составляет 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### 1 КЛАСС

##### *Человек и общество*

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

##### *Человек и природа*

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

#### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

## 2 КЛАСС

### *Человек и общество*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край,

его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

#### *Человек и природа*

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

#### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
- понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
  - понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).
2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
  3. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);
  4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
  5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
  6. описывать современные события от имени их участника.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

### **3 КЛАСС**

#### *Человек и общество*

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей



цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

#### *Человек и природа*

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия,

необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

#### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно

составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).

- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

## 4 КЛАСС

### *Человек и общество*

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святые городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

#### *Человек и природа*

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила

нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

*Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:*

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать

правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

*Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.



## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

#### **Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **Эстетического воспитания:**

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения,

восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

#### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **Трудового воспитания:**

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологического воспитания:**

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

##### *1) Базовые логические действия:*

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

## 2) *Базовые исследовательские действия:*

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

## 3) *Работа с информацией:*

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

##### *1) Самоорганизация:*

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

##### *2) Самоконтроль и самооценка:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

#### **Совместная деятельность:**

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель,

лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

## **2 КЛАСС**

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

### 3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);



- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

## 4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного

оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/</a>
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3632/start/122820/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3632/start/122820/</a>
1.3	Россия - наша Родина.	11			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5091/start/118888/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5091/start/118888/</a>
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/</a>
2.2	Растительный мир. Растения ближайшего окружения.	9			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4449/start/155268/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4449/start/155268/</a>
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5560/start/289965/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5560/start/289965/</a>
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Режим дня школьника.	3			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3729/start/157229/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3729/start/157229/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3499/start/157198/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3499/start/157198/</a>
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4			
Итого по разделу		7			
Резервное время		6			

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	66	0	0	
-------------------------------------	----	---	---	--

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Россия	12			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4277/start/223522/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4277/start/223522/</a>
1.2	Семья. Семейные ценности и традиции	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/start/157330/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/start/157330/</a>
1.3	Правила культурного поведения в общественных местах	2			
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия.	7			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3687/start/223584/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3687/start/223584/</a>
2.2	Многообразие растений	8			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/</a>
2.3	Многообразие животных	11			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/</a>
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5536/start/156857/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5536/start/156857/</a>
Итого по разделу		34			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни школьника	4			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5562/start/224516/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5562/start/224516/</a>

3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет	8			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5537/start/223713/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5537/start/223713/</a>
Итого по разделу		12			
Резервное время		6	3		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	0	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	14			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
1.2	Семья - коллектив близких. Родных людей.	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
1.3	Страны и народы мира.	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Итого по разделу		20			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире.	11			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.3	Разнообразие растений	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.4	Разнообразие животных	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.5	Природные сообщества	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.6	Человек - часть природы	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Итого по разделу		35			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>

3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Итого по разделу		7			
Резервное время		6	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	



## 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	10			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
Итого по разделу		33			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
Итого по разделу		24			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
Итого по разделу		5			
Резервное время		6	4		

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	4	0	
-------------------------------------	----	---	---	--

# ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практич еские работы		
1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/train/104575/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/train/104575/</a>
2	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1				<a href="https://shareslide.ru/detskie-prezentatsii/klassnyy-kollektiv-okruzhayushchiy-mir-ot-poglazova">https://shareslide.ru/detskie-prezentatsii/klassnyy-kollektiv-okruzhayushchiy-mir-ot-poglazova</a>
3	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	1				<a href="https://znanio.ru/media/rabochee-mesto-shkolnika-pravila-bezopasnoj-raboty-2824279">https://znanio.ru/media/rabochee-mesto-shkolnika-pravila-bezopasnoj-raboty-2824279</a> <a href="https://rutube.ru/video/a669d5df570f661f6cb44edd7b993258/?playlist=202615">https://rutube.ru/video/a669d5df570f661f6cb44edd7b993258/?playlist=202615</a>
4	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/start/157330/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/start/157330/</a>
5	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3632/start/122820/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3632/start/122820/</a>
6	Наша страна – Россия, Российская Федерация	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>
7	Наша Родина: от края и до края. Символы России	1				<a href="https://yandex.ru/video/preview/7562591517649812328">https://yandex.ru/video/preview/7562591517649812328</a>

8	Столица России - Москва. Достопримечательности Москвы	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5164/start/273959/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5164/start/273959/</a>
9	Народы России. Народов дружная семья	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5091/start/118888/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5091/start/118888/</a>
10	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название	1				<a href="https://multiurok.ru/files/prirodnye-dostoprimechatelnosti-orenburzhia.html">https://multiurok.ru/files/prirodnye-dostoprimechatelnosti-orenburzhia.html</a>
11	Путешествие по родному краю	1				
12	Культурные объекты родного края	1				<a href="https://nashural.ru/interesnoe/10-chudes-orenburgskoy-oblasty/">https://nashural.ru/interesnoe/10-chudes-orenburgskoy-oblasty/</a>
13	Труд людей родного края	1				
14	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1				<a href="https://yandex.ru/video/preview/12747025430191867219">https://yandex.ru/video/preview/12747025430191867219</a>
15	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ	1				<a href="http://www.myshared.ru/slide/929527/">http://www.myshared.ru/slide/929527/</a>
16	Мы идём в театр	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3773/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3773/start/</a>
17	Резервный урок. Семейные традиции. Труд и отдых в семье	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/start/157330/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/start/157330/</a>

18	Резервный урок. Культура народов России. Фольклор народов России	1				<a href="https://rutube.ru/video/8a86d7697e1c228a0f58a69e23c23961/?playlist=202615">https://rutube.ru/video/8a86d7697e1c228a0f58a69e23c23961/?playlist=202615</a>
19	Резервный урок. Культура народов России. Декоративное искусство народов России	1				<a href="https://yandex.ru/video/preview/721489975448805096">https://yandex.ru/video/preview/721489975448805096</a>
20	Что такое окружающий мир. Что природа даёт человеку?	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/</a>
21	Значение природы в жизни людей: природа кормит, лечит	1				
22	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6070/start/154891/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6070/start/154891/</a>
23	Явления и объекты неживой природы	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/start/155077/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/start/155077/</a>
24	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/start/155077/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/start/155077/</a>
25	Наблюдаем за погодой. Анализ результатов наблюдений	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/start/155077/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/start/155077/</a>
26	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-kak-izmerit-temperaturu-4244465.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-kak-izmerit-temperaturu-4244465.html</a>

	способы определения состояния погоды					
27	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1		1		
28	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4278/start/223553/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4278/start/223553/</a>
29	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4274/start/289934/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4274/start/289934/</a>
30	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6078/start/157579/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6078/start/157579/</a>
31	Труд и быт людей в разные времена года	1				<a href="https://pptcloud.ru/okruzhayushchij-mir/trud-zhiteley-goroda-i-sela-zimoy">https://pptcloud.ru/okruzhayushchij-mir/trud-zhiteley-goroda-i-sela-zimoy</a>
32	Прогулки на природе. Правила поведения	1				<a href="https://rutube.ru/video/5ee5aa5f951cb854d814e1124a5be849/?playlist=202615">https://rutube.ru/video/5ee5aa5f951cb854d814e1124a5be849/?playlist=202615</a>
33	Что мы знаем о растениях?	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3610/start/154046/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3610/start/154046/</a>
34	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание.	1				<a href="https://interneturok.ru/lesson/okruj-mir/1-klass/zhivaya-priroda/listvennye-i-hvoynye-derevy">https://interneturok.ru/lesson/okruj-mir/1-klass/zhivaya-priroda/listvennye-i-hvoynye-derevy</a>

	Лиственные растения нашего края.					
35	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края.	1				<a href="https://rutube.ru/video/b6357ad123ee2ceca79e7780a9b9c1a9/?playlist=202615">https://rutube.ru/video/b6357ad123ee2ceca79e7780a9b9c1a9/?playlist=202615</a>
36	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/start/223682/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/start/223682/</a>
37	Как растение живет?	1				
38	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1				<a href="https://shareslide.ru/detskie-prezentatsii/prezentatsiya-po-okruzhayushchemu-miru-na-temu-4075">https://shareslide.ru/detskie-prezentatsii/prezentatsiya-po-okruzhayushchemu-miru-na-temu-4075</a>
39	Растения нашего уголка природы: узнавание, называние, краткое описание	1				
40	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	1				<a href="https://rutube.ru/video/7da65db9e4701e54c7b638d0e3f92dda/?playlist=202615">https://rutube.ru/video/7da65db9e4701e54c7b638d0e3f92dda/?playlist=202615</a>
41	Как мы ухаживаем за растениями уголка природы (практическая работа)	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5532/start/156826/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5532/start/156826/</a>
42	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/start/154258/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/start/154258/</a>

43	Каких зверей мы знаем? Мир животных: звери (узнавание, название, сравнение, краткое описание)	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4001/start/106306/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4001/start/106306/</a>
44	Какие звери живут в морях и океанах? Звери морские: узнавание, название, краткое описание	1				<a href="https://www.youtube.com/watch?v=WpcHFW3DVho">https://www.youtube.com/watch?v=WpcHFW3DVho</a>
45	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детенышах	1				
46	Мир животных: насекомые (узнавание, название). Главная особенность этой группы животных	1				<a href="https://rutube.ru/video/2bfdc05d5627a345479d69af1621f7e0/?playlist=202615">https://rutube.ru/video/2bfdc05d5627a345479d69af1621f7e0/?playlist=202615</a>
47	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1				
48	Мир животных: птицы (узнавание, название) Главная особенность этой группы животных	1				<a href="https://rutube.ru/video/62d7d767bdd8904b7d5c6d02a33e8501/?playlist=202615">https://rutube.ru/video/62d7d767bdd8904b7d5c6d02a33e8501/?playlist=202615</a>
49	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1				<a href="https://shareslide.ru/detskie-prezentatsii/prezentatsiya-interaktivnogo-uroka-po-okruzhayushchemu-miru">https://shareslide.ru/detskie-prezentatsii/prezentatsiya-interaktivnogo-uroka-po-okruzhayushchemu-miru</a>



50	Мир животных: рыбы пресных и соленых водоемов (сравнение, краткое описание)	1				<a href="https://rutube.ru/video/2bfdc05d5627a345479d69af1621f7e0/?playlist=202615">https://rutube.ru/video/2bfdc05d5627a345479d69af1621f7e0/?playlist=202615</a>
51	Мир животных: земноводные (узнавание, название, краткое описание). Главная особенность этой группы животных	1				<a href="https://www.youtube.com/watch?v=FrOTyPO9fZs&amp;list=PLvtJKssE5Nrjf-IQ80ZNMLLSuHNsJ4sTR&amp;index=44">https://www.youtube.com/watch?v=FrOTyPO9fZs&amp;list=PLvtJKssE5Nrjf-IQ80ZNMLLSuHNsJ4sTR&amp;index=44</a>
52	Земноводные: как они размножаются. Развитие лягушки от икры до икры: анализ схемы	1				<a href="https://www.youtube.com/watch?v=FrOTyPO9fZs&amp;list=PLvtJKssE5Nrjf-IQ80ZNMLLSuHNsJ4sTR&amp;index=44">https://www.youtube.com/watch?v=FrOTyPO9fZs&amp;list=PLvtJKssE5Nrjf-IQ80ZNMLLSuHNsJ4sTR&amp;index=44</a>
53	Мир животных: пресмыкающиеся (узнавание, название, краткое описание). Главная особенность этой группы животных	1				<a href="https://www.youtube.com/watch?v=FrOTyPO9fZs&amp;list=PLvtJKssE5Nrjf-IQ80ZNMLLSuHNsJ4sTR&amp;index=44">https://www.youtube.com/watch?v=FrOTyPO9fZs&amp;list=PLvtJKssE5Nrjf-IQ80ZNMLLSuHNsJ4sTR&amp;index=44</a>
54	Поговорим о пресмыкающихся, которые живут в жарких странах. Пресмыкающиеся жарких стран (узнавание, название, краткое описание)	1				<a href="https://rutube.ru/video/92f3ec12f1ca3a515dd3c5380e83826a/">https://rutube.ru/video/92f3ec12f1ca3a515dd3c5380e83826a/</a>
55	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1				<a href="https://rutube.ru/video/acaee26cfb27656984925108649c24ba/?playlist=202615">https://rutube.ru/video/acaee26cfb27656984925108649c24ba/?playlist=202615</a>
56	Кто заботится о домашних животных	1				<a href="https://showslide.ru/zabota-domashnikh-zhivotnikh-566463">https://showslide.ru/zabota-domashnikh-zhivotnikh-566463</a>

	Профессии людей, которые заботятся о животных					
57	Резервный урок. Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира лета	1				<a href="https://www.youtube.com/watch?v=dODXJ_5bX5Y">https://www.youtube.com/watch?v=dODXJ_5bX5Y</a>
58	Резервный урок. Где живут насекомые? Насекомые: место обитания, питание	1				<a href="https://www.youtube.com/watch?v=FrOTyPO9fZs&amp;list=PLvtJKssE5Nrjf-IQ80ZNMLLSuHNsJ4sTR&amp;index=44">https://www.youtube.com/watch?v=FrOTyPO9fZs&amp;list=PLvtJKssE5Nrjf-IQ80ZNMLLSuHNsJ4sTR&amp;index=44</a>
59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1				<a href="https://yandex.ru/video/preview/1767907308580351368">https://yandex.ru/video/preview/1767907308580351368</a>
60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом	1				<a href="https://znanio.ru/media/prezentatsiya_zdorovoe_pitanie_2_klass_okruzhayuschij_mir-311833">https://znanio.ru/media/prezentatsiya_zdorovoe_pitanie_2_klass_okruzhayuschij_mir-311833</a>
61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1				<a href="https://rutube.ru/video/634e62d3a61e842a6a803796f082683b/?playlist=202615">https://rutube.ru/video/634e62d3a61e842a6a803796f082683b/?playlist=202615</a>
62	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования.	1				<a href="https://rutube.ru/video/bb07327cb5ae714b1a79b72fd0793cec/?playlist=202615">https://rutube.ru/video/bb07327cb5ae714b1a79b72fd0793cec/?playlist=202615</a>

	Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб					
63	Ты – пешеход!	1				<a href="https://yandex.ru/video/preview/1298546619844804176">https://yandex.ru/video/preview/1298546619844804176</a>
64	Знаки дорожного движения	1				<a href="https://shareslide.ru/detskie-prezentatsii/prezentatsiya-po-okruzhayushchemu-miru-dorozhnye-znaki-2">https://shareslide.ru/detskie-prezentatsii/prezentatsiya-po-okruzhayushchemu-miru-dorozhnye-znaki-2</a>
65	Знакомься: электронные ресурсы школы	1				<a href="https://www.youtube.com/watch?v=FKHMu9Ckqds">https://www.youtube.com/watch?v=FKHMu9Ckqds</a>
66	Резервный урок. Правила использования электронных устройств	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	2		

## 2 КЛАСС

№ п / п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче ния	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Вс его	Контро льные работы	Практи ческие работы		
1	Наша Родина - Россия, Российская Федерация	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4277/start/223522/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4277/start/223522/</a>
2	Москва - столица России. Герб Москвы	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5164/start/273959/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5164/start/273959/</a>
3	Достопримеча тельности Москвы: Большой театр, МГУ, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова	1				<a href="https://yandex.ru/video/preview/10391056463321911482">https://yandex.ru/video/preview/10391056463321911482</a>
4	Страницы истории: как Москва строилась	1				<a href="https://yandex.ru/video/preview/13751386562435194139">https://yandex.ru/video/preview/13751386562435194139</a>
5	Санкт- Петербург - северная столица. Достопримеча	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/</a>

	тельности города					
6	Народы России. Народы Севера: традиции, обычаи, праздники	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5538/start/292072/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5538/start/292072/</a>
7	Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники	1				<a href="http://www.myshared.ru/slide/1392581/">http://www.myshared.ru/slide/1392581/</a>
8	Родной край, его природные достопримечат ельности	1				<a href="https://multiurok.ru/files/prirodnye-dostoprimechatelnosti-orenburzhia.html">https://multiurok.ru/files/prirodnye-dostoprimechatelnosti-orenburzhia.html</a>
9	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки	1				<a href="https://multiurok.ru/index.php/files/istoricheskie-mesta-orenburgskoi-oblasti.html">https://multiurok.ru/index.php/files/istoricheskie-mesta-orenburgskoi-oblasti.html</a>
10	Наш регион, какой он? Культура родного края Родной край,	1				<a href="https://nashural.ru/interesnoe/10-chudes-orenburgskoy-oblasty/">https://nashural.ru/interesnoe/10-chudes-orenburgskoy-oblasty/</a>

	его культурные достопримечательности					
11	Мир профессий жителей нашего региона	1				<a href="https://videouroki.net/razrabotki/vnieurochnaia-dieiatiel-nost-po-kursu-moio-orienturzh-ie-tiema-profiessii-moikh-.html">https://videouroki.net/razrabotki/vnieurochnaia-dieiatiel-nost-po-kursu-moio-orienturzh-ie-tiema-profiessii-moikh-.html</a>
12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия	1				<a href="https://yandex.ru/video/preview/7428431693370987406">https://yandex.ru/video/preview/7428431693370987406</a>
13	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1				<a href="https://yandex.ru/video/preview/7030039537885973985">https://yandex.ru/video/preview/7030039537885973985</a>
14	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/start/157330/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/start/157330/</a>
15	Правила культурного поведения в общественных местах: кинотеатре, театре,	1				<a href="https://yandex.ru/video/preview/8102809146377455544">https://yandex.ru/video/preview/8102809146377455544</a>

	торговом центре, музее					
16	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1				<a href="https://smayya135.blogspot.com/2022/10/24102022_29.html">https://smayya135.blogspot.com/2022/10/24102022_29.html</a>
17	Резервный урок. Древние кремлевские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск	1				<a href="https://ppt4web.ru/okruzhajushhij-mir/gorod-rossii-nizhnij-novgorod.html">https://ppt4web.ru/okruzhajushhij-mir/gorod-rossii-nizhnij-novgorod.html</a>
18	Резервный урок. Взаимоотношения членов семьи: отношение к детям и старшему поколению	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/start/157330/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/start/157330/</a>
19	Резервный урок. Тематическая	1	1			

	проверочная работа по разделу "Человек и общество"					
20	Как человек познает окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	1				<a href="https://yandex.ru/video/preview/2965655136988055613">https://yandex.ru/video/preview/2965655136988055613</a>
21	Звездное небо: звезды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3687/start/223584/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3687/start/223584/</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5wCM-ZcNraA&amp;list=PLvtJKssE5Nrjf-IQ80ZNMLLSuHNsJ4sTR&amp;index=16">https://www.youtube.com/watch?v=5wCM-ZcNraA&amp;list=PLvtJKssE5Nrjf-IQ80ZNMLLSuHNsJ4sTR&amp;index=16</a>
22	Земля – живая планета Солнечной системы	1				<a href="https://www.youtube.com/watch?v=zzTcX2aBsww&amp;list=PLvtJKssE5Nrjf-IQ80ZNMLLSuHNsJ4sTR&amp;index=21">https://www.youtube.com/watch?v=zzTcX2aBsww&amp;list=PLvtJKssE5Nrjf-IQ80ZNMLLSuHNsJ4sTR&amp;index=21</a>
23	Почему на Земле есть	1				<a href="https://yandex.ru/video/preview/7786510696915095892">https://yandex.ru/video/preview/7786510696915095892</a>



	жизнь? Условия жизни на Земле					
24	Модели Земли. Практическая работа	1		1		
25	Ориентирован ие на местности. Практическая работа	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4307/start/297812/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4307/start/297812/</a>
26	Ориентирован ие на местности с использование м компаса. Практическая работа	1		1		<a href="https://yandex.ru/video/preview/8357183316465442856">https://yandex.ru/video/preview/8357183316465442856</a>
27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/start/223682/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/start/223682/</a>
28	Деревья, кустарники, травы родного	1				<a href="https://shareslide.ru/obrazovanie/prezentatsiya-derevya-orenburgskogo-kraya">https://shareslide.ru/obrazovanie/prezentatsiya-derevya-orenburgskogo-kraya</a>

	края (узнавание, называние, краткое описание)					
29	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4449/start/155268/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4449/start/155268/</a>
30	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1				<a href="https://infourok.ru/vneurochka-moyo-orenburzhe-2-klass-na-temu-rastitelnyj-mir-6411985.html">https://infourok.ru/vneurochka-moyo-orenburzhe-2-klass-na-temu-rastitelnyj-mir-6411985.html</a>
31	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (называние, краткое описание)	1				<a href="https://uchitelya.com/geografiya/108134-prezentaciya-osobennosti-rastitelnogo-pokrova-orenburgskoy-oblasti.html">https://uchitelya.com/geografiya/108134-prezentaciya-osobennosti-rastitelnogo-pokrova-orenburgskoy-oblasti.html</a>
32	Зависимость жизни растений от состояния неживой	1				<a href="https://www.youtube.com/watch?v=jd9_I_Q5FEs&amp;list=PLvtJKssE5Nrjf-IQ80ZNMLLSuHNsJ4sTR&amp;index=27">https://www.youtube.com/watch?v=jd9_I_Q5FEs&amp;list=PLvtJKssE5Nrjf-IQ80ZNMLLSuHNsJ4sTR&amp;index=27</a>

	природы. Жизнь растений осенью и зимой					
33	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом	1				<a href="https://www.youtube.com/watch?v=y7a61rRqLNQ&amp;list=PLvtJKssE5Nrjf-IQ80ZNMLLSuHNSj4sTR&amp;index=28">https://www.youtube.com/watch?v=y7a61rRqLNQ&amp;list=PLvtJKssE5Nrjf-IQ80ZNMLLSuHNSj4sTR&amp;index=28</a>
34	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/start/223682/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/start/223682/</a>
35	Многообразие животных родного края и разных территорий России	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5560/start/289965/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5560/start/289965/</a>
36	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания:	1				<a href="https://www.youtube.com/watch?v=FrOTyPO9fZs&amp;list=PLvtJKssE5Nrjf-IQ80ZNMLLSuHNSj4sTR&amp;index=44">https://www.youtube.com/watch?v=FrOTyPO9fZs&amp;list=PLvtJKssE5Nrjf-IQ80ZNMLLSuHNSj4sTR&amp;index=44</a>

	узнавание, называние, описание					
37	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				<a href="https://www.youtube.com/watch?v=FrOTyPO9fZs&amp;list=PLvtJKssE5Nrjf-IQ80ZNMLLSuHNsJ4sTR&amp;index=44">https://www.youtube.com/watch?v=FrOTyPO9fZs&amp;list=PLvtJKssE5Nrjf-IQ80ZNMLLSuHNsJ4sTR&amp;index=44</a>
38	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				<a href="https://shareslide.ru/detskie-prezentatsii/prezentatsiya-interaktivnogo-uroka-po-okruzhayushchemu-miru">https://shareslide.ru/detskie-prezentatsii/prezentatsiya-interaktivnogo-uroka-po-okruzhayushchemu-miru</a>
39	Мир животных: земноводные. Особенности внешнего вида, передвижения,	1				<a href="https://www.youtube.com/watch?v=FrOTyPO9fZs&amp;list=PLvtJKssE5Nrjf-IQ80ZNMLLSuHNsJ4sTR&amp;index=44">https://www.youtube.com/watch?v=FrOTyPO9fZs&amp;list=PLvtJKssE5Nrjf-IQ80ZNMLLSuHNsJ4sTR&amp;index=44</a>

	питания: узнавание, называние, описание					
40	Мир животных: пресмыкающи еся. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание (общая характеристик а признаков)	1				<a href="https://www.youtube.com/watch?v=FrOTyPO9fZs&amp;list=PLvtJKssE5Nrjf-IQ80ZNMLLSuHNsJ4sTR&amp;index=44">https://www.youtube.com/watch?v=FrOTyPO9fZs&amp;list=PLvtJKssE5Nrjf-IQ80ZNMLLSuHNsJ4sTR&amp;index=44</a>
41	Мир животных: звери (млекопитающ ие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				<a href="https://www.youtube.com/watch?v=FrOTyPO9fZs&amp;list=PLvtJKssE5Nrjf-IQ80ZNMLLSuHNsJ4sTR&amp;index=44">https://www.youtube.com/watch?v=FrOTyPO9fZs&amp;list=PLvtJKssE5Nrjf-IQ80ZNMLLSuHNsJ4sTR&amp;index=44</a>

42	Животные и их потомство Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	1				<a href="https://www.youtube.com/watch?v=FrOTyPO9fZs&amp;list=PLvtJKssE5Nrjf-IQ80ZNMLLSuHNsJ4sTR&amp;index=44">https://www.youtube.com/watch?v=FrOTyPO9fZs&amp;list=PLvtJKssE5Nrjf-IQ80ZNMLLSuHNsJ4sTR&amp;index=44</a>
43	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе	1				<a href="https://yandex.ru/video/preview/2909528602766696912">https://yandex.ru/video/preview/2909528602766696912</a>
44	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой	1				<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Zkr3tkbzxPo">https://www.youtube.com/watch?v=Zkr3tkbzxPo</a>
45	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом	1				<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Zkr3tkbzxPo">https://www.youtube.com/watch?v=Zkr3tkbzxPo</a>
46	Красная книга России. Ее	1				<a href="https://yandex.ru/video/preview/1643211029445409730">https://yandex.ru/video/preview/1643211029445409730</a>

	значение в сохранении и охране редких растений и животных					
47	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителе й растительного мира региона): узнавание, называние и описание	1				<a href="https://videouroki.net/razrabotki/proiekt-po-uchiebnomu-priedmietu-okruzhaiushchii-mir-rastieniia-krasnoi-knighi-o.html">https://videouroki.net/razrabotki/proiekt-po-uchiebnomu-priedmietu-okruzhaiushchii-mir-rastieniia-krasnoi-knighi-o.html</a>
48	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителе й животного мира региона): узнавание, называние и описание	1				<a href="https://theslide.ru/okruzhayushchiy-mir/krasnaya-kniga-orenburgskoy-oblasti-zhivotnye-2">https://theslide.ru/okruzhayushchiy-mir/krasnaya-kniga-orenburgskoy-oblasti-zhivotnye-2</a>
49	Заповедники: значение для	1				<a href="https://www.youtube.com/watch?v=A-Tdp5PIKQ0">https://www.youtube.com/watch?v=A-Tdp5PIKQ0</a>

	охраны природы					
50	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	1				<a href="https://www.youtube.com/watch?v=CUUNg9lqdzw">https://www.youtube.com/watch?v=CUUNg9lqdzw</a>
51	Заповедники Севера России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник)	1				<a href="http://www.myshared.ru/slide/510788/">http://www.myshared.ru/slide/510788/</a>
52	Заповедники Юга России (Кавказский заповедник)	1				<a href="https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/presentacii/priezientsiiaakavkazskiighosudarstviennyibiosfiernyizapovednik">https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/presentacii/priezientsiiaakavkazskiighosudarstviennyibiosfiernyizapovednik</a>
53	Заповедники Сибири (Байкальский заповедник, Саяно-Шушенский заповедник)	1				<a href="https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/26363-prezentaciya-baykalskiy-zapovednik-2-klass.html">https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/26363-prezentaciya-baykalskiy-zapovednik-2-klass.html</a>
54	Резервный урок. Дикорастущие и культурные	1				<a href="https://orenobl.ru/flora.php">https://orenobl.ru/flora.php</a>



	растения родного края					
55	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по разделу "Человек и природа"	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3698/start/289903/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3698/start/289903/</a>
56	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5562/start/224516/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5562/start/224516/</a>
57	Рациональное питание: количество приемов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребенка	1				<a href="https://znanio.ru/media/prezentatsiya_zdorovoe_pitanie_2_klass_okruzhayuschij_mir-311833">https://znanio.ru/media/prezentatsiya_zdorovoe_pitanie_2_klass_okruzhayuschij_mir-311833</a>
58	Физическая культура. Игры на воздухе как условие сохранения и	1				

	укрепления здоровья					
59	Закаливание. Значение закаливания для укрепления здоровья. Средства и правила проведения закаливающих процедур	1				<a href="https://www.youtube.com/watch?v=yCipkl2Vrfw">https://www.youtube.com/watch?v=yCipkl2Vrfw</a>
60	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5963/start/157361/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5963/start/157361/</a>
61	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприбор ами, газовой	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6002/start/155906/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6002/start/155906/</a>

	плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи					
62	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях	1				<a href="https://yandex.ru/video/preview/1411465857793986067">https://yandex.ru/video/preview/1411465857793986067</a>
63	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта	1				<a href="https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/prezentatsiya_vidi_transporta_pravila_povedeniya_pa_155825.html">https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/prezentatsiya_vidi_transporta_pravila_povedeniya_pa_155825.html</a>
64	Знаки безопасности на общественном транспорте	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6074/start/155872/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6074/start/155872/</a>
65	Правила безопасного поведения	1				<a href="https://www.uchportal.ru/load/90-1-0-90947">https://www.uchportal.ru/load/90-1-0-90947</a>

	пассажира метро. Знаки безопасности в метро					
66	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время пользования, обязательность отдыха и другие	1				<a href="https://yandex.ru/video/preview/15596101504372488519">https://yandex.ru/video/preview/15596101504372488519</a>
67	Безопасное пользование Интернетом	1				<a href="https://www.youtube.com/watch?v=FKHMu9Ckqds">https://www.youtube.com/watch?v=FKHMu9Ckqds</a>
68	Резервный урок. Проверочная работа по итогам обучения во 2 классе	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	3		

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Что такое общество?	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841330e">https://m.edsoo.ru/f841330e</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f841254e">https://m.edsoo.ru/f841254e</a>
2	Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика РФ. Уважение к государственным символам России	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84123aa">https://m.edsoo.ru/f84123aa</a>
3	Родной край – малая родина	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8412d5a">https://m.edsoo.ru/f8412d5a</a>
4	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84140ba">https://m.edsoo.ru/f84140ba</a>
5	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841427c">https://m.edsoo.ru/f841427c</a>
6	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84134bc">https://m.edsoo.ru/f84134bc</a>
7	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841380e">https://m.edsoo.ru/f841380e</a>
8	Города Золотого кольца России. Кремлевские города: Ростов Великий, Переславль-Залесский	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8413e30">https://m.edsoo.ru/f8413e30</a>
9	Города Золотого кольца России. Кремлевские города: Суздаль, Сергиев Посад, Ярославль	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841367e">https://m.edsoo.ru/f841367e</a>

10	Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Традиции воспитания трудолюбия у детей разных народов нашей страны	1				
11	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	1				
12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	1				
13	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8413c3c">https://m.edsoo.ru/f8413c3c</a>
14	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841213e">https://m.edsoo.ru/f841213e</a>
15	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8412ef4">https://m.edsoo.ru/f8412ef4</a>
16	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841314c">https://m.edsoo.ru/f841314c</a>
17	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841481c">https://m.edsoo.ru/f841481c</a>
18	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8414650">https://m.edsoo.ru/f8414650</a>
19	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84149d4">https://m.edsoo.ru/f84149d4</a>
20	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8414b6e">https://m.edsoo.ru/f8414b6e</a>

21	Резервный урок. Семья: традиции, праздники	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84112c0">https://m.edsoo.ru/f84112c0</a>
22	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Наша Родина - Российская Федерация"	1	1			
23	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840c162">https://m.edsoo.ru/f840c162</a>
24	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840c392">https://m.edsoo.ru/f840c392</a>
25	Твердые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840c9c8">https://m.edsoo.ru/f840c9c8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f840c7ca">https://m.edsoo.ru/f840c7ca</a>
26	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840cce8">https://m.edsoo.ru/f840cce8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f840cb62">https://m.edsoo.ru/f840cb62</a>
27	Распространение воды в природе: водоемы, реки. Круговорот воды в природе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ce78">https://m.edsoo.ru/f840ce78</a>
28	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840d03a">https://m.edsoo.ru/f840d03a</a>
29	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840d328">https://m.edsoo.ru/f840d328</a>
30	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840d846">https://m.edsoo.ru/f840d846</a>

31	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8412706">https://m.edsoo.ru/f8412706</a>
32	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8412896">https://m.edsoo.ru/f8412896</a>
33	Почва, её состав	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840dd78">https://m.edsoo.ru/f840dd78</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f840dbde">https://m.edsoo.ru/f840dbde</a>
34	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840f9fc">https://m.edsoo.ru/f840f9fc</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f840df26">https://m.edsoo.ru/f840df26</a>
35	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840f240">https://m.edsoo.ru/f840f240</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f840e0de">https://m.edsoo.ru/f840e0de</a>
36	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840e282">https://m.edsoo.ru/f840e282</a>
37	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840e41c">https://m.edsoo.ru/f840e41c</a>
38	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840e6a6">https://m.edsoo.ru/f840e6a6</a>
39	Растение как живой организм	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840fde4">https://m.edsoo.ru/f840fde4</a>
40	Как растения размножаются?	1				
41	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1		1		
42	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8412a1c">https://m.edsoo.ru/f8412a1c</a>



43	Жизнь животных в разные времена года	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840e85e">https://m.edsoo.ru/f840e85e</a>
44	Животные родного края: узнавание, название, краткая характеристика	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ea16">https://m.edsoo.ru/f840ea16</a>
45	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ebe2">https://m.edsoo.ru/f840ebe2</a>
46	Как животные питаются?	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ed90">https://m.edsoo.ru/f840ed90</a>
47	Особенности дыхания животных разных классов (звери –легкие; рыбы - жабры; насекомые – трахеи)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ef2a">https://m.edsoo.ru/f840ef2a</a>
48	Размножение и развитие рыб, птиц, земноводных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840f0b0">https://m.edsoo.ru/f840f0b0</a>
49	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8412b98">https://m.edsoo.ru/f8412b98</a>
50	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоем, степь	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841030c">https://m.edsoo.ru/f841030c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f840ff74">https://m.edsoo.ru/f840ff74</a>
51	Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410122">https://m.edsoo.ru/f8410122</a>
52	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84104ba">https://m.edsoo.ru/f84104ba</a>
53	Общее представление о строении организма человека. Температура	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410654">https://m.edsoo.ru/f8410654</a>

	тела, частота пульса как показатели здоровья человека					
54	Опорно-двигательная система и ее роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84116c6">https://m.edsoo.ru/f84116c6</a>
55	Дыхательная система и ее роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410aa0">https://m.edsoo.ru/f8410aa0</a>
56	Пищеварительная система и ее роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410dd4">https://m.edsoo.ru/f8410dd4</a>
57	Кровеносная и нервная система и ее роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8411108">https://m.edsoo.ru/f8411108</a>
58	Резервный урок. Органы чувств их роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841146e">https://m.edsoo.ru/f841146e</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f8410f78">https://m.edsoo.ru/f8410f78</a>
59	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Многообразие растений и животных"	1	1			
60	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Человек - часть природы. Строение тела человека "	1	1			
61	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410c3a">https://m.edsoo.ru/f8410c3a</a>
62	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84118a6">https://m.edsoo.ru/f84118a6</a>
63	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8411a5e">https://m.edsoo.ru/f8411a5e</a>
64	Знаки безопасности во дворе жилого дома	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410910">https://m.edsoo.ru/f8410910</a>

65	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8411c0c">https://m.edsoo.ru/f8411c0c</a>
66	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8411dd8">https://m.edsoo.ru/f8411dd8</a>
67	Безопасная информационная среда	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8411f90">https://m.edsoo.ru/f8411f90</a>
68	Резервный урок. Проверочная работа по итогам обучения в 3 классе	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2		

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция РФ. Президент РФ. Политико-административная карта России	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841d8ea">https://m.edsoo.ru/f841d8ea</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f841d188">https://m.edsoo.ru/f841d188</a>
2	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребенка	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841d336">https://m.edsoo.ru/f841d336</a>
3	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841dac0">https://m.edsoo.ru/f841dac0</a>
4	Родной край. Знаменитые люди родного края	1				
5	Наша малая Родина: главный город	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841e664">https://m.edsoo.ru/f841e664</a>
6	Города России. Древние города России. Страницы истории	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841e4c0">https://m.edsoo.ru/f841e4c0</a>
7	Города России. Города-герои. Страницы истории	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841e876">https://m.edsoo.ru/f841e876</a>
8	Праздник в жизни общества и человека	1				
9	Государственные праздники России	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841dc50">https://m.edsoo.ru/f841dc50</a>
10	Праздники и памятные даты своего региона	1				

11	Историческое время. Что такое «лента времени»?	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8418bb0">https://m.edsoo.ru/f8418bb0</a>
12	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8418dc2">https://m.edsoo.ru/f8418dc2</a>
13	Государство Русь. Человек - защитник своего Отечества	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841a082">https://m.edsoo.ru/f841a082</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f841a262">https://m.edsoo.ru/f841a262</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f8419894">https://m.edsoo.ru/f8419894</a>
14	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8419894">https://m.edsoo.ru/f8419894</a>
15	Образование и культура в Московском государстве	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8419c54">https://m.edsoo.ru/f8419c54</a>
16	Страницы истории Российской империи. Пётр 1	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841b284">https://m.edsoo.ru/f841b284</a>
17	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8419e7a">https://m.edsoo.ru/f8419e7a</a>
18	Образование в Российской империи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841b4aa">https://m.edsoo.ru/f841b4aa</a>
19	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841b694">https://m.edsoo.ru/f841b694</a>
20	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века	1				
21	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841b89c">https://m.edsoo.ru/f841b89c</a>

22	Страницы истории России XX века	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841bf72">https://m.edsoo.ru/f841bf72</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f841c12a">https://m.edsoo.ru/f841c12a</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f841c56c">https://m.edsoo.ru/f841c56c</a>
23	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: как все начиналось...	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841c800">https://m.edsoo.ru/f841c800</a>
24	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: главные сражения	1				
25	Все для фронта – все для победы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841c9f4">https://m.edsoo.ru/f841c9f4</a>
26	Взятие Берлина. Парад Победы	1				
27	Мы живём в Российской Федерации	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841cd14">https://m.edsoo.ru/f841cd14</a>
28	Человек - творец культурных ценностей	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841cf94">https://m.edsoo.ru/f841cf94</a>
29	Труд и быт людей в разные исторические времена	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841ae1a">https://m.edsoo.ru/f841ae1a</a>
30	Всемирное культурное наследие России	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8415b9a">https://m.edsoo.ru/f8415b9a</a>
31	Всемирное культурное наследие	1				
32	Охрана историко-культурного наследия	1				
33	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841d516">https://m.edsoo.ru/f841d516</a>
34	Резервный урок. Летописи и летописцы. Роль монастырей в развитии образования народа	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841a62c">https://m.edsoo.ru/f841a62c</a>
35	Резервный урок. Культура Московского государства. Творчество скоморохов и гуляров,	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841a82a">https://m.edsoo.ru/f841a82a</a>

	первые «потешные хоромы», первый театр					
36	Резервный урок. Проверочная работа по теме "История Отечества"	1	1			
37	Как человек изучает окружающую природу?	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8414d1c">https://m.edsoo.ru/f8414d1c</a>
38	Солнце - звезда	1				
39	Планеты Солнечной системы Луна – спутник Земли	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8414eca">https://m.edsoo.ru/f8414eca</a>
40	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1		1		
41	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времен года	1		1		
42	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841668a">https://m.edsoo.ru/f841668a</a>
43	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841668a">https://m.edsoo.ru/f841668a</a>
44	Формы земной поверхности (на примере родного края)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8416806">https://m.edsoo.ru/f8416806</a>
45	Водоемы Земли, их разнообразие. Естественные водоемы: океан,	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8416996">https://m.edsoo.ru/f8416996</a>

	море, озеро, болото. Примеры водоемов в России.					
46	Искусственные водоемы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8416b58">https://m.edsoo.ru/f8416b58</a>
47	Река как водный поток	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8416cfc">https://m.edsoo.ru/f8416cfc</a>
48	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8416fae">https://m.edsoo.ru/f8416fae</a>
49	Водоемы и реки родного края	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8417382">https://m.edsoo.ru/f8417382</a>
50	Использование рек и водоемов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоемов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8417526">https://m.edsoo.ru/f8417526</a>
51	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8417918">https://m.edsoo.ru/f8417918</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f8417b34">https://m.edsoo.ru/f8417b34</a>
52	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8417d1e">https://m.edsoo.ru/f8417d1e</a>
53	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8417f08">https://m.edsoo.ru/f8417f08</a>
54	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84183b8">https://m.edsoo.ru/f84183b8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f84181ce">https://m.edsoo.ru/f84181ce</a>
55	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8418778">https://m.edsoo.ru/f8418778</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f84185ac">https://m.edsoo.ru/f84185ac</a>
56	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841546a">https://m.edsoo.ru/f841546a</a>



57	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841580c">https://m.edsoo.ru/f841580c</a>
58	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8415118">https://m.edsoo.ru/f8415118</a>
59	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84152c6">https://m.edsoo.ru/f84152c6</a>
60	Знакомство с Международной Красной книгой	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8415636">https://m.edsoo.ru/f8415636</a>
61	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Формы земной поверхности и водоёмы"	1	1			
62	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Природные зоны"	1	1			
63	О вредных для здоровья привычках	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8415da2">https://m.edsoo.ru/f8415da2</a>
64	Планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры населенного пункта	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8416306">https://m.edsoo.ru/f8416306</a>
65	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	1				
66	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8416180">https://m.edsoo.ru/f8416180</a>
67	Правила цифровой грамотности при использовании Интернет	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8415f50">https://m.edsoo.ru/f8415f50</a>
68	Резервный урок. Проверочная работа по итогам обучения в 4 классе	1	1			

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	4	2	
-------------------------------------	----	---	---	--

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

<https://disk.yandex.ru/d/IXqHRVEHuuUfjg>

<https://disk.yandex.ru/d/dvfRMUHCZMkj9Q>

<https://disk.yandex.ru/d/EZUDsWl-MjNKZA>

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

<https://disk.yandex.ru/d/IXqHRVEHuuUfjg>

<https://disk.yandex.ru/d/dvfRMUHCZMkj9Q>

<https://disk.yandex.ru/d/EZUDsWl-MjNKZA>

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ**

### **ИНТЕРНЕТ**

Библиотека ЦОК, <https://resh.edu.ru> , <https://yandex.ru>

## **2.1.6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» (модуль «Основы светской этики»)**

### **1) ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

*Рабочая программа составлена на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы НОО, а также с учетом Примерной рабочей программы начального общего образования по основам религиозных культур и светской этики, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.*

*Рабочая программа разработана с учетом Программы формирования УУД у обучающихся и Рабочей программы воспитания.*

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» входит в предметную область «Основы религиозных культур и светской этики».

Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (далее - ОРКСЭ) включает:

- пояснительную записку,
- содержание обучения,
- планируемые результаты освоения программы учебного предмета,
- тематическое планирование.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками, место ОРКСЭ в структуре учебного плана.

*Содержание обучения* раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе с учётом возрастных особенностей четвероклассников.

Предметная область ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

*Планируемые результаты* освоения программы ОРКСЭ включают личностные, метапредметные, предметные результаты за период обучения. Представлен перечень универсальных учебных действий (УУД) - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами предметной области (учебного предмета).

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Поскольку предмет изучается один год (в 4 классе), то все результаты обучения представляются за этот период.

*В тематическом планировании* раскрывается программное содержание с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в т.ч. внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

**Цель ОРКСЭ:** является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

***Основные задачи ОРКСЭ:***

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтнической, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ - культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

*Культурологическая направленность предмета* способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны.

*Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ* предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности,

принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии.

*Деятельностный подход*, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т.п.

*Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе:* интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого.

Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений.

Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению.

Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках реализации ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине.

Место ОРКСЭ в учебном плане: ОРКСЭ изучается в 4 классе, 1 ч. в неделю (34 ч.).

**Данная рабочая программа ориентирована на использование следующего учебно – методического комплекта «Школа России».**

**Для учащихся:**

1. Электронное приложение к учебному пособию «Основы светской этики. 4 класс»-М.:Просвещение, 2018
2. Шемшурина А.И. «Основы светской этики. 4 класс.- М.,Просвещение , 2018

**Для учителя:**

1. Электронное приложение к учебному пособию «Основы светской этики. 4 класс». - М.: Просвещение, 2018
2. Шемшурина А.И. «Основы светской этики. 4 класс.- М.,Просвещение , 2018

## **2) СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ (УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА) «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

### **Модуль «Основы православной культуры»**

Россия - наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «Основы исламской культуры»**

Россия - наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад - образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «Основы буддийской культуры»**

Россия - наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения.

Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «Основы иудейской культуры»**

Россия - наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора - главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской

культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «Основы религиозных культур народов России»**

Россия - наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «Основы светской этики»**

Россия - наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.



### **3) ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:*

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы НОО, формируемые при изучении предмета «Основы религиозных культур и светской этики»:*

##### ***Познавательные УУД:***

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества - мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

#### *Работа с информацией:*

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в т.ч. в Интернете (в условиях контролируемого входа);

- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

#### *Коммуникативные УУД:*

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

#### *Регулятивные УУД:*

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

*Совместная деятельность:*

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Модуль «Основы православной культуры»**

***Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» обеспечивают следующие достижения обучающегося:***

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

- рассказывать о Священном Писании Церкви - Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы исламской культуры»**

***Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» отражают сформированность умений:***

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

- рассказывать о Священном Коране и сунне - примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

- рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);

- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;

- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы буддийской культуры»**

***Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» отражают сформированность умений:***

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

- рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;

- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;

- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;

- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского

общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы иудейской культуры»**

***Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:***

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно- нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

- рассказывать о священных текстах иудаизма - Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;



- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;

- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно- нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы религиозных культур народов России»**

***Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» отражают сформированность умений:***

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;

- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1-2 примера);

- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в

своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святы места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

### **Модуль «Основы светской этики»**

***Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» отражают сформированность умений:***

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья - союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. Основы светской этики								
1.1.	Россия — наша Родина. Этика — наука о нравственной жизни человека	2	0	0	29.09	Вести учебный, социокультурный диалог.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР, ЭОР
1.2.	Этика общения: золотое правило этики	1	0	0	16.09	Объяснять значение изучаемых понятий.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР, ЭОР
1.3.	Добро и зло как нравственные категории	1	0	0	23.09	Различать проявления добра и зла.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР, ЭОР
1.4.	Дружелюбие. Уважение	1	0	0	30.09	Осознанно определять значение моральных норм во взаимодействии людей. С пониманием отвечать на учебные вопросы разных типов;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР, ЭОР
1.5.	Этика и этикет. Премудрости этикета	1	0	0	7.10	Вырабатывать в поведении соответствие правилам этикета.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР, ЭОР
1.6.	Критерии этикета: разумность, красота и гигиена	1	0	0	14.10	Накапливать знания по правилам этикета, уметь аргументировать их значение и смысл;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР, ЭОР
1.7.	Правила поведения в школе и дома	1	0	0	21.10	Уметь обосновать необходимость соблюдения правил этикета в школе и дома, обозначать их перечень.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР, ЭОР
1.8.	Речь и этикет	1	0	0	11.11	Составлять небольшой рассказ, используя образные речевые средства;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР, ЭОР
1.9.	Этика человеческих отношений	1	0	0	18.11	Осознанно характеризовать понятия «духовность», «душевность».;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР, ЭОР
1.10.	Природа — и человек	1	0	0	25.11	Иллюстрировать примеры значимости природы в жизни человека из личного опыта и опыта других людей.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР, ЭОР
1.11.	Родина, Отчизна, патриотизм	1	0	0	2.12	Объяснять смысловую основу понятий «род», «Родина».;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР, ЭОР
1.12.	Человек среди людей	1	0	0	9.12	Понимать значение понятия «человечность».;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР, ЭОР
1.13.	Этика отношений в коллективе. Что такое коллектив	1	0	0	16.12	Приводить примеры взаимодействия коллектива и личности из собственного опыта и материала других предметов;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР, ЭОР
1.14.	Коллектив начинается с меня	1	0	0	23.12	Анализировать возможности улучшения отношений в коллективе.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР, ЭОР
1.15.	Чуткость, бескорыстие взаимовыручка в коллективе	1	0	0	13.01	Разумно, с пониманием реагировать на состояние другого человека.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР, ЭОР
1.16.	Творческие работы	2	0	2	20-27.01	Применять на практике полученные знания.;	Практическая работа;	РЭШ, ЦОР, ЭОР
1.17.	Нравственные истины. Общечеловеческие ценности	1	0	0	3.02	Аргументировать свою точку зрения;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР, ЭОР
1.18.	Ценность жизни	1	0	0	10.02	Использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР, ЭОР

1.19.	Человек рождён для добра	1	0	0	17.02	Составлять небольшой текст-рассуждение на тему добра и бескорыстия;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР, ЭОР
1.20.	Милосердие — закон жизни	1	0	0	24.02	Осознанно аргументировать роль совести как внутреннего регулятора человеческого поведения.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР, ЭОР
1.21.	Нравственность, справедливость, правда, тактичность — жизнь во благо себе и другим	1	0	0	3.03	Осознанно следовать правилам тактичного поведения.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР, ЭОР
1.22.	Душа обязана трудиться. Нравственные установки и нормы	1	0	0	10.03	Устанавливать связь между намерением и поступком.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР, ЭОР
1.23.	Победить в себе дракона. Нравственность на основе разумности	1	0	0	17.03	Анализировать свои поступки, чувства, помыслы.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР, ЭОР
1.24.	Понять и простить: гуманизм как этический принцип	1	0	0	7.04	Контролировать свои поступки и высказывания.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР, ЭОР
1.25.	Этика поступков — нравственный выбор	1	0	0	14.04	Аргументированно объяснять, что означает нравственный выбор.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР, ЭОР
1.26.	Посеешь поступок — пожнёшь характер. Жить дружно и легко	1	0	0	21.04	Адекватно использовать полученные знания в практике общения;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР, ЭОР
1.27.	Лестница саморазвития	1	0	0	28.04	Систематизировать и обобщать полученные знания.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР, ЭОР
1.28.	Терпение и труд — все перетрут	1	0	0	5.05	Осознанно раскрывать суть понятий «терпение», «терпимость», «деликатность».;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР, ЭОР
1.29.	Слова с приставкой «со»	1	0	0	12.05	Систематизировать и обобщать этические знания.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР, ЭОР
1.30.	Судьба и Родина едины: с чего начинается Родина	1	0	0	19.05	Осознанно анализировать изучаемые понятия. Находить аналогии.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР, ЭОР
1.31.	Патриот и гражданин	1	0	0	25.05	Осознанно раскрывать понятия «патриот», «патриотизм», «гражданин», «гражданственность».;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР, ЭОР
1.32.	Заключительное слово	1	1	0	26.05	Уметь планировать свою работу. Подводить её итоги, представлять результаты.;	Контрольная работа; Промежуточная аттестация;	РЭШ, ЦОР, ЭОР
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	2				

## **2.1.7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-



эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **1 КЛАСС**

#### **Модуль «Графика»**

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

#### **Модуль «Живопись»**

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

#### **Модуль «Скульптура»**

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Владение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

### **Модуль «Архитектура»**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## **2 КЛАСС**

### **Модуль «Графика»**

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

### **Модуль «Живопись»**

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонок) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

### **Модуль «Архитектура»**

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание

полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства».**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

### **Модуль «Азбука цифровой графики».**

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

### **3 КЛАСС**

#### **Модуль «Графика»**

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

#### **Модуль «Живопись»**

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

### **Модуль «Скульптура»**

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

### **Модуль «Архитектура»**

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.



Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

## **4 КЛАСС**

### **Модуль «Графика»**

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

### **Модуль «Живопись»**

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

### **Модуль «Скульптура»**

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

### **Модуль «Архитектура»**

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом

местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

**Патриотическое воспитание** осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

**Гражданское воспитание** осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидających качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности,

способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

**Духовно-нравственное воспитание** является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

**Эстетическое воспитание** – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

**Ценности познавательной деятельности** воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

**Экологическое воспитание** происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

**Трудовое воспитание** осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Овладение универсальными познавательными действиями**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные

универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

### **Овладение универсальными коммуникативными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;



- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

#### **Овладение универсальными регулятивными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### **Модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

### **Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

### **Модуль «Архитектура».**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### **Модуль «Графика»**

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

### **Модуль «Скульптура»**

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

### **Модуль «Архитектура»**

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### **Модуль «Графика».**

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

### **Модуль «Скульптура»**

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).



Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

### **Модуль «Архитектура»**

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

#### **Модуль «Живопись»**

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

#### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа

выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

### **Модуль «Архитектура»**

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор

в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Ты учишься изображать	10			
2	Ты украшаешь	9			
3	Ты строишь	8			
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2			
2	Как и чем работает художник	14			
3	Реальность и фантазия	5			
4	О чем говорит искусство?	7			
5	Как говорит искусство?	6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	



### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2	Искусство в твоём доме	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
3	Искусство на улицах твоего города	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
4	Художник и зрелище	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
5	Художник и музей	10			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
2	Истоки родного искусства	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
3	Древние города нашей земли	11			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
4	Каждый народ – художник	9			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
5	Искусство объединяет народы	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

# **ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ** **1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Все дети любят рисовать: рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце	1				
2	Изображения вокруг нас: рассматриваем изображения в детских книгах	1				
3	Мастер изображения учит видеть: создаем групповую работу «Сказочный лес»	1				
4	Короткое и длинное: рисуем животных с различными пропорциями	1				
5	Изображать можно пятном: дорисовываем зверушек от пятна или тени	1				
6	Изображать можно в объеме: лепим зверушек	1				
7	Изображать можно линией: рисуем ветви деревьев, травы	1				
8	Разноцветные краски. Рисуем цветные коврики (коврик-осень / зима или коврик-ночь / утро)	1				
9	Изображать можно и то, что невидимо: создаем радостные и грустные рисунки	1				

10	Художники и зрители: рассматриваем картины художников и говорим о своих впечатлениях	1				
11	Мир полон украшений: рассматриваем украшения на иллюстрациях к сказкам	1				
12	Цветы: создаем коллективную работу «Ваза с цветами»	1				
13	Узоры на крыльях: рисуем бабочек и создаем коллективную работу – панно «Бабочки»	1				
14	Красивые рыбы: выполняем рисунок рыб в технике монотипия	1				
15	Украшения птиц создаем сказочную птицу из цветной бумаги	1				
16	Узоры, которые создали люди: рисуем цветок или птицу для орнамента	1				
17	Нарядные узоры на глиняных игрушках: украшаем узорами фигурки из бумаги	1				
18	Как украшает себя человек: рисуем героев сказок с подходящими украшениями	1				
19	Мастер Украшения помогает сделать праздник: создаем веселые игрушки из цветной бумаги	1				
20	Постройки в нашей жизни: рассматриваем и обсуждаем	1				

21	Дома бывают разными: рисуем домики для героев книг	1				
22	Домики, которые построила природа: рассматриваем, как они устроены	1				
23	Снаружи и внутри: создаем домик для маленьких человечков	1				
24	Строим город: рисуем и строим город из пластилина и бумаги	1				
25	Все имеет свое строение: создаем изображения животных из разных форм	1				
26	Строим вещи: создаем из цветной бумаги веселую сумку-пакет	1				
27	Город, в котором мы живем: фотографируем постройки и создаем панно «Прогулка по городу»	1				
28	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу: рассматриваем и обсуждаем	1				
29	Праздник птиц: создаем декоративные изображения птиц из цветной бумаги	1				
30	Разноцветные жуки и бабочки: создаем аппликацию из цветной бумаги жука, бабочки или стрекозы	1				
31	Азбука компьютерной графики: знакомство с программами Paint или Paint net. Создание и обсуждение фотографий	1				

32	Времена года: создаем рисунки о каждом времени года	1				
33	Здравствуй, лето! Рисуем красками «Как я буду проводить лето»	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

## 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Учусь быть зрителем и художником: рассматриваем детское творчество и произведения декоративного искусства	1				
2	Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников	1				
3	Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение	1				
4	Художник рисует мелками и тушью: рисуем с натуры простые предметы	1				
5	С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры	1				
6	Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени	1				
7	Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро»	1				
8	Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу»	1				

9	Волшебные серые: рисуем цветной туман	1				
10	Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад	1				
11	Аппликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад»	1				
12	Что может линия: рисуем зимний лес	1				
13	Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья	1				
14	Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного	1				
15	Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки	1				
16	Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток	1				
17	Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных	1				
18	Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками	1				
19	Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа	1				
20	Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир»	1				
21	Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь	1				



22	Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению	1				
23	Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке	1				
24	Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок	1				
25	Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительный и тяжелый, неповоротливый	1				
26	Человек и его украшения: создаем кокошник для доброй и злой героинь из сказок	1				
27	О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина	1				
28	Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев	1				
29	Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар-птицы на фоне ночного неба	1				
30	Тихие и звонкие цвета, ритм линий создаем композицию «Весенняя земля»	1				
31	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1				
32	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1				

33	Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции	1				
34	Пропорции выражают характер: создаем скульптуры птиц	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Изображение, постройка, украшения и материалы: знакомимся с иллюстрациями и дизайном предметов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1496ae">https://m.edsoo.ru/8a1496ae</a>
2	Твои игрушки: создаем игрушки из подручного нехудожественного материала и/или из пластилина/глины	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a932">https://m.edsoo.ru/8a14a932</a>
3	Посуда у тебя дома: изображаем орнаменты и эскизы украшения посуды в традициях народных художественных промыслов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14af2c">https://m.edsoo.ru/8a14af2c</a>
4	Обои и шторы у тебя дома: создаем орнаменты для обоев и штор	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b166">https://m.edsoo.ru/8a14b166</a>
5	Орнаменты для обоев и штор: создаем орнаменты в графическом редакторе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14cd18">https://m.edsoo.ru/8a14cd18</a>
6	Мамин платок: создаем орнамент в квадрате	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b2c4">https://m.edsoo.ru/8a14b2c4</a>
7	Твои книжки: создаем эскизы обложки, заглавной буквицы и иллюстраций к детской книге сказок	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1494d8">https://m.edsoo.ru/8a1494d8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14c0e8">https://m.edsoo.ru/8a14c0e8</a>
8	Открытки: создаем поздравительную открытку	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14929e">https://m.edsoo.ru/8a14929e</a>

9	Труд художника для твоего дома: рассматриваем работы художников над предметами быта	1				
10	Памятники архитектуры: виртуальное путешествие	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14c35e">https://m.edsoo.ru/8a14c35e</a>
11	Исторические и архитектурные памятники: рисуем достопримечательности города или села	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b490">https://m.edsoo.ru/8a14b490</a>
12	Парки, скверы, бульвары: создаем эскиз макета паркового пространства	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b6e8">https://m.edsoo.ru/8a14b6e8</a>
13	Ажурные ограды: проектируем декоративные украшения в городе	1				
14	Волшебные фонари: создаем малые архитектурные формы для города (фонари)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b8e6">https://m.edsoo.ru/8a14b8e6</a>
15	Витрины: создаем витрины - малые архитектурные формы для города	1				
16	Удивительный транспорт: рисуем или создаем в бумагопластике фантастический транспорт	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ba1c">https://m.edsoo.ru/8a14ba1c</a>
17	Труд художника на улицах твоего города: создаем панно «Образ моего города»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14bd46">https://m.edsoo.ru/8a14bd46</a>
18	Художник в цирке: рисуем на тему «В цирке»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a19e">https://m.edsoo.ru/8a14a19e</a>
19	Художник в театре: создаем эскиз занавеса или декораций сцены	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a45a">https://m.edsoo.ru/8a14a45a</a>

20	Театр кукол: создаем сказочного персонажа из пластилина или в бумагопластике	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
21	Маска: создаем маски сказочных персонажей с характерным выражением лица	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14996a">https://m.edsoo.ru/8a14996a</a>
22	Афиша и плакат: создаем эскиз афиши к спектаклю или фильму	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14982a">https://m.edsoo.ru/8a14982a</a>
23	Праздник в городе: создаем композицию «Праздник в городе»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a626">https://m.edsoo.ru/8a14a626</a>
24	Школьный карнавал: украшаем школу, проводим выставку наших работ	1				
25	Музей в жизни города: виртуальное путешествие	1				
26	Картина – особый мир: восприятие картин различных жанров в музеях	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14c71e">https://m.edsoo.ru/8a14c71e</a>
27	Музеи искусства: участвуем в виртуальном интерактивном путешествии в художественные музеи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14d0d8">https://m.edsoo.ru/8a14d0d8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ca48">https://m.edsoo.ru/8a14ca48</a>
28	Картина-пейзаж: рисуем пейзаж, отображаем состояние природы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a149c3a">https://m.edsoo.ru/8a149c3a</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14c890">https://m.edsoo.ru/8a14c890</a>
29	Картина-портрет: рассматриваем произведения портретистов, сочиняем рассказы к портретам	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a149eb0">https://m.edsoo.ru/8a149eb0</a>
30	Изображение портрета: рисуем портрет человека красками	1				
31	Картина-натюрморт: рисуем натюрморт	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a149abe">https://m.edsoo.ru/8a149abe</a>

32	Картины исторические и бытовые: создаем композицию историческую или бытовую	1				
33	Скульптура в музее и на улице: лепим эскиз парковой скульптуры	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14acca">https://m.edsoo.ru/8a14acca</a>
34	Художественная выставка: организуем художественную выставку работ обучающихся	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Каждый народ строит, украшает, изображает: рассматриваем и обсуждаем произведения великих художников, скульпторов, архитекторов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14fe78">https://m.edsoo.ru/8a14fe78</a>
2	Пейзаж родной земли: рисуем пейзаж по правилам линейной и воздушной перспективы красками	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14d4ca">https://m.edsoo.ru/8a14d4ca</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14dd4e">https://m.edsoo.ru/8a14dd4e</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a150e90">https://m.edsoo.ru/8a150e90</a>
3	Деревянный мир: создаем макет избы из бумаги	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f630">https://m.edsoo.ru/8a14f630</a>
4	Изображение избы: рисуем и моделируем избу в графическом редакторе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a151070">https://m.edsoo.ru/8a151070</a>
5	Деревня: создаем коллективное панно «Деревня»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14eafa">https://m.edsoo.ru/8a14eafa</a>
6	Красота человека: создаем портрет русской красавицы (в национальном костюме с учетом этнокультурных особенностей региона)	1				
7	Красота человека: изображаем фигуру человека в национальном костюме	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ec6c">https://m.edsoo.ru/8a14ec6c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ede8">https://m.edsoo.ru/8a14ede8</a>

8	Народные праздники: создаем панно на тему народных праздников	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14e302">https://m.edsoo.ru/8a14e302</a>
9	Родной угол: изображаем и моделируем башни и крепостные стены	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14fcca">https://m.edsoo.ru/8a14fcca</a>
10	Родной край: создаем макет «Древний город»	1				
11	Древние соборы: изображаем древнерусский храм	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f838">https://m.edsoo.ru/8a14f838</a>
12	Города Русской земли: рисуем древнерусский город или историческую часть современного города	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14db64">https://m.edsoo.ru/8a14db64</a>
13	Древнерусские воины-защитники: рисуем героев былин, древних легенд, сказок	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14d7b8">https://m.edsoo.ru/8a14d7b8</a>
14	Великий Новгород: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1				
15	Псков: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1				
16	Владимир и Суздаль: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1				
17	Москва: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1				
18	Узорочье теремов: выполняем зарисовки народных орнаментов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ec6c">https://m.edsoo.ru/8a14ec6c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14e938">https://m.edsoo.ru/8a14e938</a>



19	Пир в теремных палатах: выполняем творческую работу «Пир в теремных палатах»	1				
20	Страна восходящего солнца: изображаем японский сад	1				
21	Страна восходящего солнца: изображаем японок в национальной одежде и создаем панно «Праздник в Японии»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f036">https://m.edsoo.ru/8a14f036</a>
22	Народы гор и степей: моделируем юрту в графическом редакторе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f270">https://m.edsoo.ru/8a14f270</a>
23	Народы гор и степей: рисуем степной или горный пейзаж с традиционными постройками	1				
24	Города в пустыне: создаём образ города в пустыне с его архитектурными особенностями	1				
25	Древняя Эллада: изображаем олимпийцев в графике	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a151584">https://m.edsoo.ru/8a151584</a>
26	Древняя Эллада: создаем панно «Олимпийские игры в Древней Греции»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a15074c">https://m.edsoo.ru/8a15074c</a>
27	Европейские города: рисуем площадь средневекового города	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a15088c">https://m.edsoo.ru/8a15088c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14faa4">https://m.edsoo.ru/8a14faa4</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a150a80">https://m.edsoo.ru/8a150a80</a>
28	Многообразие художественных культур в мире: создаем презентацию на тему архитектуры, искусства выбранной эпохи или	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a151a7a">https://m.edsoo.ru/8a151a7a</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a151318">https://m.edsoo.ru/8a151318</a>

	этнокультурных традиций народов России					
29	Материнство: изображаем двойной портрет матери и ребенка	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a15006c">https://m.edsoo.ru/8a15006c</a>
30	Мудрость старости: создаем живописный портрет пожилого человека	1				
31	Сопереживание: выполняем тематическую композицию «Сопереживание»	1				
32	Герои-защитники: создаем презентацию памятника героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a150cb0">https://m.edsoo.ru/8a150cb0</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14e4c4">https://m.edsoo.ru/8a14e4c4</a>
33	Герои-защитники: лепим из пластилина эскиз памятника героям или мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14e6b8">https://m.edsoo.ru/8a14e6b8</a>
34	Юность и надежды: создаем живописный детский портрет	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Изобразительное искусство, 1 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
  - Изобразительное искусство, 2 класс/ Коротева Е.И.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
  - Изобразительное искусство, 3 класс/ Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и другие; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
  - Изобразительное искусство, 4 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Детские книги с иллюстрациями.  
Репродукции картин (в электронном виде).

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Неменский, Б. М. Методическое пособие к учебникам по изобразительному искусству : 1–4 классы : пособие для учителя / Б. М. Неменский, Л. А.

Неменская, Е. И. Коротева ; под ред. Б. М.

Неменского. – М. : Просвещение, 2020.

2. . Шампарова Л. В. Изобразительное искусство. 1-4 класс: поурочные планы по учебнику Л. А. Неменской– Волгоград: «Учитель», 2021 г.

Компьютер

Комплект интерактивного учебного оборудования:

- интерактивная панель
- многофункциональное устройство (принтер, сканер, копир)
- документ-камера

Акустическая система для аудитории (аудиосистема)

Система демонстрации и хранения таблиц и плакатов

Электронные образовательные комплексы

Комплект оборудования и инструментов для отработки практических умений и навыков по изобразительному искусству

Муляжи предметов (ваза, фрукты, овощи, животные)

Демонстрационные учебные таблицы для начальной школы

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

1. Электронный образовательный ресурс "Российская электронная школа" - <https://resh.edu.ru/subject/7/3/>

2. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа : <http://school-collection.edu.ru>

## **2.1.8. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

### **1) ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

*Рабочая программа составлена на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы НОО, а также с учетом Примерной рабочей программы начального общего образования по музыке, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.*

*Рабочая программа разработана с учетом Программы формирования УУД у обучающихся и Рабочей программы воспитания.*

Учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство».

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» (далее - рабочая программа) включает:

- пояснительную записку,
- содержание обучения,
- планируемые результаты освоения программы учебного предмета,
- тематическое планирование.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения музыки, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками, место изобразительного искусства в структуре учебного плана.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для младших школьников большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

- модуль № 1 «Музыкальная грамота»;
- модуль № 2 «Народная музыка России»;

модуль № 3 «Музыка народов мира»;  
модуль № 4 «Духовная музыка»;  
модуль № 5 «Классическая музыка»;  
модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;  
модуль № 7 «Музыка театра и кино»;  
модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

*Планируемые результаты* освоения рабочей программы «Музыка» включают личностные, метапредметные, предметные результаты за период обучения. Представлен перечень универсальных учебных действий (УУД) - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами изобразительного искусства.

*В тематическом планировании* раскрывается программное содержание с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в т.ч. внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в т.ч. основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др.

**Основная цель изучения музыки** - воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся.

***Задачи изучения музыки:***

- формирование эмоционально-ценностной отзывчивости обучающихся на прекрасное в жизни и в искусстве;
- формирование у обучающихся позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;
- формирование у обучающихся культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение их к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;
- развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

- овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в т.ч.:

слушание (воспитание грамотного слушателя);

исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);

сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);

музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);

исследовательские и творческие проекты;

- изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

- воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

- расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

*Реализаций учебных целей и задач осуществляется по следующим направлениям:*

- становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

- развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

- формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

*Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника - как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.*

Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является *личный и коллективный опыт проживания* и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования *должны быть представлены различные пласты музыкального искусства*: фольклор, классическая, современная музыка, в т.ч. наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.).

При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование - пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т.п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б.В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В.В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания обучающихся является развитие эмоционального интеллекта. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству - от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

При разработке рабочей программы по предмету «Музыка» образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в т.ч. с организациями дополнительного образования, организациями культуры.

### ***Место учебного предмета «Музыка» в учебном плане***

Учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся на уровне начального общего образования с 1 по 4 класс включительно.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Музыка», - 135 ч. (один час в неделю в каждом классе):

1 класс – 33 ч., 2 класс - 34 ч., 3 класс - 34 ч., 4 класс - 34 ч.





## 2) СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

### Модуль № 1 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5-10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

*Весь мир звучит.* Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

*Звукоряд.* Нотный стан, скрипичный ключ.

*Ноты первой октавы.* Выразительные и изобразительные интонации.

*Ритм.* Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

*Ритмический рисунок.* Длительности – половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

*Размер.* Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

*Музыкальный язык.* Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.).

*Высота звуков.* Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

*Мелодия.* Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

*Сопровождение.* Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

*Песня.* Куплетная форма. Запев, припев.

*Лад.* Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

*Пентатоника.* Пентатоника - пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

*Ноты в разных октавах.* Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

*Дополнительные обозначения в нотах.* Реприза, фермата, вольты, украшения (трели, форшлагги).

*Ритмические рисунки в размере 6/8.* Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

*Тональность.* Гамма. Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2-3 знаков при ключе).

*Интервалы.* Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

*Гармония.* Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио

*Музыкальная форма.* Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

*Вариации.* Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

## **Модуль № 2 «Народная музыка России»**

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

*Край, в котором ты живёшь.* Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

*Русский фольклор.* Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

*Русские народные музыкальные инструменты.* Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

*Сказки, мифы и легенды.* Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

*Жанры музыкального фольклора.* Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

*Народные праздники.* Обряды, игры, хороводы, праздничная символика - на примере одного или нескольких народных праздников

*Первые артисты, народный театр.* Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

*Фольклор народов России.* Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации. Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

*Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.* Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов.

Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

### Модуль № 3 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» - тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость русского, украинского и белорусского фольклора, межнациональные семьи с кавказскими, среднеазиатскими корнями - это реальная картина культурного разнообразия, сохраняющегося в современной России.

Не менее важным фактором является принципиальная многомерность современной культуры, вбирающей в себя национальные традиции и стили народов всего мира. Изучение данного модуля в начальной школе соответствует не только современному облику музыкального искусства, но и принципиальным установкам концепции базовых национальных ценностей. Понимание и принятие через освоение произведений искусства - наиболее эффективный способ предупреждения этнических и расовых предрассудков, воспитания уважения к представителям других народов и религий.

*Музыка наших соседей.* Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).

*Кавказские мелодии и ритмы.* Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Композиторы и музыканты-исполнители Грузии, Армении, Азербайджана. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками Северного Кавказа.

*Музыка народов Европы.* Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал.

*Музыка Испании и Латинской Америки.* Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры. Профессиональные композиторы и исполнители.

*Музыка США.* Смещение традиций и культур в музыке Северной Америки. Африканские ритмы, трудовые песни негров. Спиричуэлс. Джаз. Творчество Дж. Гершвина.

*Музыка Японии и Китая.* Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

*Музыка Средней Азии.* Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии и других стран региона.

*Певец своего народа.* Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов - ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

*Диалог культур.* Культурные связи между музыкантами разных стран. Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в т.ч. образы других культур в музыке русских

композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

#### **Модуль № 4 «Духовная музыка»**

Музыкальная культура Европы и России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями - музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства.

Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

*Звучание храма.* Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

*Песни верующих.* Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

*Инструментальная музыка в церкви.* Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

*Искусство Русской православной церкви.* Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

*Религиозные праздники.* Праздничная служба, вокальная (в т.ч. хоровая) музыка религиозного содержания.

#### **Модуль № 5 «Классическая музыка»**

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор - исполнитель – слушатель. Кого называют композитором, исполнителем? Нужно ли учиться слушать музыку? Что значит «уметь слушать музыку»? Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Композиторы – детям. Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

*Оркестр.* Оркестр - большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта - музыкальное соревнование солиста с оркестром.

*Музыкальные инструменты.* Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструментов (форте+пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

*Музыкальные инструменты. Флейта.* Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра.

*Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.* Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

*Вокальная музыка.* Человеческий голос - самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

*Инструментальная музыка.* Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

*Программная музыка.* Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

*Симфоническая музыка.* Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

*Русские композиторы-классики.* Творчество выдающихся отечественных композиторов.

*Мастерство исполнителя.* Творчество выдающихся исполнителей - певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

## **Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»**

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа и т.д.), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому в начальной школе необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

*Современные обработки классической музыки.* Понятие обработки, творчество современных композиторов и исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

*Джаз.* Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг). Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчеств

*Исполнители современной музыки.* Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

*Электронные музыкальные инструменты.* Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны и т.д. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

## **Модуль № 7 «Музыка театра и кино»**

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты, музыка о войне).

Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

*Музыкальная сказка на сцене, на экране.* Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

*Театр оперы и балета.* Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

*Балет.* Хореография - искусство танца. Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов.

*Опера.* Главные герои и номера оперного спектакля. Ария, хор, сцена, увертюра - оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов.

*Сюжет музыкального спектакля .* Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

*Оперетта, мюзикл.* История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.

*Кто создаёт музыкальный спектакль?* Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и т.д.

*Патриотическая и народная тема в театре и кино.* История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам.

## Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта школьников, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля - воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

*Красота и вдохновение.* Стремление человека к красоте. Особое состояние - вдохновение. Музыка - возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей - хор, хоровод.

*Музыкальные пейзажи.* Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка - выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

*Музыкальные портреты.* Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

*Какой же праздник без музыки?* Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике. Диалог с учителем о значении музыки на празднике.

*Танцы, игры и веселье.* Музыка - игра звуками. Танец - искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

*Музыка на войне, музыка о войне.* Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т.д.).

*Главный музыкальный символ.* Гимн России - главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

*Искусство времени.* Музыка - временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата	По факту	Тема (страницы учебника) тип и вид урока	Решаемые проблемы (цель)	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			
					понятия	предметные результаты	универсальные учебные действия (УУД)	личностные результаты (не оцениваются)
1	2		3	4	5	6	7	8
<b>Раздел 1. Музыка вокруг нас 8 часов</b>								
1	07.09		«И Муза вечная со мной!» [1, с. 4–9]* (см. Примечание) (изучение и первичное закрепление новых знаний; урок- экскурсия в парк)	Как воспринимать музыку? Что такое музыка? <b>Цели:</b> дать понятие о звуке, о музыке как виде искусства; развивать устойчивый интерес к музыкальным занятиям; пробуждать эмоциональный отклик на музыку разных жанров	Композито р, исполнител ь, слушатель, звуки шумовые и музыкальн ые	<b>Научатся:</b> слушать музыку на примере произведения П. И. Чайковского «Щелкунчик» (фрагменты); размышлять об истоках возникновения музыкального искусства; правилам поведения и пения на уроке; наблюдать за музыкой в жизни человека и звучанием природы. <i>Познакомятся</i> с назначением основных учебных принадлежностей и правилами их использования	<b>Регулятивные:</b> выполнять учебные действия в качестве слушателя. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач; ориентироваться в информационном материале учебника. <b>Коммуникативные:</b> адекватно оценивать собственное поведение; воспринимать музыкальное произведение и мнение других людей о музыке	Адекватная мотивация учебной деятельности. Я – слушатель



2	21.09		<b>Хоровод муз</b> [1, с. 10–11] (изучение и закрепление новых знаний; урок-игра)	Что такое хоровод муз? <b>Цель:</b> раскрыть характерные особенности песен и танцев народов мира	Хор, хоровод; «Хора», «Сиртаки»	<b>Научатся:</b> водить хороводы и исполнять хороводные песни; использовать музыкальную речь как способ общения между людьми и передачи информации, выраженной в звуках; сравнивать танцы разных народов между собой	<b>Регулятивные:</b> преобразовывать познавательную задачу в практическую. <b>Познавательные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <b>Коммуникативные:</b> договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; работать в паре, группе	Чувство сопричастности и гордости за культурное наследие своего народа, уважительное отношение к культуре других народов
---	-------	--	---	---	---------------------------------	--	--	--

1	2		3	4	5	6	7	8
3	05.10		<b>Повсюду музыка слышна</b> [1, с. 12–13] (закрепление изученного материала; урок-экскурсия)	Как различать многообразие детских песен-попенок? <b>Цель:</b> показать, что жизненные обстоятельства находят отклик в музыке	Песня-считалка, песня-марш, колыбельная песня, песня-закличка	<b>Научатся:</b> сочинять песенки-попевки; определять характер, настроение, жанровую основу песен-попенок; принимать участие в элементарной импровизации и исполнительской деятельности	<b>Регулятивные:</b> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. <b>Познавательные:</b> осуществлять поиск необходимой информации. <b>Коммуникативные:</b> ставить вопросы, обращаться за помощью, контролировать свои действия в коллективной работе	Наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии
4	19.10		<b>Душа музыки – мелодия</b> [1, с. 14–15] (обобщение и систематизация)	Как определить мелодию, опираясь на жанры (песня, танец, марш). <b>Цель:</b> дать понятие, что мелодия – главная мысль музыкального произведения	Мелодия, песня, танец, марш	<b>Научатся:</b> определять характерные черты жанров музыки (на примере произведений «Сладкая грёза», «Марш деревянных солдатиков», «Вальс» П. И. Чайковского); сравнивать	<b>Регулятивные:</b> формировать и удерживать учебную задачу. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения исполнительской задачи.	Продуктивное сотрудничество, общение, взаимодействие со сверстниками при решении

			изация знаний; урок-игра)			музыкальные произведения различных жанров и стилей	<b>Коммуникативные:</b> координировать и принимать различные позиции во взаимодействии	различных творческих, музыкальных задач
--	--	--	---------------------------------	--	--	---	---	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	
5	16.11		<b>Музыкальн ые инструменты . Народные инструменты</b> [1, с. 24–25] <i>(изучение нового материала; урок- экскурсия)</i>	Какие бывают музыкальные инструменты? Как звучат народные инструменты? <b>Цели:</b> учить различать разные виды инструментов; познакомить с тембрами русских народных инструментов	Свирель, дудочка, рожок, гусли	<b>Научатся:</b> различать разные виды инструментов; ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России; находить сходства и различия в инструментах разных народов	<b>Регулятивные:</b> использовать установленные правила в контроле способов решения задач. <b>Познавательные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения учебной задачи. <b>Коммуникативные:</b> обращаться за помощью к учителю, одноклассникам; формулировать свои затруднения	Наличие эмоционального отношения к искусству, интерес к отдельным видам музыкально- практической деятельности
6	30.11		<b>«Садко». Из русского былинного сказа</b> [1, с. 26–27] <i>(изучение нового материала; урок-сказка)</i>	Что такое опера? О чем поют гусли? <b>Цели:</b> учить определять звучание гуслей; познакомить с оперой- былиной «Садко»	Гусли, опера, былина. Жанры музыки: песни- пляски, песни- колыбельн ые	<b>Научатся:</b> определять на слух звучание гуслей, называть характерные особенности музыки (на примере оперы-былины «Садко»)	<b>Регулятивные:</b> составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> осуществлять поиск необходимой информации. <b>Коммуникативные:</b> ставить вопросы, формулировать собственное мнение и позицию	Формирование уважительного отношения к истории и культуре. Осознание своей этнической принадлежности

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

7	14.12		<b>Звучащие картины</b> [1, с. 30–31] (изучение нового материала; урок-экскурсия)	Можно ли услышать музыку в живописи? В каких картинах звучит народная музыка, а в каких – профессиональная, сочиненная композиторами? <b>Цели:</b> расширять художественные впечатления, развивать ассоциативно-образное мышление	Песня, опера, пьеса, флейта, арфа	<b>Научатся:</b> выделять принадлежность музыки к народной или композиторской, сопоставлять и различать части: начало – кульминация – концовка; составлять графическое изображение мелодии	<b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <b>Познавательные:</b> читать простое схематическое изображение. <b>Коммуникативные:</b> аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности	Наличие эмоционального отношения к искусству, развитие ассоциативно-образного мышления
---	-------	--	---	--	-----------------------------------	--	---	--

Продолжение табл.

1	2		3	4	5	6	7	8
8	28.12		<b>Добрый праздник среди зимы</b> [1, с. 38–39] ( <i>обобщение и систематизация знаний; урок-путешествие в мир музыкального театра</i> )	Какому из фрагментов созвучны слова <i>свет, радость, добро, любовь?</i> На каких инструментах можно сыграть сопровождение к маршу у новогодней елки? Изобрази движениями рук «Вальс снежных хлопьев». <b>Цели:</b> выявить степень понимания роли музыки в жизни человека; познакомить с балетом «Щелкунчик» П. И. Чайковского	Балет-сказка, марш, вальс, «Па-де-де»	<b>Научатся:</b> определять настроение, характер музыки, придумывать ритмическое сопровождение, дирижировать (на примере «Марша», «Вальса снежных хлопьев», «Па-де-де» из балета «Щелкунчик» П. И. Чайковского)	<b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <b>Познавательные:</b> осознанно строить сообщения творческого и исследовательского характера. <b>Коммуникативные:</b> аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности	Развитие духовно-нравственных и этических чувств, эмоциональной отзывчивости, продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении музыкальных и творческих задач

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Раздел 2. Музыка и ты 9 часов</b>							
9	18.01		<p><b>Поэт, художник, композитор</b> [1, с. 44–45] (<i>обобщение и систематизация знаний; урок-экскурсия</i>)</p> <p>Какое время суток изобразил художник на своей картине? Какие краски он использовал для этого? Какое настроение передал поэт словами? Какими звуками нарисовали композиторы пробуждение нового дня? Какое из произведений искусства – картина или стихотворение – созвучны этой музыке?</p> <p><b>Цель:</b> закрепить и обобщить знания по теме</p>	<p>Картина – художник, стихи – поэт, музыка – композитор</p>	<p><b>Научатся:</b> находить общее в стихотворном, художественном и музыкальном пейзаже; понимать, что виды искусства имеют собственные средства выразительности (на примере «Пастораль» А. Шнитке, «Пастораль» Г. Свиридова, «Песенка о солнышке, радуге и радости» И. Кадомцева)</p>	<p><b>Регулятивные:</b> выполнять учебные действия в качестве слушателя и исполнителя.</p> <p><b>Познавательные:</b> осуществлять поиск необходимой информации.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> ставить вопросы; обращаться за помощью, слушать собеседника, воспринимать музыкальное произведение и мнение других людей о музыке</p>	<p>Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, определение основного настроения и характера музыкального произведения</p>

1	2	3	4	5	6	7	8
10	01.02	<b>Музыка утра</b> [1, с. 46–47] (изучение нового материала; урок-игра)	Как музыка расскажет нам о жизни природы, какие чувства передает музыка в пьесах? <b>Цели:</b> выявить особенности характера, настроения в каждой из предложенных пьес; дать понятие термина <i>контраст</i>	Картина утра, музыкальные краски, настроение в музыке и живописи, интонация	<b>Научатся:</b> проводить интонационно-образный анализ инструментального произведения – чувства, характер, настроение (на примере музыки П. И. Чайковского «Утренняя молитва», Э. Грига «Утро», Д. Б. Кабалевского «Доброе утро»)	<b>Регулятивные:</b> использовать речь для регуляции своего действия. <b>Познавательные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <b>Коммуникативные:</b> аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности	Наличие эмоционального отношения к произведениям музыки, литературы, живописи
11	22.02	<b>Музыка вечера</b> [1, с. 48–49] (закрепление изученного материала; урок-концерт)	Какие слова наиболее точно выражают настроение вечернего пейзажа? Передай красками настроение вечера. О чем рассказала тебе музыка? <b>Цель:</b> познакомить с понятием <i>контраст</i> , расширять художественные представления о жанре вечернего пейзажа в искусстве	Картина вечера, музыкальные краски, настроение в музыке, поэзии, живописи	<b>Научатся:</b> проводить интонационно-образный анализ инструментального произведения (на примере музыки В. Гаврилина «Вечерняя», С. Прокофьева «Вечер», В. Салманова «Вечер», А. Хачатуряна «Вечерняя сказка»); понимать, как связаны между собой речь разговорная и речь музыкальная	<b>Регулятивные:</b> использовать речь для регуляции своего действия. <b>Познавательные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <b>Коммуникативные:</b> аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности	Внутренняя позиция, эмоциональная отзывчивость, сопереживание, уважение к чувствам и настроениям другого человека

Продолжение табл.

	2	3	4	5	6	7	8	
12	09.03 (08.03)		<b>Музыкальные портреты</b> [1, с. 50–51] (изучение и закрепление новых знаний; урок-загадка)	Как музыка помогла тебе определить характер героя, его настроение? Какие слова помогут разгадать тайну незнакомца? <b>Цель:</b> учить проводить интонационно-образный анализ музыкальных произведений	Мелодия, разговор-диалог, персонажи, портрет, музыкальный портрет	<b>Научатся:</b> проводить интонационно-образный анализ на примере музыки С. Прокофьева «Болтунья», «Баба Яга», передавать разговор-диалог героев, настроение пьес	<b>Регулятивные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную. <b>Познавательные:</b> узнавать, называть и определять героев музыкального произведения. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы; строить понятные для партнера высказывания	Развитие эмоционального о восприятия произведений искусства, интереса к отдельным видам музыкально-практической деятельности
13	29.03		<b>Мамин праздник</b> [1, с. 60–61] (обобщение и систематизация знаний; урок-концерт)	Прочитай выразительно стихотворение. Как ты думаешь, какой инструмент мог бы украсить звучание колыбельной? Как должна звучать музыка? Какими движениями рук можно исполнить пульс колыбельной?	Песенная, танцевальная, маршевая музыка. Бубен, барабан, треугольник, ложки	<b>Научатся:</b> анализировать музыкальные сочинения, импровизировать на музыкальных инструментах, выразительно исполнять песни «Спасибо» И. Арсеева, «Вот такая бабушка» Т. Попатенко, «Праздник бабушек и мам» М. Славкина	<b>Регулятивные:</b> предвосхищать результат, осуществлять первоначальный контроль своего участия в интересных видах музыкальной деятельности. <b>Познавательные:</b> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.	Этические чувства, уважительное отношение к родным: матери, бабушке. Положительно е отношение к музыкальным занятиям
14	12.04		<b>Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент</b>	Сравни голоса инструментов (лютни и клавирина) с голосами уже знакомых тебе	Лютня, гитара, клавирина, фортепиано	<b>Научатся:</b> определять старинные, современные инструменты, определять на слух	<b>Регулятивные:</b> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.	Развитие мотивов музыкально-учебной деятельности и

			[1, с. 62–63] (изучение и закрепление знаний; урок-игра)	инструментов. Тембр какого современного инструмента напоминает тебе звуки лютни? Что изобразил композитор в музыке? <b>Цель:</b> познакомить с тембрами, выразительными возможностями музыкальных инструментов		звучание лютни и гитары, клавесина и фортепиано (на примере пьесы «Кукушка» К. Дакена, песни «Тонкая рябина», вариаций А. Иванова-Крамского)	<b>Познавательные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <b>Коммуникативные:</b> обращаться за помощью, формулировать свои затруднения; принимать участие в групповом музицировании	реализация творческого потенциала в процессе коллективного музицирования
--	--	--	---	--	--	--	--	---

Продолжение табл.

	2	3	4	5	6	7	8
15	26.04	<b>Музыка в цирке</b> [1, с. 68–69] (обобщение изученного материала; урок- представлени е)	Как стучат копыта? Изобрази цокот ударами кулачков. Подбери слова, которые передают характер звучания пьес. <b>Цели:</b> помочь почувствовать атмосферу циркового представления; осознать роль и значение музыки в цирке	Цирковые артисты: клоуны, акробаты, дрессировщи ки, дрессирова нные звери; цирковая арена, галопа	<b>Научатся:</b> проводить интонационно-образный анализ музыкальных сочинений, изображать цокот копыт, передавать характер звучания пьес и песен (на примере «Выходного марша», «Галопа» и «Колыбельной» И. Дунаевского, «Клоуны» Д. Кабалевского, «Мы катаемся на пони»)	<b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленными задачами. <b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. <b>Коммуникативные:</b> координировать и принимать различные позиции во взаимодействии	Эмоциональное отношение к искусству. Восприятие музыкального произведения, определение основного настроения и характера
16	10.05	<b>Опера- сказка.</b> [1, с. 72–73]	Что такое опера-сказка? Какое настроение передает музыка? Характер какого героя ты слышишь в этой музыке?	Опера- сказка, балет, солисты,	<b>Научатся:</b> определять понятие <i>опера</i> , выразительно исполнять фрагменты из детских опер («Волк и семеро	<b>Регулятивные:</b> применять установленные правила в планировании способа решения.	Развитие чувства сопереживания героям музыкальных произведений.

		(закрепление изученного материала;	Какие персонажи исполняют песен-	музыкальн ый театр	козлят» М. Ковалю, «Муха-Цокотуха» М. Красева)	<b>Познавательные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задач.	Уважение к чувствам и настроени-
--	--	------------------------------------	----------------------------------	-----------------------	--	--	----------------------------------

Окончание табл.

	2		3	4	5	6	7	8
			урок-игра)	ную, танцевальную или маршевую музыку? <b>Цель:</b> учить определять виды музыки			<b>Коммуникативные:</b> обращаться за помощью, формулировать свои затруднения	ям другого человека
17	20.05		«Ничего на свете лучше нету...» [1, с. 74–75] (обобщение и систематизация знаний; урок-концерт)	Исполни понравившиеся тебе песни из этой музыкальной фантазии. Создай свой собственный рисованный мультфильм. <b>Цель:</b> познакомить с музыкой, написанной специально для мультфильма «Бременские музыканты», снятого по одноименной сказке братьев Гримм	Музыкальная фантазия, трубадур	<b>Научатся:</b> выразительно исполнять песни, фрагменты из музыки к мультфильму «Бременские музыканты» композитора Г. Гладкова; определять значение музыки в мультфильмах	<b>Регулятивные:</b> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. <b>Познавательные:</b> формулировать познавательную цель, оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников	Эмоциональная отзывчивость на яркое, праздничное представление. Понимание роли музыки в собственной жизни
<b>Итого: 17 часов</b>								



## 2 класс

### Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

#### *Музыкальные пейзажи*

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами

#### *Музыкальные портреты*

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях

#### *Танцы, игры и веселье*

Музыка — игра звуками. Танец — искусство и радость движения. Примеры популярных танцев

#### *Главный музыкальный символ*

Гимн России — главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России.

Другие гимны

#### *Искусство времени*

Музыка — временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития

### Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

#### *Мелодия*

Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

#### *Сопровождение*

Акомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

#### *Песня*

Куплетная форма.

Запев, припев.

#### *Тональность. Гамма*

Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2—3 знаков при ключе)

#### *Интервалы*

Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима

#### *Вариации*

Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

#### *Музыкальный язык*

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.)

#### *Лад*

Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав

## **Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"**

*Композиторы — детям.*

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др.

Понятие жанра. Песня, танец, марш.

*Музыкальные инструменты. Фортепиано.*

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор)

*Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.*

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

*Программная музыка.*

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

*Симфоническая музыка*

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

*Европейские композиторы-классики*

Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

*Русские композиторы-классики*

Творчество выдающихся отечественных композиторов.

*Мастерство исполнителя*

Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижёров.

Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского

## **Модуль "ДУХОВНАЯ МУЗЫКА"**

*Звучание храма*

Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки.

Колокольность в музыке русских композиторов

*Песни верующих*

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков

## **Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»**

*Русский фольклор*

Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки)

*Русские народные музыкальные инструменты*

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки).

Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии

*Народные праздники*

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких

народных праздников

*Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов*

Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества

### **Модуль "МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО"**

*Музыкальная сказка на сцене, на экране*

Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль

*Театр оперы и балета*

Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле

*Опера. Главные герои и номера оперного спектакля*

Ария, хор, сцена, увертюра — оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Репертуар			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	для слушания	для пения	для музицирования				
Модуль 1. Музыка в жизни человека											
1.1.	Музыкальные пейзажи	1	0	0	М.Мусоргский «Рассвет на Москве-реке».	Гимн России». А. Александров, слова С. Михалкова.	В. Шаинский «Вместе весело шагать», «Песенка про папу», «Дважды два - четыре»; «Чунга-Чанга» из мультфильма «Катерок»	2.09	Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
1.2.	Музыкальные портреты	2	0	0	Г.Струве «Моя Россия»,	Ю.Чичков «Здравствуй, Родина моя!».	В. Шаинский «Вместе весело шагать», «Песенка про папу», «Дважды два - четыре»; «Чунга-Чанга» из мультфильма «Катерок»	9.09 16.09	Разучивание, характерное исполнение песни — портретной зарисовки.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
1.3.	Танцы, игры и веселье	1	0	0	С.Прокофьев«Детская музыка»,	«Моя Россия». Г. Струве, слова Н. Соловьевой.	П.И.Чайковского«Детская музыка».	23.09	Звуковая комбинаторика — эксперименты со случайным сочетанием музыкальных звуков, тембров, ритмов;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
1.4.	Главный музыкальный символ	1	0	0	П.И.Чайковский «Детский альбом».	«Моя Россия». Г. Струве, слова Н. Соловьевой.	В. Шаинский «Вместе весело шагать», «Песенка про папу», «Дважды два - четыре»; «Чунга-Чанга» из мультфильма «Катерок»	30.09	Просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов. Чувство гордости, понятия достоинства и чести. Обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
Итого по модулю		5									
Модуль 2. Музыкальная грамота											

2.1.	Мелодия	1	0	0	Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский.	«Спят усталые игрушки». А. Островский, слова З. Петровой.	В. Шаинский «Вместе весело шагать», «Песенка про папу», «Дважды два - четыре»; «Чунга-Чанга» из мультфильма «Катерок»	7.10	Определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
2.2.	Сопровождение	1	0	0	Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский.	«Спят усталые игрушки». А. Островский, слова З. Петровой.	В. Шаинский «Вместе весело шагать», «Песенка про папу», «Дважды два - четыре»; «Чунга-Чанга» из мультфильма «Катерок»	14.10	Исполнение простейшего сопровождения (бурдонный бас, остинато) к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
2.3.	Песня	1	0	0	Пьесы из«Детск ой музыки». С. Прокофьев.	«Колыбельная медведицы». Е. Крылатов, слова Ю. Яковлева.	Ж.Буржуа, Т. Попа«Мама – первое слово» из кинофильма «Мама»	21.10	Исполнение песен, написанных в куплетной форме.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
2.4.	Тональность. Гамма	1	0	0	Пьесы из«Детск ой музыки». С. Прокофьев.	«Колыбельная медведицы». Е. Крылатов, слова Ю. Яковлева.	Ж.Буржуа, Т. Попа«Мама – первое слово» из кинофильма «Мама»	10.11	Определение на слух устойчивых звуков. Игра «устой — неустой». Пение упражнений — гамм с названием нот, прослеживание по нотам. Освоение понятия«тоники». Упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники«Закончи музыкальную фразу».;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
Итого по модулю		4									
Модуль 3. Классическая музыка											

3.1.	Композиторы — детям	2	0	0	Волынка»; «Менуэт» из «Нотной тетради Анны Магдалены Бах»; менуэт из Сюиты № 2; «За рекою старый дом», русский текст Д. Тонского; тоchkата (ре минор) для органа; хорал; ария из Сюиты№ 3. И.-С. Бах.	«Вечерняя песня». А. Тома, слова К. Ушинского.	Т. Попатенко«С кворушка прощается»	18.11	Сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
------	------------------------	---	---	---	--	---	---	-------	---	---------------	----------

3.2.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	0	0	Волынка»; «Менуэт» из «Нотной тетради Анны Магдалены Бах»; менуэт из Сюиты № 2; «За рекою старый дом», русский текст Д. Тонского; тоchkата (ре минор) для органа; хорал; ария из Сюиты№ 3. И.-С. Бах.	«Вечерняя песня». А. Тома, слова К. Ушинского.	Т. Попатенко«С кворушка прощается»	25.11	«Я — пианист» — игра — имитация исполнительских движений во время звучания музыки.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
------	--	---	---	---	--	---	---	-------	---	---------------	----------

3.3.	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	0	0	Волынка»; «Менуэт» из «Нотной тетради Анны Магдалены Бах»; менуэт из Сюиты № 2; «За рекою старый дом», русский текст Д. Тонского; токката (ре минор) для органа; хорал; ария из Сюиты № 3. И.-С. Бах.	«Рождественская песенка». Слова и музыка П. Синявского.	Н. Книппер «Почему медведь зимой спит»	2.12	Игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
Итого по модулю		4									
Модуль 4. Духовная музыка											
4.1.	Звучание храма	1	0	0	М.Мусоргский «Борис Годунов», примеры колокольных звонов.	«Рождественская песенка». Слова и музыка П. Синявского.	Напев «О, преславного чудесе».	9.12	Слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности. Выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
4.2.	Песни верующих	1	0	0	М.Мусоргский «Борис Годунов», примеры колокольных звонов.	«Рождественская песенка». Слова и музыка П. Синявского.	Напев «О, преславного чудесе».	16.12	Слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания. Диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
Итого по модулю		2									
Модуль 5. Музыкальная грамота											
5.1.	Интервалы	1	0	0	Кантата «Александр Невский», фрагменты:« Песня об Александре Невском»,	«Песня-спор». Г. Гладков, слова В. Лугового.	Н. Книппер «Почему медведь зимой спит»	23.12	Разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении. Элементы двухголосия.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
Итого по модулю		1									

Модуль 6. Народная музыка России											
6.1.	Русский фольклор	1	0	0	Плясовые наигрыши: «Светит месяц», «Камарин	«Песня-спор». Г. Гладков, слова В. Лугового.	Масленичные песенки.	13.01	Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
6.2.	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	0	Плясовые наигрыши: «Светит месяц», «Камарин	«Песня о картинах». Г. Гладков, слова Ю. Энтина.	Масленичные песенки.	20.01	Слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
6.3.	Народные праздники	1	0	0	Плясовые наигрыши: «Светит месяц», «Камаринская».	«Песня о картинах». Г. Гладков, слова Ю. Энтина.	Масленичные песенки.	27.01	Знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
6.4.	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	0	0	«Наигрыш». А. Шнитке.	«Колыбельная». Б. Флис — В.-А. Моцарт, русский текст С. Свириденко.	Масленичные песенки.	3.02	Диалог с учителем о значении фольклористики. Чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
Итого по модулю		4									
Модуль 7. Музыкальная грамота											
7.1.	Вариации	1	0	0	Волынка; «Менуэт» из «Нотной тетради Анны Магдалены Бах»; менуэт из Сюиты № 2; «За рекою старый дом», русский текст Д. Тонского; токката (ре минор) для органа; хорал; ария из Сюиты № 3. И.-С. Бах.	«Попутная», «Жаворонок». М. Глинка, слова Н. Кукольника.	Песенки-заклички, игры, хороводы.	10.02	Слушание произведений, сочинённых в форме вариаций. Наблюдение за развитием, изменением основной темы. Составление наглядной буквенной или графической схемы.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
Итого по модулю		1									
Модуль 8. Музыка театра и кино											



8.1.	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	0	0	М. Коваль «Волк и семеро козлят»,	«Попутная», «Жаворонок». М. Глинка, слова Н. Кукольника.	С.Прокофьев«Золушка».	17.02	Видеопросмотр музыкальной сказки. Обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев. Игра-викторина «Угадай по голосу»;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
8.2.	Театр оперы и балета	1	0	0	Увертюра, финал из оперы«Руслан и Людмила» М.Глинки.	А. Балаж «Маленькая музыкальная азбука»	Песенки-заклички, игры, хороводы.	24.02	Знакомство со знаменитыми музыкальными театрами. Просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
8.3.	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	0	Песнь Баяна из оперы «Руслан и Людмила» М.Глинки.	А. Балаж «Маленькая музыкальная азбука»	Песенки-заклички, игры, хороводы.	3.03	Слушание фрагментов опер. Определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
Итого по модулю		3									
Модуль 9. Классическая музыка											
9.1.	Программная музыка	1	0	0	Моцарт «Симфония №40».	«Весенняя». В.-А. Моцарт, слова Овербек, пер. Т. Сикорской.	Песенки-заклички, игры, хороводы.	10.03	Сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
9.2.	Симфоническая музыка	1	0	0	С.Прокофьев «Петя и волк».	«Весенняя». В.-А. Моцарт, слова Овербек, пер. Т. Сикорской.	Песенки-заклички, игры, хороводы.	17.03	Знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов. Определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
Итого по модулю		2									
Модуль 10. Музыкальная грамота											
10.1.	Музыкальный язык	1	0	0	Увертюра к опере «Свадьба Фигаро». В.-А. Моцарт.	«Кавалерийская»,«Клоуны», «Карусель». Д. Кабалевский.	О. Фельцман «Елочка, елка – лесной аромат» из мультфильма «Новогодняя сказка»	31.03	Знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
10.2.	Лад	1	0	0	Увертюра к опере «Свадьба Фигаро». В.-А. Моцарт.	«Кавалерийская»,«Клоуны», «Карусель». Д. Кабалевский.	О. Фельцман «Елочка, елка – лесной аромат» из мультфильма «Новогодняя сказка»	7.04	Чтение сказок о нотах и музыкальных ладах;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
Итого по модулю		2									

Модуль 11. Классическая музыка											
11.1.	Композиторы — детям	1	0	0	Увертюра к опере «Руслан и Людмила». М. Глинка.	«Кавалерийская»,«Клоуны», «Карусель». Д. Кабалевский.	М. Иорданский«Под снежник»	14.04	Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором. Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке. Определение жанра.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
11.2.	Европейские композиторы-классики	1	0	0	Увертюра к опере «Руслан и Людмила». М. Глинка.	«Песня жаворонка». П. Чайковский.	М. Славкин «Почему сороконожки опоздали на урок»	21.04	Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории и т. д.). Характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств. Наблюдение за развитием музыки. Определение жанра, формы.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
11.3.	Русские композиторы-классики	1	0	0	Музыка В.А.Моцарта, М.И.Глинки.	«Музыкант». Е. Зарицкая, слова В. Орлова.	М. Славкин «Почему сороконожки опоздали на урок»	28.04	Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории и т. д.). Характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств. Наблюдение за развитием музыки. Определение жанра, формы.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
11.4.	Мастерство исполнителя	2	1	1	Увертюра к опере «Руслан и Людмила». М. Глинка.	«Пусть всегда будет солнце». А. Островский, слова Л. Ошанина.	В. Юровский «Песня паровозика» из мультфильма «Паровозик из Ромашково»	5-12.05	Сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов.;	Тестирование; Промежуточная аттестация;	0
Итого по модулю		5									
Модуль 12. Музыка в жизни человека											

12.1.	Искусство времени	1	0	0	«Золушка», фрагменты из балета. С. Прокофьев.	«Большой хоровод». Б. Савельев, слова Лены Жигалкиной и А. Хайт	В. Юровский «Песня паровозика» из мультфильма «Паровозик из Ромашково»	19.05	Слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
Итого по модулю		1									
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	1							

### 3 класс

#### **Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»**

##### *Музыкальные пейзажи*

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами

##### *Музыкальные портреты*

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях

##### *Музыка на войне, музыка о войне*

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.)

#### **Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»**

##### *Музыкальный язык*

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.)

##### *Дополнительные обозначения в нотах*

Реприза, фермата, вольты, украшения (трели, форшлагги)

##### *Ритмические рисунки в размере 6/8*

Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм

##### *Размер*

Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4

#### **Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"**

##### *Вокальная музыка*

Человеческий голос — самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

##### *Композиторы — детям*

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш

##### *Программная музыка*

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф

##### *Оркестр*

Оркестр — большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревнование солиста с оркестром

##### *Музыкальные инструменты. Флейта*

Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра

##### *Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель*

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты

*Русские композиторы-классики*

Творчество выдающихся отечественных композиторов

*Европейские композиторы-классики*

Творчество выдающихся зарубежных композиторов

### **Модуль "ДУХОВНАЯ МУЗЫКА"**

*Искусство Русской православной церкви*

Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы

*Религиозные праздники*

Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания

### **Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»**

*Сказки, мифы и легенды*

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России.

Сказки и легенды о музыке и музыкантах

*Народные праздники*

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников

### **Модуль "МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО"**

*Опера. Главные герои и номера оперного спектакля*

Ария, хор, сцена, увертюра — оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов

*Патриотическая и народная тема в театре и кино*

История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам

*Балет. Хореография — искусство танца*

Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов

*Сюжет музыкального спектакля*

Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы

*Оперетта, мюзикл*

История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.

### **Модуль "СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА"**

*Джаз*

Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг). Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"**

*Русские композиторы-классики*

Творчество выдающихся отечественных композиторов

*Вокальная музыка*

Человеческий голос — самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

*Симфоническая музыка*

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина

*Инструментальная музыка*

Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет

*Программная музыка*

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф

*Мастерство исполнителя*

Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского

*Европейские композиторы-классики*

Творчество выдающихся зарубежных композиторов

**Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»**

*Балет. Хореография — искусство танца*

Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов

*Опера. Главные герои и номера оперного спектакля*

Ария, хор, сцена, увертюра — оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов

**Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»**

*Интервалы*

Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима

*Пентатоника*

Пентатоника - пятиступенный лад, распространённый у многих народов

*Тональность. Гамма*

Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2—3 знаков при ключе)

*Музыкальный язык*

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.)

*Ритмические рисунки в размере 6/8*

Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм

*Сопровождение*

Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш

*Музыкальная форма*

Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды

### **Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»**

#### *Красота и вдохновение*

Стремление человека к красоте. Особое состояние — вдохновение. Музыка — возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей — хор, хоровод

### **Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»**

#### *Сказки, мифы и легенды*

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах

#### *Жанры музыкального фольклора*

Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты

#### *Народные праздники*

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников

#### *Фольклор народов России*

Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации. Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители

#### *Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов*

Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества

### **Модуль "МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА"**

#### *Кавказские мелодии и ритмы*

Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Композиторы и музыканты-исполнители Грузии, Армении, Азербайджана. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками Северного Кавказа

### **Модуль "ДУХОВНАЯ МУЗЫКА"**

#### *Песни верующих*

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков

### **Модуль "СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА"**

#### *Современные обработки классической музыки*

Понятие обработки, творчество современных композиторов и исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема 1. Росское народное творчество											
№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Репертуар			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		все го	Контрольные работы	практические работы	для слушания	для пения	для музицирования				
Модуль 1. Музыка в жизни человека											
1.1.	Музыкальные пейзажи	1	0	0	Чайковский П.И. Мелодия 2-й части симфонии № 4.	Дубравин, Сулов «Всюду музыка живет».	Музыкальная викторина: «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К. Глюка, «Утро» Э. Грига, «Рассвет на Москве-реке» М.П. Мусоргского.	01.09.2022	Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.;	Устный опрос	РЭШ
1.2.	Музыка на войне, музыка о войне	1	0	0	«Радуйся, Росское земле» (кант на заключение Ништадтского мира в 1721 г.) Хор из пролога оперы	Русская народная песня «Солдатушки, бравы ребятушки»	Ария Сусанина из 4-го действия оперы «Великий и святой наш край родной» Народная солдатская	08.09.2022	Чтение учебных и художественных текстов, посвящённых военной музыке. Слушание, исполнение музыкальных	Устный опрос	Электронная библиотека



					– «Родина моя!» и «Назов своей родной земли...».		песня «Славны были наши деды».		произведений военной тематики. Знакомство с историей их сочинения и исполнения.		
Итого по модулю		2									
Модуль 2. Классическая музыка											
2.1.	Вокальная музыка	1	0	0	«Джюльетта-девочка» из балета «Ромео Джюльетта», портреты действующих лиц симфонической сказки «Петя и волк».	С.С. Прокофьев «Болтунья» , Ф.Лещинская, Н. Кучинская «Лошадки»	С.С. Прокофьев «Вальс», «Танец с шалью (Па де шаль)» из балета «Золушка». М. Коваль «Семеро козлят» из оперы «Волк и семеро козлят».	15.09.2022	Определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов.	Устный опрос	РЭШ
Итого по модулю		1									
Модуль 3. Музыка театра и кино											

3.1.	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	0	Разыгрывание русской народной шуточной песни «Как у наших у ворот».	Н.А. Римский-Корсаков. 3 песня Леля из оперы «Снегурочка».	Н.А. Римский-Корсаков песня Леля из оперы «Снегурочка».	21.09.2022	Слушание фрагментов опер. Определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения. Знакомство с тембрами голосов оперных певцов. Освоение терминологии. Звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний.	Устный опрос	Электронная библиотека
3.2.	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	0	0	Фрагменты из кантаты «Александр Невский» С. Прокофьева), напев Оптиной Пустыни «О, Преславного чудесе», народные песнопения «Там, где стоит,	Якушенко, Петрова «Розовая песенка», Казенин, Лаубе «Песенка солнечных зайчиков».	Величание Великому равноапостольному князю Владимиру и Великой равноапостольной княгине Ольге.	29.09.2022	Разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев.	Устный опрос	Российский общеобразовательный портал

					красуясь, ныне обитель Троицы святой...».						
Итого по модулю		2									
Модуль 4. Музыкальная грамота											
4.1.	Музыкальный язык	1	0	0	Исполнение песен. Игра «Угадай мелодию» на определение музыкальных произведений и композиторов, написавших эти произведения.	П.И. Чайковский «Утренняя молитва» из «Детского альбома»	Э. Григ. «Утро» из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт». Григ «Заход солнца». Главные мелодии 2-й части из Симфонии № 4 П. Чайковского	06.10.2022	Исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками.	Устный опрос	РЭШ
4.2.	Ритмические рисунки в размере 6/8	1	0	0	Игра «Ритмическое эхо».	П.И. Чайковский «Нянина сказка» из «Детского альбома».	С.С. Прокофьев «Сказочка» из «Детской музыки».	13.10.2022	Слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение	Устный опрос	Электронная библиотека

									данного ритма по памяти (хлопками).		
Итого по модулю		2									
Модуль 5. Музыка в жизни человека											
5.1.	Музыкальные пейзажи	1	0	0	П.И. Чайковский, А.К. Толстой «Благословляю вас, леса».	Дубравин, Суслов «Всюду музыка живет».	Н.А. Римский-Корсаков, стихи А.К. Толстой «Звонче жаворонка пенье»М.И. Глинка, Н. Кукольник «Жаворонок»	20.10.2022	Разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте.	Устный опрос ;	Электронная библиотека
5.2.	Музыкальные портреты	1	0	0	Музыкальный материал: «Болтуня» С.С. Прокофьев; «Петя и волк» симфоническая сказка С.С.Прокофьева.	Вокализация мелодий С.С. Прокофьева.	Песня; «Утро» Э.Грига; «Светит солнышко» А. Ермолова, сл. В. Орлова.	27.10.2022	Разучивание, характерное исполнение песни—портретной зарисовки.	Устный опрос	РЭШ
Итого по модулю		2									

Модуль 6. Классическая музыка											
6.1.	Компози- торы — детям	1	0	0	М.И. Глинка «Марш Черномора» из оперы «Руслан и Людмила».	Разыгрыван- ие русской народной шуточной песни «Как у наших у ворот».	М.И. Глинка. Речитатив и ария Руслана из 2 действия оперы «Руслан и Людмила».	10.11.2022	Вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами. Разучивание, исполнение песен.	Устный опрос ;	Интернет ресурсы <a href="http://georgysviridov.narod.ru/">http://georgysvi- ridov.narod.ru/</a>
6.2.	Програм- мная музыка	1	0	0	М.И. Глинка. Каватина Людмилы из оперы «Руслан и Людмила».	Е. Птичкин, М. 5.Пляцковс- кий «Сказки гуляют по свету»	Г. Гладков, В. Луговой «Песня-спор»	17.11.2022	Слушание произведений программной музыки. Обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором.	Устный опрос ;	<a href="http://georgysviridov.narod.ru/">http://georgysvi- ridov.narod.ru/</a>
Итого по модулю		2									
Модуль 7. Музыкальная грамота											
7.1.	Музыкал- ьный язык	1	0	0	Песня «Чтоб выучиться пению», музыкальные попевки про нотный стан.	«Горошина » В. Красев	Музыкальное приветствие «Прозвенел звонок», песня Р. Роджерса «До, Ре, Ми»	24.11.2022	Использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения	Устный опрос	Интернет- ресурсы <a href="http://www.bard.ru/">http://www.bar- d.ru/</a>

							из к/ф. «Звуки музыки».		в вокальных и инструментальных импровизациях.;		
7.2.	Дополнительные обозначения в нотах	1	0	1	Арию Снегурочки “С подружками по ягоду ходить” из оперы Римского - Корсакова “Снегурочка”.	Распевка Горошина	П. Чайковский "Звуки музыки"	01.12.2022	Знакомство с дополнительными элементами нотной записи. Исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы;	Письменный контроль Устный опрос	РЭШ
Итого по модулю		2									
Модуль 8. Духовная музыка											
8.1.	Искусство Русской православной церкви	1	0	0	«Богородице Дево, радуйся» С.В.Рахманинов	Пение веснянок	Колокольные звоны	08.12.2022	Прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи. Анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики и т. д.	Устный опрос ;	Электронная бтблиотека
8.2.	Религиозные	1	0	0	Н.А. Римский-Корсаков. Сцена	Пение масленичных песенок,	Русская народная	15.12.2022	Разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение	Устный опрос ;	РЭШ

	праздник и				сасляничного гулянья из оперы «Снегурочка».	веснянок, исполнение игр и забав, поговорок и поговорок русского народа об этом празднике.	песня «Блины»		доступных вокальных произведений духовной музыки.		
Итого по модулю		2									
Модуль 9. Музыкальная грамота											
9.1.	Размер	1	0	0	П.И. Чайковский "Детский альбом"	Обухова Е. Э. "Песенка про звукоряд"	Толмачёва М. Песенка про ноты.	22.12.2022	Слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку.	Устный опрос ;	Электронная библиотека
Итого по модулю		1									
Модуль 10. Народная музыка России											

10.1	Сказки, мифы и легенды	1	0	0	К.В. Глюк. Фрагменты из оперы «Орфей и Эвридика»: хор фурий, «Мелодия».	Е. Птичкин, М. Пляцковский и «Сказки гуляют по свету»	В. Луговой «Песня-спор"	29.12.2022	В инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера.	Устный опрос ;	Электронная библиотека
10.2	Народные праздники	1	0	0	Н.А. Римский-Корсаков песни из оперы «Снегурочка».	Песни по ролям. Песня к масленице.	Разыгрывание русской народной шуточной песни «Как у наших у ворот».	12.01.2023	Разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре.	Устный опрос.	РЭШ
Итого по модулю		2									
Модуль 11. Музыка театра и кино											
11.1	Балет. Хореография — искусство танца	1	0	0	Н.А. Римский-Корсаков. Вступление к опере-былине «Садко».	В. Тугаринов, В. Орлов «Я рисую море»	П.И. Чайковский. Танец феи Карабос и феи Сирени из балета-сказки «Спящая красавица».	19.01.2023	Вокализация, пропевание музыкальных тем; исполнение ритмической партитуры— аккомпанемента к фрагменту балетной музыки.;	Устный опрос ;	Электронная библиотека



11.2	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	0	Н.А. Римский-Корсаков. Каватина царя Берендея «Полна, полна чудес могучая природа».	М.И. Глинка. «Марш Черномора» из оперы «Руслан и Людмила» В. Тугаринов, В. Орлов «Я рисую море»	Н.А. Римский-Корсаков. «Шествие царя Берендея».	26.01.2023	Слушание фрагментов опер. Определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения.	Устный опрос	РЭШ
11.3	Сюжет музыкального спектакля	1	0	0	П. Чайковский Вальс из балета «Спящая красавица»	Отрывок из мюзикла «Звуки музыки» Роджерс.	Отрывок из мюзикла «Звуки музыки» Роджерс.	16.02.2023	Анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих их сторон. Наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором.	Устный опрос	Электронная библиотека
11.4	Оперетта мюзикл	1	0	0	Мюзикл «Волк и семеро козлят» А.	Ария «Мамы козы», песня «Волка и	Отрывок из мюзикла «Звуки музыки» Роджерс.	02.03.2023	Знакомство с жанрами оперетты, мюзикла. Слушание фрагментов из оперетт, анализ	Устный опрос	Российский общеобразовательный портал

					Рыбникова	козлят»			характерных особенностей жанра.		
Итого по модулю		4									
Модуль 12. Классическая музыка											
12.1	Оркестр	1	0	0	П.Чайковский, Концерт № 1 для фортепиано с оркестром, фрагмент 3-й части.	Народная песня «Веснянка»	Е. Адлер, В. Семернин «Наш оркестр» или С. Важов, М. Яснов «Песенка про оркестр».	09.03.2023	Слушание музыки в исполнении оркестра. Просмотр видеозаписи. Диалог с учителем о роли дирижёра.; «Я — дирижёр» — игра — имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки.;	Устный опрос	Электронная библиотека
12.2	Музыкальные инструменты. Флейта	1	0	0	Шутка. Из Сюиты № 2 для оркестра. И.-С. Бах.	Д. Лейстер «Мальчик – флейтист»	Мелодия. Из оперы «Орфей и Эвридика». К. Глюк.	23.03.2023	Слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов.	Устный опрос	РЭШ
12.3	Музыкальные инструменты.	1	0	0	Мелодия для скрипки и фортепиано. П.	Волшебный смычок, норвежская народная	Скрипка. Р. Бойко, слова И. Михайлова.	06.04.2023	Игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки.	Устный опрос	Электронная библиотека

	Скрипка, виолончель				Чайковский.	песня.			Музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов. Разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам.		
12.4	Русские композиторы-классики	1	0	0	С.С. Прокофьев. Вокальная импровизация на фразу «Снег идет».	Шаповаленко, Вратарев «Два веселых маляра».	А. Парцхаладзе «Утро». Я. Дубравин «Добрый день».	20.04.2023	Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории и т. д.). Характеристика музыкальных	Устный опрос ;	Российский общеобразовательный портал

									образов, музыкально- выразительных средств. Наблюдение за развитием музыки. Определение жанра, формы.		
12.5	Европейс кие композит оры- классики	1	0	0	Григ. Фрагменты из сюиты «Пер Гюнт» к драме Г. Ибсена: «Утро»	Норвежска я народная песня «Камертон »	Л. Бетховен. «Контрданс», 1-я часть сонаты № 14 («Лунной»), пьесы «Весело. Грустно», «К Элизе», песня «Сурок».	27.04.2023	Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории и т. д.). Характеристика музыкальных образов, музыкально- выразительных средств. Наблюдение за	Устный опрос ;	Электронная библиотека

									развитием музыки. Определение жанра, формы.		
Итого по модулю		5									
Модуль 13. Музыкальная грамота											
13.1	Дополнительные обозначения в нотах	1	1	0	Й. Гайдн, П. Синявский «Мы дружим с музыкой»;	Ю. Энтин «Песенка козлят» из мюзикла «Волк и семеро козлят на новый лад»	Д. Кабалевский, З. Александрова «Чудо-музыка».	11.05.2023	Знакомство с дополнительными элементами нотной записи. Исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы;	Устный опрос ; Контрольная работа	Электронная библиотека
Итого по модулю		1									
Модуль 14. Современная музыкальная культура											
14.1	Джаз	1	0	1	Дж. Гершвин «Острый ритм» и «Колыбельная Клары» из оперы «Порги и Бесс».	Д. Кабалевский, З. Александрова «Чудо-музыка».	Р. Роджерс, М. Цейтлина «Звуки музыки»	25.05.2023	Знакомство с творчеством джазовых музыкантов. Узнавание, различение на слух джазовых композиций	Устный опрос ;	РЭШ

									отличие от других музыкальных стилей и направлений.		
Итого	по	1									
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВ О ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	3							

## Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

### *Музыкальные пейзажи*

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами

### *Танцы, игры и веселье*

Музыка — игра звуками. Танец — искусство и радость движения. Примеры популярных танцев

## Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

### *Мелодия*

Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок

### *Интервалы*

Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима

### *Дополнительные обозначения в нотах*

Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги)

### *Вариации*

Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации

## Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"

### *Вокальная музыка*

Человеческий голос — самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

### *Симфоническая музыка*

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина *Композиторы — детям*

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра.

Песня, танец, марш

### *Вокальная музыка*

Человеческий голос — самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки:

песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

### *Инструментальная музыка*

Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет

### *Программная музыка*

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф

### *Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель*

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты

### *Русские композиторы-классики*

Творчество выдающихся отечественных композиторов

### *Европейские композиторы-классики*

Творчество выдающихся зарубежных композиторов

### *Мастерство исполнителя*

Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского

## **Модуль "ДУХОВНАЯ МУЗЫКА"**

### *Звучание храма*

Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов

### *Искусство Русской православной церкви*

Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.).

Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы

### *Религиозные праздники*

Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания

## **Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»**

### *Жанры музыкального фольклора*

Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

### *Русские народные музыкальные инструменты*

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

### *Первые артисты, народный театр*

Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп



### *Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов*

Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

#### *Сказки, мифы и легенды*

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах

#### *Народные праздники*

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников

### **Модуль "МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО"**

#### *Сюжет музыкального спектакля*

Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия исцены в опере и балете.

Контрастные образы, лейтмотивы

#### *Балет. Хореография — искусство танца*

Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов

#### *Оперетта, мюзикл*

История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.

### **Модуль "СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА"**

#### *Современные обработки классической музыки*

Понятие обработки, творчество современных композиторов и исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

### **Модуль « МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА»**

#### *Музыка наших соседей*

Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики(песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты)

#### *Кавказские мелодии и ритмы*

Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Композиторы и музыканты-исполнители Грузии, Армении, Азербайджана. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками Северного Кавказа

#### *Музыка Японии и Китая*

Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии.

Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника

*Музыка Средней Азии*

Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

*Певец своего народа*

Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов — ярких представителей национального музыкального стиля своей страны

*Диалог культур*

Культурные связи между музыкантами разных стран. Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Репертуар			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	для слушания	для пения	для музицирования				
Модуль 1. Классическая музыка											
1.1.	Вокальная музыка	1	0	0	Симфония № 4, главная мелодия 2-й части. П. Чайковский.	«Жаворонок». М. Глинка, слова Н. Кукольника.	Русские народные песни:«Колыбельная» в обраб. А. Лядова, «У зори-то, у зореньки», «Солдатушки, бравы ребятушки», «Милый мой хоровод», «А мы просо сеяли» в обраб. М. Балакирева,	2.09	Знакомство с жанрами вокальной музыки. Слушание вокальных произведений композиторов-классиков.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
1.2.	Симфоническая музыка	1	0	0	Концерт № 3 для фортепиано с оркестром, главная мелодия 1-й части. С. Рахманинов. «Вокализ». С. Рахманинов.	«Жаворонок». М. Глинка, слова Н. Кукольника.	Русские народные песни:«Колыбельная» в обраб. А. Лядова, «У зори-то, у зореньки», «Солдатушки, бравы ребятушки», «Милый мой хоровод», «А мы просо сеяли» в обраб. М. Балакирева,	9.09	Знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов. Определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
Итого по модулю		2									
Модуль 2. Народная музыка России											
2.1.	Жанры музыкального фольклора	1	0	0	Концерт № 1 для фортепиано с оркестром, фрагмент 3-й части. П. Чайковский. «Камаринская», «Мужик на гармонике играет». П. Чайковский.	«Звонче жаворонка пенье». Н. Римский- Корсаков, слова А. Толстого.	Русские народные песни:«Колыбельная» в обраб. А. Лядова, «У зори-то, у зореньки», «Солдатушки, бравы ребятушки», «Милый мой хоровод», «А мы просо сеяли» в обраб. М. Балакирева, Н. Римского-Корсакова.	16.09	Различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая. Определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика и др.), состава исполнителей.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
Итого по модулю		1									
Модуль 3. Музыкальная грамота											

3.1.	Мелодия	1	0	0	Концерт № 1 для фортепиано с оркестром, фрагмент 3-й части. П. Чайковский. «Камаринская», «Мужик на гармонике играет». П. Чайковский.	«Звонче жаворонка пенье». Н. Римский-Корсаков, слова А. Толстого.	Русские народные песни: «Колыбельная» в обраб. А. Лядова, «У зори-то, у зореньки», «Солдатушки, бравы ребятушки», «Милый мой хоровод», «А мы просо сеяли» в обраб. М. Балакирева,	23.09	Определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
3.2.	Интервалы	1	0	0	Концерт № 1 для фортепиано с оркестром, фрагмент 3-й части. П. Чайковский. «Камаринская», «Мужик на гармонике играет». П. Чайковский.	Русские народные песни: «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!».	Русские народные песни: «Колыбельная» в обраб. А. Лядова, «У зори-то, у зореньки», «Солдатушки, бравы ребятушки», «Милый мой хоровод», «А мы просо сеяли» в обраб. М. Балакирева,	30.09	Освоение понятия «интервал». Анализ ступеневого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон).;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
Итого по модулю		2									
Модуль 4. Музыка в жизни человека											
4.1.	Музыкальные пейзажи	1	0	0	«Баркарола» (Июнь) из цикла «Времена года». П. Чайковский.	Русские народные песни: «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!».	Русские народные песни: «Сквозь волнистые туманы», «Зимний вечер»; «Зимняя дорога». В. Шебалин, стихи А. Пушкина; «Зимняя дорога». Ц. Кюи, стихи А. Пушкина; «Зимний вечер». М. Яковлев, стихи А. Пушкина.	7.10	Двигательная импровизация, пластическое интонирование.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
4.2.	Танцы, игры и веселье	1	0	0	«Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков.	«Вечерняя песня». М. Мусоргский, слова А. Плещеева.	Русские народные песни: «Сквозь волнистые туманы», «Зимний вечер»; «Зимняя дорога». В. Шебалин, стихи А. Пушкина; «Зимняя дорога». Ц. Кюи, стихи А. Пушкина; «Зимний вечер». М. Яковлев,	14.10	Проблемная ситуация: зачем люди танцуют?;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
Итого по модулю		2									
Модуль 5. Классическая музыка											

5.1.	Композиторы — детям	1	0	0	Симфония № 2 («Богатырская»), фрагмент 1-й части. А. Бородин.	«Вечерняя песня». М. Мусоргский, слова А. Плещеева.	Русские народные песни: «Сквозь волнистые туманы», «Зимний вечер»; «Зимняя дорога». В. Шебалин, стихи А. Пушкина; «Зимняя дорога». Ц. Кюи, стихи А. Пушкина; «Зимний вечер». М. Яковлев,	21.10	Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором. Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке. Определение жанра.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
------	---------------------	---	---	---	---	---	--	-------	---	---------------	----------

5.2.	Вокальная музыка	1	0	0	«Девы, красавицы», «Уж как по мосту, мосточку», хоры из оперы «Евгений Онегин». П. Чайковский.	«Болтунья». С. Прокофьев, слова А. Барто.	Русские народные песни: «Сквозь волнистые туманы», «Зимний вечер»; «Зимняя дорога». В. Шебалин, стихи А. Пушкина; «Зимняя дорога». Ц. Кюи, стихи А. Пушкина; «Зимний вечер». М. Яковлев,	4.11	Определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
5.3.	Инструментальная музыка	1	0	0	Три чуда», вступление ко II действию оперы «Сказка о царе Салтане». Н. Римский-Корсаков.	«Болтунья». С. Прокофьев, слова А. Барто.	Русские народные песни: «Сквозь волнистые туманы», «Зимний вечер»; «Зимняя дорога». В. Шебалин, стихи А. Пушкина; «Зимняя дорога». Ц. Кюи, стихи А. Пушкина; «Зимний вечер». М. Яковлев, стихи А. Пушкина.	11.11	Знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки. Слушание произведений композиторов-классиков. Определение комплекса выразительных средств. Описание своего впечатления от восприятия.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
5.4.	Программная музыка	1	0	0	«У камелька» (Январь) из цикла «Времена года». П. Чайков	«Аве Мария». Ф. Шуберт, слова В. Скотта, пер. А. Плещеева.	«Полонез» (ля мажор); Мазурки № 47 (ля минор), № 48 (фа мажор), № 1 (си-бемоль мажор). Ф. Шопен.	18.11	Рисование образов программной музыки.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
5.5.	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	0	0	«Зимнее утро» из «Детского альбома». П. Чайковский.	«Аве Мария». Ф. Шуберт, слова В. Скотта, пер. А. Плещеева.	«Полонез» (ля мажор); Мазурки № 47 (ля минор), № 48 (фа мажор), № 1 (си-бемоль мажор). Ф. Шопен.	25.11	Игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
Итого по модулю		5									
Модуль 6. Современная музыкальная культура											
6.1.	Современные обработки классической музыки	1	0	0	«Пастораль» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.	«Аве Мария». Ф. Шуберт, слова В. Скотта, пер. А. Плещеева.	«Полонез» (ля мажор); Мазурки № 47 (ля минор), № 48 (фа мажор), № 1 (си-бемоль мажор). Ф. Шопен.	2.12	Различение музыки классической и её современной обработки.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
Итого по модулю		1									

Модуль 7. Духовная музыка											
7.1.	Звучание храма	1	0	0	«Светлый праздник», фрагмент финала Сюиты-фантазии для двух фортепиано. С. Рахманинов.	Народные песни: «Исходила младешенька», «Тонкая рябина», русские; «Пастушка», французская, в обраб. Ж. Векерлена и др.	Тропарь праздника Пасхи.	9.12	Обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов. Диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона. Знакомство с видами колокольных звонов.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
7.2.	Искусство Русской православной церкви	1	0	0	«Богородице Дево, радуйся» № 6 из «Всенощной». С. Рахманинов.	Народные песни: «Исходила младешенька», «Тонкая рябина», русские; «Пастушка», французская, в обраб. Ж. Векерлена и др.	Г. Фиртич «Песня капитана Врунгеля», «Песня о названиях кораблей» из мультфильма «Приключения капитана Врунгеля»	16.12	Разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
7.3.	Религиозные праздники	1	0	0	«Ангел вопияше», молитва. П. Чесноков.	Народные песни: «Исходила младешенька», «Тонкая рябина», русские; «Пастушка», французская, в обраб. Ж. Векерлена и др.	Г. Фиртич «Песня капитана Врунгеля», «Песня о названиях кораблей» из мультфильма «Приключения капитана Врунгеля»	23.12	Слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
Итого по модулю		3									
Модуль 8. Народная музыка России											
8.1.	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	0	«Персидский хор» из оперы «Руслан и Людмила». М. Глинка. «Колыбельная» и «Танец с саблями» из балета «Гаянэ». А. Хача	«Пожелания друзьям», «Музыкант». Слова и музыка Б. Окуджавы	Г. Гладков «Новогодняя песенка» из кинофильма «Джентльмены удачи», «Точка, точка, запятая» из одноименного кинофильма, «Песня о волшебниках» из кинофильма «Новогодние приключения	13.01	Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР

8.2.	Первые артисты, народный театр	1	0	0	«Персидский хор» из оперы «Руслан и Людмила». М. Глинка. «Колыбельная» и «Танец с саблями» из балета «Гаянэ». А. Хача	«Пожелания друзьями, «Музыкант». Слова и музыка Б. Окуджавы	Г. Гладков «Новогодняя песенка» из кинофильма «Джентльмены удачи», «Точка, точка, запятая» из одноименного кинофильма, «Песня о волшебниках» из кинофильма «Новогодние приключения	20.01	Чтение учебных, справочных текстов по теме. Диалог с учителем.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
8.3.	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	0	0	«Персидский хор» из оперы «Руслан и Людмила». М. Глинка. «Колыбельная» и «Танец с саблями» из балета «Гаянэ». А. Хача	«Песня о друге». Слова и музыка В. Высоцкого.	Г. Гладков «Новогодняя песенка» из кинофильма «Джентльмены удачи», «Точка, точка, запятая» из одноименного кинофильма, «Песня о волшебниках» из кинофильма «Новогодние приключения	27.01	Диалог с учителем о значении фольклористики. Чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР

8.4.	Сказки, мифы и легенды	1	0	0	«Песня Сольвейг» и «Танец Анитры» из сюиты «Пер Гюнт» Э. Григ.	«Песня о друге». Слова и музыка В. Высоцкого.	Г. Гладков «Новогодняя песенка» из кинофильма «Джентльмены удачи», «Точка, точка, запятая» из одноименного кинофильма, «Песня о волшебниках» из кинофильма «Новогодние приключения	3.02	Знакомство с манерой сказывания нараспев. Слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
8.5.	Народные праздники	1	0	0	«Родные места». Ю. Антонов, слова М. Пляцковского.	«Резиновый ежик», «Сказка по лесу идет». С. Никитин, слова Ю. Мориц.	Е. Крылатов «Колыбельная медведицы» из мультфильма «Умка», «Песенка Деда Мороза», «Песенка о лете» из мультфильма «Дед Мороз и	10.02	Знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР

Итого по модулю		5									
-----------------	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Модуль 9. Музыка народов мира											
9.1.	Музыка наших соседей	1	0	0	Троицкие песни.	«Резиновый ежик», «Сказка по лесу идет». С. Никитин, слова Ю. Мориц.	Е. Крылатов «Колыбельная медведицы» из мультфильма «Умка», «Песенка Деда Мороза», «Песенка о лете» из мультфильма «Дед Мороз и лето»	17.02	Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран. Определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации).;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР

9.2.	Кавказские мелодии и ритмы	1	0	0	«Шехеразада», фрагменты 1-й части симфонической сюиты. Н. Римский-Корсаков,	Народные песни: «Он ты, речка, реченька», «Бульба», белорусские;	«Рассвет на Москве-реке». Вступление к опере «Хованщина». М. Мусоргский.	24.02	Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
9.3.	Музыка Японии и Китая	1	0	0	Песня Марфы («Исходила младешенька») из оперы «Хованщина». М. Мусоргский. «Пляска персидок»из оперы «Хованщина». М. Мусоргский.	Народные песни: «Он ты, речка, реченька», «Бульба», белорусские;	Е. Крылатов «Колыбельная медведицы» из мультфильма«Умка», «Песенка Деда Мороза», «Песенка о лете» из мультфильма «Дед Мороз и лето»	3.03	Классификация на группы духовых, ударных, струнных.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
9.4.	Музыка Средней Азии	1	0	0	«Иван Сусанин», фрагменты из оперы: интродукция; танцы из II действия; сцена и хор из III действия; сцена из IV действия. М.Глинка.	«Солнце, в дом войди», «Светлячок», грузинские;	Г. Струве «Моя Россия», сюита «Песенки-картинки»:«Веселая песенка», «Грустная песенка»	10.03	Двигательная игра — импровизацияподражание игре на музыкальных инструментах.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
Итого по модулю		4									
Модуль 10. Музыкальная грамота											

10.1.	Дополнительные обозначения в нотах	0.5	0	0	Прелюдии № 7и №20. Ф. Шопен.	«Солнце, в дом войди», «Светлячок», грузинские;	Этюд № 12 («Революционный»). Ф. Шопен.	17.03	Знакомство с дополнительными элементами нотной записи. Исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
10.2.	Вариации	0.5	0	0	Прелюдии № 7и №20. Ф. Шопен.	«Аисты», уз-бекская;	Этюд № 12 («Революционный»). Ф. Шопен.	17.03	Слушание произведений, сочинённых в форме вариаций. Наблюдение за развитием, изменением основной темы. Составление наглядной буквенной или графической схемы.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
Итого по модулю		1									
Модуль 11. Музыка театра и кино											



11.1.	Сюжет музыкального спектакля	1	0	0	«Вальс» из оперетты«Летучая мышь». И. Штраус.	«Солнышко вставало», литовская;	«Сирень». С. Рахманинов, слова Е. Бекетовой.	7.04	Знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля. Пересказ либретто изученных опер и балетов.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
11.2.	Балет. Хореография — искусство танца	1	0	0	Первая картина из балета «Петрушка». И. Стравинский.	«Сияв мужик просо», украинская;	«Вариации на тему рококо»для виолончели с оркестром, фрагменты. П. Чайковский.	14.04	Вокализация, пропевание музыкальных тем; исполнение ритмической партитуры — аккомпанемента к фрагменту балетной музыки.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
11.3.	Оперетта, мюзикл	1	0	0	«Вальс» из оперетты«Летучая мышь». И. Штраус.	«Колыбельная», английская;	Сцена из мюзикла «Моя прекрасная леди». Ф. Лоу.	21.04	Сравнение разных постановок одного и того же мюзикла.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
Итого по модулю		3									
Модуль 12. Музыка народов мира											
12.1.	Певец своего народа	1	0	0	«Баркарола» (Июнь) из цикла «Времена года». П. Чайковский.	«Колыбельная», неаполитанская;	«Земле Русская», стихира.«Былина об Илье Муромце», былинный напев сказителей Рябинных.	28.04	Знакомство с творчеством композиторов. Сравнение их сочинений с народной музыкой. Определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
12.2.	Диалог культур	1	0	0	Концерт № 1 для фортепиано с оркестром, фрагмент 3-й части. П. Чайковский.	«Санта Лючия», итальянская;	«Ты воспой, жавороночек» из кантаты «Курские песни». Г. Свиридов.	5.05	Вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
Итого по модулю		2									
Модуль 13. Классическая музыка											
13.1.	Русские композиторы-классики	1	0	0	«Венецианская ночь». М. Глинка, слова И. Козлова.	«Вишня», японская	«Арагонская хота».М. Глинка.	12.05	Чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР
13.2.	Европейские композиторы-классики	1	0	0	Соната N 8 («Патетическая»). Л.Бетховен.	Песня на выбор обучающихся	«Музыкант-чародей», белорусская сказка.	19.05	Разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений.;	Устный опрос;	РЭШ, ЦОР

13.3.	Мастерство исполнителя	1	1	0	В соответствии с заданием контрольной работы	Любимая песня класса	В соответствии с заданием контрольной работы	26.05	Дискуссия на тему «Композитор — исполнитель — слушатель».; Промежуточная аттестация. Контрольная работа;	Контрольная работа; Промежуточная аттестация;	РЭШ, ЦОР
Итого по модулю		3									
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0							

### **3) ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обуславливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.*

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в т.ч. в части:

##### ***гражданско-патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

##### ***духовно-нравственного воспитания:***

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

##### ***эстетического воспитания:***

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

##### ***ценности научного познания:***

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

##### ***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

##### ***трудового воспитания:***

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

***экологического воспитания:***

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

***Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы НОО, формируемые при изучении предмета «Музыка»:***

***Познавательные УУД:***

***Базовые логические действия:***

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

- выявлять недостаток информации, в т.ч. слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

***Базовые исследовательские действия:***

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в т.ч. в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть - целое, причина - следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в т.ч. в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

***Работа с информацией:***

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### ***Коммуникативные УУД:***

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

#### ***Вербальная коммуникация:***

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### ***Совместная деятельность (сотрудничество):***

- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на

основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

### ***Регулятивные УУД:***

#### ***Самоорганизация:***

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий.

#### ***Самоконтроль:***

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой регулятивных УУД обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по учебному предмету «Музыка»:

- с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;

- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

- имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;

- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

- стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

### **Модуль № 1 «Музыкальная грамота»:**

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы - двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

### **Модуль № 2 «Народная музыка России»:**

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов - народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

### **Модуль № 3 «Музыка народов мира»:**

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

#### **Модуль № 4 «Духовная музыка»:**

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

- исполнять доступные образцы духовной музыки;

- уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

#### **Модуль № 5 «Классическая музыка»:**

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

- исполнять (в т.ч. фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

#### **Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:**

- иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

- различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в т.ч. эстрады, мюзикла, джаза и др.);

- анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;



- исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

### **Модуль № 7 «Музыка театра и кино»:**

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т.д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

### **Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:**

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

## **2.1.9. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

### **1) ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

*Рабочая программа составлена на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы НОО, а также с учетом Примерной рабочей программы начального общего образования по технологии, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.*

*Рабочая программа разработана с учетом программы формирования УУД у обучающихся и рабочей программы воспитания.*

*Рабочая программа учебного предмета «Технология» (далее - рабочая программа) включает:*

- пояснительную записку,
- содержание обучения,
- планируемые результаты освоения программы учебного предмета,
- тематическое планирование.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

*Содержание обучения* раскрывается через модули, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Приведён перечень универсальных учебных действий - познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В 1 и 2 классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных УУД выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД и коммуникативных УУД, их перечень дан в специальном разделе «Совместная деятельность».

*Планируемые результаты* включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

*В тематическом планировании* раскрывается программное содержание с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в т.ч. внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и вос-

питания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

**Цели изучения учебного предмета «Технология»:** успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

*Образовательные (обучающие) задачи курса:*

- формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

*Развивающие задачи:*

- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

*Воспитательные задачи:*

- воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

- становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

*Программа предусматривает возможности для реализации межпредметных связей:*

*с математикой:* моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами;

*с изобразительным искусством:* использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;

*с окружающим миром:* природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции;

*с родным языком:* использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности;

*с литературным чтением:* работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе - *предметно-практическая деятельность* как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

*Продуктивная предметная деятельность* на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

### ***Место учебного предмета «Технология» в учебном плане***

Учебный предмет «Технология» входит в предметную область «Технология».

Общее число часов на изучение курса «Технология» в 1-4 классах - 135 (по 1 ч. в неделю): 33 ч. в 1 классе и по 34 ч. во 2-4 классах.

## 2) СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Программа содержит структурные единицы (модули), которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения.

Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является жёсткой, модули могут изучаться в различной последовательности.

*Основные модули учебного предмета «Технология»:*

1. Технологии, профессии и производства.

2. Технологии ручной обработки материалов:

- технологии работы с бумагой и картоном;
- технологии работы с пластичными материалами;
- технологии работы с природным материалом;
- технологии работы с текстильными материалами;
- технологии работы с другими доступными материалами.

3. Конструирование и моделирование:

- работа с конструктором;
- конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;
- робототехника.

4. Информационно-коммуникативные технологии.

### 1 КЛАСС

#### **Технологии, профессии и производства (6 ч.)**

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов.

Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

#### **2. Технологии ручной обработки материалов (15 ч.)**

*Технологии работы с бумагой и картоном*

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские - листья и объёмные - орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **3. Конструирование и моделирование (10 ч.)**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное

прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

#### **4. Информационно-коммуникативные технологии (2 ч.)**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

#### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

##### ***Познавательные УУД:***

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

##### ***Работа с информацией:***

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

##### ***Коммуникативные УУД:***

- участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

##### ***Регулятивные УУД:***

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
- понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
- организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;
- выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

##### ***Совместная деятельность:***

- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.



**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
1. 1.	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров	1			01.09.2022 09.09.2022	изучать правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями;	Устный опрос ;	рэш
1. 2.	Общее понятие об изучаемых материалах , их происхождении, разнообразии	1			12.09.2022 16.09.2022	изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;	Устный опрос ;	рэш

1. 3.	<b>Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы</b>	1			19.09.2022 23.09.2022	подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании работы под руководством учителя; изучать важность подготовки, организации, уборки рабочего места, поддержания порядка людьми разных профессий;	Устный опрос ;	рэш
1. 4.	<b>Профессии родных и знакомых . Профессии, связанные</b>	2			26.09.2022 07.10.2022	знакомиться с профессиями, связанными с изучаемыми материалами и	Устный опрос ;	рэш

	с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания					производствами;		
1. 5.	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1			10.10.2022 14.10.2022	приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	Практическая работа;	рэш
Итого по модулю		6						
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ								
2. 1.	Бережное, экономное и	0.5			17.10.2022	соблюдать технику безопасной работы	Устный опрос;	рэш

	<p>рациональное использование обрабатываемых материалов .</p> <p>Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий</p>				21.10.2022	инструментами и приспособлениями ;		
2. 2.	<p><b>Основные технологические операции ручной обработки материалов : разметка деталей, выделение деталей, формообразование</b></p>	0.5			Укажит е период	<p>под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать</p>	Устный опрос;	реш

	деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей					отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность);		
2. 3.	Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания	0.5			24.10.2022 29.10.2022	читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя;	Практическая работа;	рэш

	размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему							
2. 4.	<b>Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий)</b>	0.5			Укажит е период	читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя;	Практическая работа;	рэш
2. 5.	<b>Правила экономной и аккуратной разметки.</b>	1			31.10.2022 04.11.2022	под руководством учителя анализировать конструкцию изделия,	Устный опрос;	рэш

	<b>Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги</b>					обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу;		
2. 6.	<b>Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и</b>	1			07.11.2022 11.11.2022	анализировать декоративно-художественные возможности разных способов обработки бумаги, например, вырезание деталей из бумаги и обрывание	Практическая работа;	рэш

	<b>др. Приём ы и правила аккуратной работы с клеем</b>					пальцами);		
2. 7.	<b>Отделка изделия или его деталей (окрашива ние, вышивка, аппликаци я и др.)</b>	1			14.11.20 22 18.11.20 22	выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей	Практическая работа;	рэш



						<p>способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.);</p>		
2. 8.	<p><b>Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий</b></p>	1			<p>21.11.2022 25.11.2022</p>	<p>анализировать декоративно-художественные возможности разных способов обработки бумаги, например, вырезание деталей из бумаги и обрывание пальцами);</p>	Практическая работа;	рэш

2. 9.	<b>Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.</b>	1			28.11.2022 02.12.2022	планировать свою деятельность с опорой на предложенный план в учебнике, рабочей тетради;	Практическая работа;	рэш
2. 1 0	<b>Резание бумаги ножницами . Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон</b>	1			05.12.2022 10.12.2022	соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями ;	Устный опрос;	рэш

2. 1 1.	<b>Пластиче- ские массы, их виды (пластилин , пластика и др.).</b>	1			12.12.20 22 17.12.20 22	Наблюдать и называть свойства пластилина (или других используемых пластических масс): цвет, пластичность;	Практическая работа;	рэш
2. 1 2.	<b>Приёмы изготовлен- ия изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрывание м), придание формы</b>	1			19.12.20 22 24.12.20 22	Рассматривать и анализировать образцы, варианты выполнения изделий, природные формы — прообразы изготавливаемых изделий;	Устный опрос;	рэш
2. 1 3.	<b>Виды природных материалов</b>	1			26.12.20 22	Объяснять свой выбор природного материала для	Устный опрос;	рэш

	(плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки)				31.12.20 22	выполнения изделий;		
2. 1 4.	<b>Приёмы работы с природным и материала ми: подбор материалов в соответств ии с замыслом, составлени е композици и, соединение деталей</b>	1			10.01.20 23 14.01.20 23	Осознавать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству;	Устный опрос;	рэш
2. 1 5.	<b>Общее представле ние о тканях (текстиле),</b>	1		Укажит е часы	16.01.20 23 21.01.20 23	Определять лицевую и изнаночную стороны ткани;	Устный опрос;	рэш

	<b>их строении и свойствах</b>							
2. 1 6.	<b>Швейные инструмент ы и приспособо бления (иглы, булавки и др.)</b>	0.5		Укажит е часы	23.01.20 23 27.01.20 23	Знать строение иглы, различать виды швейных приспособлений, виды игл, их назначение, различия в конструкциях, применять правила хранения игл и булавок;	Устный опрос;	рэш
2. 1 7.	<b>Отмериван ие и заправка нити в иголку, строчка прямого стежка</b>	0.5		Укажит е часы	30.01.20 23 04.02.20 23	Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла, ножницы, напёрсток, булавка, пальцы), использовать в практической работе иглу, булавки,	Устный опрос;	рэш

						ножницы;		
2. 1 8.	Использование дополнительных отделочных материалов	1			06.02.2023 11.02.2023	Обсуждать варианты выполнения работы, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; открывать новое знание и практическое умение через тренировочные упражнения (отмеривание нитки для шитья, вдевание нитки в иглу);	Практическая работа;	рэш
Итого по модулю		15						
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ								
3. 1.	Простые и объёмные конструкц	2	Укажите часы	Укажит е часы	13.02.2023	Иметь общее представление о конструкции	Устный опрос;	рэш

	ии из разных материалов (пластиче- ские массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания				18.02.20 23	изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;		
3. 2.	<b>Общее представле- ние о конструкц- ии изделия; детали и части</b>	1	Укажите часы	Укажит е часы	20.02.20 23 25.02.20 23	Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в	Устный опрос;	рэш

	<b>изделия, их взаимное расположение в общей конструкции</b>					<p>общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;</p>		
3. 3.	<b>Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов</b>	1	Укажите часы	Укажит е часы	27.02.20 23 04.03.20 23	<p>Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции</p>	Устный опрос;	рэш



						образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;		
3. 4.	<b>Образец, анализ конструкц ии образцов изделий, изготовлен ие изделий по образцу, рисунку</b>	1	Укажите часы	Укажит е часы	06.03.20 23 11.03.20 23	Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку;	Практическая работа;	рэш

3. 5.	<b>Конструирование по модели (на плоскости)</b>	3	Укажите часы	Укажит е часы	13.03.20 23 18.03.20 23	Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов;	Практическая работа;	рэш
3. 6.	<b>Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости</b>	2	Укажите часы	Укажит е часы	20.03.20 23 25.03.20 23	Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;	Практическая работа;	рэш

	и от требуемого результата/ замысла							
Итого по модулю		10						
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								
4. 1.	Демонстра ция учителем готовых материалов на информаци онных носителях	1	Укажите часы	Укажит е часы	10.04.20 23 15.04.20 23	Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях;	Устный опрос;	рэш
4. 2.	Информаци я. Виды информаци и	1	Укажите часы	Укажит е часы	17.04.20 23 22.04.20 23	Выполнять простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму);	Устный опрос;	рэш

Итого по модулю	2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	0	0	

## **2 КЛАСС (34 ч.)**

### **1. Технологии, профессии и производства (8 ч.)**

Рукотворный мир - результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **2. Технологии ручной обработки материалов (14 ч.)**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты - линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов

бумаги - биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку. Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

### **3. Конструирование и моделирование (10 ч.)**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **4. Информационно-коммуникативные технологии (2 ч.)**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

#### ***Универсальные учебные действия***

##### ***Познавательные УУД:***

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
- строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной/ практической задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

##### ***Работа с информацией:***

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

***Коммуникативные УУД:***

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

***Регулятивные УУД:***

- понимать и принимать учебную задачу;  
- организовывать свою деятельность;  
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;  
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;  
- выполнять действия контроля и оценки;  
- воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

***Совместная деятельность:***

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;  
- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
1.1.	Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность	1	0	0	02.09.2022	Организовывать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; владеть правилами безопасного использования инструментов.;	Устный опрос;	Яндекс - учебник
1.2.	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа.	2	0	0	09.09.2022 16.09.2022	Рассматривать использование принципа создания вещей, средств художественной выразительности в различных отраслях и профессиях.;	Практическая работа;	Яндекс - учебник
1.3.	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и	2	0	0	23.09.2022 30.09.2022	Формировать общее понятие о материалах, их происхождении.;	Практическая работа;	"ИКТ на уроках технологии"



	технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений							
1.4.	Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса	1	0	0	07.10.2022	Использовать при работе над изделием средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.).;	Практическая работа;	Яндекс - учебник
1.5.	Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции	1	0	0	14.10.2022	Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	Практическая работа;	Библиотека разработок по технологии

1.6.	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты	1	0	0	21.10.2022	Изготавливать изделия из различных материалов, использовать свойства материалов при работе над изделием. Подготавливать материалы к работе.;	Практическая работа;	Яндекс - учебник
Итого по модулю		8						
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ								
2.1.	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.	0.5	0	0	28.10.2022	Выбирать материалы в соответствии с заданными критериями.;	Практическая работа;	Учи.ру
2.2.	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в	0.5	0	0	28.10.2022	Анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, называть и выполнять	Практическая работа;	"ИКТ на уроках технологии"

	<b>процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание)</b>					основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметку деталей с помощью линейки (угольника, циркуля), выделение деталей, формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги), сборку изделия (склеивание) и отделку изделия или его деталей по заданному образцу и самостоятельно при выполнении изделия в изученной технике.;		
2.3.	<b>Подвижное соединение деталей изделия</b>	0.5	0	0	11.11.2022	Выполнять подвижное соединение деталей изделия на проволоку, толстую нитку.;	Практическая работа;	Библиотека разработок по технологии
2.4.	<b>Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия</b>	0.5	0	0	11.11.2022	Узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости	Практическая работа ;	журнал "Мальчики и девочки"

						от их свойств.;		
2.5.	<b>Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема</b>	0.5	0	0	18.11.2022	Читать графическую чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схему с учётом условных обозначений.;	Практическая работа ;	Яндекс - учебник
2.6.	<b>Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами</b>	0.5	0	0	18.11.2022	Осваивать построение окружности и разметку деталей с помощью циркуля.;	Практическая работа ;	учи.ру
2.7.	<b>Технология обработки бумаги и картона</b>	0.5	0	0	25.11.2022	Узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств.;	Практическая работа ;	Яндекс - учебник
2.8.	<b>Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная,</b>	0.5	0	0	25.11.2022	Читать графическую чертёжную документацию: рисунок,	Устный опрос ;	Яндекс - учебник

	<b>размерная). Чтение условных графических изображений</b>					простейший чертёж, эскиз и схему с учётом условных обозначений.;		
2.9.	<b>Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла).</b>	0.5	0	0	02.12.2022	Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию.;	Практическая работа ;	журнал "Мальчики и девочки"
2.10	<b>Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка</b>	0.5	0	0	02.12.2022	Планировать свою деятельность по предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу.;	Практическая работа ;	Яндекс - учебник
2.11.	<b>Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме</b>	0.5	0	0	09.12.2022	Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе	Практическая работа ;	Библиотека разработок по технологии

						чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию.;		
2.12.	<b>Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач</b>	0.5	0	0	09.12.2022	Применять правила рационального и безопасного использования чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль). Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, использовать их в практической работе.;	Письменный контроль ;	Учи.ру
2.13.	<b>Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.</b>	0.5	0	0	16.12.2022	Различать подвижные и неподвижные соединения деталей в конструкции; использовать щелевой замок.;	Практическая работа ;	Яндекс - учебник
2.14.	<b>Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и</b>	0.5	0	0	16.12.2022	Оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и	Устный опрос ;	Библиотека разработок по технологии

	<b>продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья)</b>					выкраивания деталей, аккуратность сшивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы).;		
2.15.	<b>Виды ниток (швейные, мулине)</b>	1	0	0	23.12.2022	Определять виды ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа, их использование.;	Устный опрос ;	Яндекс - учебник
2.16.	<b>Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства</b>	1	0	0	13.01.2023	Классифицировать изучаемые материалы (ткани, трикотаж, нетканые) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены.;	Устный опрос ;	журнал "Мальчики и девочки"
2.17.	<b>Варианты строчки прямого стежка (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)</b>	1	0	0	20.01.2023	Наблюдать строение ткани (поперечное и продольное направление нитей), ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья),	Практическая работа ;	Библиотека разработок по технологии

						различать виды натуральных тканей: хлопчатобумажные, шёлковые, шерстяные, их происхождение, сравнение образцов. Определять лицевую и изнаночную стороны тканей (кроме шерстяных).;		
2.18.	<b>Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки)</b>	1	0	0	27.01.2023	Сравнивать различные виды нитей для работы с тканью и изготовления других изделий.;	Практическая работа ;	Яндекс - учебник
2.19.	<b>Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей)</b>	2	0	0	03.02.2023 10.02.2023	Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла, булавка, ножницы, напёрсток), использовать их в практической работе.;	Практическая работа ;	Учи. ру
2.20.	<b>Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.)</b>	1	0	0	17.02.2023	Знать строение иглы, различать виды швейных приспособлений, виды игл, их назначение, различия в конструкциях,	Практическая работа ;	журнал "Мальчики и девочки"



						применять правила хранения игл и булавок.;		
Итого по модулю		14						
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ								
3.1.	Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм	2	0	0	24.02.2023 03.03.2023	Конструировать симметричные формы, использовать способы разметки таких форм при работе над конструкцией.;	Практическая работа ;	Яндекс - учебник
3.2.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу	3	0	0	10.03.2023 17.03.2023 07.04.2023	Выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу.;	Практическая работа ;	Учи.ру

3.3.	Подвижное соединение деталей конструкции	2	0	0	14.04.2023 21.04.2023	При выполнении практических работ учитывать правила создания гармоничной композиции.;	Практическая работа ;	Яндекс - учебник
3.4.	Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие	3	0	0	28.04.2023 05.05.2023 12.05.2023	При выполнении практических работ учитывать правила создания гармоничной композиции.;	Практическая работа ;	Библиотека разработок по технологии
Итого по модулю		10						
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								
4.1.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	0	0	19.05.2023	Осуществлять поиск информации, в том числе в Интернете под руководством взрослого.;	Практическая работа ;	"ИКТ на уроках технологии"
4.2.	Поиск информации. Интернет как источник информации	1	1	0	25.05.2023	Осуществлять поиск информации, в том числе в Интернете под руководством взрослого.;	Устный опрос ; Контрольная работа.	"ИКТ на уроках технологии"
Итого по модулю		2						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0				

### **3 КЛАСС (34 ч.)**

#### **1. Технологии, профессии и производства (8 ч.)**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов - жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

#### **2. Технологии ручной обработки материалов (10 ч.)**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение

необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **3. Конструирование и моделирование (12 ч.)**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в т.ч. наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **4. Информационно-коммуникативные технологии (4 ч.)**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

### ***Универсальные учебные действия***

### ***Познавательные УУД:***

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;
- восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

### ***Работа с информацией:***

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в т.ч. Интернет под руководством учителя.

### ***Коммуникативные УУД:***

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

### ***Регулятивные УУД:***

- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

### ***Совместная деятельность:***

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
- справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
- выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
1.1.	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса	0.5	0	0	02.09.2022	Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. ;	Устный опрос ;	РЭШ
1.2.	Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно- прикладного искусства	0.5	0	0	02.09.2022	Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий.;	Устный опрос ;	РЭШ
1.3.	Современные производства и профессии, связанные с обработкой	0.5	0	0	09.09.2022	Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида	Письменный контроль ;	РЭШ

	материалов, аналогичных используемым на уроках технологии					работы и выбранных материалов.;		
1.4.	<b>Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению</b>	0.5	0	0	09.09.2022	Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы.;	Письменный контроль ;	РЭШ
1.5.	<b>Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление)</b>	1	0	0	16.09.2022	Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий.;	Тестирование;	РЭШ
1.6.	<b>Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека</b>	1	0	0	23.09.2022	Использовать свойства материалов при работе над изделиями.;	Самооценка с использованием «Оценочного листа» ;	РЭШ
1.7.	<b>Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции</b>	1	0	0	30.09.2022	Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира:	Тестирование;	РЭШ



	(трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.)					соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление). ;		
1.8.	<b>Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего</b>	1	0	0	07.10.2022	Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма).;	Устный опрос ; РЭШ	

1.9.	Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики	1	0	1	14.11.2022	Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях.;	Практическая работа ;	РЭШ
1.10.	Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый)	1	0	0	21.11.2022	Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	Практическая работа ;	РЭШ
Итого по модулю		8						
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ								
2.1.	Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов	0.5	0	0	04.11.2022	Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и	Практическая работа ;	РЭШ

						материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место.;		
2.2.	<b>Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.)</b>	0.5	0	0	04.11.2022	Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.);	Практическая работа ;	РЭШ
2.3.	<b>Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам,</b>	0.5	0	0.5	11.11.2022	Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для	Практическая работа ;	РЭШ

	<b>использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия</b>					ручного труда и выбирать необходимые инструменты и приспособления для выполнения изделий.;		
2.4.	<b>Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования</b>	0.5	0	0.5	11.11.2022	Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с	Практическая работа ;	РЭШ

						бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом.;		
2.5.	Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Биговка (рицовка)	0.5	0	0	18.11.2022	Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя.;	Устный опрос ;	РЭШ

2.6.	<b>Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм</b>	0.5	0	0.5	18.11.2022	Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз.;	Практическая работа ;	РЭШ
2.7.	<b>Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.)</b>	0.5	0	0.5	25.11.2022	Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом	Практическая работа ;	РЭШ

						<p>процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений).;</p>		
2.8.	<b>Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия</b>	0.5	0	0.5	25.11.2022	<p>При освоении новой технологии (художественной техники) выполнения изделия анализировать конструкцию с опорой на образец.;</p>	Практическая работа ;	РЭШ

2.9.	<b>Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз</b>	0.5	0	0.5	02.12.2022	Выбирать и применять при работе над изделиями приёмы работы с пластичными материалами. ;	Практическая работа ;	РЭШ
2.10	<b>Выполнение измерений, расчётов, несложных построений</b>	0.5	0	0.5	02.12.2022	Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз.;	Практическая работа ;	РЭШ
2.11.	<b>Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий</b>	0.5	0	0.5	09.12.2022	Самостоятельно подбирать, обрабатывать и хранить природные	Практическая работа ;	РЭШ



	<b>шилом</b>					материалы для дальнейшего использования при выполнении изделий.;		
2.12.	<b>Технология обработки текстильных материалов</b>	0.5	0	0.5	09.12.2022	Понимать технологию обработки текстильных материалов.;	Практическая работа ;	РЭШ
2.13.	<b>Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий</b>	0.5	0	0.5	16.12.2022	Изучать исторические народные ремёсла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов.;	Практическая работа ;	РЭШ
2.14.	<b>Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки</b>	0.5	0	0.5	16.12.2022	Самостоятельно выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, чертежи.;	Практическая работа ;	РЭШ

2.15.	Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями)	1	0	0.5	23.12.2022	Понимать технологию обработки текстильных материалов.;	Практическая работа ;	РЭШ
2.16.	Изготовление швейных изделий из нескольких деталей	1	0	1	23.12.2022	Выполнять простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц).;	Практическая работа ;	РЭШ
2.17.	Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии	1	0	0	13.01.2023	Изучать исторические народные ремёсла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов;	Практическая работа ;	РЭШ
Итого по модулю		10						
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ								
3.1.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям	2	0	2	20.01.2023 27.01.2023	Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ,	Практическая работа ;	РЭШ

	(технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным)					отвёртка), применять правила безопасной и аккуратной работы.;		
3.2.	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции	2	0	2	03.02.2023 10.02.2023	Выделять крепёжные детали (винт, болт, гайка).;	Практическая работа ;	РЭШ
3.3.	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	2	0	2	17.02.2023 24.02.2023	Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций.;	Практическая работа ;	РЭШ
3.4.	Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)	2	0	2	03.03.2023 10.03.2023	Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). ;	Практическая работа ;	РЭШ

3.5.	Использование измерений и построений для решения практических задач	2	0	2	17.03.2023 24.03.2023	Использовать измерения и построения для решения практических задач. ;	Практическая работа ;	РЭШ
3.6.	Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)	2	0	2	14.04.2023 21.04.2023	Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот);	Самооценка с использованием «Оценочного листа» ;	РЭШ
Итого по модулю		12						
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								
4.1.	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации	0.5	0	0.5	05.05.2023	Различать, сравнивать источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.;	Практическая работа ;	РЭШ
4.2.	Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио,	0.5	0	0.5	05.05.2023	Понимать значение ИКТ в жизни современного человека.;	Практическая работа ;	РЭШ

	печатные издания, персональный компьютер и др.							
4.3.	<b>Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации</b>	1	1	0	12.05.2023	Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации.;	Контрольная работа ;	РЭШ
4.4.	<b>Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер- классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD)</b>	1	0	1	19.05.2023	Выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать). ;	Практическая работа ;	РЭШ
4.5.	<b>Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим</b>	1	0	1	26.05.2023	Осваивать правила набора текста, работу с программой MicrosoftWord (или другой), понимать её назначение. Создавать и сохранять документ в программе MicrosoftWord (или другой), форматировать	Практическая работа ;	РЭШ

						(выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) и печатать документ.;		
Итого по модулю		4						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	23				

## **4 КЛАСС (34 ч.)**

### **1. Технологии, профессии и производства (12 ч.)**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### **2. Технологии ручной обработки материалов (6 ч.)**

Синтетические материалы - ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные).

Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **3. Конструирование и моделирование (10 ч.)**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в т.ч. наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **4. Информационно-коммуникативные технологии (6 ч.)**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

#### ***Универсальные учебные действия***

##### ***Познавательные УУД:***

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;



- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;

- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

#### *Работа с информацией:*

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;

- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в т.ч. Интернет под руководством учителя.

#### **Коммуникативные УУД:**

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

- описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;

- создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

- осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников. Регулятивные УУД:

- понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

- планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

- на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

- выполнять действия контроля/ самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

#### *Совместная деятельность:*

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

- в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
1.1.	Профессии и технологии современного мира	1			01.09.2022 04.09.2022	Соблюдать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. Рационально и безопасно использовать и хранить инструменты, с которыми ученики работают на уроках.; Классифицировать инструменты по назначению: режущие, колющие, чертёжные.; Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий.; Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы.; Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий.; Определять этапы выполнения изделия на основе анализа образца, графической инструкции и самостоятельно.; Изучать современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.; Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса.; Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.; Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами.	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12">https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12</a> РЭШ
1.2.	Использование достижений науки в развитии технического прогресса.	1			05.09.2022 11.09.2022	Осознанно выбирать материалы в соответствии с конструктивными особенностями изделия.; Определять этапы выполнения изделия на основе анализа образца, графической инструкции и самостоятельно.; Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12">https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12</a> РЭШ

1.3.	<b>Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.)</b>	1			12.09.2022 18.09.2022	Соблюдать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. Рационально и безопасно использовать и хранить инструменты, с которыми ученики работают на уроках.; Использовать свойства материала при изготовлении изделия и заменять материал на аналогичный по свойствам.; Рассматривать использование нефти в производстве как универсального сырья. Называть материалы, получаемые из нефти.; Определять этапы выполнения изделия на основе анализа образца, графической инструкции и самостоятельно.;	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12">https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12</a> РЭШ
1.4.	<b>Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.)</b>	1			19.09.2022 25.09.2022	Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий.; Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов.; Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.;	Устный опрос; Тестирование; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12">https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12</a> РЭШ
1.5.	<b>Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты</b>	1			26.09.2022 02.10.2022	Осознанно выбирать материалы в соответствии с конструктивными особенностями изделия.; Выбирать в зависимости от свойств материалов технологические приёмы их обработки.; Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса.;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12">https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12</a> РЭШ
1.6.	<b>Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.)</b>	1			03.10.2022 09.10.2022	Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12">https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12</a> РЭШ
1.7.	<b>Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений)</b>	1			10.10.2022 16.10.2022	Проверять и определять исправность инструментов.; Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий.; Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов.;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12">https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12</a> РЭШ
1.8.	<b>Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года</b>	1			17.10.2022 23.10.2022	Сравнивать последовательность выполнения изделий с производством в различных отраслях.; Изучать современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.; Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	Устный опрос; Тестирование; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12">https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12</a> РЭШ

1.9.	Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов	1			24.10.2022 30.10.2022	Использовать конструктивные и художественные свойства материалов в зависимости от поставленной задачи.; Сравнивать последовательность выполнения изделий с производством в различных отраслях.;	Устный опрос; Самооценка с использованием« Оценочного листа»;	https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12 РЭШ
Итого по модулю		9						
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ								
2.1.	Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами	1			07.11.2022 13.11.2022	Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте.; Осознанно соблюдать правила рационального и безопасного использования инструментов.;	Устный опрос; Самооценка с использованием« Оценочного листа»;	https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12 РЭШ
2.2.	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию	1			14.11.2022 20.11.2022	Обосновывать использование свойств бумаги и картона при выполнении изделия.; Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз, технический рисунок или чертёж.;	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием« Оценочного листа»;	https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12 РЭШ
2.3.	Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия	1			21.11.2022 27.11.2022	Осваивать отдельные новые доступные приёмы работы с бумагой и картоном (например, гофрированная бумага и картон, салфеточная, креповая и др.); Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия. Выполнять изделия на основе знаний и представлений о технологическом процессе; анализировать устройство и назначение изделия; выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материалы и инструменты; выполнять экономную разметку, обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия, проверку изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.;	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием« Оценочного листа»;	https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12 РЭШ
2.4.	Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия	1			28.11.2022 04.12.2022	Читать графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме.; Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз, технический рисунок или чертёж.; Определять место того или иного пластичного материала в общем композиционном замысле и конструктивном решении.;	Устный опрос; Самооценка с использованием« Оценочного листа»;	https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12 РЭШ

2.5.	<b>Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии</b>	1			05.12.2022 11.12.2022	Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз.; Выбирать различные материалы по техническим, технологическим и декоративно-прикладным свойствам в зависимости от назначения изделия.;	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12">https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12</a> РЭШ
2.6.	<b>Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник</b>	1			12.12.2022 18.12.2022	Определять место того или иного пластичного материала в общем композиционном замысле и конструктивном решении.; Изготавливать плоскостные и объёмные изделия, модели, макеты сложных форм.;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12">https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12</a> РЭШ
2.7.	<b>Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования</b>	1			19.12.2022 25.12.2022	Сравнивать ткани различного происхождения (внешний вид, толщина, прозрачность, гладкость, намокаемость).; Определять и/или выбирать текстильные и волокнистые материалы для выполнения изделия, объяснять свой выбор.; Понимать технологию обработки текстильных материалов.;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12">https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12</a> РЭШ
2.8.	<b>Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия</b>	1			26.12.2022 01.01.2023	Понимать технологию обработки текстильных материалов.; Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия.; Подбирать ручные строчки для сшивания и отделки изделий.;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12">https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12</a> РЭШ
2.9.	<b>Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным</b>	1			09.01.2023 15.01.2023	Самостоятельно выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, чертежи.; Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия.; Подбирать ручные строчки для сшивания и отделки изделий.; Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам).;	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12">https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12</a> РЭШ
2.10.	<b>Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные)</b>	1			16.01.2023 22.01.2023	Самостоятельно выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, чертежи.; Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам).; Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами.;	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12">https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12</a> РЭШ
2.11.	<b>Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий</b>	1			23.01.2023 29.01.2023	Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия.; Подбирать ручные строчки для сшивания и отделки изделий.; Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам).;	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12">https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12</a> РЭШ

2.12.	<b>Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование различных материалов</b>	2			30.01.2023 12.02.2023	Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с материалом по выбору учителя (например, пластик, поролон, пенопласт, соломка или пластиковые трубочки и др.), правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте.; Осознанно соблюдать правила рационального и безопасного использования инструментов.; Наблюдать и исследовать свойства выбранного материала в сравнении со свойствами ранее изученных материалов (бумаги, картона, природного материала и др.); В ходе исследования определять способы разметки, выделения и соединения деталей, выполнения сборки и отделки изделия с учётом ранее освоенных умений;	Устный опрос; Контрольная работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12">https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12</a> РЭШ
Итого по модулю		13						
<b>Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ</b>								
3.1.	<b>Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.)</b>	1			13.02.2023 19.02.2023	Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте.; Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ, отвёртка), применяя правила безопасной и аккуратной работы.;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»; ВПР;	<a href="https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12">https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12</a> РЭШ
3.2.	<b>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу.</b>	1			20.02.2023 26.02.2023	На основе анализа образца самостоятельно выбирать необходимые детали на каждом этапе сборки.; Анализировать конструкцию реального объекта, сравнивать его с образцом и определять основные элементы его конструкции. Использовать свойства металлического и пластмассового конструктора при создании объёмных изделий.;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12">https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12</a> РЭШ
3.3.	<b>Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ</b>	1			27.02.2023 05.03.2023	На основе анализа образца самостоятельно выбирать необходимые детали на каждом этапе сборки.; Выбирать необходимые для выполнения изделия детали конструктора и виды соединений (подвижное или неподвижное).; Выполнять соединения металлических деталей при помощи гаечного ключа и отвёртки, используя винты и гайки, использовать изученные способы соединения деталей.;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12">https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12</a> РЭШ

3.4.	<b>Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота</b>	1			06.03.2023 12.03.2023	Анализировать и обсуждать конструктивные особенности изделий сложной конструкции; подбирать технологию изготовления сложной конструкции.; Анализировать конструкцию реального объекта, сравнивать его с образцом и определять основные элементы его конструкции. Использовать свойства металлического и пластмассового конструктора при создании объёмных изделий.; Выбирать необходимые для выполнения изделия детали конструктора (при необходимости заменить на доступные) и виды соединений (подвижное или неподвижное).;	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12">https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12</a> РЭШ
3.5.	<b>Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота</b>	1			13.03.2023 19.03.2023	Составлять на основе анализа готового образца план выполнения изделия.; Анализировать последовательность операций технологического производственного процесса изготовления изделий и соотносить с последовательностью выполнения изделия на уроке.; Определять общие конструктивные особенности реальных объектов и выполняемых изделий.; Создавать изделие по собственному замыслу.;	Устный опрос; Тестирование; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12">https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12</a> РЭШ
3.6.	<b>Преобразование конструкции робота. Презентация робота</b>	1			20.03.2023 24.03.2023	Сравнивать с образцом и тестировать робота.; Выполнять простейшее преобразование конструкции робота.; Презентовать робота (в том числе с использованием средств ИКТ);	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12">https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12</a> РЭШ
Итого по модулю		6						
<b>Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>								
4.1.	<b>Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации</b>	1			03.04.2023 09.04.2023	Понимать и самостоятельно соблюдать правила пользования персональным компьютером. Называть и определять назначение основных устройств компьютера (с которыми работали на уроках).; Знать современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12">https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12</a> РЭШ
4.2.	<b>Электронные и медиа-ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности</b>	1			10.04.2023 16.04.2023	Находить и отбирать разные виды информации в Интернете по заданным критериям, для презентации проекта.; Использовать различные способы получения, передачи и хранения информации.;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12">https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12</a> РЭШ



4.3.	<b>Работа с готовыми цифровыми материалами</b>	1			17.04.2023 23.04.2023	Использовать различные способы получения, передачи и хранения информации.; Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации.;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12">https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12</a> РЭШ
4.4.	<b>Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.</b>	1			24.04.2023 30.04.2023	Наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и обобщения.; С помощью учителя создавать печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять слайды презентации (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца); работать с доступной информацией; работать в программе PowerPoint (или другой).;	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12">https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12</a> РЭШ
4.5.	<b>Создание презентаций в программе PowerPoint или другой</b>	2	1		01.05.2023 14.05.2023	Осваивать правила работы в программе PowerPoint (или другой). Создавать и сохранять слайды презентации в программе PowerPoint (или другой).; Набирать текст и размещать его на слайде программы PowerPoint (или другой), размещать иллюстративный материал на слайде, выбирать дизайн слайда.; Выбирать средства ИКТ, компьютерные программы для презентации разработанных проектов;	Устный опрос; Контрольная работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12">https://sdo.edu.orb.ru/object.php?id=12</a> РЭШ
Итого по модулю		6						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0				

### **3) ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

*В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:*

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства - эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

*Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы НОО, формируемые при изучении предмета «Технология»:*

##### ***Познавательные УУД:***

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

- делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### *Работа с информацией:*

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в т.ч. Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

#### *Коммуникативные УУД:*

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

#### *Регулятивные УУД:*

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

- выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

*Совместная деятельность:*

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

### **1 КЛАСС**

*К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:*

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

- определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

- оформлять изделия строчкой прямого стежка;

- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

- выполнять задания с опорой на готовый план;

- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

- различать материалы и инструменты по их назначению;

- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

- использовать для сушки плоских изделий пресс;

- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

- выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

## **2 КЛАСС**

***К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:***

- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель»,

«технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

- самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

- анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;

- выполнять биговку;

- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

- понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

- отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

- решать несложные конструкторско-технологические задачи;

- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

- делать выбор, какое мнение принять - своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

### **3 КЛАСС**

#### ***К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:***

- понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);
- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);

- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

## **4 КЛАСС**

### ***К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:***

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;
- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;



- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

## **2.1.10. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе нашли своё отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей, учителей и методистов на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе детей младшего школьного возраста. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение младших школьников в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре в начальной школе является формирование у учащихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья школьников, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у младших школьников необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультурминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической

культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования является личностно-деятельностный подход, ориентирующий педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению младшими школьниками двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура».

Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета. В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки школьников к выполнению комплекса ГТО в структуру программы в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно - ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы учащихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура», обеспечивается Примерными программами по видам спорта, которые рекомендуются Министерством просвещения РФ для занятий физической культурой и могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов учащихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Помимо Примерных программ, рекомендуемых Министерством просвещения РФ, образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе:

- «Знания о физической культуре».
- «Способы самостоятельной деятельности».
- «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты. Личностные результаты представлены в программе за весь период обучения в начальной школе; метапредметные и предметные результаты — за каждый год обучения.

Результативность освоения учебного предмета учащимися достигается посредством современных научно-обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Физическая культура» в начальной школе составляет 272 ч. (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 68 ч; 2 класс — 68 ч; 3 класс — 68 ч; 4 класс — 68 ч.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

### 1 КЛАСС

*Знания о физической культуре.* Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

*Способы самостоятельной деятельности.* Режим дня и правила его составления и соблюдения. Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки. Спортивно-оздоровительная физическая культура. Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

*Гимнастика с основами акробатики.* Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью. Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки. Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

*Лёгкая атлетика.* Равномерная ходьба и равномерный бег.

Прыжки в длину с места, метание малого мяча на дальность.

*Подвижные и спортивные игры.* Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр.

*Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.*

## 2 КЛАСС

*Знания о физической культуре.* Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

*Способы самостоятельной деятельности.* Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

*Физическое совершенствование.* Оздоровительная физическая культура. Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.*

*Гимнастика с основами акробатики.* Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения. Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

*Лыжная подготовка.* Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом; спуск с небольшого склона в основной стойке; торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

*Лёгкая атлетика.* Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта.

Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений; змейкой; по кругу; обеганием предметов; с преодолением небольших препятствий.

*Подвижные игры.* Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

*Плавательная подготовка.* Изучение стилей плавания: брасс, кроль на груди, кроль на спине. Игры в воде. Закаливание, безопасное поведение на воде.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

### 3 КЛАСС

*Знания о физической культуре.* Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

*Способы самостоятельной деятельности.* Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

*Физическое совершенствование.* Оздоровительная физическая культура. Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.*

*Гимнастика с основами акробатики.* Строевые упражнения в движении противоходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической

скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками; приставным шагом правым и левым боком. Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней

жерди; лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью. Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

*Лёгкая атлетика.* Прыжок в длину с места, толчком двух ног. Броски теннисного мяча на дальность. Беговые упражнения скоростной и координационной

направленности: челночный бег; бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м.

*Лыжная подготовка.* Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

*Плавательная подготовка.* Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине; брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками; погружение в воду и всплытие; скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

*Подвижные и спортивные игры.* Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча; ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача; приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

#### 4 КЛАСС

*Знания о физической культуре.* Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

*Способы самостоятельной деятельности.* Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

*Физическое совершенствование.* Оздоровительная физическая культура. Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздушные процедуры.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.*

*Гимнастика с основами акробатики.* Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Упражнения в танце.

*Лёгкая атлетика.* Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в длину с толчком двух ног. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт;

стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

*Лыжная подготовка.* Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

*Плавательная подготовка.* Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди; ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

*Подвижные и спортивные игры.* Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача;

приём и передача мяча сверху; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;



- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности. Метапредметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

По окончании первого года обучения учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений;

коммуникативные УУД:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

регулятивные УУД:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании второго года обучения учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультурминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;

коммуникативные УУД:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

регулятивные УУД:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании третьего года обучения, учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным триместрам;

коммуникативные УУД:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой;

регулятивные УУД:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончании четвёртого года обучения, учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости;

коммуникативные УУД:

- взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой;

регулятивные УУД:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;
- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты отражают достижения учащихся в овладении основами содержания учебного предмета «Физическая культура»: системой знаний, способами самостоятельной деятельности, физическими упражнениями и техническими действиями из базовых видов спорта. Предметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному;
- выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

## 2 класс

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в длину с места;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом;
- спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств.

## 3 класс

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;

- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону; лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с места;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча змейкой).
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

#### 4 класс

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом;
- характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5—7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать движение в танце в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в длину;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору учащегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ 1 КЛАССА

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	конт. работы	практ. работы				
Раздел 1. Знания о физической культуре								
1.1	Физическая культура: Гимнастика. Игры. Туризм. Спорт. Важность регулярных занятий физической культурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основные разделы урока. ГТО	1	0	1		Понимать разницу в задачах физической культуры и спорта; Формулировать общие принципы выполнения гимнастических упражнений; Определять и кратко характеризовать понятие «Здоровый образ жизни»; Понимать и формулировать ГТО	Практическая работа	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.2	Правила поведения на уроках физической культуры. Общие принципы выполнения физических упражнений. Гимнастический шаг. Гимнастический (мягкий) бег. Основные хореографические позиции. Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий физическими упражнениями. Техника безопасности при выполнении физических упражнений, проведении игр и спортивных эстафет	1	0	1		Понимать и раскрывать основные безопасные принципы поведения на уроках физической культуры; Определять состав одежды для занятий физическими упражнениями, основной перечень необходимого спортивного оборудования и инвентаря для занятий основной гимнастикой;	Практическая работа	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.3	Распорядок дня. Личная гигиена. Основные правила личной гигиены. Закаливание. Строевые команды, виды построения, расчёта.	1	0	01		Знать правила личной гигиены и правила закаливания; Знать строевые команды, определения при организации	Практическая работа	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>



						строя:		
Итого по разделу		3						
Раздел 2. Способы физкультурной деятельности								
2.1	Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьесформирующими физическими упражнениями	6	0	6		Уметь измерять соотношение массы и длины тела; Вести дневник измерений;	Практическая работа;	www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
2.2	Самостоятельные развивающие подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения	6	0	6		Общаться и взаимодействовать в игровой деятельности; Проводить общеразвивающие (музыкально-сценические), ролевые подвижные игры и спортивные эстафеты с элементами соревновательной деятельности; Составлять игровые задания; Общаться и взаимодействовать в	Практическая работа;	www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
2.3	Самоконтроль. Строевые команды и построения	6	0	6		Различать и самостоятельно организовывать построения по строевым командам: «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Отставить!», «Разойдись», «По порядку рассчитайсь!», «На первый—второй рассчитайсь!», «На первый—третий	Практическая работа;	www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
Итого по разделу		18						
Раздел 3. Физкультурно-оздоровительная деятельность								

3.1	Освоение упражнений основной гимнастики: — для формирования и развития опорно-двигательного аппарата; — для развития координации, моторики и жизненно важных навыков, и умений. Контроль величины нагрузки и дыхания	20	0	20		Освоение универсальных умений по самостоятельному выполнению упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата; Освоение универсальных умений по самостоятельному выполнению упражнений для развития координации, моторики и жизненно важных навыков, и умений; Освоение универсальных умений контролировать величину нагрузки; Освоение универсальных умений контролировать дыхание во время выполнения гимнастических упражнений;	Практическая работа	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.2	Игры и игровые задания	16	0	16		Музыкально-сценические игры. Игровые задания. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой;	Практическая работа	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.3	Организирующие команды и приемы	4	0	4		Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд: «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Отставить!», «Разойдись», «По порядку рассчитайсь!», «На первый—второй рассчитайсь!», «На первый—третий рассчитайсь!»;	Практическая работа	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Итого по разделу		40						
Раздел 4. Спортивно-оздоровительная деятельность								

4.1	Освоение физических упражнений	7	0	7		Освоение универсальных умений по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений для растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования выворотности стоп; Освоение универсальных умений по самостоятельному выполнению акробатических упражнений — «велосипед», «мост» из положения лежа; кувырок в сторону; Освоение универсальных умений по самостоятельному выполнению подводящих упражнений — продольных и поперечных шпагатов («ящерка»), группировка; Освоение универсальных умений по самостоятельному выполнению спортивных	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Итого по разделу		7						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	68				

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ 1 КЛАССА

№ п\п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения	Виды, формы контроля
-------	------------	------------------	---------------	----------------------

		всего	контроль работы	практические работы		
1	Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. История Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне». Инструктаж по ТБ на уроках физической культуры. Обычный бег. Бег с ускорением. Развитие скоростных качеств.	1	0	1		Практическая работа
2	Модуль «Легкая атлетика». История лёгкой атлетики. Общепринятая терминология и команды. Виды легкой атлетики. Бег с изменением скорости и направления по сигналу	1	0	1		Практическая работа
3	Модуль «Легкая атлетика». История древних Олимпийских игр: Кто как передвигается. Челночный бег. Бег в равномерном темпе.	1	0	1		Практическая работа
4	Модуль «Легкая атлетика». Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки. Комплекс общеразвивающих упражнений. Разновидности ходьбы. Бег с ускорением. Бег 30м. Комплекс общеразвивающих упражнений. Подвижная игра «Вызов номеров».	1	0	1		Практическая работа
5	Модуль «Легкая атлетика». Характеристика основных понятий: ходьба и спортивная ходьба; беговые дистанции (короткая, средняя и длинная); эстафета; смешанные передвижения (бег-ходьба, бег-прыжки, ходьба-прыжки).	1	0	1		Практическая работа
6	Модуль «Легкая атлетика». Режим дня и личная гигиена. Режим дня школьника.	1	0	1		Практическая работа

	Режим дня и правила его составления и соблюдения. Подвижные игры на свежем воздухе. Бег 60 м. Подвижная игра «Вызов номеров». Развитие скоростных качеств.					
7	Модуль «Легкая атлетика». Прыжки на одной ноге, на двух на месте. Прыжки с продвижением вперед. Прыжок в длину с места. Метание мяча на дальность.	1	0	1		Практическая работа
8	Модуль «Легкая атлетика». Бег в равномерном темпе 500 м. Развитие скоростно-силовых качеств	1	0	1		Практическая работа
9	Модуль «Легкая атлетика». Челночный бег 3*10. Метание мяча в цель. Что понимается под физической культурой. Понятия, определения	1	0	1		Практическая работа
10	Модуль «Легкая атлетика». Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Чередование ходьбы, бега (бег 50м, ходьба 100м).	1	0	1		Практическая работа
11	Модуль «Подвижные игры». Техника безопасности на уроках. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Подвижные игры.	1	0	1		Практическая работа
12	Модуль «Подвижные игры». Техника безопасности на уроках. Знакомство с историей возникновения народных игр. Средства народной культуры. Игра «Бросай – поймай». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей. Передача и ловля мяча.	1	0	1		Практическая работа
13	Модуль «Подвижные игры». Эстафеты с мячами. Метко в цель. Развитие координационных способностей	1	0	1		Практическая работа
14	Модуль «Подвижные игры». Ведение мяча на месте и шагом. Эстафеты.	1	0	1		Практическая работа

15	Модуль «Подвижные игры». Эстафеты с мячами. Развитие координационных способностей	1	0	1		Практическая работа
16	Модуль «Подвижные игры». Эстафеты. Упражнения с предметами: со скакалкой - прыжки с вращением скакалки вперед и назад, на двух и одной ноге, с ноги на ногу, прыжки с поворотами, бег, перепрыгивая через скакалку	1	0	1		Практическая работа
17	Модуль «Подвижные игры». Игра «День- ночь» Игра «Волк во рву»	1	0	1		Практическая работа
18	Модуль «Подвижные игры». Передачи, ловля и бросок малого мяча. Подвижные игры.	1	0	1		Практическая работа
19	Модуль «Подвижные игры». Ведение футбольного мяча по заданной траектории. Удары по мячу с места	1	0	1		Практическая работа
20	Модуль «Подвижные игры». Футбол. Удары по воротам. Передачи в парах, тройках.	1	0	1		Практическая работа
21	Модуль «Подвижные игры». Передачи волейбольного мяча в парах. Броски и ловля.	1	0	1		Практическая работа
22	Модуль «Подвижные игры». Бросок мяча через сетку. Упражнения на внимание по сигналу.	1	0	1		Практическая работа
23	Модуль «Гимнастика». Техника безопасности и гигиенические требования на уроке гимнастики Основная стойка. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг. Повороты в строю.	1	0	1		Практическая работа
24	Модуль «Гимнастика». Перестроение из одной шеренги в три уступами и из колонны по одному в колонну по три и четыре поворотом в движении. Упражнения на развитие гибкости	1	0	1		Практическая работа
25	Модуль «Гимнастика». Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг. Простые акробатические упражнения: упоры - присев, лежа; упор стоя на коленях; упор, лежа на бёдрах; упор, сидя сзади.	1	0	1		Практическая работа

26	Модуль «Гимнастика». Построение в шеренгу, в круг. Повороты в строю. Группировка. Перекаты в группировке, лежа на животе и из упора стоя на коленях.	1	0	1		Практическая работа
27	Модуль «Гимнастика». Седы - на пятках, на пятках с наклоном, углом; группировка в приседе, сидя и лёжа на спине; перекаты в группировке вперёд-назад; из группировки сидя перекат назад-вперёд на спине; перекал из упора присев в упор присев;	1	0	1		Практическая работа
28	Модуль «Гимнастика». Перекаты в группировке, назад, на бок. ОРУ. кувырок вперёд. Развитие координационных способностей	1	0	1		Практическая работа
29	Модуль «Гимнастика». Из упора присев перекал назад стойка на лопатках (держать) – перекалом вперёд лев и «мост» - лев	1	0	1		Практическая работа
30	Модуль «Гимнастика». Перестроение из 1 шеренги в 2 и обратно. Размыкание на вытянутые в стороны руки. Повороты направо, налево. Выполнение команды «Класс, шагом марш!», «Класс, стой!». ОРУ с предметами. Стойка на носках, на гимнастической скамейке. Ходьба по гимнастической скамейке. Перешагивание через мячи.	1	0	1		Практическая работа
31	Модуль «Гимнастика». Висы простые; вис, на согнутых руках, согнув ноги.	1	0	1		Практическая работа
32	Модуль «Гимнастика». Передвижение по гимнастической скамейке (на носках, выпадами, с высоким подниманием бедра). Комбинация упражнений в равновесии на гимнастической скамейке. Игра «Запрещённое движение»	1	0	1		Практическая работа
33	Модуль «Гимнастика». Ходьба в равновесии по гимнастическому бревну.	1	0	1		Практическая работа

34	Модуль «Гимнастика». Комбинация из ранее изученных элементов. Лазание по гимнастической скамейке в упоре присев и стоя на коленях.	1	0	1		Практическая работа
35	Модуль «Гимнастика». Преодоление полосы препятствий из гимнастического оборудования.	1	0	1		Практическая работа
37	Модуль «Подвижные игры». Техника безопасности на уроках. Удары в по мячу правой и левой ногой.	1	0	1		Практическая работа
38	Модуль «Подвижные игры». Ведение и удар по воротам	1	0	1		Практическая работа
39	Модуль «Подвижные игры». Подводящие упражнения для обучения ведению мяча. Принятие исходного положения для ведения мяча. Ведения мяча на месте правой, а затем левой рукой шагом по прямой; бегом по прямой; по кругу; в движении с изменением направления и скорости.	1	0	1		Практическая работа
40	Модуль «Подвижные игры». Элементы спортивных игр. Ловля и передача в парах.	1	0	1		Практическая работа
41	Модуль «Подвижные игры». Ловля и передача мяча двумя руками от груди, стоя на месте. Ведение мяча на месте	1	0	1		Практическая работа
42	Модуль «Подвижные игры». Ведение мяча на месте с поворотом. Эстафеты. Игра «Мяч в обруч».	1	0	1		Практическая работа
43	Модуль «Подвижные игры». Обучение броскам мяча в упрощенных условиях - одной рукой.	1	0	1		Практическая работа
44	Модуль «Подвижные игры». Подвижные игры, «гонки баскетбольных мячей», «Брось – поймай», «Кто быстрее»	1	0	1		Практическая работа
45	Модуль «Подвижные игры». Подвижные игры «ведение парами», «гонка по кругу»	1	0	1		Практическая работа



46	Модуль «Подвижные игры». Пионербол. История волейбола. Правила игры. Передвижения в низкой и средней стойке.	1	0	1		Практическая работа
46	Модуль «Подвижные игры». Броски волейбольного мяча в стену и ловля после отскока.	1	0	1		Практическая работа
48	Модуль «Подвижные игры». Перебрасывание мяча через волейбольную сетку из-за головы. Прыжки через скакалку. Подвижная игра «Передай соседу»	1	0	1		Практическая работа
49	Модуль «Легкая атлетика». Техника безопасности на уроках. Прыжок в длину с места.	1	0	1		Практическая работа
50	Модуль «Легкая атлетика». Метание малого мяча с места из положения, стоя грудью в направлении метания. Развитие скоростно-силовых способностей. Подтягивания.	1	0	1		Практическая работа
51	Модуль «Легкая атлетика». Низкий старт. Метание малого на дальность с 2-3 шагов разбега.	1	0	1		Практическая работа
52	Модуль «Легкая атлетика». Бросок набивного мяча (до 1 кг) из положения стоя лицом в направлении метания двумя руками от груди. Бег 30 метров.	1	0	1		Практическая работа
53	Модуль «Легкая атлетика». Высокий старт. Развитие выносливости.	1	0	1		Практическая работа
54	Модуль «Легкая атлетика». Бег по разметкам и с выполнением заданий.	1	0	1		Практическая работа
55	Модуль «Легкая атлетика». Челночный бег 3*10	1	0	1		Практическая работа
56	Модуль «Легкая атлетика». Бег по пересечённой местности.	1	0	1		Практическая работа
57	Модуль «Легкая атлетика». Эстафетный бег. Прыжок в высоту с места.	1	0	1		Практическая работа
58	Модуль «Легкая атлетика». Метание мяча на заданное расстояние. Бег 500 метров.	1	0	1		Практическая работа

59	Модуль «Легкая атлетика». Прыжки на заданное расстояние.	1	0	1		Практическая работа
60	Модуль «Легкая атлетика». Метание мяча в цель.	1	0	1		Практическая работа
61	Модуль «Легкая атлетика». Челночный бег 3*10,	1	0	1		Практическая работа
61	Модуль «Легкая атлетика». Бег 30 метров	1	0	1		Практическая работа
63	Модуль «Гимнастика». Сгибания и разгибания рук в упоре лёжа	1	0	1		Практическая работа
64	Модуль «Гимнастика». Прыжок в длину с места,	1	0	1		Практическая работа
65	Модуль «Гимнастика». Наклон вперёд из положения стоя на гимнастической скамейке		0	1		Практическая работа
66	Модуль «Легкая атлетика». Чередование ходьбы, бега (бег 30м, ходьба 60м).	1	0	1		Практическая работа
67	Модуль «Легкая атлетика». Чередование ходьбы, бега (бег 50м, ходьба 100м).	1	0	1		Практическая работа
68	Модуль «Легкая атлетика». Смешанное передвижение 1000 метров	1	0	1		Практическая работа
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	68		

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ 2 КЛАССА

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изуче ния	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательны е ресурсы
		всего	конт. работы	практ . работы				
Раздел 1. Знания о физической культуре								
1.1	История подвижных игр и соревнований у древних народов. Зарождение Олимпийских игр	1	0	1		обсуждают рассказ учителя о появлении подвижных игр, устанавливают связь подвижных игр с подготовкой к трудовой и	Практическая работа	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a>

						военной деятельности, приводят примеры из числа освоенных игр; обсуждают рассказ учителя о появлении первых соревнований, связывают их появление с появлением правил и судей, контролирующих их выполнение; приводят примеры современных спортивных соревнований и объясняют роль судьи в их проведении;		<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Итого по разделу		1	0	1				
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности								
2.1	Дневник наблюдений по физической культуре	1	0	1		знакомятся с образцом таблицы оформления результатов измерения показателей физического развития и физических качеств, обсуждают и уточняют правила её оформления; составляют таблицу индивидуальных показателей измерения физического развития и физических качеств по учебным четвертям/триместрам (по образцу); проводят сравнение показателей физического развития и физических качеств и устанавливают различия между ними по каждой учебной четверти (триместру);	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Итого по разделу		1	0	1				
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ								
Раздел 3. Оздоровительная физическая культура								
3.1	Закаливание организма. Утренняя зарядка. Составление индивидуальных комплексов утренней зарядки	1	0	1		знакомятся с влиянием закаливания при помощи обтирания на укрепление здоровья, с правилами проведения закаливающей процедуры;	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a>

						рассматривают и обсуждают иллюстративный материал, уточняют правила закаливания и последовательность его приёмов в закаливающей процедуре; разучивают приёмы закаливания при помощи обтирания (имитация): 1 — поочерёдное обтирание каждой руки (от пальцев к плечу); 2 — последовательное обтирание шеи, груди и живота (сверху вниз); 3 — обтирание спины (от боков к середине); 4 — поочерёдное обтирание каждой ноги (от пальцев ступни к бёдрам); 5 — растирание тела сухим полотенцем (до лёгкого		<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Итого по разделу		1	0	1				
Раздел 4. Спортивно-оздоровительная физическая культура								
4.1	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики	1	0	1		разучивают правила поведения на уроках гимнастики; и акробатики, знакомятся с возможными травмами в случае их невыполнения; выступают с небольшими сообщениями о правилах поведения на уроках, приводят примеры соблюдения правил поведения в конкретных ситуациях	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
4.2	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Строевые упражнения и команды	3	0	3		обучаются расчёту по номерам, стоя в одной шеренге; разучивают перестроение на месте из одной шеренги в две по команде «Класс, в две шеренги стройся!» (по фазам движения и в полной координации); разучивают перестроение из двух шеренг в одну по команде «Класс, в одну шеренгу стройся!» (по фазам движения и в полной координации);	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

					обучаются поворотам направо и налево в колонне по одному, стоя на месте в одну шеренгу по команде «Класс, направо!», «Класс, налево!» (по фазам движения и полной координации); обучаются поворотам по команде «Класс, направо!», «Класс, налево!» при движении в колонне по одному; обучаются передвижению в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью; обучаются передвижению в колонне по одному с изменением скорости передвижения по одной из команд: «Шире шаг!», «Короче		
4.3	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Гимнастическая разминка	1	0	1	знакомятся с разминкой как обязательным комплексом упражнений перед занятиями физической культурой; наблюдают за выполнением образца разминки, уточняют последовательность упражнений и их дозировку; записывают и разучивают упражнения разминки и выполняют их в целостной комбинации (упражнения для шеи; плеч; рук; туловища; ног;	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
4.4	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Упражнения с гимнастической скакалкой	1	0	1	разучивают вращение скакалки, сложенной вдвое, поочередно правой и левой рукой соответственно с правого и левого бока и перед собой; разучивают прыжки на двух ногах через скакалку, лежащую на полу, с поворотом кругом; разучивают прыжки через скакалку на двух ногах на месте (в полной координации);	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
4.5	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Упражнения с гимнастическим мячом	1	0	1	разучивают подбрасывание и ловлю мяча одной рукой и двумя руками;; обучаются перебрасыванию мяча с одной	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a>

						<p>руки на другую, на месте и поворотом крутом;;</p> <p>разучивают повороты и наклоны в сторону с подбрасыванием и ловлей мяча двумя руками;;</p> <p>обучаются приседанию с одновременным ударом мяча о пол одной рукой и ловлей после отскока мяча двумя руками во время выпрямления;;</p> <p>обучаются подниманию мяча прямыми ногами, лёжа на спине;;</p> <p>составляют комплекс из 6—7 хорошо освоенных упражнений с мячом и</p>		<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
4.6	Модуль "Лыжная подготовка". Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой	3	0	3		<p>повторяют правила подбора одежды и знакомятся с правилами подготовки инвентаря для занятий лыжной подготовкой; изучают правила поведения при передвижении по лыжной трассе и выполняют их во время лыжных занятий; анализируют возможные негативные ситуации, связанные с невыполнением правил поведения и находят примеры</p>	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
4.7	Модуль "Лыжная подготовка". Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом	3	0	3		<p>наблюдают и анализируют образец учителя, выделяют основные элементы передвижения двухшажным попеременным ходом, сравнивают их с элементами скользящего и ступающего шага; разучивают имитационные упражнения в передвижении двухшажным попеременным ходом (скользящие передвижения без лыжных палок); разучивают передвижение двухшажным попеременным ходом (по фазам движения и в полной координации);</p>	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

						попеременным ходом с равномерной скоростью передвижения;		
4.8	Модуль "Лыжная подготовка". Спуски и подъёмы на лыжах	3	0	3		наблюдают образец спуска учителя с небольшого пологого склона в основной стойке, анализируют его, выделяют технические особенности (спуск без лыжных палок и с палками); разучивают спуск с пологого склона и наблюдают за его выполнением другими учащимися, выявляют возможные ошибки; наблюдают образец техники подъёма лесенкой учителем, анализируют и выделяют трудные элементы в его выполнении; обучаются имитационным упражнениям подъёма лесенкой (передвижения приставным шагом без лыж и на лыжах, по ровной поверхности, с лыжными палками и без палок); обучаются передвижению приставным шагом по пологому склону без лыж с лыжными палками; разучивают подъём на лыжах лесенкой	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
4.9	Модуль "Лыжная подготовка". Торможение лыжными палками и падением на бок	4	0	4		наблюдают и анализируют образец техники торможения палками во время передвижения по учебной трассе; обращают внимание на расстояние между впереди и сзади идущими лыжниками; разучивают технику торможения палками при передвижении по учебной дистанции с равномерной невысокой скоростью (торможение по команде учителя); наблюдают и анализируют образец учителя	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

						на бок, акцентируют внимание на положении лыжных палок во время падения и подъёма;; обучаются падению на бок стоя на месте (подводящие упражнения);; разучивают торможение падением на бок при передвижении на лыжной трассе;; разучивают торможение падением на бок при спуске с небольшого пологого склона;		
4.10	Модуль "Лёгкая атлетика". Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой	2	0	2		изучают правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой, анализируют возможные негативные ситуации, связанные с невыполнением правил поведения, приводят примеры;	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
4.11	Модуль "Лёгкая атлетика". Броски мяча в неподвижную мишень	3	0	3		разучивают упражнения в бросках малого мяча в неподвижную мишень: 1 — стоя лицом и боком к мишени (сверху, снизу, сбоку); 2 — лёжа на спине (снизу) и животе (сбоку, располагаясь ногами и головой к мишени);	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
4.12	Модуль "Лёгкая атлетика". Сложно координированные прыжковые упражнения	3	0	3		разучивают сложно координированные прыжковые упражнения: толчком двумя ногами по разметке; толчком двумя ногами с поворотом в стороны; толчком двумя ногами с одновременным и последовательным разведением ног и рук в стороны, сгибанием ног в коленях; толчком двумя ногами с места и касанием рукой подвешенных предметов; толчком двумя ногами вперёд-вверх с небольшого	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
4.13	Модуль "Лёгкая атлетика". Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке	2	0	2		наблюдают образцы техники передвижения ходьбой по гимнастической скамейке, анализируют и обсуждают их трудные	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>



					элементы;; разучивают передвижение равномерной ходьбой, руки на поясе;; разучивают передвижение равномерной ходьбой с наклонами туловища вперёд и стороны, разведением и сведением рук;; разучивают передвижение равномерной ходьбой с перешагиванием через лежащие на скамейке предметы (кубики, набивные мячи и т. п.); разучивают передвижение равномерной ходьбой с набивным мячом в руках обычным и приставным шагом правым и левым боком;; разучивают передвижения ходьбой в		<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
4.14	Модуль «Плавание».	10	0	10	изучают правила поведения на уроках плавания, приводят примеры их применения в плавательном бассейне; выполняют упражнения ознакомительного плавания; и координации; осуществляют самоконтроль за физической нагрузкой во время этих занятий. Описывают технику выполнения плавательных упражнений, осваивают её самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе ее освоения.	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
4.15	Модуль "Подвижные игры". Подвижные игры	8	0	8	наблюдают и анализируют образцы технических действий игры баскетбол, выделяют трудные элементы и уточняют способы их выполнения;; разучивают технические действия игры баскетбол (работа в парах и группах);; разучивают правила подвижных игр с элементами баскетбола и знакомятся с	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

						их проведения;; организуют и самостоятельно участвуют в совместном проведении разученных подвижных игр с техническими действиями игры баскетбол;; наблюдают и анализируют образцы технических действий игры футбол; выделяют трудные элементы и уточняют способы их выполнения;; разучивают технические действия игры		
4.16	Модуль "Подвижные игры". Подвижные игры	7	0	7		разучивают правила подвижных игр с элементами футбола и знакомятся с особенностями выбора и подготовки мест их проведения;; организуют и самостоятельно участвуют в совместном проведении разученных подвижных игр с техническими действиями игры футбол;; наблюдают и анализируют содержание подвижных игр на развитие равновесия; выделяют трудные элементы и уточняют способы их выполнения;; разучивают правила подвижных игр и знакомятся с выбором и подготовкой мест их проведения;; разучивают подвижные игры на развитие равновесия и участвуют в совместной	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> ; <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> ; <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Итого по разделу		55	0	55				
Раздел 5. Прикладно-ориентированная физическая культура								
5.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	9	0	9		знакомятся с правилами соревнований по комплексу ГТО и совместно обсуждают его нормативные требования, наблюдают выполнение учителем тестовых	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> ; <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> ; <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

						упражнений комплекса, уточняют правила их выполнения;;		
5.2	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1		совершенствуют технику тестовых упражнений, контролируют её элементы и правильность выполнения другими учащимися (работа в парах и группах);; разучивают упражнения физической	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Итого по разделу		10	0	10				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	68				

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ 2 КЛАССА

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1	Возрождение Олимпийских игр. Символика и ритуалы первых Олимпийских игр. История первых Олимпийских игр современности	1	0	1		Практическая работа
2	Составление дневника физической культуры. Физическая подготовка человека. Правила развития физических качеств.	1	0	1		Практическая работа

3	Определение индивидуальной физической нагрузки для самостоятельных занятий физической подготовкой. Закаливающие процедуры с помощью воздушных и солнечных ванн, купания в естественных водоёмах	1	0	1		Практическая работа
4	Модуль «Лёгкая атлетика». Техника безопасности на уроках. Беговые упражнения. Старт с опорой на одну руку и последующим ускорением.	1	0	1		Практическая работа
5	Модуль «Лёгкая атлетика». Спринтерский и гладкий равномерный бег по учебной дистанции; ранее разученные беговые упражнения.	1	0	1		Практическая работа
6	Модуль «Лёгкая атлетика». Беговые упражнения. Правила развития физических качеств. Зачет. Бег 30 м.	1	0	1		Практическая работа
7	Модуль «Лёгкая атлетика». Беговые упражнения. Прыжковые упражнения: прыжок в длину с места. Определение индивидуальной физической нагрузки для самостоятельных занятий физической подготовкой.	1	0	1		Практическая работа
8	Модуль «Лёгкая атлетика». Беговые упражнения. Зачет. Прыжок в длину с места. Правила измерения показателей физической подготовленности. Составление плана самостоятельных занятий физической подготовкой.	1	0	1		Практическая работа
9	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Правила поведения на уроках физической культуры Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.	1	0	1		Практическая работа
10	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры.	1	0	1		Практическая работа

11	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному, по два и в колонну по три с равномерной скоростью.	1	0	1		Практическая работа
12	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному, по два и в колонну по три с равномерной скоростью.	1	0	1		Практическая работа
13	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Исходные положения в физических упражнениях Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа.	1	0	1		Практическая работа
14	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Гимнастические упражнения Гимнастические упражнения: способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой.	1	0	1		Практическая работа
15	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Акробатические упражнения Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.	1	0	1		Практическая работа
16	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Подвижные игры.	1	0	1		Практическая работа

17	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Игры и эстафеты с передачей, броском и ловлей мяча	1	0	1		Практическая работа
18	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Ведение мяча.	1	0	1		Практическая работа
19	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Игры для развития быстроты.	1	0	1		Практическая работа
20	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Игры для развития внимания и ловкости.	1	0	1		Практическая работа
21	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Техника безопасности на уроках. Эстафеты с мячами. Развитие координационных способностей.	1	0	1		Практическая работа
22	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	1	0	1		Практическая работа
23	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Передачи, ловля и бросок малого мяча. Подвижные игры.	1	0	1		Практическая работа
24	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1		Практическая работа
25	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1		Практическая работа
26	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1		Практическая работа
27	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1		Практическая работа

28	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1		Практическая работа
29	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1		Практическая работа
30	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1		Практическая работа
31	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1		Практическая работа
32	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1		Практическая работа
33	Модуль «Зимние виды спорта». Правила техники безопасности на уроках. Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом.	1	0	1		Практическая работа
34	Модуль «Зимние виды спорта». Повороты на лыжах. Преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке.	1	0	1		Практическая работа
35	Модуль «Зимние виды спорта». Передвижения на лыжах по учебной дистанции.	1	0	1		Практическая работа
36	Модуль «Зимние виды спорта». Зачет. Преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке.	1	0	1		Практическая работа
37	Модуль «Зимние виды спорта». Спуски на лыжах.	1	0	1		Практическая работа

38	Модуль «Зимние виды спорта». Торможение и поворот упором; подъём «ёлочкой»; прохождение дистанции 3 км.	1	0	1		Практическая работа
39	Модуль «Зимние виды спорта». Игры на лыжах: «С горки на горку», Эстафета с передачей палок»	1	0	1		Практическая работа
40	Модуль «Зимние виды спорта». Передвижение по лыжной трассе ранее изученными способами лыжных ходов.	1	0	1		Практическая работа
41	Модуль «Зимние виды спорта». Передвижение на лыжах для развития выносливости.	1	0	1		Практическая работа
42	Модуль «Зимние виды спорта». Зачет. Передвижение по учебной лыжне одновременным одношажным ходом.	1	0	1		Практическая работа
43	Модуль «Зимние виды спорта». Игры и эстафеты с подъёмами и спусками с гор, преодоление подъёмов и препятствий.	1	0	1		Практическая работа
44	Модуль «Зимние виды спорта». Прохождение дистанции до 3 км. попеременный двухшажный ход, скользящий шаг.	1	0	1		Практическая работа
45	Модуль «Зимние виды спорта». Прохождение дистанции до 2,5 км, игры, эстафеты.	1	0	1		Практическая работа
46	Модуль «Плавание». Техника безопасности на уроках плавания. Плавание как средство отдыха, укрепления здоровья, закаливания. Упражнения ознакомительного плавания.	1	0	1		Практическая работа
47	Модуль «Плавание». Движения ног в кроле на суше и в воде. Движения рук в кроле на груди и на спине. Дыхание и сочетание движений в кроле.	1	0	1		Практическая работа
48	Модуль «Плавание». Старт, прыжок, поворот в плавании. Старт, стартовый прыжок, поворот «маятник». Кроль на груди и на спине – совершенствование техники.	1	0	1		Практическая работа



49	Модуль «Плавание».Кроль на груди - 20x25 м, эстафета.Подвижные игры на воде.	1	0	1		Практическая работа
50	Модуль «Плавание». Кроль на спине - 20x25 м, эстафета.Подвижные игры на воде.	1	0	1		Практическая работа
51	Модуль «Плавание».Техника работы рук в брассе. Техника работы ног в брассе.	1	0	1		Практическая работа
52	Модуль «Плавание». Техника работы рук в брассе. Техника работы ног в брассе. Дыхание и сочетание движений в брассе	1	0	1		Практическая работа
53	Модуль «Плавание».Сочетание работы рук и ног в брассе. Подвижные игры на воде.	1	0	1		Практическая работа
54	Модуль «Плавание». Брасс – совершенствование техники движения рук и ног. Подвижные игры на воде.	1	0	1		Практическая работа
55	Модуль «Плавание».Брасс 20x25 м, эстафета. Подвижные игры на воде.	1	0	1		Практическая работа
56	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Техника безопасности на уроках. Эстафеты с мячами. Развитие координационных способностей.	1	0	1		Практическая работа
57	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	1	0	1		Практическая работа
58	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Передачи, ловля и бросок малого мяча. Подвижные игры.	1	0	1		Практическая работа
59	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Бросок мяча через сетку. Упражнения на внимание по сигналу.	1	0	1		Практическая работа
60	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Передачи волейбольного мяча в парах. Броски и ловля.	1	0	1		Практическая работа

61	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Футбол. Удары по воротам. Передачи в парах, тройках.	1	0	1		Практическая работа
62	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Ведение футбольного мяча по заданной траектории. Удары по мячу с места	1	0	1		Практическая работа
63	Модуль «Лёгкая атлетика». Правила техники безопасности на уроках. Прыжковые упражнения: прыжки и многоскоки. Прыжковые упражнения: прыжок в длину с места.	1	0	1		Практическая работа
64	Модуль «Лёгкая атлетика». Прыжковые упражнения: прыжки и много скоки Зачет. Прыжок в длину с места.	1	0	1		Практическая работа
65	Модуль «Лёгкая атлетика». Метание малого (теннисного) мяча на дальность.	1	0	1		Практическая работа
66	Модуль «Лёгкая атлетика». Метание малого (теннисного) мяча на дальность. Зачет. Метание малого (теннисного) мяча на дальность.	1	0	1		Практическая работа
67	Модуль «Лёгкая атлетика». Броски набивного мяча двумя руками из-за головы, мяча двумя руками от груди.	1	0	1		Практическая работа
68	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1		Практическая работа
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	68		

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ 3 КЛАССА

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	конт. работы	практ. работы				

Раздел 1. Знания о физической культуре								
1.1	История подвижных игр и соревнований у древних народов. Зарождение Олимпийских игр	1	0	1		обсуждают рассказ учителя о появлении подвижных игр; устанавливают связь подвижных игр с подготовкой к трудовой и военной деятельности, приводят примеры из числа освоенных игр; обсуждают рассказ учителя о появлении первых соревнований, связывают их появление с появлением правил и судей, контролирующих их выполнение; приводят примеры современных спортивных соревнований и объясняют роль	Практическая работа	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Итого по разделу		1	0	1				
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности								
2.1	Дневник наблюдений по физической культуре	1	0	1		знакомятся с образцом таблицы оформления результатов измерения показателей физического развития и физических качеств, обсуждают и уточняют правила её оформления; составляют таблицу индивидуальных показателей измерения физического развития и физических качеств по учебным четвертям/триместрам (по образцу); проводят сравнение	Практическая работа	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

						развития и физических качеств и устанавливают различия между ними по каждой учебной четверти (триместру);		
Итого по разделу		1	0	1				
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ								
Раздел 3. Оздоровительная физическая культура								
3.1	Закаливание организма. Утренняя зарядка. Составление индивидуальных комплексов утренней зарядки	1	0	1		знакомятся с влиянием закаливания при помощи обтирания на укрепление здоровья, с правилами проведения закаливающей процедуры;; рассматривают и обсуждают иллюстративный материал, уточняют правила закаливания и последовательность его приёмов в закаливающей процедуре;; разучивают приёмы закаливания при помощи обтирания (имитация): 1 — поочерёдное обтирание каждой руки (от пальцев к плечу); 2 — последовательное обтирание шеи, груди и живота (сверху вниз); 3 — обтирание спины (от боков к середине); 4 — поочерёдное обтирание каждой ноги (от пальцев ступни к бёдрам); 5 — растирание тела сухим полотенцем (по лёгкому	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

Итого по разделу		1	0	1				
Раздел 4. Спортивно-оздоровительная физическая культура								
4.1	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики	1	0	1		разучивают правила поведения на уроках гимнастики; и акробатики, знакомятся с возможными травмами в случае их невыполнения; выступают с небольшими сообщениями о правилах поведения на уроках, приводят примеры соблюдения правил поведения в конкретных ситуациях;	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
4.2	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Строевые упражнения и команды	3	0	3		обучаются расчёту по номерам, стоя в одной шеренге; разучивают перестроение на месте из одной шеренги в две по команде «Класс, в две шеренги стройся!» (по фазам движения и в полной координации); разучивают перестроение из двух шеренг в одну по команде «Класс, в одну шеренгу стройся!» (по фазам движения и в полной координации); обучаются поворотам направо и налево в колонне по одному, стоя на месте в одну шеренгу по команде «Класс, направо!» «Класс, налево!» (по фазам движения и полной координации); обучаются поворотам по команде «Класс, направо!» «Класс, налево!» при	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

						обучаются передвижению в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью; обучаются передвижению в колонне по одному с изменением скорости передвижения по одной из команд: «Шире шаг!», «Короче шаг!», «Чаше шаг!», «Реже шаг!»;		
4.3	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Гимнастическая разминка	1	0	1		знакомятся с разминкой как обязательным комплексом упражнений перед занятиями физической культурой; наблюдают за выполнением образца разминки, уточняют последовательность упражнений и их дозировку; записывают и разучивают упражнения разминки и выполняют их в целостной комбинации (упражнения для шеи: плеч: рук: туловища: ног:	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
4.4	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Упражнения с гимнастической скакалкой	1	0	1		разучивают вращение скакалки, сложенной вдвое, поочередно правой и левой рукой соответственно с правого и левого бока и перед собой; разучивают прыжки на двух ногах через скакалку, лежащую на полу, с поворотом кругом; разучивают прыжки через скакалку на двух ногах на месте	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

4.5	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Упражнения с гимнастическим мячом	1	0	1		<p>разучивают подбрасывание и ловлю мяча одной рукой и двумя руками;;</p> <p>обучаются перебрасыванию мяча с одной руки на другую, на месте и поворотом кругом;;</p> <p>разучивают повороты и наклоны в сторону с подбрасыванием и ловлей мяча двумя руками;;</p> <p>обучаются приседанию с одновременным ударом мяча о пол одной рукой и ловлей после отскока мяча двумя руками во время выпрямления;;</p> <p>обучаются подниманию мяча прямыми ногами, лёжа на спине;;</p> <p>составляют комплекс из 6—7 хорошо освоенных упражнений</p>	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
4.6	Модуль "Лыжная подготовка". Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой	3	0	3		<p>повторяют правила подбора одежды и знакомятся с правилами подготовки инвентаря для занятий лыжной подготовкой; изучают правила поведения при передвижении по лыжной трассе и выполняют их во время лыжных занятий;</p> <p>анализируют возможные негативные ситуации, связанные с невыполнением правил поведения, приводят</p>	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

4.7	Модуль "Лыжная подготовка". Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом	3	0	3		наблюдают и анализируют образец учителя, выделяют основные элементы передвижения двухшажным попеременным ходом; сравнивают их с элементами скользящего и ступающего шага; разучивают имитационные упражнения в передвижении двухшажным попеременным ходом (скользящие передвижения без лыжных палок); разучивают передвижение двухшажным попеременным ходом (по фазам движения и в полной координации); выполняют передвижение двухшажным попеременным ходом с	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
4.8	Модуль "Лыжная подготовка". Спуски и подъёмы на лыжах	3	0	3		наблюдают образец спуска учителя с небольшого пологого склона в основной стойке; анализируют его, выделяют технические особенности (спуск без лыжных палок и с палками); разучивают спуск с пологого склона и наблюдают за его выполнением другими учащимися, выявляют возможные ошибки; наблюдают образец техники подъёма лесенкой учителем, анализируют и выделяют основные элементы в его	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>



					<p>обучаются имитационным упражнениям подъема лесенкой (передвижения приставным шагом без лыж и на лыжах, по ровной поверхности, с лыжными палками и без палок);;</p> <p>обучаются передвижению приставным шагом по пологому склону без лыж с лыжными палками;;</p> <p>разучивают подъем на лыжах лесенкой на небольшом пологом склоне (по фазам движения и в</p>		
4.9	<p>Модуль "Лыжная подготовка".</p> <p>Торможение лыжными палками и падением на бок</p>	4	0	4	<p>наблюдают и анализируют образец техники торможения палками во время передвижения по учебной трассе, обращают внимание на расстояние между впереди и сзади идущими лыжниками;;</p> <p>разучивают технику торможения палками при передвижении по учебной дистанции с равномерной невысокой скоростью (торможение по команде учителя);;</p> <p>наблюдают и анализируют образец учителя по технике торможения способом падения на бок, акцентируют внимание на положении лыжных палок во время падения и подъема;;</p> <p>обучаются падению на бок стоя</p>	<p>Практическая работа;</p>	<p><a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a></p> <p><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a></p> <p><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a></p>

						разучивают торможение падением на бок при передвижении на лыжной трассе;; разучивают торможение падением на бок при спуске с небольшого пологого склона;		
4.10	Модуль "Лёгкая атлетика". Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой	2	0	2		изучают правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой, анализируют возможные негативные ситуации, связанные с невыполнением правил поведения, приводят примеры;	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
4.11	Модуль "Лёгкая атлетика". Броски мяча в неподвижную мишень	3	0	3		разучивают упражнения в бросках малого мяча в неподвижную мишень: 1 — стоя лицом и боком к мишени (сверху, снизу, сбоку); 2 — лёжа на спине (снизу) и животе (сбоку, располагаясь ногами и головой к мишени);	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
4.12	Модуль "Лёгкая атлетика". Сложно координированные прыжковые упражнения	3	0	3		разучивают сложно координированные прыжковые упражнения: толчком двумя ногами по разметке; толчком двумя ногами с поворотом в стороны; толчком двумя ногами с одновременным и последовательным разведением ног и рук в стороны, сгибанием ног в коленях; толчком двумя ногами с места и касанием рукой подвешенных предметов;	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

						вверх с небольшого возвышения и мягким приземлением;		
4.13	Модуль "Лёгкая атлетика". Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке	2	0	2		наблюдают образцы техники передвижения ходьбой по гимнастической скамейке; анализируют и обсуждают их трудные элементы;; разучивают передвижение равномерной ходьбой, руки на поясе;; разучивают передвижение равномерной ходьбой с наклонами туловища вперёд и стороны, разведением и сведением рук;; разучивают передвижение равномерной ходьбой сперешагиванием через лежащие на скамейке предметы (кубики, набивные мячи и т. п.);; разучивают передвижение равномерной ходьбой с набивным мячом в руках обычным и приставным шагом правым и левым боком;; разучивают передвижения	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
4.14	Модуль "Плавание".	10	0	10		изучают правила поведения на уроках плавания, приводят примеры их применения в плавательном бассейне; выполняют упражнения ознакомительного плавания; и координации;	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

					осуществляют самоконтроль за физической нагрузкой во время этих занятий. Описывают технику выполнения плавательных упражнений, осваивают её самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе ее освоения.		
4.15	Модуль "Подвижные игры". Подвижные игры	8	0	8	наблюдают и анализируют образцы технических действий игры баскетбол, выделяют трудные элементы и уточняют способы их выполнения;; разучивают технические действия игры баскетбол (работа в парах и группах);; разучивают правила подвижных игр с элементами баскетбола и знакомятся с особенностями выбора и подготовки мест их проведения;; организуют и самостоятельно участвуют в совместном проведении разученных подвижных игр с техническими действиями игры баскетбол;; наблюдают и анализируют образцы технических действий игры футбол, выделяют трудные элементы и уточняют способы их выполнения;; разучивают технические	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

4.16	Модуль "Подвижные игры". Подвижные игры	7	0	7		разучивают правила подвижных игр с элементами футбола и знакомятся с особенностями выбора и подготовки мест их проведения;; организуют и самостоятельно участвуют в совместном проведении разученных подвижных игр с техническими действиями игры футбол;; наблюдают и анализируют содержание подвижных игр на развитие равновесия, выделяют трудные элементы и уточняют способы их выполнения;; разучивают правила подвижных игр и знакомятся с выбором и подготовкой мест их проведения;; разучивают подвижные игры на развитие равновесия и	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Итого по разделу		55	0	55				
Раздел 5. Прикладно-ориентированная физическая культура								
5.1.	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	9	0	9		знакомятся с правилами соревнований по комплексу ГТО и совместно обсуждают его нормативные требования, наблюдают выполнение учителем тестовых упражнений комплекса, уточняют правила их выполнения.	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

						физической подготовки для самостоятельных занятий.;		
5.2	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1		совершенствуют технику тестовых упражнений, контролируют её элементы и правильность выполнения другими учащимися (работа в парах и группах).;	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Итого по разделу		10	0	10				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	68				

### ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ 3 КЛАССА

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1	Возрождение Олимпийских игр. Символика и ритуалы первых Олимпийских игр. История первых Олимпийских игр современности	1	0	1		Практическая работа
2	Составление дневника физической культуры. Физическая подготовка человека. Правила развития физических качеств.	1	0	1		Практическая работа

3	Определение индивидуальной физической нагрузки для самостоятельных занятий физической подготовкой. Закаливающие процедуры с помощью воздушных и солнечных ванн, купания в естественных водоёмах	1	0	1		Практическая работа
4	Модуль «Лёгкая атлетика». Техника безопасности на уроках. Беговые упражнения. Старт с опорой на одну руку и последующим ускорением.	1	0	1		Практическая работа
5	Модуль «Лёгкая атлетика». Спринтерский и гладкий равномерный бег по учебной дистанции; ранее разученные беговые упражнения.	1	0	1		Практическая работа
6	Модуль «Лёгкая атлетика». Беговые упражнения. Правила развития физических качеств. Зачет. Бег 30 м.	1	0	1		Практическая работа
7	Модуль «Лёгкая атлетика». Беговые упражнения. Прыжковые упражнения: прыжок в длину с места. Определение индивидуальной физической нагрузки для самостоятельных занятий физической подготовкой.	1	0	1		Практическая работа
8	Модуль «Лёгкая атлетика». Беговые упражнения. Зачет. Прыжок в длину с места. Правила измерения показателей физической подготовленности. Составление плана самостоятельных занятий физической подготовкой.	1	0	1		Практическая работа
9	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Правила поведения на уроках физической культуры Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.	1	0	1		Практическая работа

10	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры.	1	0	1		Практическая работа
11	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному, по два и в колонну по три с равномерной скоростью.	1	0	1		Практическая работа
12	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному, по два и в колонну по три с равномерной скоростью.	1	0	1		Практическая работа
13	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Исходные положения в физических упражнениях Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа.	1	0	1		Практическая работа
14	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Гимнастические упражнения Гимнастические упражнения: способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой.	1	0	1		Практическая работа
15	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Акробатические упражнения Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки	1	0	1		Практическая работа



	в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.					
16	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Подвижные игры.	1	0	1		Практическая работа
17	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Игры и эстафеты с передачей, броском и ловлей мяча	1	0	1		Практическая работа
18	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Ведение мяча.	1	0	1		Практическая работа
19	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Игры для развития быстроты.	1	0	1		Практическая работа
20	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Игры для развития внимания и ловкости.	1	0	1		Практическая работа
21	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Техника безопасности на уроках. Эстафеты с мячами. Развитие координационных способностей.	1	0	1		Практическая работа
22	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	1	0	1		Практическая работа
23	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Передачи, ловля и бросок малого мяча. Подвижные игры.	1	0	1		Практическая работа
24	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1		Практическая работа
25	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1		Практическая работа

26	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1		Практическая работа
27	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1		Практическая работа
28	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1		Практическая работа
29	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1		Практическая работа
30	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1		Практическая работа
31	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1		Практическая работа
32	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1		Практическая работа

33	Модуль «Зимние виды спорта». Правила техники безопасности на уроках. Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом.	1	0	1		Практическая работа
34	Модуль «Зимние виды спорта». Повороты на лыжах. Преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке.	1	0	1		Практическая работа
35	Модуль «Зимние виды спорта». Передвижения на лыжах по учебной дистанции.	1	0	1		Практическая работа
36	Модуль «Зимние виды спорта». Зачет. Преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке.	1	0	1		Практическая работа
37	Модуль «Зимние виды спорта». Спуски на лыжах.	1	0	1		Практическая работа
38	Модуль «Зимние виды спорта». Торможение и поворот упором; подъём «ёлочкой»; прохождение дистанции 3 км.	1	0	1		Практическая работа
39	Модуль «Зимние виды спорта». Игры на лыжах: «С горки на горку», Эстафета с передачей палок»	1	0	1		Практическая работа
40	Модуль «Зимние виды спорта». Передвижение по лыжной трассе ранее изученными способами лыжных ходов.	1	0	1		Практическая работа
41	Модуль «Зимние виды спорта». Передвижение на лыжах для развития выносливости.	1	0	1		Практическая работа
42	Модуль «Зимние виды спорта». Зачет. Передвижение по учебной лыжне одновременным одношажным ходом.	1	0	1		Практическая работа
43	Модуль «Зимние виды спорта». Игры и эстафеты с подъёмами и спусками с гор, преодоление подъёмов и препятствий.	1	0	1		Практическая работа

44	Модуль «Зимние виды спорта». Прохождение дистанции до 3 км. попеременный двухшажный ход, скользящий шаг.	1	0	1		Практическая работа
45	Модуль «Зимние виды спорта». Прохождение дистанции до 2,5 км, игры, эстафеты.	1	0	1		Практическая работа
46	Модуль «Плавание». Техника безопасности на уроках плавания. Плавание как средство отдыха, укрепления здоровья, закаливания. Упражнения ознакомительного плавания.	1	0	1		Практическая работа
47	Модуль «Плавание». Движения ног в кроле на суше и в воде. Движения рук в кроле на груди и на спине. Дыхание и сочетание движений в кроле.	1	0	1		Практическая работа
48	Модуль «Плавание». Старт, прыжок, поворот в плавании. Старт, стартовый прыжок, поворот «маятник». Кроль на груди и на спине – совершенствование техники.	1	0	1		Практическая работа
49	Модуль «Плавание». Кроль на груди - 20x25 м, эстафета. Подвижные игры на воде.	1	0	1		Практическая работа
50	Модуль «Плавание». Кроль на спине - 20x25 м, эстафета. Подвижные игры на воде.	1	0	1		Практическая работа
51	Модуль «Плавание». Техника работы рук в брассе. Техника работы ног в брассе.	1	0	1		Практическая работа
52	Модуль «Плавание». Техника работы рук в брассе. Техника работы ног в брассе. Дыхание и сочетание движений в брассе	1	0	1		Практическая работа
53	Модуль «Плавание». Сочетание работы рук и ног в брассе. Подвижные игры на воде.	1	0	1		Практическая работа
54	Модуль «Плавание». Брасс – совершенствование техники движения рук и ног. Подвижные игры на воде.	1	0	1		Практическая работа

55	Модуль «Плавание».Брасс 20х25 м, эстафета. Подвижные игры на воде.	1	0	1		Практическая работа
56	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Техника безопасности на уроках. Эстафеты с мячами. Развитие координационных способностей.	1	0	1		Практическая работа
57	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	1	0	1		Практическая работа
58	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Передачи, ловля и бросок малого мяча. Подвижные игры.	1	0	1		Практическая работа
59	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Бросок мяча через сетку. Упражнения на внимание по сигналу.	1	0	1		Практическая работа
60	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Передачи волейбольного мяча в парах. Броски и ловля.	1	0	1		Практическая работа
61	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Футбол. Удары по воротам. Передачи в парах, тройках.	1	0	1		Практическая работа
62	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Ведение футбольного мяча по заданной траектории. Удары по мячу с места	1	0	1		Практическая работа
63	Модуль «Лёгкая атлетика». Правила техники безопасности на уроках. Прыжковые упражнения: прыжки и многоскоки. Прыжковые упражнения: прыжок в длину с места.	1	0	1		Практическая работа
64	Модуль «Лёгкая атлетика». Прыжковые упражнения: прыжки и много скоки Зачет. Прыжок в длину с места.	1	0	1		Практическая работа

65	Модуль «Лёгкая атлетика». Метание малого (теннисного) мяча на дальность.	1	0	1		Практическая работа
66	Модуль «Лёгкая атлетика». Метание малого (теннисного) мяча на дальность. Зачет. Метание малого (теннисного) мяча на дальность.	1	0	1		Практическая работа
67	Модуль «Лёгкая атлетика». Броски набивного мяча двумя руками из-за головы, мяча двумя руками от груди.	1	0	1		Практическая работа
68	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1		Практическая работа
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	68		

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ 4 КЛАССА

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изуче- ния	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	конт. работы	прак. работы				
Раздел 1. ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ								
1.1	Возрождение Олимпийских игр. Символика и ритуалы первых Олимпийских игр. История первых Олимпийских игр современности	1	0	1		обсуждают исторические предпосылки возрождения Олимпийских игр и олимпийского движения; знакомятся с личностью Пьера де Кубертена, характеризуют его как основателя идеи возрождения Олимпийских игр; анализируют смысл девиза Олимпийских игр и их символику; знакомятся с историей организации и проведения первых Олимпийских игр в Афинах;	Практич- еская работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Итого по разделу		1						

Раздел 2. СПОСОБЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1	Составление дневника физической культуры. Физическая подготовка человека. Правила развития физических качеств.	1	0	1		знакомятся с правилами составления и заполнения основных разделов дневника физической культуры; заполняют дневник физической культуры в течение учебного года; знакомятся с понятием «физическая подготовка», рассматривают его содержательное наполнение (физические качества), осмысливают физическую подготовленность как результат физической подготовки; устанавливают причинно-следственную связь между физической подготовкой и укреплением организма;	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.2	Определение индивидуальной физической нагрузки для самостоятельных занятий физической подготовкой. Закаливающие процедуры с помощью воздушных и солнечных ванн, купания в естественных водоёмах	1	0	1		проводят тестирование индивидуальных показателей физической подготовленности и сравнивают их с возрастными стандартами (обучение в группах); выявляют «отстающие» в своём развитии физические качества и определяют состав упражнений для их целенаправленного развития.; знакомятся со структурой плана занятий физической подготовкой, обсуждают целесообразность выделения его основных частей, необходимость соблюдения их последовательности;; знакомятся с правилами и способами расчета объёма времени для каждой части занятия и их учебным содержанием;; разучивают способы самостоятельного составления содержания плана занятий физической подготовкой на основе результатов индивидуального тестирования;	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Итого по разделу		2						

Раздел 3. ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ

3.1	Модуль «Гимнастика». Акробатическая комбинация	1	0	1		повторяют ранее разученные акробатические упражнения и комбинации; разучивают стилизованные общеразвивающие упражнения, выполняемые с разной амплитудой движения, ритмом и темпом (выпрыгивание из упора присев, прогнувшись; прыжки вверх с разведением рук и ног в стороны; прыжки вверх толчком двумя ногами с приземлением в упор присев, прыжки с поворотами и элементами ритмической гимнастики);	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.2	Модуль «Гимнастика». Упражнения на низком гимнастическом бревне	1	0	1		повторяют технику ранее разученных упражнений на гимнастическом бревне и гимнастикой скамейке;; разучивают упражнений на гимнастическом бревне (равновесие на одной ноге, стойка на коленях и с отведением ноги назад, полушпагат, элементы ритмической гимнастики, соскок прогнувшись);; составляют гимнастическую комбинацию из 8—10 хорошо освоенных упражнений и разучивают её;; контролируют технику выполнения упражнений другими учащимися, сравнивают их с образцами и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в парах).;	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.3	Модуль «Гимнастика». Висы и упоры на невысокой гимнастической перекладине	1	0	1		повторяют технику ранее разученных упражнений на гимнастической перекладине; наблюдают и анализируют образец техники перемаха одной ногой вперёд и назад, определяют технические сложности в их исполнении, делают	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>



						выводы; описывают технику выполнения перемаха одной ногой вперёд и назад и разучивают её; контролируют технику выполнения упражнения другими учащимися, сравнивают её с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах);		
3.4	Модуль «Гимнастика». Упражнения ритмической гимнастики	2	0	2		повторяют ранее разученные упражнения ритмической гимнастики, танцевальные движения;; разучивают стилизованные общеразвивающие упражнения для ритмической гимнастики (передвижения приставным шагом с движением рук и туловища, приседы и полуприседы с отведением одной руки в сторону, круговые движения туловища, прыжковые упражнения различной конфигурации);; составляют комбинацию ритмической гимнастики из хорошо разученных 8—10 упражнений, подбирают музыкальное сопровождение;; разучивают комбинацию и демонстрируют её выполнение;	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.5	Модуль «Лёгкая атлетика». Беговые упражнения	5	0	5		наблюдают и анализируют образец техники старта, уточняют её фазы и элементы, делают выводы;; описывают технику выполнения старта и разучивают её в единстве с последующим ускорением;; контролируют технику выполнения старта другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах);; наблюдают и анализируют образец техники спринтерского бега, уточняют её	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

						<p>фазы и элементы, делают выводы;; описывают технику спринтерского бега, разучивают её по фазам и в полной координации;; наблюдают и анализируют образец техники гладкого равномерного бега, уточняют её фазы и элементы, делают выводы;; описывают технику гладкого равномерного бега, определяют его отличительные признаки от техники спринтерского бега;</p>		
3.6	<p><i>Модуль «Лёгкая атлетика»</i> . Знакомство с рекомендациями учителя по развитию выносливости и быстроты на самостоятельных занятиях лёгкой атлетикой с помощью гладкого равномерного и спринтерского бега</p>	3	0	3		<p>знакомятся с рекомендациями учителя по развитию выносливости и быстроты на самостоятельных занятиях лёгкой атлетикой с помощью гладкого равномерного и спринтерского бега;</p>	<p>Практич еская работа;</p>	<p><a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a></p>
3.7	<p><i>Модуль «Лёгкая атлетика».</i> Метание малого (теннисного) мяча в подвижную мишень (раскачивающийся с разной скоростью гимнастический обруч с уменьшающимся диаметром)</p>	4	0	4		<p>повторяют ранее разученные способы метания малого (теннисного) стоя на месте и с разбега, в неподвижную мишень и на дальность;; наблюдают и анализируют образец учителя, сравнивают с техникой ранее разученных способов метания, находят отличительные признаки;; разучивают технику броска малого мяча в подвижную мишень, акцентируют внимание на технике выполнения выявленных отличительных признаков;; контролируют технику метания малого мяча другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в группах).;</p>	<p>Практич еская работа;</p>	<p><a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a></p>
3.8	<p><i>Модуль «Зимние виды спорта».</i> Передвижение одновременным одношажным ходом</p>	10	0	10		<p>повторяют ранее разученные способы передвижения на лыжах;; повторяют технику спусков, подъёмов и</p>	<p>Практич еская</p>	<p><a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a></p>

					<p>торможения с пологого склона;; наблюдают и анализируют образец техники одновременного одношажного хода, сравнивают с техникой ранее разученных способов ходьбы, находят отличительные признаки и делают выводы;; описывают технику передвижения на лыжах одновременным одношажным ходом, выделяют фазы движения и их технические трудности;; разучивают технику передвижения на лыжах одновременным одношажным ходом по фазам и в полной координации;; контролируют технику передвижения на лыжах другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах);; демонстрируют технику передвижения на лыжах по учебной дистанции.;</p>	работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.9	<p>Модуль «Зимние виды спорта».</p> <p>Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения техники передвижения на лыжах одновременным одношажным ходом, передвижений на лыжах для развития выносливости в процессе самостоятельных занятий</p>	1	0	1	<p>знакомятся с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения техники передвижения на лыжах одновременным одношажным ходом, передвижений на лыжах для развития выносливости в процессе самостоятельных занятий;</p>	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.10	<p>Модуль «Зимние виды спорта».</p> <p>Преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона</p>	3	0	3	<p>разучивают технику преодоления небольших препятствий, акцентируют внимание на выполнении технических элементов; контролируют технику преодоления препятствий другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в группах);</p>	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

3.11	<i>Модуль «Плавание»</i> Правила поведения на уроках. Плавание как средство отдыха, укрепления здоровья, закаливания. Упражнения ознакомительного плавания.	1	0	1		изучают правила поведения на уроках плавания, приводят примеры их применения в плавательном бассейне; выполняют упражнения ознакомительного плавания; и координации;	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.12	<i>Модуль «Плавание»</i> . Движения ног в кроле на суше и в воде. Движения рук в кроле на груди и на спине. Дыхание и сочетание движений в кроле. Старт, прыжок, поворот в плавании.	3	0	3		применяют разученные упражнения для развития выносливости Применяют разученные упражнения для развития координационных способностей Используют разученные упражнения в самостоятельных занятиях при решении задач физической и технической подготовки	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.13	<i>Модуль «Плавание»</i> . Техника работы рук в брассе. Техника работы ног в брассе. Сочетание работы рук и ног в брассе.	3	0	3		осуществляют самоконтроль за физической нагрузкой во время этих занятий. Описывают технику выполнения плавательных упражнений, осваивают её самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе ее освоения.	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.14	<i>Модуль «Плавание»</i> . Кроль на груди и на спине – совершенствование техники. Брасс – совершенствование техники движения рук и ног. Подвижные игры на воде.	3	0	3		применяют плавательные упражнения для развития соответствующих физических способностей.	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.15	<i>Модуль «Спортивные игры. Баскетбол»</i> . Технические действия баскетболиста без мяча	2	0	2		совершенствуют ранее разученные технические действия игры баскетбол;; знакомятся с образцами технических действий игрока без мяча (передвижения в стойке баскетболиста; прыжок вверх толчком одной и приземление на другую, остановка двумя шагами, остановка прыжком, повороты на месте);; анализируют выполнение технических действий без мяча, выделяют их трудные элементы и акцентируют внимание на их	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

						<p>выполнении;;          разучивают технические действия игрока без мяча по элементам и в полной координации;;          контролируют выполнение технических действий другими учащимися, анализируют их и определяют ошибки, дают рекомендации по их устранению (работа в парах);;          изучают правила и играют с использованием разученных технических действий.;</p>		
3.16	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения техническим действиям баскетболиста без мяча	4	0	4		<p>знакомятся с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения техническим действиям баскетболиста без мяча;</p>	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.17	Модуль «Спортивные игры. Волейбол». Игровые действия в волейболе	5	0	5		<p>совершенствуют технику ранее разученных технических действий игры волейбол; <b>разучивают</b> и совершенствуют передачу мяча двумя руками снизу и сверху в разные зоны площадки соперника; <b>разучивают</b> правила игры в волейбол и знакомятся с игровыми действиями в нападении и защите; <b>играют</b> в волейбол по правилам с использованием разученных технических действий;</p>	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.18	Модуль «Спортивные игры. Футбол». Удар по катящемуся мячу с разбега	2	0	2		<p>совершенствуют технику ранее разученных технических действий игры футбол;;          знакомятся с образцом удара по катящемуся мячу с разбега, демонстрируемого учителем, выделяют его фазы и технические элементы;;          описывают технику удара по катящемуся мячу с разбега и сравнивают её с</p>	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

						техникой удара по неподвижному мячу, выявляют имеющиеся различия, делают выводы по способам обучения;; разучивают технику удара по катящемуся мячу с разбега по фазам и в полной координации;; контролируют технику выполнения удара по катящемуся мячу другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах);; совершенствуют технику передачи катящегося мяча на разные расстояния и направления (обучение в парах);;		
3.19	Модуль «Спортивные игры. Футбол». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения техники удара по катящемуся мячу с разбега и его передачи на разные расстояния	1	0	1		знакомятся с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения техники удара по катящемуся мячу с разбега и его передачи на разные расстояния;	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Итого по разделу		55						
Раздел 4. СПОРТ								
4.1	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	4	0	4		осваивают содержания Примерных модульных программ по физической культуре или рабочей программы базовой физической подготовки; <b>демонстрируют</b> приросты в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО;	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
4.2	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	6	0	6		осваивают содержания Примерных модульных программ по физической культуре или рабочей программы базовой физической подготовки; <b>демонстрируют</b> приросты в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО;	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

Итого по разделу	10			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	0	68	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ 4 КЛАССА

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1	Возрождение Олимпийских игр. Символика и ритуалы первых Олимпийских игр. История первых Олимпийских игр современности	1	0	1		Практическая работа
2	Составление дневника физической культуры. Физическая подготовка человека. Правила развития физических качеств.	1	0	1		Практическая работа
3	Определение индивидуальной физической нагрузки для самостоятельных занятий физической подготовкой. Закаливающие процедуры с помощью воздушных и солнечных ванн, купания в естественных водоёмах	1	0	1		Практическая работа
4	Модуль «Лёгкая атлетика». Техника безопасности на уроках. Беговые упражнения. Старт с опорой на одну руку и последующим ускорением.	1	0	1		Практическая работа
5	Модуль «Лёгкая атлетика». Спринтерский и гладкий равномерный бег по учебной дистанции; ранее разученные беговые упражнения.	1	0	1		Практическая работа
6	Модуль «Лёгкая атлетика». Беговые упражнения. Правила развития физических качеств. Зачет. Бег 30 м.	1	0	1		Практическая работа

7	Модуль «Лёгкая атлетика». Беговые упражнения. Прыжковые упражнения: прыжок в длину с места. Определение индивидуальной физической нагрузки для самостоятельных занятий физической подготовкой.	1	0	1		Практическая работа
8	Модуль «Лёгкая атлетика». Беговые упражнения. Зачет. Прыжок в длину с места. Правила измерения показателей физической подготовленности. Составление плана самостоятельных занятий физической подготовкой.	1	0	1		Практическая работа
9	Модуль «Спортивные игры. Футбол. Удары по катящемуся мячу с разбега в футболе.	1	0	1		Практическая работа
10	Модуль «Спортивные игры. Футбол. Игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в передаче мяча в футболе.	1	0	1		Практическая работа
11	Модуль «Спортивные игры. Футбол. Игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов мяча его ведении в футболе.	1	0	1		Практическая работа
12	Модуль «Гимнастика». Правила техники безопасности на уроках. Акробатическая комбинация. Строевой шаг, размыкание и смыкание на месте.	1	0	1		Практическая работа
13	Модуль «Гимнастика». Упражнения на низком гимнастическом бревне. Акробатическая комбинация из общеразвивающих и сложно координированных упражнений, стоек и кувырков, ранее разученных акробатических упражнений.	1	0	1		Практическая работа
14	Модуль «Гимнастика». Висы и упоры на невысокой гимнастической перекладине. Прыжки через скакалку.	1	0	1		Практическая работа
15	Модуль «Гимнастика». Упражнения ритмической гимнастики. Упражнения с партнером, акробатические, на гимнастической стенке. Упражнения с предметами.	1	0	1		Практическая работа



16	Модуль «Гимнастика». Знакомство с рекомендациями учителя по распределению упражнений в комбинации ритмической гимнастики и подборе музыкального сопровождения.	1	0	1		Практическая работа
17	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1		Практическая работа
18	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1		Практическая работа
19	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1		Практическая работа
20	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1		Практическая работа
21	Модуль «Спортивные игры. Правила техники безопасности на уроках Баскетбол. Технические действия игрока без мяча: передвижение в стойке баскетболиста.	1	0	1		Практическая работа
22	Модуль «Плавание». Техника безопасности на уроках плавания. Плавание как средство отдыха, укрепления здоровья, закаливания. Упражнения ознакомительного плавания.	1	0	1		Практическая работа
23	Модуль «Плавание». Движения ног в кроле на суше и в воде. Движения рук в кроле на груди и на спине. Дыхание и сочетание движений в кроле.	1	0	1		Практическая работа
24	Модуль «Плавание». Старт, прыжок, поворот в плавании. Старт, стартовый прыжок, поворот «маятник». Кроль на груди и на спине – совершенствование техники.	1	0	1		Практическая работа

25	Модуль «Плавание». Кроль на груди - 20x25 м, эстафета. Подвижные игры на воде.	1	0	1		Практическая работа
26	Модуль «Плавание». Кроль на спине - 20x25 м, эстафета. Подвижные игры на воде.	1	0	1		Практическая работа
27	Модуль «Плавание». Техника работы рук в брассе. Техника работы ног в брассе.	1	0	1		Практическая работа
28	Модуль «Плавание». Техника работы рук в брассе. Техника работы ног в брассе. Дыхание и сочетание движений в брассе	1	0	1		Практическая работа
29	Модуль «Плавание». Сочетание работы рук и ног в брассе. Подвижные игры на воде	1	0	1		Практическая работа
30	Модуль «Плавание». Брасс – совершенствование техники движения рук и ног. Подвижные игры на воде.	1	0	1		Практическая работа
31	Модуль «Плавание». Брасс 20x25 м, эстафета. Подвижные игры на воде.	1	0	1		Практическая работа
32	Модуль «Зимние виды спорта». Правила техники безопасности на уроках. Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом.	1	0	1		Практическая работа
33	Модуль «Зимние виды спорта». Преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке.	1	0	1		Практическая работа
34	Модуль «Зимние виды спорта». Повороты на лыжах.	1	0	1		Практическая работа
35	Модуль «Зимние виды спорта». Передвижения на лыжах по учебной дистанции.	1	0	1		Практическая работа
36	Модуль «Зимние виды спорта». Игры на лыжах: «С горки на горку», Эстафета с передачей палок»	1	0	1		Практическая работа

37	Модуль «Зимние виды спорта». Зачет. Преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке.	1	0	1		Практическая работа
38	Модуль «Зимние виды спорта». Спуски на лыжах.	1	0	1		Практическая работа
39	Модуль «Зимние виды спорта». Торможение и поворот упором; подъём «ёлочкой»; прохождение дистанции 3 км.	1	0	1		Практическая работа
40	Модуль «Зимние виды спорта». Передвижение по лыжной трассе ранее изученными способами лыжных ходов.	1	0	1		Практическая работа
41	Модуль «Зимние виды спорта». Передвижение на лыжах для развития выносливости.	1	0	1		Практическая работа
42	Модуль «Зимние виды спорта». Зачет. Передвижение по учебной лыжне одновременным одношажным ходом.	1	0	1		Практическая работа
43	Модуль «Зимние виды спорта». Игры и эстафеты с подъёмами и спусками с гор, преодоление подъёмов и препятствий.	1	0	1		Практическая работа
44	Модуль «Зимние виды спорта». Прохождение дистанции до 3 км. попеременный двухшажный ход, скользящий шаг.	1	0	1		Практическая работа
45	Модуль «Зимние виды спорта». Прохождение дистанции до 2,5 км, игры, эстафеты.	1	0	1		Практическая работа
46	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол. Технические действия баскетболиста. Остановка двумя шагами, остановка прыжком в баскетболе.	1	0	1		Практическая работа
47	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол. Технические действия баскетболиста. Прыжок вверх толчком одной и приземление на другую в баскетболе.	1	0	1		Практическая работа

48	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол. Тактические действия баскетболиста. Ранее разученные упражнения в ведении баскетбольного мяча в разных направлениях и по разной траектории.	1	0	1		Практическая работа
49	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол. Тактические действия баскетболиста. Зачет. Передачи и броски мяча в корзину.	1	0	1		Практическая работа
50	Модуль «Спортивные игры. Правила техники безопасности на уроках. Волейбол. Приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху в разные зоны площадки команды соперника в волейболе.	1	0	1		Практическая работа
51	Модуль «Спортивные игры. Волейбол. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в подаче мяча.	1	0	1		Практическая работа
52	Модуль «Спортивные игры. Волейбол. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в подаче мяча.	1	0	1		Практическая работа
53	Модуль «Спортивные игры. Волейбол. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в подаче мяча.	1	0	1		Практическая работа
54	Модуль «Спортивные игры. Волейбол. Игровая деятельность в приёме и передаче двумя руками снизу в волейболе.	1	0	1		Практическая работа
55	Модуль «Спортивные игры. Волейбол. Зачет. Волейбол по правилам с использованием разученных технических действий.	1	0	1		Практическая работа

56	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1		Практическая работа
57	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1		Практическая работа
58	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1		Практическая работа
59	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1		Практическая работа
60	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1		Практическая работа
61	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1		Практическая работа
62	Модуль «Лёгкая атлетика». Правила техники безопасности на уроках. Прыжковые упражнения: прыжки и многоскоки. Прыжковые упражнения: прыжок в длину с места.	1	0	1		Практическая работа
63	Модуль «Лёгкая атлетика». Правила техники безопасности на уроках. Прыжковые упражнения: прыжки и многоскоки. Прыжковые упражнения: прыжок в длину с места.	1	0	1		Практическая работа

64	Модуль «Лёгкая атлетика». Прыжковые упражнения: прыжки и много скоки Зачет. Прыжок в длину с места.	1	0	1		Практическая работа
65	Модуль «Лёгкая атлетика». Метание малого (теннисного) мяча на дальность.	1	0	1		Практическая работа
66	Модуль «Лёгкая атлетика». Метание малого (теннисного) мяча на дальность.	1	0	1		Практическая работа
67	Модуль «Лёгкая атлетика». Метание малого (теннисного) мяча на дальность. Зачет. Метание малого (теннисного) мяча на дальность.	1	0	1		Практическая работа
68	Модуль «Лёгкая атлетика». Броски набивного мяча двумя руками из-за головы, мяча двумя руками от груди.	1	0	1		Практическая работа
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	68		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Физическая культура, 1-4 класс/Матвеев А.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Физическая культура, 1-4 класс/Матвеев А.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Физическая культура, 1-4 класс/ Петрова Т.В., Копылов Ю.А., Полянская Н.В. и другие, Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение»;

Физическая культура, 1-4 класс/Гурьев С.В.; под редакцией Виленского М.Я., ООО «Русское слово-учебник»;

Физическая культура. 1-4 класс/Виленский М.Я., Туревский И.М., Торочкова Т.Ю. и другие; под редакцией Виленского М.Я., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

[www.edu.ru](http://www.edu.ru)

[www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru)

<https://uchi.ru>

### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

#### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Компьютерный стол

Ноутбук учителя

#### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

Стенка гимнастическая

Бревно гимнастическое напольное

Комплект навесного оборудования

Скамья атлетическая наклонная

Коврик гимнастический

Маты гимнастические

Мяч набивной (1 кг, 2 кг)

Мяч малый (теннисный)

Скалка гимнастическая

Палка гимнастическая

Обруч гимнастический

Коврики массажные

Сетка для переноса малых мячей

Рулетка измерительная (10 м, 50 м)

Комплект щитов баскетбольных с кольцами и сеткой

Щиты баскетбольные навесные с кольцами и сеткой

Мячи баскетбольные для мини-игры

Сетка для переноса и хранения мячей  
Жилетки игровые с номерами  
Стойки волейбольные универсальные  
Сетка волейбольная  
Мячи волейбольные  
Мячи футбольные  
Номера на грудные  
Насос для накачивания мячей  
Аптечка медицинская  
Спортивные залы (кабинеты)  
Спортивный зал игровой  
Спортивный зал гимнастический  
Кабинет учителя  
Подсобное помещение для хранения инвентаря и оборудования  
Пришкольный стадион (площадка)  
Легкоатлетическая дорожка  
Сектор для прыжков в длину  
Ботинки для лыж  
Лыжи  
Лыжные палки  
Игровое поле для футбола (мини-футбола)



### **2.1.11. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАЦИОННАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ» (формируется участниками образовательных отношений)**

Нормативную правовую основу настоящей примерной образовательной программы по учебному курсу «Информационная безопасность» составляют следующие документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС начального общего образования;
- ПООП начального общего образования;
- распоряжение Правительства РФ от 2 декабря 2015 г. № 2471-р «Об утверждении Концепции информационной безопасности детей»;
- Указ Президента РФ от 5 декабря 2016 г. № 646 «Об утверждении Доктрины информационной безопасности Российской Федерации»;
- Указ Президента РФ от 9 мая 2017 г. № 203 «О Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017—2030 годы»;
- Перечень поручений по реализации Послания Президента Федеральному Собранию от 27 февраля 2019 г. Пр-294.

Примерная образовательная программа по учебному курсу «Информационная безопасность» (далее — программа) разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам их освоения в части предметных результатов в рамках формирования ИКТ-компетентностей обучающихся по работе с информацией в глобальном информационном пространстве, а также личностных и метапредметных результатов в рамках социализации обучающихся в информационном мире и формирования культуры информационной безопасности обучающихся.

Программа включает пояснительную записку, в которой раскрываются цели изучения, общая характеристика и определяется место учебного курса «Информационная безопасность» в учебном плане, раскрываются основные подходы к отбору содержания и характеризуются его основные содержательные линии.

Программа устанавливает планируемые результаты освоения основной образовательной программы по курсу информационной безопасности для начального общего образования.

Программа определяет примерное календарное планирование учебного курса с указанием примерных часов на каждую тему по модулям содержания или в интеграции с другими предметами или как отдельного учебного курса из часов, формируемых образовательной организацией.

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа учебного курса «Информационная безопасность» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. В ней учтены приоритеты научно-технологического развития Российской Федерации (Пр-294, п. 2а-16) и обновление программы воспитания и социализации обучающихся в школах Российской Федерации.

### **Цели изучения учебного курса «Информационная безопасность»**

Безопасность в сети Интернет в свете быстрого развития информационных технологий, их глобализации, использования облачных технологий и повсеместного массового распространения среди детей мобильных персональных цифровых устройств доступа к сети Интернет, появления большого количества сетевых сервисов и интернет-коммуникаций, в том числе закрытых сетевых сообществ неизвестного толка, а также общедоступных и зачастую навязчивых интернет-ресурсов (СМИ, реклама, спам), содержащих негативный и агрессивный контент, расширения угроз новых сетевых средств вмешательства в личное информационное пространство на персональных устройствах, работающих в Интернете, а также в связи с массовым использованием детьми электронных социальных/банковских карт, имеющих персональные настройки доступа к ним, резко повышает потребность в воспитании у обучающихся культуры информационной безопасности в целях предотвращения негативных последствий массового использования Интернета детьми и их защиты от агрессивной и противоправной информации.

Программа учебного курса информационной безопасности имеет высокую актуальность и отражает важные вопросы безопасной работы с новыми формами коммуникаций и услуг цифрового мира: потребность в защите персональной информации, угрозы, распространяемые глобальными средствами коммуникаций Интернета и мобильной связи, использующими рассылки сообщений, электронную почту, информационно-коммуникативные ресурсы взаимодействия в сети Интернет через массово доступные услуги электронной коммерции, социальные сервисы, сетевые объединения и сообщества, ресурсы для досуга (компьютерные игры, видео и цифровое телевидение, цифровые средства массовой информации и новостные сервисы), а также повсеместное встраивание дистанционных ресурсов и технологий в учебную деятельность, использующую поиск познавательной и учебной информации, общение в социальных сетях, получение и передачу файлов, размещение личной информации в коллективных сервисах. Помимо профилактики информационных угроз и противоправных действий через ресурсы в сети Интернет и мобильные сети, крайне актуально использовать коммуникации для привлечения обучающихся к информационно-учебной и познавательно-творческой активности по использованию позитивных интернет-ресурсов: учебных, культурных, научно-популярных, интеллектуальных, читательских, медийных, правовых, познавательных и специализированных социальных сообществ и сервисов для детских объединений и творческих мероприятий для детей младшего школьного возраста.

При реализации требований безопасности в сети Интернет для любого пользователя, будь то школьник или учитель, образовательное учреждение должно обеспечивать защиту конфиденциальных сведений, представляющих собой в том числе персональные данные школьника, и предотвращать доступ к противоправной негативной информации. Но включение детей в интернет-взаимодействие наиболее активно осуществляется вне школы без надлежащего надзора со стороны взрослых.

В связи с этим в настоящее время необходимо особое внимание уделять воспитанию у детей *культуры информационной безопасности* при работе в сети Интернет вне школы с участием родителей. Для этого следует проводить непрерывную образовательно-просветительскую работу с детьми начиная с младшего школьного возраста, формировать у обучающихся ответственное и критическое отношение к источникам информации, правовую культуру в сфере защиты от негативной информации и противоправных действий средствами коммуникаций, в том числе внимательно относиться к использованию детьми личных устройств мобильной связи, домашнего компьютера с Интернетом, телевизора, подключенного к Интернету, использовать дома программные средства защиты от доступа детей к негативной информации или информации по возрастным признакам (возраст+). Научить школьника правильно ориентироваться в большом количестве ресурсов в сети Интернет — важная задача для вовлечения детей в современную цифровую образовательную среду, отвлечения их от бесполезного контента и игромании, бесцельной траты времени в социальных сетях и сервисах мобильной связи.

Главная цель курса — обеспечить социальные аспекты информационной безопасности в воспитании культуры информационной безопасности у школьников в условиях цифрового мира, включение на регулярной основе цифровой гигиены в контекст воспитания и обучения детей, формирование личностных и метапредметных результатов воспитания и обучения детей в информационном обществе:

- формировать понимание сущности и воспитывать необходимость принятия обучающимися таких ценностей, как ценность человеческой жизни, достоинства людей, здоровья, опыта гуманных, уважительных отношений с окружающими;

- создавать педагогические условия для формирования информационной культуры обучающихся, развития у них критического отношения к информации, ответственности за поведение в сети Интернет и последствия деструктивных действий, формирования мотивации к познавательной, а не игровой деятельности, осознания ценности живого человеческого общения, воспитания отказа от пустого времяпрепровождения в социальных сетях;

- формировать отрицательное отношение ко всем проявлениям жестокости, насилия, агрессии в сети Интернет;

- мотивировать обучающихся к осознанному поведению на основе понимания и принятия ими морально-правовых регуляторов жизни общества и государства в условиях цифрового мира.

## **Место учебного курса «Информационная безопасность» в учебном плане**

Особенностью программы курса для начальных классов является ее органичное включение в учебно-воспитательную деятельность по социализации детей в окружающем их мире, который быстро меняется, наполняясь все новыми цифровыми сервисами и ресурсами. Программа курса рассчитана на 34 учебных часов и может быть реализована как за один год обучения, так и непрерывно с 1 по 3 класс по модулям содержания. Программа курса ориентирована на включение в контекст обучения и воспитания новых видов информационных угроз и средств противодействия им.

Реализация программы учебного курса возможна в разных формах:

— в рамках отдельного учебного курса «Информационная безопасность» для внеурочной деятельности по выбору из объема часов, формируемых самостоятельно образовательной организацией;

— в интеграции с предметом «Окружающий мир» или курсом «Информатика» по модулям содержания курса путем дополнения программы учебного предмета модулями программы учебного курса по информационной безопасности;

— в рамках часов, предусмотренных по программе воспитания (социализации) в образовательной организации для начального общего образования.

Программа учебного курса поддерживается электронными ресурсами на основе документальных фильмов, анимационных ресурсов и электронных практикумов в открытом доступе от ИТ-компаний Российской Федерации в рамках их участия в проектах по информационной безопасности для детей. В основе курса лежат технические, этические и правовые нормы соблюдения информационной безопасности, установленные контролирующими и правоохранительными органами, а также практические рекомендации ведущих ИТ-компаний и операторов мобильной связи Российской Федерации.

## **Общая характеристика учебного курса «Информационная безопасность»**

Программа направлена на решение вопросов массового формирования начальной информационной культуры младших школьников, которые живут в современном информационном обществе, стремительно расширяющем общедоступные коммуникации в Интернете.

Модули программы курса для младших школьников включают в себя основные вопросы безопасного поведения в сети Интернет, методы предупреждения и защиты от негативного стороннего воздействия, звонков и сообщений от неизвестных лиц, подробного информирования школьников и их родителей о возможных рисках противоправных действий и угрозах в сети Интернет, вопросы сетевой этики, а также информацию о позитивном контенте в Интернете для обучения и развития творчества детей. В содержании курса для

младших школьников отражается подборка полезных открытых и безопасных электронных ресурсов, видеоматериалов, которые помогут повысить наглядность в проведении тематических уроков по безопасности детей в сети Интернет.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **1-3 классы**

#### **Тема № 1. - 10 ч**

##### **Информация, компьютер и Интернет.**

**1. Основные вопросы:** Компьютер – как он появился, как появился Интернет. Почему компьютер нужно беречь. Где и как искать информацию для урока. Интернет

- средство для поиска полезной информации. Как защитить себя от информационной перегрузки. Что такое файл. Как обращаться со своими и чужими файлами, чтобы их не потерять. Какие файлы можно скачивать, а какие нельзя. Полезные и вредные страницы Интернета. Как отличать полезную и правдивую информацию. Ненужные ссылки, ложные ссылки, реклама. Что такое вредоносные сайты. К чему ведет переход по вредоносным ссылкам. Опасная информация в сети. Возьми с собой электронного помощника. Мобильные устройства. Польза и опасности мобильной связи, Общение в Интернете – переписка, форумы, социальные сети. Совместные игры в Интернете. Обмен данными при совместной работе – скайп, IP-телефония, ICQ. Безопасный обмен данными. На каких устройствах можно сохранить информацию и как с ними правильно обращаться (диски, флэш, карты и пр.). Как работать в группе. Как передать товарищам результаты работы и не повредить их компьютерам. Что такое электронная почта.

##### **2. Требования к знаниям и умениям:**

Обучающиеся должны знать об истории появления компьютера и Интернета. Правила работы с компьютером. Научиться соблюдать правила работы с файлами. Уметь отличать безопасные сайты и ссылки от вредоносных. Знать технические и программные возможности мобильных устройств. Преимущества мобильной связи и их опасность. Понимать пользу и опасности виртуального общения, социальных сетей.

Обучающиеся должны уметь правильно работать за компьютером. Пользоваться браузером для поиска полезной информации. Внимательно прочитывать сообщения о нежелательных страницах, отказываться от их просмотра. выполнять основные действия с файлами. Копировать файлы, проверять файлы на вирусы. Уметь работать с информацией и электронной почтой. Владеть основными приемами поиска информации в сети Интернет.

##### **3. Тематика практических работ:**

Практическая работа №1. Поиск информации в сети Интернет.

Практическая работа №2. Работа с мобильными устройствами (2 ГИС, Госуслуги, Википедия, эл. книги, фотоколлаж, Компас, диктофон, Калькулятор и пр.).

Практическая работа №3. Общение с использованием видеосвязи на примере Skype.

Практическая работа 4. Создание электронной почты.

## **Тема № 2. - 8 ч.**

### **Техника безопасности и экология**

1. **Основные вопросы:** Гигиена при работе с компьютером. Правила работы с ПК, электронными книгами и мобильными устройствами. Сколько времени можно проводить за компьютером. Как правильно сидеть за компьютером. Как защитить компьютер от повреждений, Компьютеру тоже нужна забота, Компьютер и среда обитания (растения, животные, другие члены семьи). Везде ли есть Интернет? Может ли компьютер заменить компас. Как мобильные устройства помогают ориентироваться на местности. Воздействие компьютера на зрение и др. органы. Физическое и психическое здоровье. Польза и вред компьютерных игр. Компьютер и недостаток движения. Что делать с компьютером в чрезвычайных ситуациях. Улица и мобильные устройства. Компьютер (мобильные устройства) в грозу.

2. **Требования к знаниям и умениям:** Обучающиеся должны знать основные правила работы с ПК, электронными книгами и мобильными устройствами

в условиях окружающей среды, основные навыки ухода за ПК, опасности при работе с электрическими приборами.

Обучающиеся должны уметь соблюдать технику безопасности и гигиену при работе за ПК. Владеть основными приемами навигации в файловой системе.

### **3. Тематика практических работ:**

Практическая работа №1. Использование мобильного приложения

Компас Практическая работа №2. Создание буклетов по темам:

- «Как может помочь компьютер в сложных чрезвычайных ситуациях»

- «Правила поведения на улице с мобильными устройствами»

- «Компьютеру тоже нужна забота» (как ухаживать за ПК и мобильными устройствами)
- Практическая работа №3 «Создание презентации «Компьютер и здоровье человека»

### **Тема № 3. - 7 ч**

#### **Мир виртуальный и реальный. Интернет зависимость.**

**1. Основные вопросы:** Что такое Интернет-сообщество. Как не превратить свою жизнь в виртуальную? Социальные сети. Детские социальные сети. Какую информацию о себе следует выкладывать в сеть? Какая информация принадлежит вам? Не слишком ли много у вас друзей в социальной сети? Если слишком долго находиться в Интернете: что такое интернет-зависимость? Виртуальная личность – что это такое. Сайты знакомств. Незнакомцы в Интернете. Превращение виртуальных знакомых в реальных. Развлечения в Интернете. Игры полезные и вредные. Признаки игровой зависимости.

#### **2. Требования к знаниям и умениям:**

Обучающиеся должны знать виды общения в Интернете. Правила безопасной работы при интернет - общении.

Обучающиеся должны уметь пользоваться основными видами программ для общения в сети. Чего не следует делать при сетевом общении.

Уметь применять программу Skype для общения, создание контактов.

Отличать вредные игры от полезных.

#### **3. Тематика практических работ:**

Практическая работа №1. Создание сообщества класса в детских социальных сетях. Практическая работа №2. Тест «Есть у меня игровая зависимость».

### **Тема № 4. - 6 ч.**

#### **Методы безопасной работы в Интернете.**

**1. Основные вопросы:** Ищите в Интернете только то, что вам требуется. Как защититься от вредного контента. Что такое контент-фильтры, движение в Интернете (серфинг). Знаки Интернета, рассказывающие об опасной информации. Правильно ли работает компьютер? Признаки работы вирусов. Вирусы и антивирусы. Обновление баз. Что такое электронные деньги, как с ними правильно обращаться. Почему родители проверяют, что ты делаешь в Интернете?

#### **2. Требования к знаниям и умениям:**

Обучающиеся должны знать основные понятия о компьютерных вирусах и контент-фильтрах.

Обучающиеся должны уметь использовать приемы работы с антивирусными программами, запускать программы-антивируса для сканирования компьютера и внешних носителей информации, устанавливать и сканировать антивирусной программой. Детские контент-фильтры

### **3. Тематика практических работ:**

Практическая работа №1. Поиск вирусов (выявление признаков заражения вирусом).

#### **Тема № 5. - 3 ч.**

#### **Потребительские опасности в Интернете**

##### **1. Основные вопросы:**

Интернет и экономика – польза и опасность. Кто и как может навредить в Интернете. Электронная торговля – ее опасности. Поиск информации: если у вас требуют личную информацию при скачивании данных. Что такое личная информация. Если вам сообщают о выигрыше в лотерею. Если вам предлагают установить новое приложение. Сколько стоят ошибки в интернете.

##### **2. Требования к знаниям и умениям:**

Обучающиеся должны знать принципы работы интернет - магазинов, понятие «электронные деньги». Обучающиеся должны уметь дозированно использовать личную информацию в сети интернет. Уметь различать (распознавать) мошеннические действия.

##### **3. Тематика практических работ:**

Практическая работа №1. Квест «Покупка в интернет-магазине».

#### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОГРАММЕ**

Программа учебного курса «Информационная безопасность» отражает в содержании цели поддержки и сопровождения безопасной работы с информацией в учебно-познавательной, творческой и досуговой деятельности детей (планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса).

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования курс информационной безопасности направлен на воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества по развитию коммуникативных навыков, навыков самоорганизации, по формированию и расширению опыта позитивного взаимодействия с окружающим миром, на воспитание основ правовой, эстетической, физической и экологической культуры.



Планируется сформировать у обучающихся с учетом возрастных особенностей такие *личностные результаты*, которые позволят им грамотно ориентироваться в информационном мире с учетом имеющихся в нем угроз, понимать и выполнять правила информационной безопасности и отражать личностные качества выпускника начальной школы в информационной деятельности: любящий свой народ, свой край и свою Родину; уважающий и принимающий ценности семьи и общества; способный к организации собственной деятельности; готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом; доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение; выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

Особое место в личностных результатах в рамках реализации программы курса отведено социализации детей — ценностно-смысловым установкам обучающихся, отражающим их индивидуально-личностные позиции и социальные компетенции (согласно ФГОС НОО).

В результате освоения программы курса информационной безопасности акцентируется внимание на *метапредметных результатах* освоения основной образовательной программы:

- активное использование средств информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- соблюдение норм информационной избирательности, этики и этикета;
- умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- умение излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Планируется достижение *предметных результатов*, актуальных для данного курса, с учетом учебных предметов «Окружающий мир» и (или) «Информатика» для 1—3 классов, нацеленных на формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных ситуациях, формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме, в том числе на основе представлений о компьютерной грамотности.

Планируемые предметные результаты по программе курса отражают требования информационной безопасности (в соответствии с ФГОС НОО):

- освоение элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- освоение доступных способов изучения природы и общества с получением информации от окружающих людей, в открытом информационном пространстве.

В результате освоения программы курса с учетом возрастных особенностей

выпускник освоит жизненно важные практические компетенции.

*Выпускник научится понимать:*

- источники информационных угроз, вредоносные программы и нежелательные рассылки, поступающие на мобильный телефон, планшет, компьютер;
- роль близких людей, семьи, школы для устранения проблем и угроз в сети Интернет и мобильной телефонной связи, телефоны экстренных служб;
- виды информационных угроз, правила поведения для защиты от угроз;
- проблемные ситуации и опасности в сетевом взаимодействии и правила поведения в проблемных ситуациях, ситуациях профилактики и предотвращения опасности;
- этикет сетевого взаимодействия;
- простейшие правила защиты персональных данных;
- назначение различных позитивных ресурсов в сети Интернет для образования и развития творчества.

*Выпускник научится применять на практике:*

- простейшие правила цифровой гигиены для использования средств защиты персональных данных (формировать и использовать пароль, регистрироваться на сайтах без распространения личных данных);
- начальные компетенции компьютерной грамотности по защите персональных устройств от вредоносных программ при работе с информацией в сети Интернет, критическое и избирательное отношение к источникам информации;
- информационно-коммуникативные компетенции по соблюдению этических и правовых норм взаимодействия в социальной сети или в мессенджере, умение правильно вести себя в проблемной ситуации (оскорбления, угрозы, предложения, агрессия, вымогательство, ложная информация и др.), отключаться от нежелательных контактов, действовать согласно правовым нормам в сфере информационной безопасности (защиты информации).

*Выпускник освоит нормы культуры информационной безопасности в системе универсальных учебных действий* для самостоятельного использования в учебно-познавательной и досуговой деятельности позитивного Интернета и средств электронного обучения с соблюдением правил информационной безопасности.

Для выявления достижения планируемых результатов обучения рекомендуется использовать диагностические тесты и конкурсы по информационной безопасности в образовательных организациях.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «ИНФОРМАЦИОННАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ» ДЛЯ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Программа учебного курса для начальной школы рассчитана на объем не менее 34 часов. Программа курса может быть реализована как самостоятельный учебный курс за один год, в том числе в курсе «Информатика» (в 1, 2, или 3

классе), а также интегрирована дополнительными модулями содержания программы по курсу в программу по предмету «Окружающий мир» (с 1 по 3 класс по выбору образовательной организации) в форме проведения тематических уроков или в рамках школьных мероприятий с участием родителей по модулям календарного планирования программы воспитания (социализации) обучающихся.

Планирование обучения за один год обучения на 2022-2023 год. Один урок в неделю. 34 урока.

№ п/п	Тема	Планируемая дата проведения	Фактическая дата проведения	Примечание
	<b>Тема № 1. - 10 ч. Информация, компьютер и Интернет.</b>			
1	Что такое компьютер? Устройство компьютера.			
2	Глобальная информационная система сети «Интернет». Выход в Интернет.			
3	Практическая работа № 1. Поиск информации в сети Интернет.			
4	Мобильные устройства.			
5	Практическая работа № 2. Работа с мобильными устройствами			
6	Совместные игры в сети Интернет.			
7	Практическая работа №3. Обмен данными при совместной работе- скайп.			
8	Сохранение информации.			
9	Что такое электронная почта.			
10	Практическая работа № 4. Создание электронной почты.			
	<b>Тема № 2. - 8 ч . Техника безопасности и экология</b>			
11	Гигиена работы с компьютером.			
12	Правила работы на компьютере и техника безопасности .			
13	Польза и вред компьютерных игр.			
14	Вред компьютера здоровью человека.			
15	Улица и мобильные устройства.			
16	Практическая работа №1. Использование мобильного приложения «Компас»			
17	Практическая работа №2. Создание буклетов по темам:  «Как может помочь компьютер в сложных чрезвычайных ситуациях»			

	«Правила поведения на улице с мобильными устройствами»  «Компьютеру тоже нужна забота» (как ухаживать за ПК и мобильными устройствами)			
18	Практическая работа №3 «Создание презентации «Компьютер и здоровье человека»			
	<b>Тема № 3. - 7 ч.</b>  <b>Мир виртуальный и реальный.</b> <b>Интернет зависимость</b>			
19	Что такое интернет сообщества.			
20	Социальные сети. Этика общения.			
21	Что такое интернет зависимость?			
22	Развлечения в сети Интернет. Игры.			
23	Признаки игровой зависимости.			
24	Практическая работа №1. Создание сообщества класса в детских социальных сетях.			
25	Практическая работа №2. Тест «Есть у меня игровая зависимость».			
	<b>Тема № 4. - 6 ч. Методы безопасной работы в сети Интернет.</b>			
26	Правила поиска информации.			
27	Фильтры.			
28	Вирусы и антивирусы.			
29	Практическая работа №1. Поиск вирусов (выявление признаков заражения вирусом).			
30	Электронные деньги.			
31	Родительский контроль.			

	<b>Тема № 5. - 3 ч. Потребительские опасности в Интернете</b>			
32	Польза и опасность интернет.			
33	Правила правильного скачивания информации .			
34	Практическая работа №1. Квест «Покупка в интернет-магазине».			

## **2.1.12. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Я – ИССЛЕДОВАТЕЛЬ»**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа курса «Я-исследователь» для обучающихся начальных классов классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания. **Исследовательская деятельность** является средством освоения действительности и его главные цели – установление истины, развитие умения работать с информацией, формирование исследовательского стиля мышления. Особенно это актуально для учащихся начальной школы, поскольку именно на этом этапе учебная деятельность является ведущей и определяет развитие главных познавательных особенностей личности. Результатом этой деятельности является формирование познавательных мотивов, исследовательских умений, субъективно новых для учащихся знаний и способов деятельности. Исследовательская практика ребенка интенсивно может развиваться в сфере дополнительного образования на внеклассных и внеурочных занятиях. Исследовательская деятельность позволяет привлекать к работе разные категории участников образовательного процесса (учащихся, родителей, учителей), создает условия для работы с семьей, общения детей и взрослых, их самовыражения и самоутверждения, развития творческих способностей, предоставляет возможность для отдыха и удовлетворения своих потребностей. Так возникла идея объединить детей и взрослых для обучения их исследовательской деятельности.

**Цель изучения курса:** создание условий для успешного освоения учениками основ исследовательской деятельности.

#### **Задачи изучения курса:**

- 1) формировать представление об исследовательском обучении как ведущем способе учебной деятельности;
- 2) обучать специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований;
- 3) формировать и развивать умения и навыки исследовательского поиска;
- 4) развивать познавательные потребности и способности, креативность.

#### **Принципы и подходы к формированию программы.**

Изучение практики использования в образовательных целях методов самостоятельного поиска детей убеждает в том, что современный подход к решению этой задачи страдает некоторой односторонностью. Так, большинство современных образовательных технологий исследовательского обучения обучающихся предполагают лишь различные варианты включения ребёнка в собственную исследовательскую практику. В большинстве начальных, средних

школ и тем более в высших учебных заведениях педагоги убеждены, что стоит только загрузить обучающегося задачей проведения собственного исследования или выполнения творческого проекта, как работа пойдёт полным ходом. Предполагается, что, получив возможность проводить собственные учебные исследования, ребёнок сам научится это делать. Наивность этого подхода становится очевидной сразу, как только на этом заостряется внимание. Никакого исследования не проведёт ни младший школьник, ни обучающийся неполной средней школы, ни старшеклассник, если их этому специально не обучать. Редкий студент способен делать это после долгих, мучительных проб и ошибок. Можно, конечно, попытаться обучить этому в ходе самого процесса исследовательского поиска, но значительно эффективнее в этом плане специальный тренинг по развитию исследовательских способностей обучающихся. Кроме того, любая учебная деятельность, и учебно-исследовательская здесь не может быть исключением, требует особой системы поддержки и контроля качества. Она предполагает разработку содержания, форм организации и методов оценки результатов. Программа учебно-исследовательской деятельности обучающихся должна включать специальные знания по приобретению учащимися специальных знаний и развитию умений и навыков исследовательского поиска, проведение обучающимися самостоятельных исследований и выполнение творческих проектов, содержание и организация мероприятий необходимых для управления процессом решения задач исследовательского обучения (мини-курсы, конференции, защиты исследовательских работ и творческих проектов и др.)

### **Общая характеристика курса**

Содержание данной программы согласовано с содержанием программ по психологии, педагогике, риторике, информатике, окружающего мира. Логика построения программы обусловлена системой последовательной работы по овладению учащимися основами исследовательской деятельности: от осмысления сути исследовательской деятельности, от истоков научной мысли и теории, от творческой и уникальной деятельности выдающихся ученых – к изучению составных частей исследовательской деятельности. Необходимо, чтобы занятия курса побуждали к активной мыслительной деятельности, учили наблюдать, понимать, осмысливать причинно-следственные связи между деятельностью человека и наукой, тем самым вырабатывать собственное отношение к окружающему миру.

Теоретические и практические занятия способствуют развитию устной коммуникативной и речевой компетенции учащихся, умениям:

- вести устный диалог на заданную тему;
- участвовать в обсуждении исследуемого объекта или собранного материала;
- участвовать в работе конференций, чтений.
- участвовать в работе конференций, чтений.

Работа над проектом предваряется необходимым этапом — работой над темой, в процессе которой детям предлагается собирать самую разную информацию

по общей теме. При этом учащиеся сами выбирают, что именно они хотели бы узнать в рамках данной темы. При дальнейшей работе над проектами составленная общая энциклопедия или картотека может служить одним из основных источников информации по теме.

**Предлагаемый порядок действий:**

1. Знакомство класса с темой.
2. Выбор подтем (областей знания).
3. Сбор информации.
4. Выбор проектов.
5. Работа над проектами.
6. Презентация проектов.

Занятия проводятся в виде игр, практических упражнений. При прохождении тем важным является целостность, открытость и адаптивность материала. В процессе прохождения курса формируются умения и навыки самостоятельной исследовательской деятельности; умения формулировать проблему исследования, выдвигать гипотезу; навыки овладения методикой сбора и оформления найденного материала; навыки овладения научными терминами в той области знания, в которой проводится исследование; навыки овладения теоретическими знаниями по теме своей работы и шире; умения оформлять доклад, исследовательскую работу. По окончании курса проводится публичная защита проекта исследовательской работы – опыт научного учебного исследования по предметной тематике, выступление, демонстрация уровня психологической готовности учащихся к представлению результатов работы.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Программа курса “Я - исследователь” – естественно-научной направленности.

Годы обучения	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Всего часов на учебный год
1 класс	1 час	34	34
2 класс	1 час	34	34
3 класс	1 час	34	34
4 класс	1 час	33	33
			Всего часов: 135

**Содержание учебного предмета**

**Особенностью** данной программы является реализация педагогической идеи формирования у младших школьников умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. В этом качестве программа обеспечивает реализацию следующих принципов:

- Непрерывность дополнительного образования как механизма полноты и целостности образования в целом;
- Развития индивидуальности каждого ребенка в процессе социального



самоопределения в системе внеурочной деятельности;

- Системность организации учебно-воспитательного процесса;
- Раскрытие способностей и поддержка одаренности детей.

**Основные понятия:**

**Проекты** различных направлений служат продолжением урока и предусматривают участие всех учащихся в клубной работе, отражаются на страницах

учебников, тетрадей для самостоятельных работ и хрестоматий.

**Метод проектов** – педагогическая технология, цель которой ориентируется не только на интеграцию имеющихся фактических знаний, но и приобретение новых (порой путем самообразования).

**Проект** – буквально «брошенный вперед», т.е. прототип, прообраз какого-либо объекта или вида деятельности.

**Проект учащегося** – это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности и одновременно формирование определенных личностных качеств, которые ФГОС определяет как результат освоения основной образовательной программы начального общего образования. Метод проектов в начальной школе, учитывая возрастные особенности детей, свою специфику. Так, собственно проектная деятельность в ее классическом понимании занимает свое центральное (ведущее) место в подростковом возрасте (в основной школе). В начальной школе могут возникнуть только прообразы проектной деятельности в виде решения творческих заданий или специально созданной **системы проектных задач**.

**Результат проектной деятельности** – лично или общественно значимый продукт: изделие, информация (доклад, сообщение), комплексная работа, социальная помощь.

Проекты по содержанию могут быть технологические, информационные, комбинированные. В последнем случае учащиеся готовят информационное сообщение и иллюстрируют его изготовленными ими макетами или моделями объектов. По форме проекты могут быть индивидуальные, групповые (по 4–6 человек) и коллективные (классные). По продолжительности проекты бывают краткосрочные и долгосрочные. Разница заключается в объеме выполненной работы и степени самостоятельности

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ КУРСА**

В результате изучения курса «Я-исследователь» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

- \_\_ - положительное отношение к исследовательской деятельности;
- \_\_ - широкая мотивационная основа исследовательской деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- \_\_ - интерес к новому содержанию и новым способам познания;
- \_\_ - ориентация на понимание причин успеха в исследовательской деятельности,

в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, понимание предложений и оценок учителя, взрослых, товарищей, родителей;

\_ - способность к самооценке на основе критериев успешности исследовательской деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования: \_ внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости исследовательской деятельности, выраженного в преобладании познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки деятельности; \_ выраженной познавательной мотивации; \_ устойчивого интереса к новым способам познания; \_ адекватного понимания причин успешности/неуспешности исследовательской деятельности; \_ морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- оценивать свои действия на уровне рефлексии;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- \_ проявлять познавательную инициативу;
- \_ самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале;
- \_ преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- \_ самостоятельно находить варианты решения познавательной задачи.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебного задания с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной формах;

- ориентироваться на разные способы решения познавательных исследовательских задач;

- владеть основами смыслового чтения текста;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;

\_ - строить рассуждения об объекте;

\_ - обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);

\_ - подводить под понятие;

\_ - устанавливать аналогии;

\_ - оперировать такими понятиями, как проблема, гипотеза, наблюдение, эксперимент,

умозаключение, вывод и т.п.;

\_ - видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи и т.п.

Обучающийся получит возможность научиться:

- \_ осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской

задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

- \_ фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;

- \_ осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- \_ строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

- \_ оперировать такими понятиями, как явление, причина, следствие, событие, обусловленность, зависимость, различие, сходство, общность, совместимость, несовместимость, возможность, невозможность и др.; использованию исследовательских методов обучения в основном учебном процессе и повседневной практике взаимодействия с миром.

### **Совместная деятельность:**

Обучающийся научится:

\_ - допускать существование различных точек зрения;

\_ - учитывать разные мнения, стремиться к координации;

\_ - формулировать собственное мнение и позицию;

\_ - договариваться, приходить к общему решению;

\_ - соблюдать корректность в высказываниях;

\_ - задавать вопросы по существу;

- использовать речь для регуляции своего действия;

### **Предметные результаты:**

• получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как

компонентах единого мира, овладеют основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобретут целостный взгляд на мир;

- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю;
- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры;
- получают возможность осознать свое место в мире;
- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире;
- получают возможность приобрести базовые умения работы со средствами ИКТ, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения и проекты, готовить и проводить небольшие презентации.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос);
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

***У выпускника будут сформированы:***

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

***Выпускник получит возможность для формирования:***

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к

школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности неуспешности внеучебной деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

***Выпускник научится:***

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия.
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения, проекты в устной и письменной форме;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.
- адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию

партнера в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия. Познавательные универсальные учебные действия
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме.



## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
1	Что такое проект?	1				Знакомство с понятием «проект», развитие интереса к исследовательской деятельности через знакомство с работами учащихся начальных классов. Понятие о проектах и исследовательской деятельности учащихся. Презентация исследовательских работ учащихся начальных классов.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
2	Что такое проблема?	1				Знакомство с понятием «проблема», умение формировать видение проблемы, развивать умение изменять собственную точку зрения, исследуя объект с различных сторон. Понятие о проблеме. Упражнение в выявлении проблемы и изменении собственной точки зрения. Игра «Посмотри на мир чужими глазами».	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
3	Как мы познаём мир?	1				Знакомство со способами познания окружающего мира, с наблюдениями и экспериментами. Наблюдение и эксперимент - способы познания окружающего мира. Опыты. Наблюдение за осенними изменениями в природе. Игры на внимание.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
4	Школа «почемучек»	1				Знакомство с понятием «гипотеза», развитие исследовательского и творческого мышления, развитие умения	Самооценка с использованием	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник



						прогнозировать. Понятие о гипотезе. Вопрос и ответ.	«Оценочного листа	
5	Всё обо всём	1		1		Упражнения на обстоятельства и упражнения, предполагающие обратные действия. Игра «Найди причину».	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
6	Удивительный вопрос	1				Развитие умения ставить вопросы для решения существующей проблемы. Вопрос. Виды вопросов. Ответ. Игра «Угадай, о чем спросили», «Найди загадочное слово». Правила совместной работы в парах.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
7	Удивительный вопрос (закрепление)	1		1			Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
8	Источники информации	1				Понятия: вопрос, ответ. Знакомство с понятием «источник информации» (библиотека, беседа со взрослыми, экскурсия, книги, видеофильмы, ресурсы сети Интернет).	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
9	Энциклопедии. Для чего они нужны	1		1		Информация. Источники информации. Библиотека. Работа с энциклопедиями и словарями. Беседа. Правила общения.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
10	Что такое число и цифра	1				История числа. Натуральный ряд чисел. Занимательная математика. Игры с числами.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
11	Любимое число	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
12	Алфавит	1				Организация выставки книг в алфавитном порядке.	Самооценка с использованием	РЭШ, Учи.ру,

						Азбука в картинках. Систематизация знаний о знакомых детям буквах, знакомство с практическим применением алфавита в жизни людей, развитие творческих способностей учащихся.	«Оценочного листа	Яндекс Учебник
13	Звуки и буквы	1				История русской азбуки. Алфавит. Азбука. Каталог. Организация выставки книг. Практическая работа «Живая азбука в картинках».	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
14	Для чего нужны буквы, звуки и алфавит	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
15	Почему мы любим, встречать Новый год	1				Знакомство с историей праздника Новый год. Как встречают Новый год в разных странах. Новогодние подарки. Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
16	Любимый праздник	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
17	Игры наших дедушек и бабушек	1				Знакомство с традиционными играми народов России, привитие любви к традициям своей семьи и народа, развитие толерантности, воспитание привычки к здоровому образу жизни.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
18	Игры наших пап и мам	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
19	Наши любимые игры	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
20	Растения	1				Обобщение знаний о растениях, о роли растений в жизни человека и животных, воспитание бережного отношения к родной	Самооценка с использованием	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

						природе, формирование умения применять в практической деятельности полученные знания.	«Оценочного листа	
21	Дикорастущие растения	1				Выбор темы школьного проекта. Дикорастущие и культурные растения. Растения родного края. Организация выставки «Природа и фантазия». Комнатные растения нашего класса. Охрана растений в Оренбургской области.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
22	Культурные растения	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
23	Лекарственные растения	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
24	Моё отражение в зеркале	1				Понятие о симметрии. Симметричные и ассиметричные фигуры и предметы. Симметрия в жизни человека.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
25	Симметрия	1		1			Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
26	Сказки	1				Выбор темы школьного проекта. Моя любимая сказка. Конкурс загадок про героев народных сказок о животных. Сочиняем сказку. Театрализация сказки	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
27	Сказки народов мира	1				Привитие интереса к устному народному творчеству, развитие творческих способностей учащихся, формирование умения различать добро и зло, реализовать полученные знания в практической деятельности. Устное народное творчество.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
28	Волшебные сказки	1					Самооценка с использованием	РЭШ, Учи.ру,

						Народные сказки. Сказки народов мира. Авторские сказки. Театр. Спектакль. Инсценировка.	ем «Оценочного листа	Яндекс Учебник
29	Сказки о животных	1					Самооценка с использовани ем «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
30	Бытовые сказки	1					Самооценка с использовани ем «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
31	Моя любимая сказка	1		1			Самооценка с использовани ем «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
32	Что мы узнали и чему научились за год	1	1			Рефлексия изученного за год. Отбор лучших работ. Оформление выставка Презентация работ учащихся. систематизировать и обобщить знания детей по курсу «Мы исследователи».	<b>Промежуточ ная аттестация</b>	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
33	Моя лучшая работа.	1					<b>Презентация проектов</b>	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (2 класс)

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
1	Что можно исследовать? Формулирование темы.	1				Задания для развития исследовательских способностей. Игра на развитие формулирования темы.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
2	Как задавать вопросы? Банк идей.	1				Игра «Задай вопрос». Составление «Банка идей».	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
3	Как задавать вопросы? Банк идей (от теории к практике).	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
4	Тема, предмет, объект исследования.	1				Характеристика понятий: тема, предмет, объект исследования. Обоснование актуальности выбора темы исследования. Предмет исследования как проблема в самой теме исследования. Какими могут быть исследования. Знать: как выбрать тему, предмет, объект исследования, Уметь: выбирать тему, предмет, объект исследования, обосновывать актуальность темы.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
5	Тема, предмет, объект исследования(от теории к практике).	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
6	Цели и задачи исследования.	1				Соответствие цели и задач теме исследования. Сущность изучаемого процесса, его главные свойства, особенности. Основные стадии, этапы	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

7	Цели и задачи исследования(от теории к практике).	1				исследования. Знать: ответ на вопрос – зачем ты проводишь исследование? Уметь: ставить цели и задачи исследования.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
8	Учимся выделять гипотезы.	1				Понятия: гипотеза, провокационная идея. Вопросы для рассмотрения: Что такое гипотеза. Как создаются гипотезы. Что такое провокационная идея и чем она отличается от гипотезы. Как строить гипотезы. Гипотезы могут начинаться со слов: может быть..., предположим..., допустим..., возможно..., что, если...	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
9	Учимся выделять гипотезы (от теории к практике).	1				Практические задания: “Давайте вместе подумаем”, “Что бы произошло, если бы волшебник исполнил три самых главных желания каждого человека на Земле?”, “Придумай как можно больше гипотез и провокационных идей” и др. Знать: как создаются гипотезы. Уметь: создавать и строить гипотезы, различать	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
10	Организация исследования.	1				Метод исследования как путь решения задач исследователя. Знакомство с основными доступными детям методами исследования: подумать самостоятельно; посмотреть книги о том, что исследуешь;	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
11	Организация исследования. (от теории к практике)	1				спросить у других людей; познакомиться с кино- и телефильмами по теме своего исследования; обратиться к компьютеру, посмотреть в глобальной компьютерной сети Интернет; понаблюдать; провести эксперимент.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
12	Организация исследования. (Практическое занятие № 1)	1		1		Практические задания: тренировка в использовании методов исследования входе изучения доступных объектов (вода,	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

13	Организация исследования. (Практическое занятие №2)	1		1		свет, комнатные растения, люди и т.д.). Знать:- методы исследования, Уметь: использовать методы исследования при решении задач исследования, задавать вопросы, составлять план работы, находить информацию. позицию; • договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; • допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной,	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
14	Наблюдение и наблюдательность.	1				Знакомство с наблюдением как методом исследования. Изучение преимуществ и недостатков (показать наиболее распространенные зрительные иллюзии) наблюдения. Сфера наблюдения в научных исследованиях. Информация об открытиях, сделанных на основе наблюдений.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
15	Наблюдение и наблюдательность(от теории к практике).	1				Знакомство с приборами, созданными для наблюдения (микроскоп, лупа и др.). Практические задания: “Назови все особенности предмета”, “Нарисуй в точности предмет”, “Парные картинки, содержащие различие”, “Найди ошибки художника”.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
16	Наблюдение как способ выявления проблем.	1				Знать: - метод исследования – наблюдение Уметь:- проводить наблюдения над	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
17	Наблюдение как способ выявления проблем(от теории к практике).	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
18	Коллекционирование.	1				Понятия: коллекционирование, коллекционер, коллекция. Что такое коллекционирование. Кто такой коллекционер. Что можно	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

19	Коллекционирование(от теории к практике).	1				коллекционировать. Как быстро собрать коллекцию. Практические задания: выбор темы для коллекции, сбор материала. <b>Знать:-</b> понятия - коллекционирование, коллекционер, коллекция <b>Уметь:-</b> выбирать тему для коллекционирования, собирать материал	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
20	Экспресс-исследование «Какие коллекции собирают люди»	1		1		Поисковая деятельность по теме «Какие коллекции собирают люди». Выступления учащихся о своих коллекциях.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
21	Сообщение о своих коллекциях (девочки).	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
22	Сообщение о своих коллекциях (мальчики).	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
23	Что такое эксперимент.	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
24	Мысленные эксперименты и эксперименты на моделях	1				Понятия: эксперимент, экспериментирование. Самый главный способ получения информации. Что знаем об экспериментировании. Как узнать новое с помощью экспериментов. Планирование и проведение эксперимента. Практическая работа. <b>Знать:-</b> понятия - эксперимент и экспериментирование <b>Уметь:</b> планировать эксперимент, находить новое с помощью эксперимента.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник



25	Сбор материала для исследования.	1				Понятия: способ фиксации знаний, исследовательский поиск, методы исследования. Что такое исследовательский поиск.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
26	Сбор материала для исследования(от теории к практике).	1				Способы фиксации получаемых сведений (обычное письмо, пиктографическое письмо, схемы, рисунки, значки, символы и др.).	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
27	Сбор материала для исследования. Обобщение изученного материала.	1				Знать: правила и способы сбора материала Уметь: находить и собирать материал по теме исследования, пользоваться способами фиксации материала.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
28	Обобщение полученных данных.	1				Анализ, обобщение, главное, второстепенное.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
29	Обобщение полученных данных(от теории к практике).	1				Что такое обобщение. Приемы обобщения. Определения понятиям. Выбор главного. Последовательность изложения. Практические задания: “Учимся анализировать”, “Учимся выделять главное”, “Расположи материал в определенной последовательности”. Знать: способы обобщения материала Уметь: обобщать материал, пользоваться приёмами обобщения, находить главное.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
30	Как подготовить результат исследования	1				Составление плана подготовки к защите проекта.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
31	Как подготовить сообщение.	1				Сообщение, доклад. Что такое доклад. Как правильно спланировать сообщение о своем исследовании. Как выделить главное и второстепенное. Знать: правила подготовки сообщения.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

						Уметь: планировать свою работу “Чтоначала, что потом”, “Составление рассказов по заданному алгоритму” и др.		
32	Что мы узнали и чему научились за год	1	1			Рефлексия изученного за год.	Промежуточная аттестация	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
33	Подготовка к защите. (практическое занятие.)	1				Защита.Вопросы для рассмотрения: Коллективное обсуждение проблем: “Что такое защита”, “Как правильно делать доклад”, “Как отвечать на вопросы”.	Презентация проектов	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
34	Подведение итогов. Защита.	1				Анализ своей проектной деятельности.	Презентация проектов	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ( 3 класс)

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
1	Проект? Проект! Научные исследования и наша жизнь.	1				Беседа о роли научных исследований в нашей жизни. Задание «Посмотри на мир чужими глазами».	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
2	Как выбрать тему проекта? Обсуждение и выбор тем исследования.	1				Беседа «Что мне интересно?». Обсуждение выбранной темы для исследования. Памятка «Как выбрать тему».	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
3	Как выбрать тему проекта? Обсуждение и выбор	1					Самооценка с использованием	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

	тем исследования (от теории к практике).						«Оценочного листа	
4	Как выбрать друга по общему интересу? (группы по интересам)	1				Задания на выявление общих интересов. Групповая работа.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
5	Какими могут быть проекты?	1				Знакомство с видами проектов. Работа в группах.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
6	Какими могут быть проекты(от теории к практике)?	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
7	Формулирование цели, задач исследования, гипотез.	1				Постановка цели исследования по выбранной теме. Определение задач для достижения поставленной цели. Выдвижение гипотез.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
8	Формулирование цели, задач исследования, гипотез(от теории к практике).	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
9	Планирование работы.	1				Составление плана работы над проектом. Игра «По местам».	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
10	Планирование работы (от теории к практике).	1					Самооценка с использованием	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

							«Оценочного листа	
11	Знакомство с методами и предметами исследования. Эксперимент познания в действии.	1				Познакомить с методами и предметами исследования. Определить предмет исследования в своём проекте. Эксперимент как форма познания мира.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
12	Эксперимент познания в действии.	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
13	Эксперимент познания в действии(от теории к практике).	1		1			Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
14	Обучение анкетированию, социальному опросу, интервьюированию.	1				Составление анкет, опросов. Проведение интервью в группах.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
15	Обучение анкетированию, социальному опросу, интервьюированию(от теории к практике).	1		1			Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
16	Работа в библиотеке с каталогами.	1				Экскурсия в библиотеку. Выбор и составление списка необходимой литературы по теме проекта.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
17	Отбор и составление списка необходимой литературы по теме исследования.	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

18	Отбор и составление списка необходимой литературы по теме исследования(от теории к практике).	1		1			Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
19	Анализ прочитанной литературы.	1				Чтение и выбор необходимых частей текста для проекта. Учить правильно записывать литературу, используемую в проекте.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
20	Анализ прочитанной литературы(от теории к практике).	1		1			Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
21	Анализ прочитанной литературы(обобщение).	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
22	Исследование объектов.	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
23	Исследование объектов. (от теории к практике)	1		1			Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
24	Основные логические операции.	1				Мыслительный эксперимент «Что можно сделать из куска бумаги?» Составить главное и второстепенное.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
25	Учимся оценивать идеи, выделять главное и второстепенное.	1					Самооценка с использованием	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

							«Оценочного листа	
26	Анализ и синтез.	1				Игра «Найди ошибки художника». Практическое задание направленное на развитие анализировать свои действия и делать выводы.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
27	Суждения, умозаключения, выводы.	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
28	Как сделать сообщение о результатах исследования	1				Составление плана работы. Требования к сообщению	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
29	Оформление работы.	1				Выполнение рисунков, поделок и т.п.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
30	Оформление работы(от теории к практике).	1		1			Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
31	Работа в компьютерном классе. Оформление презентации.	1				Работа на компьютере – создание презентации.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
32	Работа в компьютерном классе. Оформление презентации(от теории к практике).	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

33	Мини конференция по итогам собственных исследований	1				Выступления учащихся с презентацией своих проектов.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
34	Анализ исследовательской деятельности	1	1			Анализ своей проектной деятельности.	<b>Промежуточная аттестация</b>	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (4 класс)

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
1	Знания, умения и навыки, необходимые в исследовательской работе.	1				Практическая работа «Посмотри на мир другими глазами».	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
2	Культура мышления.	1				Виды тем. Практическая работа «Неоконченный рассказ».	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
3	Культура мышления (от теории к практике).	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

4	Умение выявлять проблемы. Ассоциации и аналогии.	1				Задания на развитие умения выявлять проблему. Ассоциации и аналогии.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
5	Умение выявлять проблемы. Ассоциации и аналогии(от теории к практике).	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
6	Обсуждение и выбор тем исследования, актуализация проблемы.	1				Подбор интересующей темы исследования из большого разнообразия тем. Работа над актуальностью выбранной проблемы.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
7	Обсуждение и выбор тем исследования, актуализация проблемы(от теории к практике).	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
8	Целеполагание, актуализация проблемы, выдвижение гипотез.	1				Постановка цели, определение проблемы и выдвижение гипотез по теме исследования.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
9	Целеполагание, актуализация проблемы, выдвижение гипотез(от теории к практике).	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
10	Предмет и объект исследования.	1				Определение предмета и объекта исследования и их формулирование.	Самооценка с использованием	РЭШ, Учи.ру,



							«Оценочного листа	Яндекс Учебник
11	Предмет и объект исследования(от теории к практике).	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
12	Работа в библиотеке с каталогами. Отбор литературы по теме исследования.	1				Экскурсия в библиотеку. Работа с картотекой. Выбор литературы.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
13	Ознакомление с литературой по данной проблематике, анализ материала.	1				Работа с литературой по выбранной теме. Выборка необходимого материала для работы.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
14	Ознакомление с литературой по данной проблематике, анализ материала(от теории к практике).	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
15	Наблюдение и экспериментирование.	1				Практическая работа. Эксперимент с микроскопом, лупой.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
16	Наблюдение и экспериментирование(от теории к практике).	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
17	Техника экспериментирования	1				Эксперимент с магнитом и металлом. Задание «Рассказываем, фантазируем».	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

18	Техника экспериментирования(от теории к практике)	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
19	Наблюдение и наблюдательность.	1				Игра на развитие наблюдательности. 20 Проведение эксперимента.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
20	Совершенствование техники экспериментирования.	1		1			Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
21	Правильное мышление и логика.	1				Задания на развитие мышления и логики.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
22	Правильное мышление и логика(от теории к практике).	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
23	Что такое парадоксы	1				Понятие «парадокс». Беседа о жизненных парадоксах	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
24	Что такое парадоксы(от теории к практике)	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
25	Обработка и анализ всех полученных данных.	1				Выборочное чтение. Подбор необходимых высказываний по теме проекта.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

26	Обработка и анализ всех полученных данных(от теории к практике).	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
27	Обработка и анализ всех полученных данных.	1		1			Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
28	Работа в компьютерном классе. Оформление презентации.	1				Выполнение презентации к проекту. Подбор необходимых картинок. Составление альбома иллюстраций. Выполнение поделок.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
29	Работа в компьютерном классе. Оформление презентации(от теории к практике).	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
30	Работа в компьютерном классе. Оформление презентации.	1		1			Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
31	Подготовка публичного выступления. Как подготовиться к защите.	1				Составление плана выступления. Выступление с проектами перед одноклассниками.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
32	Защита исследования перед одноклассниками.	1					<b>Презентация проектов</b>	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
33	Выступление на школьной НПК.	1				Презентация проекта на школьной НПК.	<b>Презентация проектов</b>	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

<b>34</b>	Итоговое занятие. Анализ исследовательской деятельности.	<b>1</b>	<b>1</b>			Анализ исследовательской деятельности. Выводы.	<b>Промежуточ ная аттестация</b>	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
-----------	---	----------	----------	--	--	---	--	--------------------------------------

## **2.1.13. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ»**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа курса «Подвижные игры» для обучающихся начальных классов начальной школы на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания. Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Подвижные игры» для учащихся 1 -4-х классов составлена на основе авторской программы «Физическая культура для 1 -4 классов», авторы В. И. Лях и др. - М.:Просвещение, 2018 г. Программа рассчитана на 4 года обучения. Курс включает одно занятие в неделю, 1 класс -33 часа в год, 2-4 классы по 34 занятия за учебный год. Всего - 135ч.

### **Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форма организации и видов деятельности (1 класс)**

#### **1.Игры с бегом (6 часов)**

Правила безопасного поведения при проведении игр с бегом. Техника бега с ускорением, техника равномерного бега

- Комплекс ОРУ на месте. Комплекс ОРУ с рифмованными строчками. Игра «Космонавты».
- Комплекс ОРУ в движении. Игра «К своим флажкам». Игра «День и ночь».
- Комплекс ОРУ в колонне по одному в движении. Игра «Пустое место».
- Упражнения с предметами. Игра «Накинь кольцо».
- Комплекс ОРУ на месте. Игра «Медведи и пчелы». Игра «Пастух и стадо».
- Комплекс ОРУ в движении. Игра «Карусель»

#### **2.Игры с прыжками (6 часов)**

Правила по технике безопасности при проведении игр с прыжками.

Профилактика детского травматизма. Развитие координации движений в прыжках со скакалкой

- Комплекс ОРУ. Игра «Пятнашки».
- Комплекс упражнений с длинной скакалкой. Игра «Удочка». Игра «Кто выше»
- Комплекс ОРУ с мячами. Игра «Белки в лесу».
- Комплекс ОРУ с короткой скакалкой. Игра «Гуси-лебеди»
- Игра «Не оставайся на полу». Игра «Караси и щука».

#### **3.Игры с мячом (6 часов)**

Правила безопасного поведения при играх мячом.

- Совершенствование координации движений. Игра «Ловля мячей сачками».
- Развитие глазомера и чувства расстояния. Передача мяча. Метание мяча. Игра

«У кого мяч».

- Укрепление основных мышечных групп; мышц рук и плечевого пояса. Игра «Затейники». Игра «Скорый поезд».

- Обучение бросанию, метанию и ловле мяча в игре. Броски и ловля мяча. Игра «Школа мяча». Игра «Кто самый меткий». Игра «Не упусти мяч».

#### **4.Игры малой подвижности (5 часов)**

Правила по технике безопасности при проведении игры малой подвижности.

- Комплекс специальных упражнений «Ровная спина». Игра «Колпачок и палочка».
- Комплекс упражнений с мешочками. Игра «Кошка и мышка». Игра «Ручеек».
- Упражнения для исправления нарушений осанки и плоскостопия. Игра «Мы веселые ребята».

#### **5.Зимние забавы (4 часа)**

Закаливание и его влияние на организм. Правила безопасного поведения при катании на лыжах, санках. Инструктаж по технике безопасности.

- Игра «Снежные круги».
- Игра «Сделай фигуру».
- Игра «Тетери».
- Игра «Трактористы».

#### **6.Эстафеты (4 часа)**

Правила безопасного поведения при проведении эстафет

Способы деления на команды. Считалки

- Эстафеты «Лошадки»
- Эстафеты «Кто скорее до флажка»
- Эстафеты «Успей пробежать»
- Эстафеты «Быстрее по местам»

#### **7.Народные игры (2 часа)**

История изучения и организации игр. Знаменитые собиратели и организаторы игр.

Игровая терминология.

- Разучивание народных игр. Игра «Бегунок»
- Разучивание народных игр. Игра «Верёвочка»

### **Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форма организации и видов деятельности (2 класс)**

#### **1. Игры с бегом (5 часов)**

Правила безопасного поведения при проведении игр с бегом. Техника бега с ускорением, техника равномерного бега

- Комплекс ОРУ на месте. Комплекс ОРУ с рифмованными строчками. Игра «Совушка». Игра «Вороны и воробьи»
- Комплекс ОРУ в движении. Игра «К своим флажкам». Игра «День и ночь».
- Комплекс ОРУ в колонне по одному в движении. Игра «Вызов номеров» Игра «Пустое место». Упражнения с предметами. Игра «Невод». Игра «Колесо»

- Комплекс ОРУ на месте. Игра «Два мороза». Игра «Воробьи-попрыгунчики».
- Комплекс ОРУ в движении. Игра «Челнок». Игра «Карусель»

## **2. Игры с прыжками (5 часов)**

Правила по технике безопасности при проведении игр с прыжками.

Профилактика детского травматизма. Развитие координации движений в прыжках со скакалкой

- Комплекс ОРУ. Игра «Салки на одной ноге». Игра «Воробушки».
- Комплекс упражнений с длинной скакалкой. Игра «Удочка». Игра «Кто выше»
- Комплекс ОРУ с мячами. Игра «Прыжки в приседе». Игра «Пингвины с мячом».
- Комплекс ОРУ с короткой скакалкой. Игра «Поймай лягушку». Игра «Прыжки с поворотом»

## **3. Игры с мячом (5 часов)**

Правила безопасного поведения при играх мячом.

- Совершенствование координации движений. Игра «Передал – садись». Игра «Свечи».
- Развитие глазомера и чувства расстояния. Передача мяча. Метание мяча. Игра «Охотники и утки». Игра «Сбей мяч»
- Укрепление основных мышечных групп; мышц рук и плечевого пояса. Игра «Рак пятится назад». Игра «Скорый поезд».
- Обучение бросанию, метанию и ловле мяча в игре. Броски и ловля мяча. Броски и ловля мяча. Игра «Кто самый меткий». Игра «Не упусти мяч».

## **4. Игры малой подвижности (2 часа)**

Правила по технике безопасности при проведении игры малой подвижности.

- Комплекс специальных упражнений «Ровная спина». Игра «Змейка». Игра «Карлики и великаны».
- Упражнения для исправления нарушений осанки и плоскостопия. Игра «Стрекозы». Игра «Чемпионы скакалки».

## **5. Зимние забавы (8 часов)**

Закаливание и его влияние на организм. Правила безопасного поведения при катании на лыжах, санках. Инструктаж по технике безопасности.

- Игра «Лепим снежную бабу».
- Игра «Лепим сказочных героев».
- Игра «Санные поезда».
- Игра «На одной лыже».
- Игра «Езда на перекладных»

## **6. Эстафеты (6 часов)**

Правила безопасного поведения при проведении эстафет

Способы деления на команды. Считалки

- Веселые старты
- Эстафеты «Бег по кочкам», «Бег сороконожек».
- Эстафеты «Рак пятится назад», «Скорый поезд».

- Эстафеты «Чемпионы скакалки», «Вьюны».
- Эстафеты «Стрекозы», «На новое место».

## **7. Народные игры (3 часа)**

История изучения и организации игр. Знаменитые собиратели и организаторы игр.

Игровая терминология.

- Разучивание народных игр. Игра «Бегунок»
- Разучивание народных игр. Игра «Верёвочка»
- Разучивание народных игр. Игра "Дедушка - сапожник".

## **Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форма организации и видов деятельности (3 класс)**

### **1. Игры с бегом (5 часов)**

Правила техники безопасности. Значение бега в жизни человека и животных. Лучшие легкоатлеты страны, области, школы.

- Комплекс ОРУ для укрепления мышц ног. Игра «Змейка». Игра «Челнок».
- Комплекс ОРУ на месте. Игра «Пустое место». Игра «Филин и пташки»
- Комплекс ОУР в движении. Игра «Пятнашки с домом». Игра «Прерванные пятнашки». Игра «Круговые пятнашки»
- Комплекс ОРУ с предметами. Игра «Платок». Игра «Палочки – выручалочки».
- Комплекс ОРУ для укрепления мышц рук и плечевого пояса. Игра «Кошка и мышка в лабиринте». Игра «Дай руку»

### **2. Игры с мячом (5 часов)**

Правила техники безопасности при игре с мячом. Разучивание считалок.

- Комплекс ОРУ с малыми мячами. Игра «Мячик вверх». Игра «Свечи ставить»
- Комплекс ОРУ с большими мячами. Игра «Перебрасывание мяча» Игра «Зевака». Игра «Летучий мяч».
- Комплекс ОРУ с набивными мячами. Игра «Выбей мяч из круга». Игра «Защищай город».
- Комплекс ОРУ с мячами. Игра «Гонка мячей». Игра «Попади в цель». Игра «Русская лапта»

### **3. Игры с прыжками (5 часов)**

Правила техники безопасности при игре с прыжками.

Для чего человеку важно уметь прыгать.

Виды прыжков. Разучивание считалок.

- Комплекс ОРУ. Игра « Воробушки и кот». Игра «Дедушка – рожок».
- Комплекс ОРУ. Игра « Переселение лягушек». Игра «Лошадки».
- Комплекс ОРУ. Игра « Петушиный бой». Игра «Борьба за прыжки».
- Комплекс ОРУ. Игра « Стылка на одной ноге». Игра «Кто первый?».

### **4. Игры малой подвижности (2 часов)**

Правила техники безопасности. Знакомство с играми на внимательность.

- Игры на внимательность. Игра «Летит - не летит». Игра «Запрещенное



движение». Игра «Перемена мест».

- Комплекс ОРУ для правильной осанки, разучивание считалок. Игры «Колечко». Игра «Море волнуется». Игра «Кривой петух»

### **5. Зимние забавы (8 часов)**

Правила техники безопасности зимой. Осторожно лед.

Загадки и пословицы о зиме. Беседа о закаливании.

- Игра «Строим крепость».
- Игра «Взятие снежного городка».
- Игра «Лепим снеговика».
- Игра «Меткой стрелок».

### **6. Эстафеты (6 часов)**

Значение слова эстафета. Разбивание разными способами команд на группы.

- Эстафеты «Передал – садись», «Мяч среднему», «Парашютисты», «Скакалка под ногами», «Тачка».
- Эстафета «Челночный бег», «По цепочке», «Вызов номеров», «Дорожки», «Шарик в ложке».
- Эстафета «Ведерко с водой», «Кати большой мяч впереди себя», «Нитки наматывать», «Передача мяча в колонне», «Поезд».

### **7. Народные игры (3 часа)**

Материальная и духовная игровая культура. Организация и проведение игр на праздниках.

- Разучивание народных игр. Игра "Горелки".
- Разучивание народных игр. Игра «Гуси - лебеди»
- Разучивание народных игр. Игра "Мишени".

## **Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форма организации и видов деятельности (4 класс)**

### **I. Игры с бегом (5 часов).**

Правила ТБ при проведении подвижных игр. Способы деления на команды. Повторение считалок.

- Комплекс ОРУ в движении. Игра «Бег командами». Игра «Мешочек».
- Комплекс ОРУ с предметами. Игра «Городок». Игра «Русская лапта»
- Комплекс ОРУ на месте. Игра «Лиса в курятнике». Игра «Ловкие ребята».
- Комплекс ОРУ с предметами . Игра «Пятнашки в кругу».Игра «Караси и щуки».
- Комплекс ОРУ на месте. Игра «Воробушки и кот». Игра «Игра «Без пары».

### **2. Игры с мячом (5 часов)**

Правила безопасного поведения с мячом в местах проведения подвижных игр. Инструктаж по ТБ.Способы передачи мяча; переброска мячей друг другу в шеренгах.

- Комплекс ОРУ с малыми мячами. Игра «Мяч в центре». Игра «Мяч среднему».
- Комплекс ОРУ с большими мячами. Игра «Мяч – соседу». Игра «Охотники».
- Комплекс ОРУ с набивными мячами. Игра «Отгадай, кто бросил».Игра

«Защищай ворота».

- Комплекс ОРУ с мячами. Игра «Подвижная цель». Игра «Обгони мяч». Игра «Мяч в центре».

### **3. Игры с прыжками (5 часов).**

Правила безопасного поведения в местах проведения подвижных игр.

Профилактика детского травматизма. Разучивание считалок.

- Комплекс ОРУ. Игра «Туда- обратно». Игра «Зайцы в огороде».
- Комплекс ОРУ. Игра «Шишки, жёлуди, орехи». Игра «белые медведи».
- Комплекс ОРУ. Игра «Карусели». Игра «Тропка».
- Комплекс ОРУ. Игра «Ловушка». Игра «Капканы».

### **4. Игра малой подвижности (2 часа).**

Правила безопасного поведения в местах проведения подвижных игр.

Инструктаж по ТБ. Разучивание рифм для проведения игр.

- Комплекс ОРУ на месте. Игра «Кто дальше бросит?». Игра «Что изменилось?». Игра «Найди предмет».
- Комплекс ОРУ на месте. Игра «Невидимки». Игра «Наблюдатели». Игра «Кто точнее».

### **5. Зимние забавы (8 часов).**

Правила безопасного поведения при катании на лыжах, санках.

Инструктаж по ТБ. Повторение попеременного двушажного хода, поворота в движении и торможение.

- Игра «Снежком по мячу».
- Игра «Пустое место».
- Игра «Кто дальше» (на лыжах).
- Игра «Быстрый лыжник».

### **6. Эстафеты (6 часов).**

Правила безопасного поведения при проведении эстафет. Инструктаж по ТБ.

Способы деления на команды. Повторение считалок.

- Эстафеты «Ходьба по начерченной линии», с доставанием подвижного мяча, «Кто первый?», эстафета парами.
- Эстафета с лазанием и перелезанием, линейная с прыжками, с бегом вокруг

### **7. Народные игры (3 часов)**

Традиционные народные праздники. Календарные народные праздники.

Классификация народных игр.

- Разучивание народных игр. Игра "Корову доить"
- Разучивание народных игр. Игра "Коршун"
- Разучивание народных игр. Игра "Бабки"

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ КУРСА**

В результате изучения курса «Подвижные игры» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования: **Личностными результатами** программы внеурочной деятельности по

спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» является формирование следующих умений:

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир;
- ориентация на успех в учебной деятельности и понимание его причин;
- способность к самооценке на основе критерия успешной деятельности;
- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

**Метапредметными** результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

***1. Регулятивные УУД:***

- умения планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- планирование общей цели и пути её достижения;
- распределение функций и ролей в совместной деятельности;
- конструктивное разрешение конфликтов;
- осуществление взаимного контроля;
- оценка собственного поведения и поведения партнёра и внесение необходимых коррективов;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

***2. Познавательные УУД:***

- добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт;
- перерабатывать полученную информацию, делать выводы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: предлагать свои правила игры на основе знакомых игр;
- устанавливать причинно-следственные связи.

### ***3. Коммуникативные УУД:***

- взаимодействие, ориентация на партнёра, сотрудничество и кооперация (в командных видах игры);
- адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе.

### ***Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:***

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности является физическая подготовленность и степень совершенства двигательных умений, высокий уровень развития жизненных сил, нравственное, эстетическое, интеллектуальное развитие.

- двигательная подготовленность как важный компонент здоровья учащихся;
- развитие физических способностей;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни;
- развитие психических и нравственных качеств;
- повышение социальной и трудовой активности; планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической активности;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

***Требования к знаниям и умениям, которые должны приобрести обучающиеся в процессе реализации программы внеурочной деятельности***

В ходе реализации программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» обучающиеся должны **знать:**

- основы истории развития подвижных игр в России;
- педагогические, физиологические и психологические основы обучения двигательным действиям и воспитания физических качеств;
- возможности формирования индивидуальных черт свойств личности посредством регулярных занятий;
- индивидуальные способы контроля за развитием адаптивных свойств организма, укрепления здоровья и повышение физической подготовленности;
- правила личной гигиены, профилактика травматизма и оказания доврачебной помощи; влияние здоровья на успешную учебную деятельность;
- значение физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья;

***Должны уметь:***

- адекватно оценивать своё поведение в жизненных ситуациях;
- отвечать за свои поступки;
- отстаивать свою нравственную позицию в ситуации выбора;
- технически правильно осуществлять двигательные действия, использовать их в условиях соревновательной деятельности и организации собственного досуга;
- проводить самостоятельные занятия по развитию основных физических способностей, коррекции осанки и телосложения;
- разрабатывать индивидуальный двигательный режим, подбирать и планировать физические упражнения;
- управлять своими эмоциями, эффективно взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, владеть культурой общения;
- соблюдать правила безопасности и профилактики травматизма на занятиях физическими упражнениями, оказывать первую помощь при травмах и несчастных случаях;
- пользоваться современным спортивным инвентарем и оборудованием.

***Формы учета знаний и умений, система контролирующих материалов для оценки планируемых результатов освоения программы внеурочной деятельности***

Контроль и оценка результатов освоения программы внеурочной деятельности зависит от тематики и содержания изучаемого раздела.

Продуктивным будет контроль в процессе организации следующих форм деятельности:

- викторины;
- конкурсы;
- ролевые игры;
- выполнение заданий соревновательного характера;
- оценка уровня результатов деятельности (знание, представление, деятельность по распространению ЗОЖ);
- результативность участия в конкурсных программах и др.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
1	Правила безопасного поведения в местах проведения подвижных игр. Значение подвижных игр для здорового образа жизни. ПИ «Пятнашки	1				Развивать быстроту реакции на сигнал. Упражнять в беге с увертыванием и в ловле	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
2	Комплекс ОРУ с рифмованными строчками ПИ «Удочка».	1				Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в прыжках на месте в высоту.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
3	Комплекс ОРУ с предметами. ПИ «У кого мяч?»	1				Развивать у детей внимание, наблюдательность, координацию движения.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
4	Комплекс ОРУ с рифмованными строчками. ПИ «Белки в лесу»	1				Развивать у детей внимание, быстроту, ловкость. Упражнять в лазанье	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

5	Комплекс ОРУ с рифмованными строчками. ПИ «Гуси – лебеди»	1				Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге с увертыванием.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
6	Комплекс ОРУ с рифмованными строчками. ПИ «Перебежки»	1				Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании в подвижную цель.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
7	Комплекс ОРУ с рифмованными строчками. ПИ «Колпачок и палочка»	1				Развивать у детей внимание. Упражнять в ходьбе по кругу.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
8	Развитие глазомера и чувства расстояния. ПИ «Накинь кольцо»	1				Развивать у детей внимание, глазомер, координацию движений. Упражнять в метании	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
9	Комплекс ОРУ. ПИ «Кошка и мышка», «Ловля мячей сачками»	1				Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в ходьбе по кругу, беге, ловле.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
10	Профилактика детского травматизма. ПИ «Не оставайся на полу (на земле)»	1				Развивать у детей ловкость, выдержку. Упражнять в прыжках, беге.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
11	Комплекс ОРУ с предметами. ПИ «Затейники»	1				Развивать у детей находчивость, ловкость	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
12	Комплекс ОРУ с рифмованными строчками. ПИ «Мы	1				Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник



	веселые ребята...»							
13	Развитие глазомера и чувства расстояния. ПИ «Накинь кольцо»	1				Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании, ловле, согласованности движений.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
14	Правильная осанка и её значение для здоровья и хорошей учёбы. ПИ «Сделай фигуру»	1				Развивать у детей равновесие. Упражнять в беге, подскоках.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
15	ПИ «Тетери»	1				Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в ходьбе по кругу, прыжках, ритмичности движений.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
16	ПИ «Карусель»	1				Развивать у детей ритмичность движений и умение согласовывать их со словами. Упражнять в беге, ходьбе по кругу и построении в круг.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
17	Знакомство с правилами проведения эстафет. ПИ «Лошадки»	1				Развивать у детей умение действовать по сигналу и согласовывать движения друг с другом. Упражнять детей в ходьбе и беге.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
18	Развитие глазомера и чувства расстояния. ПИ «Снежные круги»	1				Развивать у детей внимание, глазомер. Упражнять в метании в цель.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

19	ПИ «Трактористы»	1				Развивать у детей внимание, ловкость, быстроту.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
20	ПИ «Мышеловка»	1				Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
21	ПИ «Кто скорее до флажка»	1				Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в подлезании.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
22	Комплекс ОРУ с рифмованными строчками. ПИ «Пастух и стадо»	1				Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в прыжках и ориентировке в пространстве.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
23	ПИ «Караси и щука»	1				Развивать умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге и приседании, в построении в круг, в ловле.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
24	Комплекс ОРУ с рифмованными строчками. ПИ «Медведи и пчелы»	1				Развивать у детей смелость, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге и в лазании.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
25	Упражнения для формирования правильной осанки, укрепления мышечного корсета. ПИ «Пожарные на учении»	1				Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в лазании.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

26	ПИ «Быстрой по местам»	1				Развивать у детей внимание, ориентировку в пространстве. Упражнять в беге	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
27	ПИ «Успей пробежать»	1				Развивать у детей координацию движений. Упражнять в беге.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
28	ПИ «Школа мяча»	1				Развивать у детей внимание. Упражнять в ловле и метании	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
29	ПИ «Кто скорее»	1				Развивать у детей координацию движений. Упражнять в прыжках.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
30	Комплекс ОРУ с рифмованными строчками. ПИ «Космонавты»	1				Развивать у детей внимание, ловкость, воображение. Упражнять в быстрой ориентировке в пространстве.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
31	ПИ «Чье звено скорее соберется» Промежуточная аттестация.	1	1				Тестирование	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
32	Народные игры – основа игровой культуры. Роль и место игры в жизни людей. ПИ «Бегунок»	1				Развивать у детей внимание, ловкость, глазомер. Упражнять в метании в цель.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
33	Народные игры – основа игровой культуры. Роль и место игры в жизни людей. ПИ «Верёвочка»	1				Развивать у детей внимание, ловкость, глазомер. Упражнять в метании в цель.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (2 класс)

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
1	Правила безопасного поведения в местах проведения подвижных игр. Значение подвижных игр для здорового образа жизни. ПИ «Вороны и воробьи»	1				Развивать быстроту реакции на сигнал. Упражнять в беге с увертыванием и в ловле	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
2	Комплекс ОРУ с рифмованными строчками ПИ «К своим флажкам».	1				Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в прыжках на месте в высоту.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
3	Комплекс ОРУ с предметами. ПИ «Невод», «Колесо»	1				Развивать у детей внимание, наблюдательность, координацию движения.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
4	Комплекс ОРУ с рифмованными строчками. ПИ «День и ночь»	1				Развивать у детей внимание, быстроту, ловкость. Упражнять в лазанье	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
5	Комплекс ОРУ с рифмованными строчками. ПИ «Воробушки»	1				Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге с увертыванием.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

6	Комплекс ОРУ с рифмованными строчками. ПИ «Перебежки»	1				Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании в подвижную цель.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
7	Комплекс ОРУ с рифмованными строчками. ПИ «Пингвины с мячом»	1				Развивать у детей внимание. Упражнять в ходьбе по кругу.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
8	Развитие глазомера и чувства расстояния. ПИ «Накинь кольцо»	1				Развивать у детей внимание, глазомер, координацию движений. Упражнять в метании	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
9	Комплекс ОРУ.ПИ «Передал - садись» История возникновения игр с мячом. ПИ «Свечи»	1				Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в ходьбе по кругу, беге, ловле.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
10	Профилактика детского травматизма. ПИ «Охотники и утки»	1				Развивать у детей ловкость, выдержку. Упражнять в прыжках, беге.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
11	Комплекс ОРУ с предметами. ПИ «Сбей мяч»	1				Развивать у детей находчивость,ловкость	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
12	Комплекс ОРУ с рифмованными строчками. ПИ «Рак пятится назад»	1				Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

13	Развитие глазомера и чувства расстояния. ПИ «Скорый поезд»	1				Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании, ловле, согласованности движений.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
14	Правильная осанка и её значение для здоровья и хорошей учёбы. ПИ «Охотники и утки»	1				Развивать у детей равновесие. Упражнять в беге, подскоках.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
15	ПИ «Змейка», «Карлики и великаны»	1				Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в ходьбе по кругу, прыжках, ритмичности движений.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
16	ПИ «Стрекозы», «Чемпионы скакалки»	1				Развивать у детей ритмичность движений и умение согласовывать их со словами. Упражнять в прыжках на скакалке.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
17	Зимние забавы. «Лепим снежную бабу».	1				Развивать у детей умение лепить из снега.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
18	Развитие глазомера и чувства расстояния. ПИ «Санные поезда»	1				Развивать у детей внимание, глазомер. Упражнять в метании в цель	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
19	Зимние забавы. ПИ «Лепим сказочных героев»	1				Развивать у детей внимание, ловкость, быстроту.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

20	Зимние забавы. ПИ «На одной лыже»	1				Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
21	Зимние забавы. ПИ «Езда на перекладных»	1				Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в подлезании.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
22	Зимние забавы. ПИ «Пастух и стадо»	1				Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в прыжках и ориентировке в пространстве.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
23	Зимние забавы. ПИ «Караси и щука»	1				Развивать умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге и приседании, в построении в круг, в ловле.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
24	Зимние забавы. ПИ «У медведя во бору»	1				Развивать у детей смелость, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге и в лазании.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
25	Правила безопасного поведения при проведении эстафет. Веселые старты	1				Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в лазании.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
26	Эстафеты «Бег по кочкам», «Бег сороконожек»	1				Развивать у детей внимание, ориентировку в пространстве. Упражнять в беге	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
27	Эстафеты «Рак пятится назад», «Скорый поезд»	1				Развивать у детей координацию движений. Упражнять в беге	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

28	Эстафеты «Чемпионы скакалки», «Вьюны»	1				Развивать у детей внимание. Упражнять в ловле и метании	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
29	ПИ «Кто скорее»	1				Развивать у детей координацию движений. Упражнять в прыжках.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
30	Эстафета «Космонавты»	1				Развивать у детей внимание, ловкость, воображение. Упражнять в быстрой ориентировке в пространстве.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
31	Эстафеты «Стрекозы», «На новое место» <b>Промежуточная аттестация</b>	1	1			Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в беге на скорость, ориентировке в пространстве.	Тестирование	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
32	Народные игры – основа игровой культуры. Роль и место игры в жизни людей. ПИ «Бегунок»	1				Развивать у детей внимание, ловкость, глазомер. Упражнять в метании в цель.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
33	Народные игры – основа игровой культуры. ПИ «Верёвочка»	1				Развивать у детей внимание, ловкость, глазомер. Упражнять в метании в цель.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
34	Народные игры – основа игровой культуры. ПИ «Дедушка -сапожник»	1				Развивать у детей внимание, ловкость, глазомер. Упражнять в метании в цель.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник



### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ( 3 класс)

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>1</b>	Правила техники безопасности. Значение бега в жизни человека и животных. Комплекс ОРУ для укрепления мышц ног. ПИ «Змейка», «Челнок»	<b>1</b>				Развивать быстроту реакции на сигнал. Упражнять в беге с увертыванием и в ловле	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
<b>2</b>	Лучшие легкоатлеты страны, области, школы. Комплекс ОРУ на месте. ПИ «Пустое место», «Филин и пташки»	<b>1</b>				Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в прыжках на месте в высоту.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
<b>3</b>	Комплекс ОУР в движении. ПИ «Пятнашки с домом», «Прерванные пятнашки», «Круговые пятнашки»	<b>1</b>				Развивать у детей внимание, наблюдательность, координацию движения.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
<b>4</b>	Комплекс ОРУ с предметами. ПИ «Платок», «Палочки – выручалочки»	<b>1</b>				Развивать у детей внимание, быстроту, ловкость. Упражнять в лазанье	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

5	Комплекс ОРУ для укрепления мышц рук и плечевого пояса. ПИ «Кошка и мышка в лабиринте», «Дай руку»	1				Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге с увертыванием.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
6	Правила техники безопасности при игре с мячом. Разучивание считалок. Комплекс ОРУ с малыми мячами. ПИ «Мячик кверху», «Свечи ставить»	1				Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании в подвижную цель.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
7	Комплекс ОРУ с большими мячами. ПИ «Перебрасывание мяча»	1				Развивать у детей внимание. Упражнять в ходьбе по кругу.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
8	Комплекс ОРУ с большими мячами. ПИ «Зевака». Игра «Летучий мяч»	1				Развивать у детей внимание, глазомер, координацию движений. Упражнять в метании	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
9	Комплекс ОРУ с набивными мячами. ПИ «Выбей мяч из круга», «Защищай город»	1				Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в ходьбе по кругу, беге, ловле.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
10	Правила техники безопасности при игре с прыжками. Комплекс ОРУ. ПИ « Воробушки и	1				Развивать у детей ловкость, выдержку. Упражнять в прыжках, беге.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

	кот», «Дедушка – рожок»							
11	Виды прыжков.Комплекс ОРУ. ПИ « Переселение лягушек», «Лошадки».	1				Развивать у детей находчивость, ловкость	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
12	Комплекс ОРУ. ПИ « Петушиный бой», «Борьба за прыжки».	1				Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
13	Развитие глазомера и чувства расстояния. ПИ «Накинь кольцо»	1				Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании, ловле, согласованности движений.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
14	Комплекс ОРУ. ПИ « Стойка на одной ноге», «Кто первый?».	1				Развивать у детей равновесие.Упражнять в беге, подскоках.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
15	Правила техники безопасности. Игры на внимательность. ПИ «Летит - не летит», «Запрещенное движение»	1				Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в ходьбе по кругу, прыжках, ритмичности движений.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
16	Комплекс ОРУ для правильной осанки, разучивание считалок. ПИ «Колечко», « Море волнуется»	1				Развивать у детей ритмичность движений и умение согласовывать их со словами. Упражнять в беге, ходьбе по кругу и построении в круг.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

17	Зимние забавы. Правила техники безопасности зимой. Осторожно лед.	1				Развивать у детей умение передвигаться по льду.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
18	Загадки и пословицы о зиме. Беседа о закаливании. Развитие глазомера и чувства расстояния. ПИ «Снежные круги»	1				Развивать у детей внимание, глазомер. Упражнять в метании в цель.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
19	Зимние забавы. ПИ «Строим крепость»	1				Развивать у детей внимание, ловкость, быстроту.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
20	Зимние забавы. ПИ «Строим снежный домик »	1				Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
21	Зимние забавы. ПИ «Взятие снежного городка»	1				Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в подлезании	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
22	Зимние забавы. ПИ «Санные поезда»	1				Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в прыжках и ориентировке в пространстве.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
23	ПИ «Лепим снеговика», «Меткой стрелок».	1				Развивать умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге и приседании, в построении в круг, в ловле.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

24	Значение слова эстафета. Разбивание разными способами команд на группы. Эстафета « Передал – садись»	1				Развивать у детей смелость, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге и в лазании.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
25	Эстафета «Челночный бег»	1				Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в лазании.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
26	Эстафета «По цепочке», «Вызов номеров»	1				Эстафета «По цепочке», «Вызов номеров»	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
27	Эстафета «Ведерко с водой»	1				Развивать у детей координацию движений. Упражнять в беге.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
28	Эстафета «Кати большой мяч впереди себя», «Нитки наматывать»	1				Развивать у детей внимание. Упражнять в ловле и метании	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
29	Эстафета «Передача мяча в колонне», «Поезд».	1					Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
30	Эстафеты « Передал – садись», «Мяч среднему», «Парашютисты», «Скакалка под ногами», «Тачка»	1				Развивать у детей координацию движений. Упражнять в прыжках.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

<b>31</b>	Эстафета «Дорожки», «Шарик в ложке» <b>Промежуточная аттестация</b>	<b>1</b>	<b>1</b>			Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в беге на скорость, ориентировке в пространстве.	Тестирование	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
<b>32</b>	Организация и проведение игр на праздниках. Разучивание народных игр. ПИ"Горелки"	<b>1</b>				Развивать у детей внимание, ловкость, глазомер.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
<b>33</b>	Разучивание народных игр. ПИ «Гуси - лебеди»	<b>1</b>				Развивать у детей внимание, ловкость, глазомер	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
<b>34</b>	Разучивание народных игр. ПИ"Мишени".	<b>1</b>				Развивать у детей внимание, ловкость, глазомер. Упражнять в метании в цель.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (4 класс)

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>1</b>	Правила ТБ при проведении подвижных игр. Способы деления на команды. Повторение считалок. ПИ «Мешочек»	<b>1</b>				Развивать быстроту реакции на сигнал. Упражнять в беге с увертыванием и в ловле	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
<b>2</b>	Комплекс ОРУ с предметами. ПИ «Городок», «Русская лапта»	<b>1</b>				Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в прыжках на месте в высоту.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
<b>3</b>	Комплекс ОРУ на месте. ПИ «Лиса в курятнике», «Ловкие ребята».	<b>1</b>				Развивать у детей внимание, наблюдательность, координацию движения.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
<b>4</b>	Комплекс ОРУ с предметами . ПИ «Пятнашки в кругу», «Караси и щуки».	<b>1</b>				Развивать у детей внимание, быстроту, ловкость. Упражнять в лазанье	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
<b>5</b>	Комплекс ОРУ на месте. ПИ «Воробушки и кот».	<b>1</b>				Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге с увертыванием.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

6	Правила безопасного поведения с мячом в местах проведения подвижных игр. Комплекс ОРУ с малыми мячами. ПИ «Мяч в центре», «Мяч среднему»	1				Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании в подвижную цель.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
7	Способы передачи мяча; переброска мячей друг другу в шеренгах. Комплекс ОРУ с большими мячами. ПИ «Мяч –соседу», «Охотники».	1				Развивать у детей внимание. Упражнять в ходьбе по кругу.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
8	Комплекс ОРУ с набивными мячами. ПИ «Отгадай, кто бросил»	1				Развивать у детей внимание, глазомер, координацию движений. Упражнять в метании	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
9	Комплекс ОРУ с набивными мячами. ПИ «Защищай ворота», «Подвижная цель»	1				Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в ходьбе по кругу, беге, ловле.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
10	Комплекс ОРУ с мячами. ПИ Игра «Обгони мяч», «Мяч в центре».	1				Развивать у детей ловкость, выдержку. Упражнять в прыжках, беге.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
11	Правила безопасного поведения в местах проведения подвижных игр. Комплекс ОРУ. ПИ «Шишки, жёлуди,	1				Развивать у детей находчивость, ловкость	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник



	орехи», «Белые медведи».							
12	Профилактика детского травматизма. Разучивание считалок. Комплекс ОРУ. ПИ «Туда- обратно», «Зайцы в огороде».	1				Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
13	Комплекс ОРУ. ПИ «Карусели», «Тропка».	1				Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании, ловле, согласованности движений.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
14	Комплекс ОРУ. ПИ «Ловушка», «Капканы»	1				Развивать у детей равновесие. Упражнять в беге, подскоках.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
15	Разучивание рифм для проведения игр. Комплекс ОРУ на месте. ПИ «Кто дальше бросит?», «Что изменилось?»	1				Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в ходьбе по кругу, прыжках, ритмичности движений.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
16	Комплекс ОРУ на месте. ПИ «Невидимки», «Наблюдатели»	1				Развивать у детей ритмичность движений и умение согласовывать их со словами. Упражнять в беге, ходьбе по кругу и построении в круг.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
17	ПИ «Кто точнее», «Найди предмет».	1				Развивать у детей умение действовать по сигналу и согласовывать движения друг с другом. Упражнять детей в ходьбе	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

18	Правила безопасного поведения при катании на лыжах, санках. ПИ «Снежком по мячу».	1				Развивать у детей внимание, глазомер. Упражнять в метании в цель.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
19	ПИ «Снежком по мячу».	1				Развивать у детей внимание, ловкость, быстроту.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
20	Повторение попеременного двухшажного хода, поворота в движении и торможение. ПИ «Пустое место».	1				Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
21	ПИ «Пустое место».	1				Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
22	Повторение попеременного двушажного хода, поворота в движении и торможение. ПИ «Кто дальше» (на лыжах).	1				Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в беге на лыжах	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
23	ПИ «Кто дальше» (на лыжах).	1				Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в беге на лыжах	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
24	ПИ «Взятие снежного городка»	1				Развивать у детей смелость и ловкость. Упражнять в метании снежка.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

25	Спортивный праздник «Богатырские потешки»	1				Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в беге на лыжах	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
26	Правила безопасного поведения при проведении эстафет. Эстафеты «Ходьба по начерченной линии», с доставкой подвижного мяча, «Кто первый?»	1				Развивать у детей внимание, ориентировку в пространстве. Упражнять в беге	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
27	Способы деления на команды. Повторение считалок. Эстафета парами	1				Развивать у детей координацию движений. Упражнять в беге.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
28	Эстафета с предметами (скакалки, мячи, обручи)	1				Развивать у детей внимание. Упражнять в ловле и метании	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
29	Эстафета с предметами (скакалки, мячи, обручи)	1				Развивать у детей координацию движений. Упражнять в прыжках.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
30	Эстафета с лазанием и перелезанием, линейная с прыжками, с бегом вокруг гимнастической скамейки	1				Развивать у детей внимание, ловкость, воображение. Упражнять в быстрой ориентировке в пространстве.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
31	Эстафета с лазанием и перелезанием, линейная с прыжками, с бегом вокруг гимнастической	1	1			Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в беге на скорость, ориентировке в пространстве.	Тестирование	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

	скамейки, «веревочка под ногами». <b>Промежуточная аттестация</b>							
<b>32</b>	Традиционные народные праздники. Календарные народные праздники. Разучивание народных игр. ПИ "Корову доить"	<b>1</b>				Развивать у детей внимание, ловкость, глазомер. Упражнять в беге на скорость, ориентировке в пространстве.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
<b>33</b>	Классификация народных игр. Разучивание народных игр. ПИ "Коршун"	<b>1</b>				Развивать у детей внимание, ловкость, воображение. Упражнять в ориентировке в пространстве.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник
<b>34</b>	Разучивание народных игр. ПИ "Бабки"	<b>1</b>				Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в ориентировке в пространстве.	Самооценка с использованием «Оценочного листа	РЭШ, Учи.ру, Яндекс Учебник

## **2.1.14. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОР О ПРАВИЛЬНОМ ПИТАНИИ».**

### **Пояснительная записка**

Программа «Разговор о правильном питании» составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО на основе Программ: «Разговор о правильном питании» (М.М.Безруких, Т.А.Филиппова, А.Г.Макеева М.ОЛМА Медиа Групп 2009), «Две недели в лагере здоровья» (М.М.Безруких, Т.А.Филиппова, А.Г.Макеева М.ОЛМА Медиа Групп 2007), «Формула правильного питания» (М.М.Безруких, Т.А.Филиппова, А.Г.Макеева М.ОЛМА Медиа Групп 2009).

Содействие здоровому образу жизни, создание условий для активизации субъективной позиции ребенка, формирование культуры питания, готовность поддерживать свое здоровье в оптимальном состоянии – одна из первоочередных задач процесса воспитания.

В настоящее время в России в связи с глубоким общественно-экономическим кризисом произошло резкое снижение показателей здоровья и социальной защищенности детей. Это привело, в частности, к тому, что на этапе поступления в школу, как показывают обобщенные данные последних лет, в среднем 28% детей имеют хронические заболевания.

Данные научных исследований показывают, что здоровье зависит от следующих факторов: медицинского обслуживания, наследственности, экологии и образа жизни.

Следовательно, одна из основных задач учебного процесса – это сохранение здоровья детей, формирование у школьников потребности вести здоровый образ жизни, обеспечение мотивации к этому.

Воспитание здорового школьника – проблема общегосударственная, комплексная и её первоочередной задачей является выделение конкретных аспектов, решение которых возложено на учителя. Педагог должен квалифицированно проводить профилактическую работу по предупреждению различных заболеваний, связанных с неправильным питанием. В этой связи уместно привести слова знаменитого педагога В.А. Сухомлинского « Опыт убедил нас в том, что приблизительно у 85% всех неуспевающих учеников главная причина отставания в учёбе – плохое состояние здоровья, какое –нибудь недомогание или заболевание, чаще всего совершенно незаметное и поддающееся излечению только совместными усилиями матери, отца, врача и учителя».

Наметившаяся во всём мире тенденция новых подходов в вопросах формирования здоровья способствует созданию образовательно – оздоровительных программ.

### **Общая характеристика программы**

**Актуальность программы** заключается в том, что в настоящее время наблюдается увеличение числа больных детей по стране, по региону. Необходимо формировать ЗОЖ, начиная с раннего возраста.

**Практическая значимость** состоит в том, что отношение к окружающей действительности формируется в совместной деятельности учителя и учащихся, а нормы нравственного поведения «выращиваются» с начальной школы.

**Цель программы** – воспитание у детей культуры питания, осознания ими здоровья как главной человеческой ценности.

Реализации программы предполагает решение следующих образовательных и воспитательных **задач**:

- ✚ формирование и развитие представления школьников о здоровье как одной из важнейших человеческих ценностей, формирование готовности заботиться и укреплять собственное здоровье;
- ✚ формирование у школьников знаний о правилах рационального питания, их роли в сохранении и укреплении здоровья, а также готовности соблюдать эти правила;
- ✚ освоение детьми практических навыков рационального питания;
- ✚ формирование представления о социокультурных аспектах питания как составляющей общей культуры человека;
- ✚ информирование школьников о народных традициях, связанных с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа, формирование чувства уважения к культуре своего народа и культуре и традициям других народов;
- ✚ развитие творческих способностей и кругозора детей, их интересов и познавательной деятельности;
- ✚ развитие коммуникативных навыков, умения эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе решения проблемы;

Преимущество программы заключается в том, что его материал носит практико-ориентированный характер, актуален для детей. Всё, что они узнают и чему учатся на занятиях, они могут применить дома и в гостях уже сегодня.

Программа «Разговор о правильном питании» предполагает активное участие и максимальное вовлечение детей начальных классов в поисковую работу, в отработку знаний, навыков в определении продуктов правильного питания, понятий о витаминном составе продуктов, целесообразности трёхразового полноценного питания, расширение представлений о многообразии фруктов и овощей своего региона.

Программа носит интерактивный характер, стимулирующий непосредственное участие школьников в процессе обучения, пробуждающий интерес и желание соблюдать правила питания и заботиться о собственном здоровье. Для организации процесса обучения используются различные типы игр (ролевые, ситуационные), создание проектов, проведение мини-тренингов, дискуссий. Большое значение уделяется самостоятельной творческой деятельности школьников (поиску новой информации, подготовке заданий и т.д.).

Одно из важнейших условий эффективного проведения программы — поддержка родителей. Поэтому в «Разговоре о правильном питании» часть

заданий ориентирована на совместную деятельность детей и взрослых. Родители также участвуют в подготовке и проведении различных мероприятий — праздников, конкурсов, викторин.

В ходе изучения программы используются разнообразные формы и методы, обеспечивающие непосредственное участие детей в работе по программе, стимулирующие их интерес к изучаемому материалу, дающие возможность проявить свои творческие способности. Содержание программы, а также используемые формы и методы её реализации носят игровой характер, развивают познавательный интерес к проблеме питания и формирования ЗОЖ, что наиболее соответствует возрастным особенностям детей, обеспечивает условия для активного включения их в процесс обучения и стимулирует активное присвоение предъявляемых ценностных нормативов и навыков. Поскольку игра является ведущей деятельностью для младших школьников, то и игровые методы являются основой организации обучения по программе. Можно выделить несколько типов игр, комбинация которых обеспечит эффективность процесса обучения: сюжетно-ролевая игра, игра с правилами, образно-ролевая игра.

**Новизна программы заключается в учёте традиций питания, активном вовлечении в работу родителей.**

Программа «Разговор о правильном питании» построена в соответствии с принципами:

- + научная обоснованность и практическая целесообразность;
- + возрастная адекватность;
- + необходимость и достаточность информации;
- + модульность программы;
- + практическая целесообразность
- + динамическое развитие и системность;
- + вовлеченность семьи и реализацию программы;
- + культурологическая сообразность – в содержании программы отражены исторически сложившиеся традиции питания, являющиеся частью культуры народов России и других стран.

В отличие от многих других обучающих программ, «Разговор о правильном питании» носит комплексный характер и охватывает разные аспекты питания, в том числе и связанные с российской историей и культурой. Содержание и структура программы обеспечивает возможность организации системного обучения школьников, с учетом их возрастных особенностей.

В ходе реализации программы дети узнают о важности соблюдения режима питания, об основных питательных веществах, входящих в состав пищи, полезных продуктах и блюдах, основах составления рациона питания, правилах гигиены, учатся сервировать стол и соблюдать правила этикета, а также традициях и кулинарных обычаях, как своей страны, так и других стран.

### **Описание места программы в учебном плане**

Преподавание программы «Разговор о правильном питании» проводится во второй половине дня. Важность для младших школьников подчеркивается тем, что он осуществляется в рамках программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни, рекомендованного для внеурочной деятельности новым стандартом. Программа «Разговор о правильном питании» изучается с 1 по 4 класс по одному часу в неделю: 1 класс – 33 часа, 2 класс – 34 часа, 3 класс – 34 часа, 4 класс – 34 часа в год. Общий объём учебного времени составляет 135 часов. В каждом классе выделяется время для совместной работы учеников с родителями (проекты, соревнования, конкурсы).

**Программа рассчитана на детей 6,6-10 лет. В учебные группы принимаются все желающие без специального отбора.**

**Режим занятий - вторая половина дня**

Программа состоит из 2-х модулей

1-2 классы – модуль «Разговор о правильном питании»;

3-4 классы – модуль «Две недели в лагере здоровья».

### **Описание ценностных ориентиров содержания программы**

Одним из результатов преподавания программы «Разговор о правильном питании» является решение задач воспитания – осмысление и интериоризация (присвоение) младшими школьниками системы ценностей.

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе – это бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психического и социально-нравственного здоровья.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества

**Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.



**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

### **Основные методы обучения:**

- + фронтальный метод;
- + групповой метод;
- + практический метод;
- + познавательная игра;
- + ситуационный метод;
- + игровой метод;
- + соревновательный метод;
- + активные методы обучения.

### **Формы обучения:**

Ведущими формами деятельности предполагаются:

- + чтение и обсуждение;
- + экскурсии на пищеблок школьной столовой, продовольственный магазин, хлебопекарные предприятия;
- + встречи с интересными людьми;
- + практические занятия;
- + творческие домашние задания;
- + праздники хлеба, рыбных блюд и т.д.;
- + конкурсы (рисунков, рассказов, рецептов);
- + ярмарки полезных продуктов;
- + сюжетно-ролевая игра, игра с правилами, образно-ролевая игра;
- + мини – проекты;
- + совместная работа с родителями.

### **Формы контроля**

- Проверка усвоения программы проводится в форме анкетирования, тестирования, выполнения творческих заданий.
- Подведение итогов реализации программы проводится в виде выставок работ учащихся, праздников, игр, викторин. В том числе:
  - оформление выставок работ учащихся в классе, школе;
  - оформление выставки фотографий «Мы – за здоровое питание».

### **Прогнозируемые результаты освоения программы**

В результате изучения программы «Разговор о правильном питании» младшие школьники получают представления:

- о правилах и основах рационального питания,
- о необходимости соблюдения гигиены питания;
- о полезных продуктах питания;
- о структуре ежедневного рациона питания;
- об ассортименте наиболее типичных продуктов питания;
- об особенностях питания в летний и зимний периоды, причинах вызывающих изменение в рационе питания;

- об основных группах питательных веществ – белках, жирах, углеводах, витаминах и минеральных солях, функциях этих веществ в организме;

умения:

Полученные знания позволят детям ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирать наиболее полезные;

Дети смогут оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личностной активности корректировать несоответствия;

Дети получают знания и навыки, связанные с этикетом в области питания с, что в определённой степени повлияет на успешность их социальной адаптации, установление контактов с другими людьми.



## Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы

<b>1 – 2 класс</b> <b>«Разговор о правильном питании»</b>	<b>3 – 4 класс</b> <b>«Две недели в лагере здоровья»</b>
<b>5.1. Личностные результаты, формируемые при изучении содержания данного курса: самоопределение, смыслообразование, морально-этическая ориентация.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• проявление познавательных интересов и активности в области здорового питания;</li> <li>• овладение установками, нормами и правилами правильного питания;</li> <li>• готовность и способность делать осознанный выбор здорового питания;</li> <li>• умение ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания;</li> <li>• умение сознательно выбирать наиболее полезные ценностно-смысловые установки обучающихся, формируемые средствами различных предметов в рамках программы «Разговор о правильном питании», в том числе развитие представления об адекватности питания, его соответствия росту, весу, возрасту, образу жизни человека.</li> </ul>	
<b>5.2. Метапредметные результаты, формируемые при изучении содержания данного курса: коммуникативные, регулятивные, познавательные.</b>	
<b>Коммуникативные УУД</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач;</li> <li>• построение монологического высказывания (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой);</li> <li>• владение диалогической формой коммуникации, используя, в том</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач;</li> <li>• построение монологического высказывания (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой);</li> <li>• владение диалогической формой коммуникации, используя, в том числе, и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</li> <li>• формулирование собственного мнения;</li> <li>• умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> </ul>

числе, и инструменты ИКТ и дистанционного общения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>• понимание возможности существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;</li> <li>• умение ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.</li> </ul>
<b>Регулятивные УУД</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание и сохранение учебной задачи;</li> <li>• понимание выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> <li>• планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;</li> <li>• принятие установленных правил в планировании и контроль способа решения;</li> <li>• осуществление итогового и пошагового контроля по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание и сохранение учебной задачи;</li> <li>• понимание выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> <li>• планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;</li> <li>• принятие установленных правил в планировании и контроль способа решения; осуществление итогового и пошагового контроля по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);</li> <li>• умение адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>• самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в выполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.</li> </ul>
<b>Познавательные УУД</b>	
• осуществление поиска необходимой информации для	• осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая

<p>выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе в контролируемом пространстве Интернета;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществление записи (фиксации) выборочной информации об окружающем мире и себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>• построение сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>• смысловое восприятие художественных и познавательных текстов, выделение существенной информации из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);</li> <li>• осуществление анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>• осуществление сравнения и классификации на основе самостоятельного выбора</li> </ul>	<p>электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе в контролируемом пространстве Интернета;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществление записи (фиксации) выборочной информации об окружающем мире и себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>• построение сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>• смысловое восприятие художественных и познавательных текстов, выделение существенной информации из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);</li> <li>• осуществление анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>• осуществление сравнения и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев для указанных логических операций;</li> <li>• установление причинно-следственных связей в изучаемом круге явлений;</li> <li>• построение рассуждений в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах, связях;</li> <li>• выделение существенных признаков и их синтеза.</li> </ul>
---	--

оснований и критериев для указанных логических операций.	
<p><b>5.3. Предметные результаты освоения обучающимися содержания данной программы: основы системы научных знаний, опыт «предметной» деятельности по получению, преобразованию, применению нового знания, предметные и метапредметные действия с учебным материалом.</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● знание детей о правилах и основах рационального питания, о необходимости соблюдения гигиены питания;</li> <li>● навыки правильного питания как составная часть здорового образа жизни;</li> <li>● умение определять полезные продукты питания;</li> <li>● знание о структуре ежедневного рациона питания;</li> <li>● навыки по соблюдению и выполнению гигиены питания;</li> <li>● умение самостоятельно ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● знание детей об особенностях питания в летний и зимний периоды, причинах вызывающих изменение в рационе питания;</li> <li>● навыки самостоятельной оценки своего рациона с учётом собственной физической активности;</li> <li>● умение самостоятельно выбирать продукты, в которых содержится наибольшее количество питательных веществ и витаминов;</li> <li>● знания детей об основных группах питательных веществ – белках, жирах, углеводах, витаминах и минеральных солях, функциях этих веществ в организме;</li> <li>● навыки, связанные с этикетом в области питания;</li> <li>● умение самостоятельно оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личной активности, корректировать несоответствия.</li> </ul>

*Первый уровень результатов «ученик научится»*

- соблюдать гигиену питания;

- ориентироваться в продуктах питания (полезные и вредные продукты, ассортимент продуктов);
- оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни, с учетом собственной физической активности;

*Второй и третий уровни результатов «ученик получит возможность научиться»*

- соблюдать правила рационального питания;
- определять причины, вызывающие изменения в рационе питания (особенности питания в летний и зимний периоды);
- различать основные группы питательных веществ – белки, жиры, углеводы, витамины и минеральные соли (функциях этих веществ в организме);
- корректировать несоответствия своего рациона и режима питания с учетом границ личностной активности;
- самостоятельного выбора продуктов, в которых содержится наибольшее количество питательных веществ и витаминов.

### Содержание программы

Модуль	Класс	Задачи
«Разговор о правильном питании»	1 класс	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование и развитие представления детей о здоровье как одной из важнейших человеческих ценностей, формирование готовности заботиться и укреплять собственное здоровье;</li> <li>- развитие творческих способностей и кругозора у детей, их интересов и познавательной деятельности;</li> <li>- развитие коммуникативных навыков у детей, умения эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе решения проблемы;</li> <li>- просвещение родителей в вопросах организации рационального питания детей.</li> </ul>
	2 класс	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у школьников знаний о правилах рационального питания, их роли в сохранении и укреплении здоровья, а также готовности соблюдать эти правила;</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие коммуникативных навыков у детей, умения эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе решения проблемы;</li> <li>- просвещение родителей в вопросах организации рационального питания детей.</li> </ul>
«Две недели в лагере здоровья»	3 класс	<ul style="list-style-type: none"> <li>- освоение детьми практических навыков рационального питания;</li> <li>- информирование детей о народных традициях, связанных с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа, формирование чувства уважения к культуре своего народа и культуре и традициям других народов;</li> <li>- развитие коммуникативных навыков у детей, умения эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе решения проблемы;</li> <li>- просвещение родителей в вопросах организации рационального питания детей.</li> </ul>
	4 класс	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование представления о социокультурных аспектах питания как составляющей общей культуры человека;</li> <li>- развитие коммуникативных навыков у детей, умения эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе решения проблемы;</li> <li>- просвещение родителей в вопросах организации рационального питания детей.</li> </ul>

Выполнение программы рассчитано на четырёхлетний срок обучения, 1 занятие каждую неделю.

№ п/п	Раздел	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1.	Разнообразие питания	5	5	5	5
2.	Гигиена питания и приготовление пищи	10	12	12	14
3.	Этикет	8	8	8	6
4.	Рацион питания	5	5	5	5
5.	Из истории русской кухни.	5	4	4	4
<b>Итого</b>		<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>

### ***Разнообразие питания (20 ч)***

Из чего состоит наша пища. Что нужно есть в разное время года. Как правильно питаться, если занимаешься спортом. Что надо есть, если хочешь стать сильнее. Самые полезные продукты. Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные продукты. Где найти витамины весной? Каждому овощу своё время. Особенности национальной кухни. Конкурс проектов «Витаминная семейка». Малоизвестные и редко используемые овощи и овощная зелень. Витамины. Сезонные гиповитаминозы и их профилактика. Викторина «Чипполино и его друзья».

### ***Гигиена питания и приготовление пищи (48 ч)***

Гигиена школьника. Здоровье – это здорово! Где и как готовят пищу. Что можно приготовить, если выбор продуктов ограничен. Продукты быстрого приготовления. Всё ли полезно, что в рот полезло. Всегда ли нужно верить рекламе? Вредные и полезные привычки в питании. Неполезные продукты: сладости, чипсы, напитки, торты. Полезные напитки. Ты – покупатель.

### ***Этикет (30 ч)***

Правила поведения в столовой. Как правильно накрыть стол. Предметы сервировки стола. Как правильно вести себя за столом. Как правильно есть. На вкус и цвет товарищей нет! Кухни разных народов. Как питались на Руси и в России? За что мы скажем поварам спасибо. Необычное кулинарное путешествие.

Правила поведения в гостях. Когда человек начал пользоваться ножом и вилкой. Вкусные традиции моей семьи.

### ***Рацион питания (20 ч)***

Молоко и молочные продукты. Блюда из зерна. Какую пищу можно Блюда из зерна. Какую пищу можно найти в лесу. Что и как приготовить из рыбы. Дары моря. Плох обед, если хлеба нет. Из чего варят кашу, и как сделать кашу вкуснее. Если хочется пить. Значение жидкости для организма человека. Бабушкины рецепты. Хлеб всему голова. Мясо и мясные блюда. Вкусные и полезные угощения. Составляем меню на день.

### ***Из истории русской кухни (17ч)***

**Знания, умения, навыки,** которые формирует данная программа у младших школьников:

В 1 – м классе:

знание детей о правилах и основах рационального питания, о необходимости соблюдения гигиены питания;

навыки правильного питания как составная часть здорового образа жизни;

умение определять полезные продукты питания.

Во 2 – м классе:

знание о структуре ежедневного рациона питания;

навыки по соблюдению и выполнению гигиены питания;

умение самостоятельно ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания.

В 3 – м классе:

знание детей об особенностях питания в летний и зимний периоды, причинах вызывающих изменение в рационе питания;

навыки самостоятельной оценки своего рациона с учётом собственной физической активности;

умение самостоятельно выбирать продукты, в которых содержится наибольшее количество питательных веществ и витаминов.

В 4 м классе:

- знания детей об основных группах питательных веществ – белках, жирах, углеводах, витаминах и минеральных солях, функциях этих веществ в организме;

навыки, связанные с этикетом в области питания;

- умение самостоятельно оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личной активности, корректировать несоответствия.

Проверка усвоения программы проводится в форме тестирования, выполнения творческих заданий.

### 1-й год обучения

Содержание	Теория	Практика
1. Разнообразие питания.	Знакомство с программой . Беседа.	Экскурсия в столовую.
2. Самые полезные продукты	Беседа « Какие продукты полезны и необходимы человеку». Учимся выбирать самые полезные продукты.	Работа в тетрадях, сюжетно-ролевые игры, экскурсии в магазин.
3. Правила питания.	Формирование у школьников основных принципов гигиены питания.	Работа в тетрадях, оформление плаката с правилами питания.
4. Режим питания.	Важность регулярного питания. Соблюдение режима питания.	Сюжетно-ролевая игра, соревнование, тест, демонстрация удивительного превращения пирожка
5. Завтрак	Беседа «Из чего варят кашу». Различные варианты завтрака.	Игры, конкурсы, викторины. Составление меню завтрака.
6. Роль хлеба в питании детей	Беседа «Плох обед, если хлеба нет».Рацион питания,обед.	Игры, викторины, конкурсы. Составление меню обеда.
7. Проектная деятельность.	Определение тем и целей проекта, формы организации, разработка плана проекта.	Выполнение проектов по теме «Плох обед, если хлеба нет».
8. Подведение итогов работы.		Творческий отчет вместе с родителями.

### Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изуче ния	Виды деятельности	Виды, формы контро ля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контро льные работы	практиче ские работы				
Модуль 1. Разнообразие питания.5ч								
1.1.	Вводное занятие.. Если хочешь быть здоров.	1		1	05.09	Рольвые игры	беседа	РЭШ

1.2.	Из чего состоит наша пища	1		1	<b>12.09</b>	Игра, викторины	Практическая работа	РЭШ
1.3.	Полезные и вредные привычки питания	1		1	<b>19.09</b>	Работа в тетрадях, составление меню .Конкурс-викторина	беседа	РЭШ
1.4.	Самые полезные продукты	1		1	<b>26.09</b>	Составление меню для ужина. Оформление плаката «Самые полезные продукты».Ролевые игры	Практическая работа	РЭШ
1.5.	Как правильно есть(гигиена питания)	1		1	<b>03.10</b>	Составление и отгадывание кроссвордов, практическая работа ролевые игры.	Практическая работа	РЭШ

## Модуль 2. Гигиена питания и приготовления 10ч

2.1.	Твой режим питания	1		1	<b>10.10</b>	Работа в тетрадях. Ролевые игры. Игра – демонстрация «Из чего готовят соки»	беседа	РЭШ
2.2.	Из чего варят каши	1		1	<b>17.10</b>	Работа в тетрадях, составление меню второго завтрака в	Практическая работа	РЭШ

						школе, ролевые игры.		
2.3.	Как сделать кашу вкусной	1		1	<b>24.10</b>	Поле чудес «Овощи, ягоды, фрукты самые витаминные продукты». Каждому овощу свое время. Ролевые игры.	беседа	РЭШ
2.4.	Плох обед, коли хлеба нет	1		1	<b>07.11</b>	Конкурсы, ролевые игры.	Практическая работа	РЭШ
2.5.	Хлеб всему голова	1		1	<b>14.11</b>	Работа в тетрадях. Ролевые игры. Игра – демонстрация «Из чего готовят соки»	беседа	РЭШ
2.6.	Полдник	1		1	<b>21.11</b>	Работа в тетрадях, составление меню второго завтрака в школе, ролевые игры.	Практическая работа	РЭШ
2.7.	Время есть булочки	1		1	<b>28.11</b>	Ролевые игры	беседа	РЭШ
2.8.	Пора ужинать	1		1	<b>05.12</b>	Игра, викторины	Практическая работа	РЭШ
2.9.	Почему полезно есть рыбу	1		1	<b>12.12</b>	Работа в тетрадях, составление меню .Конкурс-викторина	беседа	РЭШ

2.1 0	Мясо и мясные блюда	1		1	19.12	Составление меню для ужина. Оформление плаката «Самые полезные продукты».Ролевые игры	Практическая работа	РЭШ
Модуль 3.Этикет.8ч								
3.1.	Как утолить жажду	1		1	26.12	Работа в тетрадях, составление меню. Конкурс-викторина	беседа	РЭШ
3.2.	Где найти витамины зимой и весной.	1		1	16.01	Составление меню для ужина. Оформление плаката «Самые полезные витамины ».Ролевые игры	Практическая работа	РЭШ
3.3.	Всякому овощу свое время.	1		1	23.01	Составление и отгадывание кроссвордов, практическая работа ролевые игры.	беседа	РЭШ
3.4.	Как утолить жажду	1		1	30.01	Ролевые игры	Практическая работа	РЭШ
3.5.	Что надо есть ,если хочешь стать сильнее	1		1	06.02	Игра, викторины	беседа	РЭШ

3.6.	Что надо есть, если хочешь стать сильнее	1		1	<b>20.02</b>	Работа в тетрадях, составление меню .Конкурс-викторина	Практическая работа	РЭШ
3.7	На вкус и цвет товарищей нет	1		1	<b>27.02</b>	Составление меню для ужина. Оформление на вкус и цвет товарищей нет».Ролевые игры	беседа	РЭШ
3.8	Овощи, ягоды и фрукты – витаминные продукты			1	<b>06.03</b>	Игра, викторины	Практическая работа	РЭШ
<b>Модуль 4. Разнообразие питания.5ч</b>								
4.1.	Овощи, ягоды и фрукты – витаминные продукты	1			<b>13.03</b>	Поле чудес «Овощи, ягоды, фрукты самые витаминные продукты». Каждому овощу свое время. Ролевые игры.	беседа	РЭШ
4.2.	Каждому овощу – свое время	1		1	<b>20.03</b>	Работа в тетрадях, составление меню второго завтрака в школе, ролевые игры.	Практическая работа	РЭШ
4.3.	Народные праздники, их меню	1		1	<b>27.03</b>	Ролевые игры	беседа	РЭШ
4.4.	Народные праздники, их меню	1		1	<b>10.04</b>	Игра, викторины	Практическая работа	РЭШ



4.5	Как правильно накрыть на стол.	1		1	17.04	Работа в тетрадях, составление меню .Конкурс-викторина	викторина	РЭШ
<b>Модуль 5.Из истории русской кухни.</b>								
5.1	Когда человек начал пользоваться вилок и ложкой.	1		1	24.04	Ролевые игры	беседа	РЭШ
5.2	Щи да каша – пища наша	1		1	08.05	Игра, викторины	Практическая работа	РЭШ
5.3	Что готовили наши прабабушки.	1		1	15.05	Работа в тетрадях, составление меню Конкурс-викторина	беседа	РЭШ
5.4	Игра «Здоровое питание – отличное настроение»	1		1	22.05	Ролевые игры	Практическая работа	РЭШ
5.5	Подведение итогов.	1	1		22.05	Проверка знаний	Контрольная работа	РЭШ
	Всего:	33	1	32				

## 2-й год обучения

Содержание	Теория	Практика
1. Вводное занятие	Повторение правил питания	Ролевые игры
2. Путешествие по улице «Правильного питания».	Знакомство с вариантами полдника	Игра, викторины
3. Молоко и молочные продукты.	Значение молока и молочных продуктов	Работа в тетрадях, составление меню. Конкурс-викторина
4. Продукты для ужина.	Беседа «Пора ужинать» Ужин, как обязательный компонент питания	Составление меню для ужина. Оформление плаката «Пора ужинать». Ролевые игры
5. Витамины.	Беседа «Где найти витамины в разные времена года».	Составление и отгадывание кроссвордов, практическая работа ролевые игры.
6. Вкусовые качества продуктов.	Беседа «На вкус и цвет товарища нет».	Практическая работа по определению вкуса продуктов. Ролевые игры
7. Значение жидкости в организме.	Беседа «Как утолить жажду» Ценность разнообразных напитков.	Работа в тетрадях. Ролевые игры. Игра – демонстрация «Из чего готовят соки»
8. Разнообразное питание.	Беседа «Что надо есть, чтобы стать сильнее». Высококалорийные продукты.	Работа в тетрадях, составление меню второго завтрака в школе, ролевые игры.
9. Овощи, ягоды, фрукты – витаминные продукты.	Беседа «О пользе витаминных продуктов». Значение витаминов и минеральных веществ в питании человека.	Поле чудес «Овощи, ягоды, фрукты самые витаминные продукты». Каждому овощу свое время. Ролевые игры.
10. Проведение праздника «Витаминная страна».		Конкурсы, ролевые игры.
11. Семейное творческое содружество детей и взрослых. Проект «Самый полезный продукт».		

12. Подведение итогов.		Отчет о проделанной работе.
------------------------	--	-----------------------------

### Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. Разнообразие питания.5ч								
1.1.	Вводное занятие. Повторение правил питания.	1		1	05.09	Ролевые игры	беседа	РЭШ
1.2.	Путешествие по улице правильного питания.	1		1	12.09	Игра, викторины	Практическая работа	РЭШ
1.3.	Время есть булочки.	1		1	19.09	Работа в тетрадях, составление меню .Конкурс-викторина	беседа	РЭШ
1.4.	Оформление плаката молоко и молочные продукты.	1		1	26.09	Составление меню для ужина. Оформление плаката «Самые полезные продукты».Ролевые игры	Практическая работа	РЭШ
1.5.	Конкурс- викторина « Знатоки молока».	1		1	03.10	Составление и отгадывание кроссвордов, практическая работа ролевые игры.	Практическая работа	РЭШ
Модуль 2. Гигиена питания и приготовления 12ч								

2.1.	Изготовление книжки-самodelки «Кладовая народной мудрости»	1		1	<b>10.10</b>	Работа в тетрадях. Ролевые игры. Игра – демонстрация «Из чего готовят соки»	беседа	РЭШ
2.2.	Пора ужинать	1		1	<b>17.10</b>	Работа в тетрадях, составление меню второго завтрака в школе, ролевые игры.	Практическая работа	РЭШ
2.3.	Практическая работа: « Как приготовить бутерброды»	1		1	<b>24.10</b>	Поле чудес «Овощи, ягоды, фрукты самые витаминные продукты». Каждому овощу свое время. Ролевые игры.	беседа	РЭШ
2.4.	Составление меню для ужина.	1		1	<b>07.11</b>	Конкурсы, ролевые игры.	Практическая работа	РЭШ
2.5.	Значение витаминов в жизни человека.	1		1	<b>14.11</b>	Работа в тетрадях. Ролевые игры. Игра – демонстрация «Из чего готовят соки»	беседа	РЭШ
2.6.	Практическая работа. Значение витаминов в жизни человека.	1		1	<b>21.11</b>	Работа в тетрадях, составление меню второго завтрака в школе, ролевые игры.	Практическая работа	РЭШ
2.7.	Морепродукты.	1		1	<b>28.11</b>	Ролевые игры	беседа	РЭШ

2.8.	«На вкус и цвет товарища нет»	1		1	<b>05.12</b>	Игра, викторины	Практическая работа	РЭШ
2.9.	Отгадай мелодию. «На вкус и цвет товарища нет»	1		1	<b>12.12</b>	Работа в тетрадах, составление меню .Конкурс-викторина	беседа	РЭШ
2.1 0	Практическая работа «Из чего приготовлен сок?»	1		1	<b>19.12</b>	Составление меню для ужина. Оформление плаката «Самые полезные продукты».Ролевые игры	Практическая работа	РЭШ
2.1 1	Как утолить жажду	1			<b>26.12</b>	Ролевые игры	беседа	РЭШ
2.1 2	Игра «Посещение музея воды»	1			<b>16.01</b>	Игра, викторины	Практическая работа	РЭШ
<b>Модуль 3.Этикет.8ч</b>								
3.1.	Праздник чая	1		1	<b>23.01</b>	Работа в тетрадах, составление меню. Конкурс-викторина	беседа	РЭШ
3.2.	Что надо есть, чтобы стать сильнее	1		1	<b>30.01</b>	Составление меню для ужина. Оформление плаката «Самые полезные витамины ».Ролевые игры	Практическая работа	РЭШ

3.3.	Практическая работа «Меню спортсмена»	1		1	<b>06.02</b>	Составление и отгадывание кроссвордов, практическая работа ролевые игры.	беседа	РЭШ
3.4.	Практическая работа «Мой день»	1		1	<b>20.02</b>	Ролевые игры	Практическая работа	РЭШ
3.5.	Овощи, ягоды и фрукты - витаминные продукты	1		1	<b>27.02</b>	Игра, викторины	беседа	РЭШ
3.6.	Практическая работа «Изготовление витаминного салата»	1		1		Работа в тетрадях, составление меню .Конкурс-викторина	Практическая работа	РЭШ
3.7	Поле чудес «Овощи, ягоды, фрукты – самые витаминные продукты»	1		1	<b>06.03</b>	Составление меню для ужина. Оформление на вкус и цвет товарищей нет».Ролевые игры	беседа	РЭШ
3.8	Оформление плаката «Витаминная страна	1		1	<b>13.03</b>	Игра, викторины	Практическая работа	РЭШ

#### Модуль 4. Разнообразие питания.5ч

4.1.	Посадка лука.	1			<b>20.03</b>	Поле чудес «Овощи, ягоды, фрукты самые витаминные продукты». Каждому овощу свое время. Ролевые игры.	беседа	РЭШ
------	---------------	---	--	--	--------------	--	--------	-----

4.2.	Каждому овощу свое время.	1		1	27.03	Работа в тетрадях, составление меню второго завтрака в школе, ролевые игры.	Практическая работа	РЭШ
4.3.	Инсценирование сказки «Вершки и корешки».	1		1	10.04	Ролевые игры	беседа	РЭШ
4.4.	Конкурс «Овощной ресторан»	1		1	17.04	Игра, викторины	Практическая работа	РЭШ
4.5	Изготовление книжки «Витаминная азбука»	1		1	24.04	Работа в тетрадях, составление меню .Конкурс-викторина	викторина	РЭШ
<b>Модуль 5.Из истории русской кухни. 4ч</b>								
5.1	Игра: «Наше питание»	1		1	08.05	Ролевые игры	беседа	РЭШ
5.2	Творческий отчет. «Реклама овощей».	1		1	15.05	Игра, викторины	Практическая работа	РЭШ
5.3	Творческий отчет. Фрукты и овощи.	1		1	22.05	Работа в тетрадях, составление меню Конкурс-викторина	беседа	РЭШ
5.4	Подведение итогов.	1		1	29.05	Контрольная работа	Практическая работа	РЭШ
	Всего:	34	1	33				



### 3-й год обучения программы «Разговор о правильном питании» модуль «Две недели в лагере здоровья»

Содержание	Теория	Практика
1. Вводное занятие.	Обобщение имеющихся знаний об основах рационального питания	Знакомство с рабочей тетрадью « Две недели в лагере здоровья»
2. Состав продуктов.	Беседа «Из чего состоит пища». Основные группы питательных веществ	Оформление дневника здоровья. Составление меню. Оформление стенгазеты «Из чего состоит наша пища».
3. Питание в разное время года	Беседа «Что нужно есть в разное время года» Блюда национальной кухни	Ролевые игры. Составление меню. Конкурс кулинаров.
4. Как правильно питаться, если занимаешься спортом.	Беседа «Что надо есть, если хочешь стать сильнее». Рацион собственного питания.	Дневник «Мой день». Конкурс «Мама папа я - спортивная семья».
5. Приготовление пищи	Беседа « Где и как готовят пищу» Устройство кухни Правила гигиены.	Экскурсия на кухню в школьной столовой . Ролевые игры. Конкурс «Сказка, сказка, сказка».
6. В ожидании гостей.	Беседа «Как правильно накрыть	Ролевые игры. Конкурс «Салфеточка».

	стол»Столовые приборы	
7. Молоко и молочные продукты	Беседа «Роль молока в питании детей». Ассортимент молочных продуктов.	Игра -исследование «Это удивительное молоко». Игра «Молочное меню». Викторина.
8. Блюда из зерна	Полезность продуктов , получаемых из зерна. Традиционные народные блюда из продуктов, получаемых из зерна.	Ролевые игры. Конкурс «Хлебопеки». Праздник «Хлеб всему голова».
9. Проект «Хлеб всему голова»		
10. Творческий отчет.		
11. Подведение итогов.		Отчет о проделанной работе.

### Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. Разнообразие питания.5ч								
1.1.	Вводное занятие. Давайте познакомимся!	1		1	05.09	Ролевые игры	беседа	РЭШ

1.2.	Викторина «Поле чудес».	1		1	<b>12.09</b>	Игра, викторины	Практическая работа	РЭШ
1.3.	Из чего состоит наша пища	1		1	<b>19.09</b>	Работа в тетрадях, составление меню .Конкурс-викторина	беседа	РЭШ
1.4.	Игра «Меню сказочных героев»	1		1	<b>26.09</b>	Составление меню для ужина. Оформление плаката «Самые полезные продукты».Ролевые игры	Практическая работа	РЭШ
1.5.	Что нужно есть в разное время года	1		1	<b>03.10</b>	Составление и отгадывание кроссвордов, практическая работа ролевые игры.	Практическая работа	РЭШ

## Модуль 2. Гигиена питания и приготовления 12ч

2.1.	Оформление дневника здоровья	1		1	<b>10.10</b>	Работа в тетрадях. Ролевые игры. Игра – демонстрация «Из чего готовят соки»	беседа	РЭШ
2.2.	Выпуск стенгазеты о составе нашей пищи	1		1	<b>17.10</b>	Работа в тетрадях, составление меню второго завтрака в	Практическая работа	РЭШ

						школе, ролевые игры.		
2.3.	Игра «В гостях у тетушки Припасихи»	1		1	<b>24.10</b>	Поле чудес «Овощи, ягоды, фрукты самые витаминные продукты». Каждому овощу свое время. Ролевые игры.	беседа	РЭШ
2.4.	Конкурс кулинаров	1		1	<b>07.11</b>	Конкурсы, ролевые игры.	Практическая работа	РЭШ
2.5.	Как правильно питаться, если занимаешься спортом	1		1	<b>14.11</b>	Работа в тетрадях. Ролевые игры. Игра – демонстрация «Из чего готовят соки»	беседа	РЭШ
2.6.	Составление меню для спортсменов	1		1	<b>21.11</b>	Работа в тетрадях, составление меню второго завтрака в школе, ролевые игры.	Практическая работа	РЭШ
2.7.	Оформление дневника «Мой день»	1		1	<b>28.11</b>	Ролевые игры	беседа	РЭШ
2.8.	Конкурс «Мама, папа, я – спортивная семья»	1		1	<b>05.12</b>	Игра, викторины	Практическая работа	РЭШ
2.9.	Где и как готовят пищу	1		1	<b>12.12</b>	Работа в тетрадях, составление меню .Конкурс-викторина	беседа	РЭШ

2.1 0	Экскурсия в столовую.	1		1	<b>19.12</b>	Составление меню для ужина. Оформление плаката «Самые полезные продукты».Ролевые игры	Практическая работа	РЭШ
2.1 1	Конкурс «Сказка, сказка, сказка».	1		1	<b>26.12</b>	Ролевые игры	беседа	РЭШ
2.1 2	Как правильно накрыть стол.	1		1	<b>16.01</b>	Игра, викторины	Практическая работа	РЭШ
<b>Модуль 3.Этикет.8ч</b>								
3.1.	Игра накрываем стол	1		1	<b>23.01</b>	Работа в тетрадях, составление меню. Конкурс-викторина	беседа	РЭШ
3.2.	Молоко и молочные продукты	1		1	<b>30.01</b>	Составление меню для ужина. Оформление плаката «Самые полезные витамины ».Ролевые игры	Практическая работа	РЭШ
3.3.	Конкурс рисунков «Столовая будущего».	1		1	<b>06.02</b>	Составление и отгадывание кроссвордов, практическая работа ролевые игры.	беседа	РЭШ

3.4.	Игра-исследование «Это удивительное молоко»	1		1	<b>20.02</b>	Ролевые игры	Практическая работа	РЭШ
3.5.	Молочное меню	1		1	<b>27.02</b>	Игра, викторины	беседа	РЭШ
3.6.	Блюда из зерна	1		1		Работа в тетрадах, составление меню .Конкурс-викторина	Практическая работа	РЭШ
3.7	Путь от зерна к батону	1		1	<b>06.03</b>	Составление меню для ужина. Оформление на вкус и цвет товарищей нет».Ролевые игры	беседа	РЭШ
3.8	Конкурс «Венок из пословиц»	1		1	<b>13.03</b>	Игра, викторины	Практическая работа	РЭШ
<b>Модуль 4. Разнообразие питания.5ч</b>								
4.1.	Игра – конкурс «Хлебопеки»	1		1	<b>20.03</b>	Поле чудес «Овощи, ягоды, фрукты самые витаминные продукты». Каждому овощу свое время. Ролевые игры.	беседа	РЭШ
4.2.	К.И.Чуковский «Федорино горе».	1		1	<b>27.03</b>	Работа в тетрадах, составление меню второго завтрака в школе, ролевые игры.	Практическая работа	РЭШ
4.3.	Праздник «Хлеб всему голова»	1		1	<b>10.04</b>	Ролевые игры	беседа	РЭШ

4.4.	Повар – профессия древняя.	1		1	17.04	Игра, викторины	Практическая работа	РЭШ
4.5	Конкур поделок из соленого теста «Хлебопеки».	1		1	24.04	Работа в тетрадях, составление меню .Конкурс-викторина	викторина	РЭШ
<b>Модуль 5.Из истории русской кухни. 4ч</b>								
5.1	Оформление проекта « Хлеб- всему голова»	1		1	08.05	Рольевые игры	беседа	РЭШ
5.2	Творческий отчет.	1		1	15.05	Игра, викторины	Практическая работа	РЭШ
5.3	Интерактивная экскурсия в музей правильного питания. Из истории кухонной утвари.	1		1	22.05	Работа в тетрадях, составление меню Конкурс-викторина	беседа	РЭШ
5.4	Подведение итогов.	1		1	29.05	Контрольная работа	Практическая работа	РЭШ
	Всего:	34	1	33				

**4-й год обучения программы «Разговор о правильном питании» модуль «Две недели в лагере здоровья»**

<b>Содержание</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>
1 Вводное занятие	Повторение правил питания	Рольевые игры
2.Растительные продукты леса	Беседа: «Какую пищу можно найти в лесу» Правила	Работа в тетрадях. Отгадывание кроссворда. Игра « Походная математика»

	поведения в лесу. Правила сбора грибов и ягод.	Игра – спектакль « Там на неведомых дорожках»
3.Рыбные продукты	Беседа «Что и как можно приготовить из рыбы» Важность употребления рыбных продуктов.	Работа в тетрадях Эстафета поваров « Рыбное меню» Конкурс рисунков « В подводном царстве» Конкурс пословиц и поговорок»
4.Дары моря	Беседа о морепродуктах. Блюда из морепродуктов Знакомство с обитателями моря.	Работа в тетрадях. Викторина « В гостях у Нептуна»
5.Кулинарное путешествие по России»	Знакомство с традициями питания регионов, историей быта своего народа	Работа в тетрадях Конкурс – рисунков «Вкусный маршрут» Игра – проект « кулинарный глобус»
6 Рацион питания	Рассмотреть проблему « Что можно приготовить,если выбор продуктов ограничен»	Работа в тетрадях . « Моё недельное меню» Конкурс « На необитаемом острове»
7.Правила поведения за столом	Беседа « Как правильно вести себя за столом». Знакомство со стихотворением « Назидание о застольном невежестве»	Работа в тетрадях. Сюжетно – ролевые игры.
8.Накрываем стол для родителей		



9.Проектная деятельность.	<p>Определение тем и целей проектов, форм их организации</p> <p>Разработка планов работы, составление плана консультаций с педагогом</p>	<p>Выполнение проектов по теме «_____»</p> <p>Подбор литературы.</p> <p>Оформление проектов.</p>
---------------------------	--	--

### Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изуче ния	Виды деятельности	Виды, формы контро ля	Электронны е (цифровые) образовател ьные ресурсы
		всего	контро льные работы	практиче ские работы				
Модуль 1. Разнообразие  питания.5ч								
1.1.	Вводное занятие	1		1	05.09	Ролевые игры	беседа	РЭШ
1.2.	Какую пищу можно найти в лесу.	1		1	12.09	Игра, викторины	Практиче ская работа	РЭШ
1.3.	Правила поведения в лесу	1		1	19.09	Работа в тетрадях, составление меню .Конкурс-викторина	беседа	РЭШ
1.4.	Лекарственные растения	1		1	26.09	Составление меню для ужина. Оформление плаката «Самые полезные	Практиче ская работа	РЭШ

						продукты».Ролевые игры		
1.5.	Игра – приготовить из рыбы.	1		1	<b>03.10</b>	Составление и отгадывание кроссвордов, практическая работа ролевые игры.	Практическая работа	РЭШ
<b>Модуль 2. Гигиена питания и приготовления 14ч.</b>								
2.1.	Конкурсов рисунков» В подводном царстве»	1		1	<b>10.10</b>	Работа в тетрадях. Ролевые игры. Игра – демонстрация «Из чего готовят соки»	беседа	РЭШ
2.2.	Эстафета поваров	1		1	<b>17.10</b>	Работа в тетрадях, составление меню второго завтрака в школе, ролевые игры.	Практическая работа	РЭШ
2.3.	Конкурс половиц поговорок	1		1	<b>24.10</b>	Поле чудес «Овощи, ягоды, фрукты самые витаминные продукты». Каждому овощу свое время. Ролевые игры.	беседа	РЭШ

2.4.	Дары моря.	1		1	<b>07.11</b>	Конкурсы, ролевые игры.	Практическая работа	РЭШ
2.5.	Интерактивная экскурсия в магазин морепродуктов	1		1	<b>14.11</b>	Работа в тетрадях. Ролевые игры. Игра – демонстрация «Из чего готовят соки»	беседа	РЭШ
2.6.	Оформление плаката «Обитатели моря»	1		1	<b>21.11</b>	Работа в тетрадях, составление меню второго завтрака в школе, ролевые игры.	Практическая работа	РЭШ
2.7.	Викторина «В гостях у Нептуна»	1		1	<b>28.11</b>	Ролевые игры	беседа	РЭШ
2.8.	Меню из морепродуктов	1		1	<b>05.12</b>	Игра, викторины	Практическая работа	РЭШ
2.9.	Кулинарное путешествие по России.	1		1	<b>12.12</b>	Работа в тетрадях, составление меню .Конкурс-викторина	беседа	РЭШ
2.10	Традиционные блюда нашего края	1		1	<b>19.12</b>	Составление меню для ужина. Оформление плаката «Самые полезные продукты».Ролевые игры	Практическая работа	РЭШ
2.11	Практическая работа по составлению меню	1		1	<b>26.12</b>	Ролевые игры	беседа	РЭШ

2.1 2	Конкурс рисунков «Вкусный маршрут»	1		1	<b>16.01</b>	Игра, викторины	Практическая работа	РЭШ
2.1 3	Мини-проект «Съедобная азбука».	1		1	<b>23.01</b>	Ролевые игры	беседа	РЭШ
2.1 4	Праздник Мы за чаем не скучаем»	1		1	<b>30.01</b>	Игра, викторины	Практическая работа	РЭШ
<b>Модуль 3.Этикет.6 ч</b>								
3.1.	Что можно приготовить, если выбор продуктов ограничен	1		1	<b>06.02</b>	Работа в тетрадях, составление меню. Конкурс-викторина	беседа	РЭШ
3.2.	Составление недельного меню	1		1	<b>13.02</b>	Составление меню для ужина. Оформление плаката «Самые полезные витамины ».Ролевые игры	Практическая работа	РЭШ
3.3.	Конкурс кулинарных рецептов	1		1	<b>20.02</b>	Составление и отгадывание кроссвордов, практическая работа ролевые игры.	беседа	РЭШ
3.4.	Конкурс «На необитаемом острове»	1		1	<b>27.02</b>	Ролевые игры	Практическая работа	РЭШ
3.5.	Как правильно вести себя за столом	1		1	<b>6.03</b>	Игра, викторины	беседа	РЭШ

3.6	Практическая работа «Поделки из макарон».	1		1	13.03	Игра, викторины	Практическая работа	РЭШ
<b>Модуль 4. Разнообразие питания.5ч</b>								
4.1.	Изготовление книжки «Правила поведения за столом»	1			20.03	Поле чудес «Овощи, ягоды, фрукты самые витаминные продукты». Каждому овощу свое время. Ролевые игры.	беседа	РЭШ
4.2.	Накрываем праздничный стол	1		1	27.03	Работа в тетрадях, составление меню второго завтрака в школе, ролевые игры.	Практическая работа	РЭШ
4.3.	Накрываем праздничный стол	1		1	10.04	Ролевые игры	беседа	РЭШ
4.4.	Блюда из картошки.	1		1	17.04	Игра, викторины	Практическая работа	РЭШ
4.5	Этикет.	1		1	24.04	Работа в тетрадях, составление меню .Конкурс-викторина	викторина	РЭШ
<b>Модуль 5.Из истории русской кухни. 4ч</b>								
5.1	Итоговый тест по курсу «Разговор о правильном питании».	1		1	08.05	Ролевые игры	беседа	РЭШ

5.2	Праздник жителей города здоровья. Творческий отчет	1		1	15.05	Игра, викторины, отчет	Практическая работа	РЭШ
5.3	Викторина по изученным темам.	1		1	22.05	Работа в тетрадях, составление меню Конкурс-викторина	беседа	РЭШ
5.4	Подведение итогов.	1		1	29.05	Контрольная работа	Практическая работа	РЭШ
	Всего:	34	1	33				

## **2.1.15. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МОЁ ОРЕНБУРЖЬЕ».**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Программа разработана с учетом требований нормативно-правовых документов.**

1. Федеральный закон РФ «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ, 29.12.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373, зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г., регистрационный номер 17785) с изменениями (утверждены приказом Минобрнауки России от 26 ноября 2010 г. № 1241, зарегистрированы в Минюсте России 4 февраля 2011 г., регистрационный номер 19707);
3. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4.09.2014 г. №1726-р)
4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Утверждена распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. N 996-р)
5. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. N 1008)
6. Методические рекомендации по развитию дополнительного образования детей в общеобразовательных учреждениях (Приложение к письму Минобрнауки РФ от 11.06.2002 г. № 30-51/433/16;
7. Федеральные требования к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений (утверждены приказом Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986, зарегистрированы в Минюсте России 3 февраля 2011 г., регистрационный номер 19682);
8. СанПиН 2.4.2. 2821 – 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированы в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 19993);
9. Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников
10. Программа воспитания и социализации обучающихся (начальное общее образование).
11. Методические материалы по организации внеурочной деятельности в образовательных учреждениях, реализующих общеобразовательные программы начального общего образования
12. Устав МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №15 г. Орска»

**1. Актуальность и новизна программы** - важнейшей целью современного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России. В ФГОС НОО акцентируется внимание на изучение и реализацию программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации», обращению к «ценностям, общественным идеалам и нравственным принципам», которые лежат в основе современной государственной политики. Патриотическое воспитание младшего школьника определяется как целенаправленная деятельность, призванная формировать у детей ценностные ориентации, качества, нормы поведения гражданина и патриота России.

В младшем школьном возрасте закладываются основы познавательного интереса к изучению родного села, края, как окружающего ребёнка микроклимата, создаются

условия для формирования нравственных ценностей, которые лежат в основе любви к Родине.

Отличительная черта программы, ее новизна заключается в том, что программа является разнообразной по содержанию, составлена с учетом интересов и возрастных особенностей учащихся начальной школы, организации целостного воспитательного пространства, организации совместной деятельности.

Программа «Моё Оренбуржье» призвана дать представление об историческом прошлом нашего края, и нацелена на выработку у учащихся навыка работы с различными источниками информации. Личные впечатления, которые появляются у учащихся в процессе деятельности с использованием краеведческих материалов, усиливают эффективность всех аспектов воспитания - нравственного, гражданского, эстетического.

Программа позволяет включить учащихся в социально-полезную деятельность, осуществлять связь школы с жизнью, обогащать учащихся опытом социализации и создавать ресурс их гражданского становления.

## **2. Цель реализации программы:** формирование гражданско-патриотических ценностей, бережного отношения к историческому и культурному наследию своей малой Родины.

**Для достижения цели должны решаться следующие задачи:**

### **Обучающие:**

- формировать у обучающихся представления об историческом прошлом и настоящем нашего села; о личностях, оставивших заметный след в истории; о вкладе, который внесли соотечественники в историческое и культурное наследие села, края, страны; о природных богатствах своего края, о мерах по охране природных и исторических объектах;
- прививать младшим школьникам умения и навыки поисковой деятельности: учить наблюдать и описывать факты, систематизировать собранный материал, оформлять его.

### **Развивающие:**

- развивать коммуникативные навыки и умения в процессе общения, учить работать в группах, координировать деятельность, учить анализу и самоанализу;
- сохранять и развивать чувства гордости за свою страну, район, школу, семью.
- способствовать развитию эстетических чувств и художественного вкуса на основе знакомства с культурно-историческими ценностями родного края.
- способствовать расширению кругозора, развитию коммуникативных способностей, познавательной и творческой активности.

### **Воспитательные:**

- способствовать пробуждению интереса и бережного отношения к историческим, культурным ценностям своего края;
- воспитывать умение строить позитивные межличностные отношения со сверстниками и старшеклассниками, взрослыми;
- содействовать формированию социально активной, нравственной личности с гражданским самосознанием.

## **3. Для реализации программы внеурочной деятельности предусмотрены следующие формы:**

- беседа;
- экскурсии в школьный музей, в краеведческий музей, по улицам села, к памятникам, памятным местам села, заочные экскурсии по историческим местам нашего района;



- работа с источниками информации в модельной библиотеке, в библиотечном информационном центре;
- встречи с жителями села, ветеранами труда, с интересными людьми своего села;
- сбор различных предметов старины нашего края, собирание коллекций;
- оформление выставок рисунков, поделок, фотографий, творческих работ;
- создание электронных презентаций;
- работа над исследовательскими и творческими проектами;
- просмотр и обсуждение видеоматериала; заочных путешествий.

Для реализации программы запланированы следующие **виды внеурочной деятельности**: игровая деятельность, познавательная деятельность, , досугово-развлекательная деятельность , художественное творчество, туристско-краеведческая деятельность, общественно-полезная деятельность.

**В результате освоения содержания программы у учащихся предполагается формирование универсальных учебных действий** (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), позволяющих достигать предметных, метапредметных и личностных результатов.

#### **4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

- Одним из результатов обучения краеведению является осмысление обучающимися системы ценностей.
- Ценность общения - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.
- Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе - это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.
- Ценность истины - осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.
- Ценность гражданственности и патриотизма - осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

#### **5. Сроки реализации программы и режим занятий.**

Данная программа курса «Моё Оренбуржье» рассчитана на 4 года, на преподавание с 1 по 4 классы начальной школы, 33 часа в год (1 час в неделю) для обучающихся 1 классов и 34 часа для обучающихся 2 – 4 классов. Продолжительность занятий 35 минут (1-е полугодие 1 класс) и 40 мин (2-е полугодие 1 класс, 2-4 классы), в рамках вне учебного компонента. Возраст детей, участвующих в реализации программы, 7-10 лет.

#### **6. Система оценки достижений учащихся**

- На занятиях курса «Моё Оренбуржье» отметки не ставятся. Учащиеся могут отвечать на поставленный вопрос, так как его понимают, чувствуют и видят. Задача учителя – с уважением принять ответ.
- Каждое занятие должно приносить детям чувство удовлетворенности и радости, помогать в приобретении знаний, которые будут способствовать воспитанию чувства патриотизма, чувства гордости за свою малую родину.

- За время работы по данному курсу необходимо установить его положительное влияние, на рост духовной культуры обучающихся, сформировать довольно высокий и устойчивый интерес к истории и культуре своей малой родины, стремлению осознавать сопричастность к прошлому, настоящему и будущему.
- Изучение каждого раздела включает очные и заочные экскурсии, творческие работы, мини-проекты, презентации проектов учащихся, с помощью которого учитель определяет эффективность обучения по данному курсу.

## **7. Ожидаемые предметные результаты:**

К концу изучения курса дети должны знать:

- значение своего имени и фамилии;
- знать своих предков, об их занятиях, увлечениях;
- иметь представление о профессиях своих родителей;
- иметь представления об истории возникновения своей улицы, своей школы, своего села;
- иметь представление о творческих людях своего района;
- иметь представление о растениях нашего края и животных нашего края;
- знать правила поведения в природе;
- знать национальный состав своего края, обычаи предков, игры, праздники.

**Уметь:**

- уметь рассказывать и представлять свою семью;
- уметь составлять рассказ о своей школе;
- уметь уважать старших и помогать им;
- уметь играть в народные игры;
- уметь распознавать растения, животных, птиц нашей местности;
- уметь соблюдать правила поведения в природе, на экскурсии;
- уметь самостоятельно собирать материал и творчески представлять его перед своими одноклассниками.

**При достижении личностных результатов у школьника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, семье, обществу, ориентации на содержательные моменты школьной и социальной действительности;
- ориентация на понимание причин успеха во внеурочной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- ориентация в нравственном отношении, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- эстетические чувства на основе знакомства с культурой, природой посёлка и края.

**При достижении метапредметных результатов у школьника будут сформированы следующие УУД (регулятивные, познавательные, коммуникативные):**

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль своей деятельности по критериям;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других субъектов;

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием дополнительной литературы, СМИ, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), сведениями Интернета;
- осуществлять запись выборочной информации о себе и окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ;
- выражать речь в устной и письменной форме;
- проводить анализ, сравнение и классификацию тем или явлений, устанавливать причинно-следственные связи.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- Обучающийся научится:
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы, необходимые для совместной работы с партнёрами;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

**Данная программа предоставляет возможность планомерно достигать ожидаемых воспитательных результатов разного уровня исторической и краеведческой деятельности.**

**Результаты первого уровня** (приобретение школьниками социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни) - 1 класс.

Обучающиеся узнают о достопримечательностях родного села, постигают этику поведения в музее, читальном зале, расширяют представление о себе как о жителе Оренбургской области.

**Результаты второго уровня** (получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества) - 2, 3 класс.

Дети знакомятся с окружающим их социальным миром и с жизнью людей, встречаются с очевидцами исторических событий, представителями музеев, библиотек и других предприятий. Важным становится развитие ценностных отношений к своей малой Родине, её природе, истории и культуре, населяющим её народам, героическим страницам её прошлого.

**Результаты третьего уровня** (приобретение школьниками опыта самостоятельного социального действия) - 4-й класс.

Учащиеся приобретают знания о памятниках истории и культуры, о традициях памяти событий Великой Отечественной войны; опыт исследовательской и проектной деятельности, осуществляют благотворительную деятельность. Они имеют первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе и опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства.

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся оцениваются в рамках **мониторинговых процедур**, в которых ведущими методами будут: экспертные суждения (родителей, педагогов школы); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста; самооценочные суждения детей.

К результатам, не подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, относятся:

- ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально-личностные позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения и др.);
- характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.);
- индивидуальные личностные характеристики (доброта, дружелюбие, честность и т.п.).

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

Данная программа интегрируется с предметами: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир. Так взаимосвязь с русским языком происходит при знакомстве учеников с новыми словами, их лексикой, морфологией и орфографией, что расширяет словарный запас учеников, развивает их орфографическую зоркость.

Навыки осознанного, выразительного беглого чтения формируются при знакомстве учащихся с литературными произведениями (рассказами, стихами и т.д.).

Математические умения и навыки закрепляются при работе с числами, а здесь числа носят исторический характер. Отрабатываются и графические умения и навыки при составлении кроссвордов.

## 8. Формы подведения итогов

Формы подведения итогов реализации данной программы:

- участие в конкурсах различного уровня (школьного, муниципального, регионального),
- участие в социальных акциях,
- выставки рисунков;
- защита проектов;
- создание и пополнение папки «История моей семьи»;
- выпуски тематических стенгазет, оформление тематических выставок;
- оформление страниц Портфолио ученика.
- конференции (участие обучающихся в классных, школьных мероприятиях) и т.п.

## 9. Структура программы

№ темы	Название темы	Всего часов
1.	Моя маленькая родина. Наш район, наше село.	64ч
2.	Наша область	53ч
3.	Люди нашего края	14ч
4.	Итоговое занятие	4ч
	Итого	135 часов

Программа содержит три основных раздела: «Моя маленькая родина. «Наша область», наш город», «Люди нашего края». Каждый раздел поделен на темы, которые ежегодно будут расширяться и конкретизироваться в соответствии с возрастными особенностями учащихся начальной школы. Таким образом, программа дает материал по «восходящей спирали», то есть периодическое возвращение к определенным темам на более высоком уровне.

Широко используются местные ресурсы: культурные учреждения и предприятия села, Подольский народный историко - краеведческий музей, памятные места. Практическая направленность программы позволяет учащимся усваивать материал в деятельности

Программа первого года обучения предполагает формирование понятий о малой родине, воспитание любви к родному дому, семье, школе, селу, в котором живешь, району, области. Важнейшая задача: познакомить детей с их окружением (дома, улицы,

достопримечательности села, района). Содержание раздела содействует формированию практических умений ориентироваться в окружающем мире (умение определить свой адрес, найти нужный адрес); этики поведения, взаимоотношений детей и взрослых. Программа предполагает формирование первичных понятий об истории, достопримечательностях Красногвардейского района и Оренбургской области, о богатстве растительного и животного мира.

В рамках реализации программы в каждом классе проводятся экскурсии по туристическим маршрутам посещения исторических и географических памятников, достопримечательных мест села, района, области.

## Тематическое планирование программы «Моё Оренбуржье»

### 1 класс -33 часа

№ п/п	Название раздела и тема учебных занятий	Ко л- во часо в	Содержание занятия (теория и практика)	Форма организац и деятельнос ти	Виды, формы контрол я	Электрон ные (цифров ые) образова тельные ресурсы
	Раздел 1 Моя малая родина.(7ч)					
1	Введение. Что изучает краеведение. Понятия Родина, малая родина.	1	Знакомство с особенностями курса, формами занятий, правилами безопасного поведения на занятиях. Знакомство с понятиями «Родина», «Малая родина»	Беседа (презентац ия)		РЭШ
2	«Моя школа»	1	Знакомство со зданием школы	Экскурсия		
3	Традиции школы	1	Знакомство с традициями школы			
4	Ими школа гордится	1	Знакомство с выпускниками школы, проявившими себя геройски	Беседа с презентаци ей		
5	«Улицы моего города»	1	Знакомство с городом и с названиями улиц	Экскурсия		
6	Улица, на которой стоит моя школа	1	Заочное знакомство с человеком, в честь которого названа улица	презентаци я		
7	Улицы нашего микрорайона	1	Заочное знакомство с космонавтами, в честь которых названы улицы нашего микрорайона	доклады	Рисунки	
	Раздел 2. Мой город (5ч)					
8	Оренбургская область – мой край родной	1	Знакомство с историей Оренбургской области	Беседа		РЭШ
9	История возникновения г.Орска	1	Знакомство с историей г. Орска	Видеороли к		
10-	Моя улица.	3	Работа над творческим	Групповая работа		

12			проектом «На свете много улиц разных».			
	Раздел 3. Люди моего города.(20ч)					
13	Я, ты, он, она вместе дружная семья.	1	Представление визитной карточки своей семьи.	проект		
14	История моей семьи	1	История возникновения Оренбургской области	проект		
15	Моя родословная	1	История возникновения Оренбургской области	проект		
16	Заглянем в семейный альбом	1	Составление фото-рассказа о своей семье, презентаций	рассказ		
17	Моя семья – моё богатство	1	Составление фото-рассказа о своей семье, презентаций	рассказ		
18	Школьная библиотека	1	Знакомство со школьной библиотекой.	Экскурсия		
19	Городская библиотека	1	Знакомство с городской библиотекой	Экскурсия		
20	Читальный зал	1	Знакомство с городской библиотекой	чтение книг		
21	Школьный музей	2	Знакомство со школьным музеем	Экскурсия		
22						
23	Почта	1	Знакомство с почтой	Экскурсия		
24	Работа почтальонов	1	Знакомство с работой почтальонов	Ролевая игра		
25	Все работы хороши, выбирай на вкус.	6	Знакомство с профессиями своих родителей. Встречи с родителями. Конкурс рисунков о профессиях своих родителей.	Творческие работы, беседы		
30						
31	Мой вклад в процветание моего города	2	Операции «Чистый школьный двор», «чистый класс»	Субботник	фотоколлаж	
32						
33	Раздел 4 Итоговое 1ч) Мой край	1	Итоговое занятие	Беседа	Викторина	

## **2 класс-34 часа**

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Содержание занятия (теория и практика)	Форма организации деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Раздел 1 Моя малая родина.(6ч)					
1	Оренбургская	1	Знакомство с картой и	Просмотр		

	область на карте России.		историей образования Оренбургской области.	видеофильма		
2	География Оренбургской области	1	Знакомство с географическим положением Оренбургской области.			
3	Оренбург-столица Оренбургской области.	1	Знакомство с историей образования Оренбурга .	Просмотр презентации		
4	Оренбург – областной город	1	Знакомство с его историческими и культурными достопримечательностями.	Просмотр презентации		РЭШ
5	Символика Оренбургской области - Герб, Флаг, гимн.	1	Знакомство с выставочными стендами школы «Символика» Знакомство с историей создания государственной символики.	Беседа, презентация.		РЭШ
6	История создания символики Оренбургской области	1	Символика Оренбургской области	Беседа, презентация.		
	Раздел 2 Мой город (6ч)					
7	Орск - ростки и корни.	1	Познакомить с историей возникновения г. Орска	Беседа, презентация.		
8	Орская крепость	1	История возникновения.	Беседа, презентация.		
9	Символика <b>Орска</b> - герб, гимн, флаг.	1	Знакомство с выставочными стендами школы	Просмотр презентации «Символика Орска»		
10	История создания символики г.Орска	1	«Символика» Знакомство с историей создания символики г..Орска»	беседа		
11-12	Создание символики г.Орска	2	Творческая деятельность по составлению символики г.Орска	Творческая работа в группах	Эскиз моего герба	
	Раздел 3 Люди моего города (2ч)					
13	Жизнь и творчество поэта Т.Г.Шевченко	1	Знакомство с жизнью и творчеством поэта-Шевченко	Беседа, презентация.		Учи.ру
14	Жизнь и творчество поэта-земляка М.Джалиля	1	Знакомство с жизнью и творчеством поэта-земляка М.Джалиля	Беседа, презентация.		Учи.ру
	Раздел 4 Традиции(19ч)					
15	Религиозные	2	Знакомство с историей	Беседа.Просм		

16	праздники. Рождество Христово.		Рождества, с особенностью его празднования в родном крае.	отр фильма «Рождество Христово» Праздник.		
17	«Зимняя сказка»	1	Наблюдение в природе.	Экскурсия в зимний парк.		
18	«Зимние забавы»	1	Разучивание подвижных игр на свежем воздухе.	Подвижные игры» Два Мороза»		
19	«Зимние забавы»	1	Разучивание подвижных игр на свежем воздухе.	Подвижные игры «Белые медведи»		
20	«Зимние забавы»	1	Разучивание подвижных игр на свежем воздухе.	Подвижные игры «Попади в цель»		
21	Широкая масленица.	1	Знакомство с историей праздника «Масленица», с особенностью его празднования в родном краю..	Беседа с просмотром видео-фильма «Широкая масленица»		
22	Широкая масленица.	1	Подготовка к проведению праздника	праздник		
23	Народные песни	1	Знакомство с разнообразием народных песен родного края	Круглый стол с приглашением музыкального руководителя школы		
24	Народные песни нашего края	1	Разучивание русских народных песен.	Музыкальные посиделки.		
25	Благовещение.	1	Знакомство с историей праздника, с особенностью его празднования в родном крае.	Изготовление птичек из солёного теста.		
26	Благовещение в родном краю	1	Изготовление птичек из солёного теста.	КТД		
27	Игры наших дедушек и бабушек.	1	Индивидуальная исследовательская деятельность «Интервью».	Круглый стол с приглашением бабушек и дедушек»		
28	Игры земляков	1	Знакомство и разучивание игр, в которые играли предки	игра		
29	Игры нашего времени.	1	Сравнение игр	Спортивное мероприятие по ЗОЖ	Спорт ивное мероп риятие	
30	Труд людей	1	Знакомство с занятиями	беседа		



	нашего города.		людей родного края.			
31	Труд людей нашего города	1	Знакомство с жителями Орска, которые прославили своим трудом наш город.	Экскурсии: пекарня		
32	Труд людей нашего города	1	Знакомство с жителями Орска, которые прославили своим трудом наш город.	Экскурсии: больница.		
33	Труд людей нашего города	1	Знакомство с жителями Орска, которые прославили своим трудом наш город	Экскурсии: пожарная часть.	Конкурс рисунков	
	Раздел 5 Итоговое занятие(1ч)					
34	Мой край	1	Итоговое занятие	Викторина	Промежуточная аттестация	

### **3 класс-34 часа**

№ п/п	Тема занятия	часы	Содержание занятия (теория и практика)	Форма организации деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Раздел 1 Люди нашего края(6ч)					
1-3	Моя семья в годы ВОВ	3	Индивидуальная исследовательская поисковая работа по сбору информации о своей семье в годы ВОВ, о своих героях.	Исследовательская деятельность		
4-5	Вечная память героям.	2	Знакомство с жизнью города в годы ВОВ, с Книгой Памяти погибших героев.	Экскурсия.		
6	Конкурс рисунков «Война глазами детей»	1	Индивидуальная работа.	Конкурс	Исследовательская работа	
	Раздел 2 Наша область (11ч)					
7	Красная книга Оренбургской области.	1	Знакомство с Красной книгой.	Беседа, презентация, проект.		РЭШ

8	Красная книга. Животные и птицы нашей области	1	Знакомство с животным миром , занесённым в Красную книгу	Беседа, презентация, проект		РЭШ
9	Красная книга. Растения нашей области	1	Знакомство с растительным миром , занесённым в Красную книгу	Беседа, презентация, проект		РЭШ
10	Водоемы родного края	1	Знакомство с водоемами области			
11	Водоёмы г. Орска	1	Знакомство с водоемами нашей местности.	Беседа, презентация, экскурсии.		
12	Природные памятники нашей области.	1	Знакомство с природными памятниками	экскурсия		Учи.ру
13 14	Стихи о родном крае.	2	Чтение стихотворений о родном крае.	Конкурс		
15	Труд людей нашего города	1	Знакомство с занятиями людей родного края.	Экскурсия.		
16	Труд людей сельского хозяйства нашей области	1	Знакомство с жителями села, которые прославили своим трудом наш край	Круглый стол		
17	Животноводство и овощеводство	1	Знакомство с животноводами и овощеводами	Заочная экскурсия		
	Раздел 3 Моя малая родина (16ч)					
18- 21	Памятники природы Орска	4	Знакомство с природными памятниками города	Исследовательская деятельность		РЭШ
22	Экологические проблемы рек и родников своей местности.	1	Изучение проблем водоемов Оренбургской области.	Беседа, экскурсия на р.Урал.		
23	Река Урал	1	Проблемы и достоинства р.Урал	дискуссия		Учи.ру
24 25	Опасные явления в природе.	2	Знакомство с правилами поведения в природе.	Круглый стол.		
26- 28	Лекарственные растения	3	Знакомство с лекарственными растениями нашей области	Заочная экскурсия, проекты.		Учи.ру
29 31	«Моя малая родина»	3	Представление творческих работ по выбору учащихся.	Творческие работы.		
32 33	Мой вклад в процветание моего села.	2	Операции «Чистый школьный двор».	Субботник	Творческие работы	

34	Раздел 4 Итоговое занятие. (1 ч) Мой край.	1	Итоговое занятие.	Викторина	Промежуточная аттестация	
----	---	---	-------------------	-----------	--------------------------	--

#### **4 класс- 34 часа**

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Содержание занятия (теория и практика)	Форма организации деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Раздел 1 Наша область. (18ч)					
1	Погода Оренбургской области.	1	Знакомство с сезонными изменениями в природе,	Беседа, презентация.		
2	Климат Оренбургской области	1	Знакомство с климатом и погодой в нашем крае, влиянием климата на труд и здоровье людей.	Беседа, презентация.		
3	Население Оренбургской области.	1	Знакомство с коренными жителями области, многообразием национальностей, численностью населения, с национальными костюмами.	Беседа		
4	Национальностей нашей области.	1	Знакомство с многообразием национальностей	сообщения		
5	Национальный костюм.	1	Знакомство с национальными костюмами	сообщения		
6	Национальная кухня	1	Знакомство с национальной кухней	сообщения		
7	Зелёная аптека Оренбургской области.	1	Знакомство с лечебными растениями. Правилами сбора лечебных трав. Знакомство с видами растений, нуждающимися в особой охране. Красная книга Оренбургской области.	Экскурсия в природу, работа в библиотеке.		
8	Виды растений	1	Знакомство с видами растений,	Беседа, презентация		
9	Правила сбора растений	1	Правилами сбора лечебных трав	беседа		РЭШ
10	Правила заготовки трав.	1	Правила хранения и употребления лечебных трав	беседа		
11	Животный мир	1	Знакомство с разнообразием	Беседа, презентация.		

	Оренбургской области.		животного мира. Выявление отрицательного влияния деятельности человека на животных. Знакомство с заповедниками Оренбургской области.			
12	Животные полей	1	Знакомство с разнообразием животного мира полей	Беседа, презентация		
13	Животные лугов	1	Знакомство с разнообразием животного мира лугов.	Беседа, презентация		
14	Заповедники Оренбургской области	1	Знакомство с заповедниками Оренбургской области.	Беседа, презентация		РЭШ
15	Водоёмы нашего края.	1	Продолжение знакомства с водоёмами Оренбургской области. Выявление экологических проблем.	Беседа, презентация.		
16	Озеро Развал	1	Знакомство с озером Развал	Беседа, презентация.		
17	Река Урал	1	Выявление экологических проблем.	Беседа, презентация.		
18	Экологические проблемы	1	Охрана и восстановление водоёмов.	Беседа, презентация.	Исследовательская работа	
	Раздел 3. Отрасли Оренбургской области (12ч)					
19	Природные ресурсы Оренбургской области.	1	Знакомство с полезными ископаемыми области. Основные свойства полезных ископаемых.	Работа с физической картой и образцами полезных ископаемых Оренбургской области.		
20	Яшма	1	Основные свойства яшмы	Беседа, презентация.		РЭШ
21	Нефть и газ	1	Добыча нефти и газа	Беседа, презентация		РЭШ
22	Руда	1	Разновидности руды	Беседа, презентация		РЭШ
23	Соль	1	Добыча соли	Беседа, презентация		РЭШ
24-27	Промышленность Оренбургской области.	4	Знакомство с крупными предприятиями области. Выявление практического значения предприятий для области и страны. Влияние предприятий на окружающую	Заочные экскурсии на крупные предприятия Оренбургской области		

			среду.			
28	Экология Оренбургской области.	1	Выявление экологических проблем Оренбургской области.	Создание проекта «Экологические проблемы «Оренбургской области»		
29	Что загрязняет среду?	1	Влияние загрязнения окружающей среды на человека.			Учи.ру
30	Необычные задачи	1	Решение задач по экологии.			Учи.ру
	Раздел 4 Культурное наследие (3ч)				Проект	
31-33	Культурные центры области.	3	Посещение краеведческого музея, заочные экскурсии в музеи г. Оренбурга	Экскурсия		
	Раздел 5 Итоговое занятие(1ч)					
34	Мой край.	1	Итоговое занятие.	Викторина	Промежуточная аттестация	

## **2.1.16. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЧАС ОБЩЕНИЯ».**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа к курсу «Уроки общения» составлена и разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и опирается на следующие нормативные документы: *Федеральный Закон* от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

*Приказ Минобр и науки* РФ от 6.10. 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., рег. № 15785)

*Приказ Минобрнауки* РФ от 26.11.2010 № 1241 «О внесении изменений во ФГОС НОО, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 г. № 373» (зарегистрирован Минюстом России 4 февраля 2011 г., рег. № 19707)

*Приказ Минобрнауки* РФ от 22.09.2011 № 2357 «О внесении изменений во ФГОС НОО, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 г. № 373» (зарегистрирован Минюстом России 12 декабря 2011 г., рег. № 22540)

*Приказ Минобрнауки* РФ от 31.01.2012г № 69 «О внесении изменений в федеральный компонент ГОС НОО, ООО, утвержденный приказом Минобр РФ от 5 марта 2004 г. № 1089»

*Приказ Минобрнауки* РФ от 18.12.2012г № 1060 «О внесении изменений во ФГОС НОО, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 г. № 373» (зарегистрирован Минюстом России 11 февраля 2013 г., рег. № 26993)

*Приказ Минобрнауки* РФ от 29.12.2014г № 1643 «О внесении изменений в приказ Минобр науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 г. № 373» (зарегистрирован Минюстом России 6 февраля 2015 г., рег. № 35916)

*Приказ Минобрнауки* РФ от 31.12.2015г. № 1576 «О внесении изменений во ФГОС НОО, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 г. № 373» (зарегистрировано в Минюсте России 02.02.2016г. № 40936)

*Фундаментальное ядро* содержания общего образования/под ред. В.В.Козлова, А.М.Кондакова. – 2-е изд. – Москва, «Просвещение», 2010. (Стандарты второго поколения).

*Концепция духовно-нравственного развития* и воспитания гражданина России/ под ред. А.Я.Данилюка, А.М.Кондакова, В.А.Тишкова; Москва, «Просвещение», 2009 (Стандарты второго поколения)

**Концепция развития математического образования** в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства РФ от 24 декабря 2013г. № 2506-р) Курс введен в часть учебного плана, формируемого образовательным учреждением в рамках **нравственно-этического направления**.

**Актуальность** курса определена тем, что программа создает условия для развития у детей нравственного потенциала, усиливая ценностный смысл нравственного воспитания, раскрывает и развивает способности личности любить бескорыстно, верить в себя и в свои силы, творить добро. Учиться больше узнавать, самосовершенствоваться.

**Новизна данного курса:** Во время занятий по предложенному курсу происходит становление у детей, основываясь на реальную практику обозначенные цели и приоритетные направления нравственно-духовного образования, позволяют учащимся достичь определенных учебных успехов в нравственном и духовном направлении, показатели которых представлены в виде ожидаемых результатов по уровням обучения в следующем разделе.

**Отличительными особенностями являются:**

1. Определение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного курса.
2. В основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.
3. Ценностные ориентации организации деятельности предполагают уровневую оценку в достижении планируемых результатов.
4. Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией, психологом
5. При планировании содержания занятий прописаны виды познавательной деятельности учащихся по каждой теме.

**Цель данного курса:** развитие нравственно-духовных ценностей учащихся, на основе системы подобранных заданий.

**Основные задачи курса:**

1. способствовать осознанию каждым учеником своего внутреннего мира и осмыслению своей индивидуальности;
2. содействовать гармоничному становлению личности
3. определять свою жизненную позицию;
4. конструктивно решать разные вопросы соответственно нравственным нормам;
5. выстраивать доброжелательные отношения к себе, к людям и окружающему миру;
6. оказывать посильную помощь людям, проявлять заботу о родных и близких;
7. жить в ладу с самим собой; быть искренним в мыслях, словах и действиях;
8. проявлять сознательную активность, гражданственность и патриотизм;
10. проявлять готовность к нравственному выбору и быть ответственным за свои мысли, слова и поступки;

11. развивать на практике навыки служения обществу.

### **Место курса в учебном плане**

Программа данного курса представляет систему занятий для учащихся начальных классов и рассчитана на четыре года обучения (135 часов):

***1 класс – 33 часа(1 час в неделю)***

***2 -4 классы -34 часа ( 1час в неделю)***

### **Основные формы работы**

С учетом специфики курса используются разные виды нестандартных занятий, обладающие здоровьесберегающим потенциалом: занятия-размышления, дискуссии, театрализованные постановки, мастерские творчества, конкурсы, уроки-фантазии, занятия-концерты, экскурсии, КВН, викторины, занятия-размышления, мастер-классы и т.д.

## **Раздел 1.Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Личностные иметапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности

**Личностными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

- определять и высказывать простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.
- установка на коммуникационное взаимодействие и толерантность в детском коллективе, стремление прислушиваться к мнению других людей;
- этические чувства на основе знакомства с культурой русского народа;
- уважительное отношение к культуре других народов.
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;

**Метапредметными результатами** изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий.

**Регулятивные УУД:**

— определять и формулировать цель деятельности



- проговаривать последовательность действий
- учиться высказывать свое предположение на основе работы с иллюстрациями
- учиться работать по предложенному учителем и составленному самостоятельно плану
- учиться анализировать свой ответ и ответы товарищей
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей

#### *Познавательные УУД:*

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в различных источниках
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя различные источники, свой жизненный опыт

#### *Коммуникативные УУД*

- слушать и понимать речь других
- читать и пересказывать текст
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)

**Предметными результатами** изучения курса являются формирование следующих умений:

- описывать различные явления, качества личности
- выделять существенные признаки тех или иных понятий
- сравнивать между собой различные понятия
- обобщать, делать выводы
- классифицировать явления, предметы
- определять последовательность событий, делать выводы из полученных результатов
- судить о противоположных явлениях
- давать определения тем или иным понятиям

#### **Ожидаемые результаты :**

- Увеличение числа детей, охваченных организованным досугом;
- воспитание уважительного отношения к своему городу, школе, чувства гордости за свою страну;
- воспитание у детей толерантности, навыков здорового образа жизни; формирование чувства гражданственности и патриотизма, правовой культуры, осознанного отношения к профессиональному самоопределению;
- развитие социальной культуры учащихся через систему ученического самоуправления и реализация, в конечном счете, основной цели программы

– достижение учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирование в них принимаемой обществом системы ценностей.

В результате обучения по данной программе учащиеся **должны научиться:**

### **1 уровень (1–2 классы)**

Учащийся по окончании 2 класса должен:

- иметь расширенное представление о ранее изучаемых человеческих ценностях и новые понятия о ценностях: знание, мысль, слово, дело, мир, правда;
- иметь понятие о положительных качествах человека: любовь к себе и другим, доброта, доверие, честность, справедливость, смелость, уважение, а также о проявлении негативных качеств и эмоций человека;
- иметь первичные представления об единстве человека и природы и позитивном влиянии природы на развитие человека; уметь бережно и осознанно относиться к окружающему миру;
- понимать значимость сохранения здоровья; знать и уметь применять элементарные правила здорового образа жизни;
- уметь выражать свои мысли, чувства, впечатления через творческую деятельность;
- иметь представления о ценности мира и согласии между людьми разных национальностей; о ценности дружбы народов, проживающих в России;
- осознавать радость общения и искренней дружбы; уметь оценивать проявления дружбы и уважения среди сверстников и взрослых;
- уметь поддерживать дружеские отношения между девочками и мальчиками
- осознавать ответственность за свои поступки; уметь применять правила достойного поведения в школе, дома, в общественных местах;
- знать и понимать права и обязанности школьника, уметь пользоваться ими.

### **2 -уровень (3–4 классы)**

Учащийся по окончании 4 класса должен:

- иметь расширенное представление о ранее изучаемых ценностях и новые понятия о ценностях: труд, служение, истина, гармония, красота, духовность, нравственность, человечность;
- уметь разбираться в проявлениях человеческих чувств и эмоций, различать свое эмоциональное состояние, выражать свои чувства и устремления; уметь сдерживать негативные эмоции и действия;
- знать и применять на практике правила этикета; уметь проявлять ответственность в своих словах и поступках;
- уметь разбираться в проявлениях добрых и недобрых человеческих чувств и поступков, уметь анализировать их причины и следствия;
- понимать необходимость физического развития, - уметь выражать свои мысли и впечатления через творческую деятельность;
- уметь проявлять внимание и уважение к людям, уважение к самому себе, поддерживать позитивные, дружеские взаимоотношения в группе, классе, дома, с незнакомыми людьми;

- проявлять интерес и уважение к труду и профессии своих родных и близких;
- понимать значимость природы как источника жизни;
- уметь проявлять заботу об окружающей среде, сохранять чистоту природных источников;
- уметь делать осознанный выбор книг для чтения, оценивать собственное поведение через поступки литературных героев;
- осознавать себя гражданином Российской Федерации; понимать свою причастность к жизни страны, города, села, школы; понимать значимость служения обществу.

*В результате прохождения программного материала к концу 1 класса обучающиеся должны **знать**:*

- что такое знание, мысль, слово, дело, мир, правда;
- о положительных качествах человека: любовь к себе и другим, доброта, доверие, честность, справедливость, смелость, уважение, а также о проявлении негативных качеств и эмоций человека;
- об единстве человека и природы и позитивном влиянии природы на развитие человека;
- значимость сохранения здоровья; знать и уметь применять элементарные правила здорового образа жизни;
- как выражать свои мысли, чувства, впечатления через творческую деятельность;
- знать о ценности мира и согласии между людьми разных национальностей; о ценности дружбы народов, проживающих в России;
- как поддерживать дружеские отношения между девочками и мальчиками
- как применять правила достойного поведения в школе, дома, в общественных местах;
- знать и понимать права и обязанности школьника, уметь пользоваться ими.

***Уметь:***

- уважать себя, верить в свои силы и творческие возможности, признавая это право и за другими.
- соблюдать этикет за столом, вести себя достойно в общественных местах.
- быть доброжелательными.
- придерживаться режима дня, уметь организовать свой труд дома.
- быть опрятными, соблюдать порядок на своем рабочем месте, содержать в чистоте свои книги и тетради.

***Получат возможность научиться:***

- 1 Придерживаться основных моральных правил в общении с другими.
- 2 Соблюдать эти правила
- 3 Разнообразным вариантам творческого выбора для реализации своих идей

*В результате прохождения программного материала к концу 2 класса обучающиеся должны **знать**:*

- что такое знание, мысль, слово, дело, мир, правда;
- о положительных качествах человека: любовь к себе и другим, доброта, доверие, честность, справедливость, смелость, уважение, а также о проявлении негативных качеств и эмоций человека;
- об единстве человека и природы и позитивном влиянии природы на развитие человека;
- значимость сохранения здоровья; знать и уметь применять элементарные правила здорового образа жизни;
- как выражать свои мысли, чувства, впечатления через творческую деятельность;
- знать о ценности мира и согласии между людьми разных национальностей; о ценности дружбы народов, проживающих в России;
- как поддерживать дружеские отношения между девочками и мальчиками
- как применять правила достойного поведения в школе, дома, в общественных местах;
- знать и понимать права и обязанности школьника, уметь пользоваться ими.

***Уметь:***

- замечать красоту природы.
- соблюдать этикет в театре, кино, на выставке, в музее, на улице.
- выполнять обещанное
- уметь общаться с гостями и уметь вести себя в гостях

***Получат возможность узнать:***

1 Заповеди и правила этикета.

2 Афоризмы.

3 Разнообразным вариантам творческого выбора для реализации своих идей

***В результате прохождения программного материала к концу 3 класса обучающиеся должны знать:***

- о ранее изучаемых ценностях, новые понятия о человеческих ценностях
- о проявлениях человеческих чувств и эмоций
- знать и применять на практике правила этикета
- о проявлениях добрых и недобрых человеческих чувств и поступков, уметь анализировать их причины и следствия;
- о необходимости физического развития,
- о труде и профессиях своих родных и близких;
- о значимости природы, как источника жизни;

***Уметь:***

- соблюдать правила вежливости и красивых манер.
- на практике применять методы самовоспитания и самоконтроля.
- проявлять тактичность и доброжелательность в общении.

- быть сострадательными к чужому горю.
- уметь выражать свои мысли и впечатления через творческую деятельность;
- уметь проявлять внимание и уважение к людям, уважение к самому себе, поддерживать позитивные, дружеские взаимоотношения в группе, классе, дома, с незнакомыми людьми;
- уметь проявлять заботу об окружающей среде, сохранять чистоту природных источников;
- уметь делать осознанный выбор книг для чтения, оценивать собственное поведение через поступки литературных героев;
- осознавать себя гражданином Российской Федерации; понимать свою причастность к жизни страны, города, села, школы; понимать значимость служения обществу.

***Получат возможность узнать:***

Краткое содержание прочитанных на уроках притч и сказок в подтверждении своих нравственных убеждений.

Правила вежливого отказа, несогласия. Как обращаться к разным людям.

***В результате прохождения программного материала к концу 4 класса обучающиеся должны знать:***

- пословицы о дружбе, верности данному слову, доброте, благодарности.
- различать добро и зло, давать правильную оценку поступков литературных героев, уметь мысленно ставить себя в аналогичную ситуацию.
- положительные моральные качества в достойном поведении, поступках.
- как воплотить свои этические знания в повседневном поведении, в привычках.
- как относиться к родителям, старшим, сверстникам и младшим.

***Уметь:***

- соблюдать правила вежливости и красивых манер.
- на практике применять методы самовоспитания и самоконтроля.
- проявлять тактичность и доброжелательность в общении.
- быть сострадательными к чужому горю.
- уметь выражать свои мысли и впечатления через творческую деятельность;
- уметь проявлять внимание и уважение к людям, уважение к самому себе, поддерживать позитивные, дружеские взаимоотношения в группе, классе, дома, с незнакомыми людьми;
- уметь проявлять заботу об окружающей среде, сохранять чистоту природных источников;
- уметь делать осознанный выбор книг для чтения, оценивать собственное поведение через поступки литературных героев;
- осознавать себя гражданином Российской Федерации; понимать свою причастность к жизни страны, города, села, школы; понимать значимость служения обществу.

***Получат возможность узнать:***

О пользе терпения, выдержки, умения предвидеть последствие своих поступков.

Преимущественные **формы достижения** воспитательных результатов во внеурочной деятельности программы «**Уроки общения**».

1. Игровая ( игра с ролевым акцентом, игра с деловым акцентом);
2. Познавательная ( беседы, интеллектуальные игры, исследовательские проекты, конференции);
3. Проблемно-ценностное общение ( этические беседы, дискуссии);
4. Досуговое общение ( культпоходы, концерты, театральные инсценировки);
5. Художественное творчество (выставки, фестивали искусств в классе и школе);
6. Социальное творчество (акции, коллективно-творческие дела, социально-образовательные проекты);
7. Трудовая деятельность (трудовые десанты, сюжетно-ролевые продуктивные игры);
8. Спортивно-оздоровительная деятельность (участие в спортивных мероприятиях класса и школы, беседы о ЗОЖ);
9. Туристско- краеведческая деятельность (образовательные экскурсии, туристские походы по родному краю, посещение краеведческого музея).

**Личностные, метапредметные результаты.**

***Личностные универсальные учебные действия:***

***У выпускника будут сформированы:***

- ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

***Выпускник получит возможность для формирования:***

- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

**Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках;

**Познавательные универсальные учебные действия:****Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

**Коммуникативные универсальные учебные действия:****Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

**Раздел 2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности****Перечень основных разделов с указанием часов по каждому году обучения**

№	Раздел программы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Общее количество часов
1.	<b>Раздел 1</b> Страна Знаний	8	8	8	8	32
2.	<b>Раздел 2</b> Учимся общаться	8	8	8	8	32
3.	<b>Раздел 3</b> Я-человек !	8	8	8	8	32
4.	<b>Раздел 4</b> Как прекрасен этот мир!	9	10	10	10	39
	<b>Всего</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>135</b>

Содержание курса внеурочной деятельности "Час общения" можно разделить на несколько разделов:

### **Раздел 1**

#### **Страна Знаний**

##### **1 класс**

Давайте познакомимся

Мы теперь ученики!

Путешествие в страну Знаний

Я – ученик. Мои права и обязанности.

Мой учитель. В мире профессий.

Мои одноклассники. Культура поведения в школе

Утро радостных встреч.

Культура поведения.

##### **2 класс**

Радость встречи

В страну Знаний мы продолжаем путь

В страну Знаний мы продолжаем путь

Быть целеустремлённым, что это значит

Путешествие на остров знаний

Наш дружный класс

Наш дружный класс



Наш общий дом

### **3 класс**

Учусь учиться

Учусь учиться

Что делает человека личностью

Учение – мой труд

Книга – источник знаний

Не имя красит человека, а человек – имя

Будущее начинается сегодня

Путь любви и добра

### **4 класс**

Здравствуй, мир!

Мои летние впечатления

Путь по стране знаний

Путь по стране знаний

Учимся ставить цели достигать их

Я и мы. Уроки общения в классе

Мир моих интересов

Какой я?

## **Раздел 2**

### **Учимся общаться**

#### **1 класс**

Взаимопонимание-ключ к дружбе.

Как нужно дружить

Учимся вежливости

Учимся помогать другим

Учимся у старших

Что значит- быть

гостеприимным

Радость общения

Радость общения

#### **2 класс**

Я умею общаться

Я умею прощать

Учимся дружить

Уважать других и себя

Азбука к мудрости ступенька

Что такое любовь ? Кого мы любим

Что такое любовь ? Кого мы любим

Любовь к Родине

#### **3 класс**

Все начинается с любви...

Моя семья. Общение в семье  
Общение в семье  
Дорожить дружбой  
Культура общения  
Как относиться к себе и к другим  
С нами – мальчики, с нами – девочки...

33 урока этикета

#### **4 класс**

Начало начал... С чего начинается семья? Моя родословная  
Традиции семьи.  
Традиции моего народа  
Мудрость жизни  
Учимся уважать и понимать друг друга  
Учимся уважать и понимать друг друга  
О нежности и мужестве  
Вместе не тесно!

#### **Раздел 3**

#### **Я-человек !**

Что такое доброта  
Что такое доброта  
Что такое милосердие  
Что значит быть ответственным?  
Что значит быть ответственным?  
Быть честным  
Быть честным  
Учимся творить добро

#### **2 класс**

Научиться ответственности  
Быть честными  
Что такое порядочность?  
Трудолюбие помогает стать человеком

Трудолюбие помогает стать человеком  
Чуткость и отзывчивость  
Чуткость и отзывчивость  
Красота души человека

#### **3 класс**

Жизнерадостность и оптимизм  
Желать добро-это доброжелательность  
Стремиться к цели – это целеустремлённость  
Любовь и уважение  
Щедрость и великодушие души  
Быть честным и справедливым  
Красота и гармония моей души

Любовь к своей Родине

#### **4 класс**

Самостоятельность и ответственность

Смелость и решительность

Бескорыстие и великодушие

Благородство чувств и поступков

Кто такой - культурный человек

Кто такой - культурный человек

Я гражданин!

Я гражданин!

#### **Раздел 4**

#### **Как прекрасен этот мир!**

##### **1 класс**

Учимся беречь природу

Учимся беречь природу

Секреты здоровья

Секреты здоровья

По тропинкам нашего края

По тропинкам нашего края

Красная книга Томской области.

Лесное царство ( уроки поведения в лесу)

Чему мы научились

(обобщающий урок)

##### **2 класс**

Понимать природу- значит ее любить!

Беречь природу-значит ее любить!

Быть здоровым и счастливым

Природа помогает нам быть здоровым

Мастерская добрых дел

Мастерская добрых дел

Мастерская добрых поступков

Мастерская добрых поступков

Природы чистая душа

Чему мы научились

##### **3 класс**

Люблю тебя, мой край родной!

Секреты здоровья или как стать Неболейкой

В гармонии с природой

В гармонии с природой

Культурное наследие народа.

Что такое толерантность

Мудрость веков. Древние мыслители и философы

Радость творчества

Здравствуй, лето!

#### **4 класс**

Природа – источник жизни

Природа – источник жизни

Живая вода

Красота родной земли.

По дорожкам моего края

Живительные силы природы

По дорожкам моего края

Живительные силы природы

Радость творчества

Радость творчества

Здравствуй, лето!

В каждом из разделов подобраны различные задания и упражнения для реализации программного материала.

#### **Ожидаемые результаты и способы их проверки.**

##### **Рекомендации по оцениванию учебных достижений учащихся**

Оценивание является важной частью образовательного процесса.

В соответствии с особенностями нравственно-духовного образования важна не количественная, а качественная оценка учебных достижений учащихся. При этом могут быть использованы разные методы оценивания: самооценка; оценивание сверстниками; краткие и емкие записи о конкретной деятельности ученика; система заданий для измерения рубежных результатов после каждого уровня обучения.

Информация о достижениях учащихся в текущем учебном процессе и итоговые результаты после каждого уровня накапливаются в портфолио:

- в процессе организации индивидуальной, групповой и коллективной деятельности учащихся;
- при использовании интерактивных методов обучения или дифференцированных заданий.

Обобщение и оценивание результатов обучения на основе накопленной информации о достижениях учащихся осуществляются как индивидуально учителем, так и путем коллегиального решения с участием самого ученика. Такой подход к оцениванию учебных достижений имеет важное значение:

- для оказания поддержки учащихся в индивидуальном и духовном развитии;
- для осознания каждым учеником динамики роста своих достижений на протяжении всего периода обучения

#### **Основные формы учета знаний и умений:**

1. тестирование (проводится в начале и конце учебного года);

- 2.участие в олимпиадах, в конкурсах на разных уровнях;
- 3.участие в экологических декадах (выпуск газет, составление кроссвордов, викторин и т.д.)
- 4.участие в социальных программах

### **Результаты освоения курса внеурочной деятельности 1 класс**

Личностные и метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности

**Личностными** результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- определять и высказывать простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.
- установка на коммуникационное взаимодействие и толерантность в детском коллективе, стремление прислушиваться к мнению других людей;
- этические чувства на основе знакомства с культурой русского народа;
- уважительное отношение к культуре других народов.
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;

**Метапредметными** результатами изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий.

#### **Регулятивные УУД:**

- определять и формулировать цель деятельности
- проговаривать последовательность действий
- учиться высказывать свое предположение на основе работы с иллюстрациями
- учиться работать по предложенному учителем и составленному самостоятельно плану
- учиться анализировать свой ответ и ответы товарищей
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей

#### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в различных источниках

— добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя различные источники, свой жизненный опыт

### **Коммуникативные УУД**

— слушать и понимать речь других

— читать и пересказывать текст

— совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им

— учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)

**Предметными** результатами изучения курса являются формирование следующих умений:

— описывать различные явления, качества личности

— выделять существенные признаки тех или иных понятий

— сравнивать между собой различные понятия

— обобщать, делать выводы

— классифицировать явления, предметы

— определять последовательность событий, делать выводы из полученных результатов

— судить о противоположных явлениях

— давать определения тем или иным понятиям

## **ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

### *Внеурочной деятельности «Час общения» для 1 класса*

Название раздела	№ занятия	Тема учебных занятий	Количество часов	Вид деятельности, форма	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b><u>Раздел 1</u></b>  Страна знаний Я-школьник (8 час.)	1	Давайте познакомимся	1	диалог		
	2	Мы теперь ученики!	1	беседа		
	3	Путешествие в страну Знаний	1	Заочная экскурсия		Учи.ру
	4	Путешествие в страну Знаний	1	Игра с ролевым акцентом		Учи.ру
	5	Мой учитель. В мире профессий.	1	Игра с деловым акцентом		РЭШ

	6	Мои одноклассники. Культура поведения в школе	1	беседа		
	7	Утро радостных встреч.	1	рисунки		
	8	Культура поведения.	1	видеоролик	Рисунки про школу	Учи.ру
<b><u>Раздел 2</u></b>  Учимся общаться  Учимся  Понимать друг друга  (8 час.)	9	Взаимопонимание-ключ к дружбе.	1	беседа		
	10	Как нужно дружить	1	Сюжетно-ролевая игра		
	11	Учимся вежливости	1	дискуссия		
	12	Учимся помогать другим	1	Театральная инсценировка		
	13	Учимся у старших	1	беседа		
	14	Что значит- быть гостеприимным	1	проект		Учи.ру
	15	Радость общения	1	дискуссия		
	16	Зачем нужны вежливые слова	1	Ролевая игра	Дать оценку деятельности товарищей	
<b><u>Раздел 3</u></b>  Я-человек!  (8 час.)	17	Что такое добро и зло	1	КТД		
	18	Что такое доброта	1	беседа		
	19	Что такое милосердие	1	дискуссия		Учи.ру
	20	Что значит быть ответственным?	1	беседа		
	21	Помни о других – ты не один на свете	1	КТД		
	22	Быть честным	1	беседа		
	23	Дал слово - держи	1	дискуссия		
	24	Учимся творить добро	1	КТД	Выставка работ	
<b><u>Раздел 4</u></b>	25	Учимся беречь природу	1	дискуссия		
	26	Бережное отношение к природе	1	проект		

<b>Как прекрасен этот мир! (9 час.)</b>	27	Секреты здоровья	1	видеоролик		Learn-in-gApps
	28	Правила поведения в столовой	1	Мероприятие по ЗОЖ		
	29	По тропинкам нашего края	1	Экскурсия в природу		
	30	По тропинкам нашего города	1	Экскурсия в краеведческий музей		
	31	Красная книга Оренбургской области.	1	выставка		
	32	Лесное царство ( уроки поведения в лесу)	1	Театральная инсценировка		РЭШ
	33	Чему мы научились (обобщающий урок)	1	беседа	Итоговый тест	
<b>ВСЕГО ЧАСОВ:</b>			<b>33 часа</b>			

### **ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

#### **Внеурочной деятельности «Час общения» для 2 класса**

#### **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Личностные иметапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности

**Личностными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

- определять и высказывать простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.
- установка на коммуникационное взаимодействие и толерантность в детском коллективе, стремление прислушиваться к мнению других людей;
- этические чувства на основе знакомства с культурой русского народа;
- уважительное отношение к культуре других народов.
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);



- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;

**Метапредметными** результатами изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий.

**Регулятивные УУД:**

- определять и формулировать цель деятельности
- проговаривать последовательность действий
- учиться высказывать свое предположение на основе работы с иллюстрациями
- учиться работать по предложенному учителем и составленному самостоятельно плану
- учиться анализировать свой ответ и ответы товарищей
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей

**Познавательные УУД:**

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в различных источниках
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя различные источники, свой жизненный опыт

**Коммуникативные УУД**

- слушать и понимать речь других
- читать и пересказывать текст
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)

**Предметными** результатами изучения курса являются формирование следующих умений:

- описывать различные явления, качества личности
- выделять существенные признаки тех или иных понятий
- сравнивать между собой различные понятия
- обобщать, делать выводы
- классифицировать явления, предметы
- определять последовательность событий, делать выводы из полученных результатов
- судить о противоположных явлениях
- давать определения тем или иным понятиям

Название раздела	№ занятия	Тема учебных занятий	Кол-во часов	Вид деятельности, форма	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b><u>Раздел 1</u></b> <b>Страна знаний (8 часов)</b>	1	Радость встречи	1	диалог		
	2	В страну Знаний мы продолжаем путь	1	квест		
	3	Правила поведения в общественных местах	1	Игра с ролевым акцентом		LearningApps
	4	Быть целеустремлённым, что это значит	1	беседа		
	5	Путешествие на остров знаний	1	игра		LearningApps
	6	Наш дружный класс	1	КТД		
	7	Мы - коллектив	1	анкета		
	8	Наш общий дом	1	версии на основе наблюдений	Итоговый тест	
<b><u>Раздел 2</u></b> <b>Учимся общаться (8 часов)</b>	9	Я умею общаться	1	диалог		
	10	Я умею прощать	1	диалог		
	11	Учимся дружить	1	Ролевая игра		
	12	Уважать других и себя	1	Беседа		
	13	Азбука -к мудрости ступенька	1	выставка работ		РЭШ
	14	Что такое любовь ?Кого мы любим	1	беседа		
	15	Как приветствовать людей и знакомиться с ними	1	Ролевая игра		
	16	Любовь к Родине	1	видеоролик		РЭШ
<b><u>Раздел 3</u></b>	17	Научиться ответственности	1	беседа		
	18	Быть честными	1	дискуссия		
	19	Что такое порядочность?	1	беседа		

<b>Я-человек! (8 часов)</b>	20	Трудолюбие помогает стать человеком	1	Трудовой десант		
	21	Беречь результаты труда	1	КТД		
	22	Чуткость и отзывчивость	1	Просмотр мультфильма		Учи.ру
	23	Сопереживание, помощь друзьям	1	беседа		
	24	Красота души человека	1	дискуссия	Оценка деятельности товарищей	
<b><u>Раздел 4</u> Как преkrсен этот мир! (10 часов)</b>	25	Понимать природу- значит ее любить!	1	экскурсия		
	26	Беречь природу-значит ее любить!	1	проект		
	27	Быть здоровым и счастливым	1	Спортивное мероприятие		Учи.ру
	28	Природа помогает нам быть здоровым	1	Беседа по ЗОЖ		
	29	Добрые и не добрые дела	1	беседа		
	30	Мастерская добрых дел	1	КТД		
	31	Мастерская добрых поступков	1	Ролевая игра		
	32	Ежели вы вежливы	1	театр		
	33	Природы чистая душа	1	рисунки		
	34	Чему мы научились	1	беседа	Промежуточная аттестация	
<b>34 часа</b>						

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**Внеурочной деятельности « Час общения» для 3 класса**  
**Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Личностные иметапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности

**Личностными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

- определять и высказывать простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.
- установка на коммуникационное взаимодействие и толерантность в детском коллективе, стремление прислушиваться к мнению других людей;
- этические чувства на основе знакомства с культурой русского народа;
- уважительное отношение к культуре других народов.
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;

**Метапредметными** результатами изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий.

**Регулятивные УУД:**

- определять и формулировать цель деятельности
- проговаривать последовательность действий
- учиться высказывать свое предположение на основе работы с иллюстрациями
- учиться работать по предложенному учителем и составленному самостоятельно плану
- учиться анализировать свой ответ и ответы товарищей
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей

**Познавательные УУД:**

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в различных источниках

— добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя различные источники , свой жизненный опыт

### **Коммуникативные УУД**

— слушать и понимать речь других

— читать и пересказывать текст

— совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им

— учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)

**Предметными результатами изучения** курса являются формирование следующих умений:

— описывать различные явления, качества личности

— выделять существенные признаки тех или иных понятий

— сравнивать между собой различные понятия

— обобщать, делать выводы

— классифицировать явления, предметы

— определять последовательность событий , делать выводы из полученных результатов

— судить о противоположных явлениях

— давать определения тем или иным понятиям

Название раздела	№ за н.	Тема учебных занятий	Кол-во часов	Вид деятельности, форма	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b><u>Раздел 1</u></b> <b>Страна знаний</b> <b>( 8 часов)</b>	1	Учусь учиться	1	беседа		
	2	Наш труд в классе	1	дискуссия		
	3	Что делает человека личностью	1	КТД		
	4	Учение – мой труд	1	Конкурс рисунков		
	5	Книга – источник знаний	1	квест		Учи.ру
	6	Не имя красит человека, а человек – имя	1	Беседа о своём имени		

	7	Будущее начинается сегодня	1	дискуссия		
	8	Путь любви и добра	1			
<b><u>Раздел 2</u></b> <b>Учимся общаться (8 часов)</b>	9	Все начинается с любви...	1	беседа		
	10	Моя семья. Общение в семье	1	проект		
	11	Общение в семье	1	проект		
	12	Дорожить дружбой	1	Рассказ о друге		
	13	Культура общения	1	анкета		
	14	Как относиться к себе и к другим	1	беседа		
	15	С нами – мальчики, с нами – девочки...	1	КТД		
	16	33 урока этикета	1	Чтение стихов	Итоговый тест	
<b><u>Раздел 3</u></b> <b>Я- человек! (8 часов)</b>	17	Жизнерадостность и оптимизм	1	беседа		
	18	Желать добро-это доброжелательность	1	Конкурс поделок		
	19	Стремиться к цели – это целеустремлённость	1	беседа		
	20	Любовь и уважение	1	Рассказ о пожилых членах семьи		
	21	Щедрость и великодушие души	1	КТД		
	22	Быть честным и справедливым	1	викторина		
	23	Красота и гармония моей души	1	рисунки		
	24	Любовь к своей Родине	1	презентация	Рассказ о себе	РЭШ
<b><u>Раздел 4</u></b> <b>Как прекрасен этот мир! (10 часов)</b>	25	Люблю тебя, мой край родной!	1	экскурсия		
	26	Секреты здоровья или как стать Неболейкой	1	Беседа по ЗОЖ		Learn-ingApps
	27	В гармонии с природой	1	рисунки		

	28	Правила поведения в природе	1	Запрещающий знак в природе		
	29	Культурное наследие народа.	1	Игра по станциям		РЭШ
	30	Памятники нашего города	1	экскурсия		
	31	Что такое толерантность	1	видеоролик		
	32	Мудрость веков. Древние мыслители и философы	1	Знакомство с Древними философами		РЭШ
	33	Радость творчества	1	праздник		
	34	Здравствуй, лето!	1	рисунки	Промежуточная аттестация	
<b>Всего часов:</b>			<b>34 часа</b>			

### **ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

#### **Внеурочной деятельности « Час общения» для 4 класса**

#### **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Личностные метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности

**Личностными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

- определять и высказывать простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.
- установка на коммуникационное взаимодействие и толерантность в детском коллективе, стремление прислушиваться к мнению других людей;
- этические чувства на основе знакомства с культурой русского народа;

- уважительное отношение к культуре других народов.
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;

**Метапредметными** результатами изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий.

#### **Регулятивные УУД:**

- определять и формулировать цель деятельности
- проговаривать последовательность действий
- учиться высказывать свое предположение на основе работы с иллюстрациями
- учиться работать по предложенному учителем и составленному самостоятельно плану
- учиться анализировать свой ответ и ответы товарищей
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей

#### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в различных источниках
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя различные источники , свой жизненный опыт

#### **Коммуникативные УУД**

- слушать и понимать речь других
- читать и пересказывать текст
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)

**Предметными** результатами изучения курса являются формирование следующих умений:

- описывать различные явления, качества личности
- выделять существенные признаки тех или иных понятий
- сравнивать между собой различные понятия
- обобщать, делать выводы
- классифицировать явления, предметы
- определять последовательность событий , делать выводы из полученных результатов
- судить о противоположных явлениях



— давать определения тем или иным понятиям

Название раздела	№ занятия	Тема учебных занятий	Количество часов	Вид деятельности, форма	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b><u>Раздел 1</u></b> <b>Страна Знаний (8 часов)</b>	1	Здравствуй, мир!	1	праздник		
	2	Мои летние впечатления	1	рисунки		
	3	Путь по стране знаний	1	Игра по станциям		
	4	Академия дорожных наук	1	тест		LearningApps
	5	Учимся ставить цели достигать их	1	дискуссия		
	6	Я и мы. Уроки общения в классе	1	Игросоревнование		
	7	Мир моих интересов	1	КТД		
	8	Какой я?	1	тренинг	Итоговый тест	
<b><u>Раздел 2</u></b> <b>Учимся общаться (8ч)</b>	9	Начало начал...С чего начинается семья? Моя родословная	1	проект		
	10	Традиции семьи.	1	проект		
	11	Традиции моего народа	1	Заочная экскурсия		Учи.ру
	12	Мудрость жизни	1	Разбор ситуаций		
	13	Учимся уважать и понимать друг друга	1	беседа		
	14	Мои товарищи: вежливое обращение к сверстникам	1	Беседа-игра		
	15	О нежности и мужестве	1	дискуссия		РЭШ
	16	Вместе не тесно!	1	КТД	Проект о традициях народа	
<b><u>Раздел 3</u></b>	17	Самостоятельность и ответственность	1	беседа		

<b>Я-человек! (8ч)</b>	18	Смелость и решительность	1	Чтение рассказов		
	19	Бескорыстие и великодушие	1	дискуссия		
	20	Благородство чувств и поступков	1	Беседа-игра		Учи.ру
	21	Кто такой - культурный человек	1	дискуссия		
	22	Культура внешнего вида	1	Ролевая игра		
	23	Я гражданин!	1	дискуссия		Учи.ру
	24	Моя Родина - Россия	1	презентация		
<b>Раздел 4 Как прекрасен этот мир! ( 10 часов)</b>	25	Природа – источник жизни	1	Заочная экскурсия		
	26	Бережное отношение к природе	1	рисунки		
	27	Живая вода	1	проект		
	28	Красота родной земли.	1	Экскурсия в природу		РЭШ
	29	По дорожкам моего края	1	Стихи о малой Родине		
	30	Живительные силы природы	1	доклад		
	31	По дорожкам моего края Живительные силы природы	1	сообщения		
	32	Радость творчества	1	КТД		
	33	Чему нас научили уроки нравственности?	1	тест		
	34	Здравствуй, лето!	1	Беседа и инструкции и по ТБ	Промежуточная аттестация	
<b>34 часа</b>						

## **2.2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### **2.2.1. Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника**

*Сформированность у младших школьников УУД оказывает значительное положительное влияние:*

- на успешное овладение младшими школьниками всеми учебными предметами;
- на развитие психологических новообразований этого возраста, обеспечивающих становление способности к применению полученных знаний и к самообразованию обучающегося;
- на расширение и углубление познавательных интересов обучающихся;
- на успешное овладение младшими школьниками начальными навыками работы с развивающими сертифицированными обучающими и игровыми цифровыми ресурсами;
- на успешное овладение младшими школьниками начальными сведениями об информационной безопасности при работе с обучающими и игровыми цифровыми ресурсами.

Всё это является предпосылками и показателями статуса обучающегося в начальной школе как субъекта учебной деятельности и образовательных отношений в современных условиях цифровой трансформации образования.

Реализация цели развития младших школьников как приоритетной для уровня НОО возможна, если устанавливается связь и взаимодействие между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов.

*Это взаимодействие проявляется в следующем:*

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание образовательного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в т.ч. в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в т.ч. представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

- построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Во ФГОС НОО выделены 3 группы УУД как наиболее значимых феноменов психического развития обучающихся вообще и младшего школьника в частности: познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД.

### **2.2.2. Характеристика универсальных учебных действий**

**Познавательные УУД** представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности.

*К ним относятся:*

- методы познания окружающего мира, в т.ч. представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);

- логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);

- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в т.ч. графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

**Коммуникативные УУД** являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в т.ч. представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы.

В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в т.ч. в условиях использования технологий неkontaktного информационного взаимодействия;

- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного,

художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

**Регулятивные УУД** есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;
- планировать её решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/ совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В рабочих программах требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел. Это сделано для осознания учителем того, что *способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:*

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

### **2.2.3. Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования**

Согласно теории развивающего обучения (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов и их последователи), *критериями успешного психического развития ребёнка являются появившиеся в результате обучения в начальной школе психологические новообразования.*

Среди них для младшего школьника принципиально важны:

- осознанное овладение научными терминами и понятиями изучаемой науки;
- способность к использованию и/или самостоятельному построению алгоритма решения учебной задачи;
- определённый уровень сформированности УУД.

Поскольку образование протекает в рамках изучения конкретных учебных предметов (курсов, модулей), то необходимо определение вклада каждого из них в становление УУД и его реализацию на каждом уроке или занятии.

Вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

***В этом случае механизмом конструирования образовательного процесса будут следующие методические позиции:***

1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те *содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов.*

На первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных курсов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т.е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

2. *Используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение УУД:* поисковая (в т.ч. с использованием информационного ресурса Интернета), исследовательская, творческая деятельность (в т.ч. с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов).

Это побудит педагога отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае единственная задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения предметов УУД, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

*Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность младшего школьника к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.*

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности *на уроках окружающего мира* организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.).

*Уроки литературного чтения* позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в т.ч. с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителями систематически на уроках по всем предметам во внеурочной деятельности, то УУД формируются успешно и быстро.

*3. Педагогические работники применяют систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия.* Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

*При этом изменяется и процесс контроля:*

- 1) от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- 2) выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;
- 3) развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки.

При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Как показывают психолого-педагогические исследования, а также опыт педагогической работы, такая *технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности* (термин Д.Б. Эльконина) развивает способность детей работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

С этой точки зрения педагогический работник сам должен хорошо знать, какие учебные операции наполняют то или иное учебное действие.

*Сравнение* как универсальное учебное действие состоит из следующих операций:

- нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений);
- определение их сходства, тождества, похожести;
- определение индивидуальности, специфических черт объекта.

*Классификация* как универсальное учебное действие включает:

- анализ свойств объектов, которые подлежат классификации;
- сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства;
- выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов;
- разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку.

*Обобщение* как универсальное учебное действие включает следующие операции:

- сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков;
- анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств);
- игнорирование индивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета;
- сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, т.е. возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

#### **2.2.4. Место универсальных учебных действий в примерных рабочих программах**

В соответствии с ФГОС НОО сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы НОО.

Это не снимает обязанности учителя контролировать динамику становления всех групп УУД для того, чтобы вовремя устранять возникшие у обучающихся трудности и ошибки. В этом случае полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями



контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности.

В задачу учителя входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности, в любом случае морально поддержать его, высказать надежду на дальнейшие успехи. При этом результаты контрольно-оценочной деятельности, зафиксированные в электронном формате, позволяют интенсифицировать работу учителя.

Можно использовать словесную оценку: «молодец, стараешься, у тебя обязательно получится», но отметку можно поставить только в том случае, если учебная задача решена самостоятельно и правильно, т. е. возможно говорить о сформировавшемся универсальном действии.

В рабочих программах содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам.

*В каждом классе пяти учебных предметов начальной школы (русский язык, литературное чтение, иностранный язык, математика и окружающий мир) выделен раздел «Универсальные учебные умения», в котором дан возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения.*

В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, поскольку пока младшие школьники работают на предметных учебных действиях, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

Это положение не реализовано в содержании предметов, построенных как модульные курсы (например, ОРКСЭ, искусство, физическая культура).

Далее содержание УУД представлено в разделе «Планируемые результаты обучения» в специальном разделе «Метапредметные результаты», их перечень даётся на конец обучения в начальной школе.

Структура каждого вида УУД дана в соответствии с требованиями ФГОС.

**Познавательные УУД** включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией.

**Коммуникативные УУД** включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование).

**Регулятивные УУД** включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки.

Представлен также *отдельный раздел «Совместная деятельность», интегрирующий коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.*

В тематическом планировании указываются возможные виды деятельности, методы, приёмы и формы организации обучения, направленные на формирование всех видов УУД.

## **2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

### **2.3.1. АНАЛИЗ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Анализ воспитательного процесса МОАУ «СОШ №15 г. Орска» осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в МОАУ «СОШ №15 г. Орска» является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

#### **1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, при наличии) с последующим

обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

## 2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся. Способы получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством (*выбираются вопросы, которые помогут проанализировать проделанную работу*):

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнёрства;
- деятельности по профориентации обучающихся;
- и т. д. по дополнительным модулям, иным позициям в п. 2.2.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в общеобразовательной организации.

### 2.3.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Рабочая программа воспитания соответствует требованиям ФГОС НОО, разработана на основании примерной программы воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20) (далее – программа).*

*Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, совместно с семьей и другими институтами воспитания.*

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая **цель воспитания** в МОАУ «СОШ №15 г. Орска» – личностное развитие обучающихся, проявляющееся:

- в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогических работников на обеспечение соответствия личности обучающегося. В связи с этим важно сочетание усилий педагогического работника по развитию личности обучающегося и усилий самого обучающегося по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

В воспитании обучающихся младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями обучающихся младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе – статусе обучающегося, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогическими работниками и воспринимаются обучающимися именно

как нормы и традиции поведения обучающегося. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений обучающихся и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для обучающегося домашнюю работу, помогая старшим;

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

- знать и любить свою Родину — свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);

- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание обучающимся младших классов данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для обучающегося этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других

составляющих общей цели воспитания. Приоритет – это то, чему педагогическим работникам, работающим с обучающимися конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Добросовестная работа педагогических работников, направленная на достижение поставленной цели, позволит обучающемуся получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих основных задач:

- реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;

- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;

- вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;

- использовать в воспитании обучающихся возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с обучающимися;

- инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;

- поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;

- организовывать в школе волонтерскую деятельность и привлекать к ней школьников для освоения ими новых видов социально значимой деятельности;

- организовывать для обучающихся экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;

- организовывать профориентационную работу с обучающимися;

- организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;

- развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;
- вовлекать обучающихся в систематические занятия физической культурой и спортом, формирование у них мотивации и устойчивого интереса к укреплению здоровья;
- организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь обучающихся и педагогических работников, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения обучающихся.

Воспитательная деятельность в МОАУ «СОШ № 15 г. Орска» планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.



### 2.3.3. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий:

- курсы, занятия исторического просвещения, патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;
- курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;
- курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;
- курсы, занятия экологической, природоохранной направленности;
- курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;
- курсы, занятия туристско-краеведческой направленности;
- курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы.

#### «Классное руководство»

Осуществляя работу с классом, педагогический работник, осуществляющий классное руководство (далее – классный руководитель) организует инвариантную и вариативную работу. К вариативной деятельности по классному руководству относится деятельность, зависящая от контекстных условий класса. К инвариантной части педагогической деятельности по классному руководству относится работа с коллективом класса, индивидуальная работа с обучающимися вверенного ему класса; работа с учителями-предметниками в данном классе; работа с родителями обучающихся или их законными представителями, участвует в организации воспитательной деятельности во взаимодействии с социальными партнерами.

*Работа с классным коллективом:*

- изучение и анализ характеристик класса как малой социальной группы (наблюдение, диагностики, опрос);
- регулирование и гуманизацию межличностных отношений в классе, формирование благоприятного психологического климата, толерантности и навыков общения в полиэтнической, поликультурной среде;

- формирование ценностно-ориентационного единства в классе по отношению к национальным, общечеловеческим, семейным ценностям, здоровому образу жизни, активной гражданской позиции, патриотизму, чувству ответственности за будущее страны, признанию ценности достижений и самореализации в учебной, спортивной, исследовательской, творческой и иной деятельности;
- организацию и поддержку всех форм и видов конструктивного взаимодействия обучающихся, в том числе их включенности в волонтерскую деятельность и в реализацию социальных и образовательных проектов;
- выявление и своевременную коррекцию деструктивных отношений, создающих угрозу физическому и психическому здоровью обучающихся;
- профилактику девиантного и асоциального поведения обучающихся, в том числе всех форм проявления жестокости, насилия, травли в детском коллективе;
- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития обучающегося, совместных дел с обучающимися вверенного ему класса (трудовые десанты, субботники, спортивно-массовые мероприятия, конкурсы, фестивали, встречи, профессиональные пробы, экскурсии), позволяющие с одной стороны, - вовлечь в них обучающихся с разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализовываться в них, а с другой, - установить и упрочить доверительные отношения с обучающимися класса, став для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.
- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагогического работника и обучающихся, основанных на принципах уважительного отношения к личности обучающегося, поддержки активной позиции каждого обучающегося в беседе, предоставления обучающимся возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.
- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные «походы выходного дня» и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравлений, сюрпризов, творческих подарков и розыгрышей; внутриклассные вечера, поздравления с 23 февраля и 8 марта, с Днем матери, дающие каждому обучающемуся возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.
- выработка совместно с обучающимися законов класса, помогающих обучающимся освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

*Индивидуальная работа с обучающимися:*

- содействие повышению дисциплинированности и академической успешности каждого обучающегося, в том числе путем осуществления контроля посещаемости и успеваемости;
- обеспечение включенности всех обучающихся в мероприятия по приоритетным направлениям деятельности по воспитанию и социализации;
- содействие успешной социализации обучающихся путем организации мероприятий и видов деятельности, обеспечивающих формирование у них опыта социально и личностно значимой деятельности, в том числе с использованием возможностей волонтерского движения, детских общественных движений, творческих и научных сообществ;
- осуществление индивидуальной поддержки каждого обучающегося класса на основе изучения психофизиологических особенностей, социально-бытовых условий жизни и семейного воспитания, социокультурной ситуации развития ребенка в семье;
- выявление и поддержку обучающихся, оказавшихся в сложной жизненной ситуации, оказание помощи в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных;
- выявление и педагогическую поддержку обучающихся, нуждающихся в психологической помощи;
- профилактику наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения, употребления вредных для здоровья веществ;
- формирование навыков информационной безопасности;
- содействие формированию у детей с устойчиво низкими образовательными результатами мотивации к обучению, развитию у них познавательных интересов;
- поддержку талантливых обучающихся, в том числе содействие развитию их способностей;
- обеспечение защиты прав и соблюдения законных интересов обучающихся, в том числе гарантий доступности ресурсов системы образования;
- *изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за поведением обучающихся в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих обучающегося в мир человеческих отношений, в организуемых педагогическим работником беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями обучающихся, учителями-предметниками, а также (при необходимости) – со школьным психологом;*

- *поддержка обучающегося в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогическими работниками, выбор профессии, организации высшего образования и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для обучающегося, которую они совместно стараются решить;*
- *индивидуальная работа с обучающимися класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых обучающиеся не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи;*
- *коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.*

#### ***Работа с педагогическим коллективом:***

- взаимодействие с членами педагогического коллектива с целью разработки единых педагогических требований, целей, задач и подходов к обучению и воспитанию;
- взаимодействие с администрацией школы и учителями учебных предметов по вопросам контроля и повышения результативности учебной деятельности обучающихся и класса в целом;
- взаимодействие с педагогом-психологом, социальным педагогом и педагогами дополнительного образования по вопросам изучения личностных особенностей обучающихся, их адаптации и интеграции в коллективе класса, построения и коррекции индивидуальных траекторий личностного развития;
- взаимодействие с учителями учебных предметов и педагогами дополнительного образования по вопросам включения обучающихся в различные формы деятельности: интеллектуально-познавательную, творческую, трудовую, общественно полезную, художественно-эстетическую, физкультурно-спортивную, игровую;
- взаимодействие с педагогическими работниками, педагогом-библиотекарем, педагогами дополнительного образования и старшим вожатым по вопросам вовлечения обучающихся класса в систему внеурочной деятельности, организации внешкольной работы, досуговых и каникулярных мероприятий;
- взаимодействие с педагогическими работниками и администрацией школы по вопросам профилактики девиантного и асоциального поведения обучающихся;
- взаимодействие с администрацией и педагогическими работниками школы

(социальный педагог, педагог-психолог) с целью организации комплексной поддержки обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации.

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогических работников по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями-предметниками и обучающимися;
- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся;
- привлечение учителей-предметников к участию во внутриклассных делах, дающих педагогическим работникам возможность лучше узнавать и понимать своих обучающихся, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;
- привлечение учителей-предметников к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания обучающихся.

***Работа с родителями (законными представителями) обучающихся:***

- привлечение родителей (законных представителей) к сотрудничеству в интересах обучающихся в целях формирования единых подходов к воспитанию и создания наиболее благоприятных условий для развития личности каждого ребенка;
- регулярное информирование родителей (законных представителей) об особенностях осуществления образовательного процесса в течение учебного года, основных содержательных и организационных изменениях, о внеурочных мероприятиях и событиях жизни класса (родительские собрания, индивидуальные встречи и беседы, посещения на дому);
- координацию взаимосвязей между родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся и другими участниками образовательных отношений;
- содействие повышению педагогической компетентности родителей (законных представителей) путем организации целевых мероприятий, оказания консультативной помощи по вопросам обучения и воспитания, личностного развития детей;
- помощь родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками (консультации, беседы, встречи);
- создание и организация работы Родительского комитета и Совета отцов класса, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их обучающихся;
- привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению дел класса (организация встреч, экскурсий);

- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

***Работа с социальными партнерами:***

- участие в организации работы, способствующей профессиональному самоопределению обучающихся (встречи, экскурсии на предприятия);
- участие в организации мероприятий по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся в рамках социально-педагогического партнерства с привлечением организаций культуры, спорта, дополнительного образования детей, научных и образовательных организаций;
- участие в организации комплексной поддержки детей из групп риска, находящихся в трудной жизненной ситуации, с привлечением работников социальных служб, правоохранительных органов, организаций сферы здравоохранения, дополнительного образования детей, культуры, спорта, профессионального образования.

### **«Школьный урок»**

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- реализация воспитательных задач урока через содержание учебных дисциплин (Таблица «Воспитательные задачи школьного урока, ориентированные на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями обучающихся»);
- использование на уроке методов и приемов воспитания, видов и форм деятельности (Таблица «Способы реализации воспитательного потенциала школьного урока»).

Таблица – Воспитательные задачи школьного урока, ориентированные на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями обучающихся

#### **Воспитательные задачи школьного урока**

##### *Уровень начального общего образования*

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Таблица - Способы реализации воспитательного потенциала школьного урока

<b>Реализация воспитательного потенциала урока</b>	<b>Методы и приемы, виды и формы деятельности</b>
Установление доверительных отношений между учителем и его учениками	Поощрение, поддержка, похвала, просьба, поручение
Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения	Соблюдение учебной дисциплины, обсуждение норм и правил поведения
Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений	Обсуждение, высказывание мнения и его обоснование, анализ явлений
Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета	Демонстрация примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе

Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся	Интеллектуальные игры, круглые столы, дискуссии, групповая работа, работа в парах
Организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками	Организация социально-значимого сотрудничества и взаимной помощи
Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников	Реализация обучающимися индивидуальных и групповых исследовательских проектов

### **Основные школьные дела**

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел может предусматривать:

- общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т. п.) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памяtnыми датами, в которых участвуют все классы;

- участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;

- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в общеобразовательной организации, обществе;

- церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие общеобразовательной организации, своей местности;

- социальные проекты в общеобразовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;

- проводимые для жителей своей местности и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памяtnыми датами, значимыми событиями для жителей города;

- разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и др. направленности;



– вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

– наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми.

### **Внешкольные мероприятия**

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий может предусматривать:

– общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации;

– внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

– экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

– литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

– выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

### **Организация предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

– оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской

Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

- размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

- организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

- разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» имени Героя Советского Союза Павла Ивановича Беляева, летчика-космонавта, и Героя Российской Федерации Владимира Александровича Петрушина, подполковника, летчика, в помещениях общеобразовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;

- разработку и популяризацию символики общеобразовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их

способности, знакомящих с работами друг друга;

- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;

- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

- создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### **Профилактика и безопасность**

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в общеобразовательной организации может предусматривать:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);

- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимися групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);

- разработку и реализацию профилактических программ, направленных

на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в общеобразовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т. д.);

- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);

- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в общеобразовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);

- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).

### **«Курсы внеурочной деятельности»**

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять обучающихся и

педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

- поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных обучающимися ее видов.

**Познавательная деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу обучающимся социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

**Художественное творчество.** Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации обучающихся, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения обучающихся к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

**Проблемно-ценностное общение.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций обучающихся, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться

к разнообразию взглядов людей.

**Туристско-краеведческая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание у обучающихся любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности обучающихся, формирование у них навыков самообслуживающего труда.

**Спортивно-оздоровительная деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие обучающихся, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

**Трудовая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие творческих способностей обучающихся, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду.

**Игровая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала обучающихся, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

Направления развития личности	Вид деятельности	Наименования рабочей программы НОО
Общеинтеллектуальное	Познавательная деятельность	«Я-исследователь», «Умники и умницы», «Эрудит»
Духовно-нравственное	Проблемно-ценностное общение	«Час общения»
Спортивно-оздоровительное	Спортивно - оздоровительная деятельность	«Сильные, смелые, ловкие», «Подвижные игры», «Шахматы»
Социальное	Социальное творчество	«Бумагопластика», «Техническое моделирование», «Волшебная кисть»
Общекультурное	Художественное творчество Досугово - развлекательная деятельность	«Моя малая Родина», «Моё Оренбуржье», «Мое здоровье и правильное питание»

### **«Работа с родителями»**

Работа с родителями или законными представителями обучающихся проводится с целью привлечения их к совместной работе в свете требований ФГОС и обеспечивается установлением партнёрских отношений с семьёй каждого школьника. Формы участия родителей или законных представителей школьников в управлении образовательным учреждением: социальные заказчики образовательных услуг и исполнители дополнительных образовательных услуг; эксперты качества образования; защитники прав и интересов ребёнка.

Работа с родителями или законными представителями школьников обеспечивает формирование и развитие психолого-педагогической компетентности родительской общественности посредством различных форм просвещения и консультирования.

*На групповом уровне:*

1. *Участие родителей в управлении школой:*

Общешкольный родительский комитет, участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей.

2. *Вовлечение родителей или законных представителей школьников в образовательный процесс:*

- Классные родительские собрания, в тематике которых учитываются возрастные особенности детей, раскрывается накопленный опыт семейного воспитания: «Показатели нормативного и ненормативного поведения детей младшего школьного возраста», «Лишь у счастливых родителей вырастают счастливые дети», «Роль традиции семьи и мнения родителей в выборе будущей профессии старшеклассника»;

- Родительские дни, когда возможно посещение родителями школьных учебных и внеурочных занятий для получения представления о ходе образовательного процесса в школе и самочувствии ребенка в группе (коллективе) среди сверстников.

3. *Повышение психолого–педагогической компетентности родителей или законных представителей школьников:*

- Родительские конференции–проводятся 1 раз в год и предусматривают педагогическое просвещение в сфере методов семейного воспитания и обмен позитивным опытом;

- Общешкольные родительские собрания – 4 раза в год в режиме обсуждения наиболее острых проблем нравственно-смыслового отношения школьников к собственному образованию и «образовыванию» как личности, качества школьной жизни, учебных достижений и успехов детей в предпочитаемых ими видах деятельности;

- Родительский всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания обучающихся.

*На индивидуальном уровне:*

- Работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

- Помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

- Индивидуальные консультации родителей или законных представителей школьников со школьными специалистами, педагогами, администрацией с целью координации совместных усилий педагогов и родителей по вопросам реализации ФГОС ОО.

Диагностические методы работы с родителями или законными представителями, служащие развитию родительской зрелости: наблюдение, индивидуальная беседа, тестирование, анкетирование, анализ детских рисунков и рассказов воспитанников о семье, метод ранжирования.

Приоритетная форма организации работы с родителями – вовлечение родителей в событийное пространство школьной жизни через совместную деятельность родителей и обучающихся.

### **«Профориентация»**

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы общеобразовательной организации может предусматривать:

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

– профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

– экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

– посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

– организацию на базе детского лагеря при общеобразовательной организации профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;

– совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-



тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

- участие в работе всероссийских профориентационных проектов;
- индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;
- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

### **«Самоуправление»**

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в общеобразовательной организации может предусматривать:

- организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся или др.), избранных обучающимися;
- представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления общеобразовательной организацией;
- защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;
- участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в общеобразовательной организации.

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удастся самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться в детско-взрослое самоуправление.

Основная цель заключается в создании условий для выявления, поддержки и развития управленческих инициатив обучающихся, принятия совместных со взрослыми решений, а также для включения обучающихся школы в вариативную коллективную творческую и социально-значимую деятельность. Участие в самоуправлении даёт возможность подросткам попробовать себя в различных социальных ролях, получить опыт конструктивного общения, совместного преодоления трудностей, формирует

личную и коллективную ответственность за свои решения и поступки.

Высшим органом школьного самоуправления является Совет школы, состоящий из представителей ученического коллектива, администрации школы и представителей родительской общественности.

Структура ученического самоуправления школы имеет несколько уровней.

*Уровень общешкольного коллектива* предполагает получение обучающимися опыта самостоятельного общественного действия. Главным органом данного уровня самоуправления является Совет школьного ученического самоуправления, который состоит из лидеров всех секторов управления: сектор «Спорт и здоровье», «Наука и образование», «Досуг», «Правопорядок», «Труд и забота», «Пресс-центр». На этом уровне члены Совета активно взаимодействуют с педагогом дополнительного образования, куратором ученического актива из числа педагогических работников школы, представителями лидеров педагогического и родительского коллектива. При организации общешкольного уровня самоуправления решаются следующие задачи: планирование, организация и анализ общешкольных мероприятий и культурно-образовательных событий; разработка и внедрение инициатив ученического, педагогического и родительского коллективов; управление социально ориентированной деятельности школы; создание и укрепление общешкольных традиций.

*Деятельность ученического самоуправления на уровне школы:*

- через деятельность выборного Совета школьников;
- через деятельность Совета лидеров, объединяющего командиров классов для информирования учащихся и получения обратной связи от классных коллективов;
- через деятельность временных творческих советов, отвечающих за проведение мероприятий, праздников, вечеров, акций, в том числе традиционных: ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом, ко Дню Учителя, Посвящение в первоклассники и старшеклассники, ко Дню матери, «Чествование отцов», «День школы и детства», вечера «Прощай, школа!», Дня самоуправления в рамках профориентационной работы.
- через работу редакция школьной газеты «Пятнашка», которая является инициатором и организатором ряда мероприятий. На печатных и виртуальных страницах газеты размещается информация о готовящихся и проведенных в школе мероприятиях, спортивных и творческих достижениях и успехах обучающихся и педагогов школы. Данные мероприятия позволяют получить опыт организатора, реализовать свой творческий потенциал, проявить себя в одной из возможных ролей (организатора, корреспондента, члена редколлегии, редактора,

ответственного за оформление и т.д.).

*Уровень классных коллективов* формируется и реализуется в каждом ученическом классе.

Данный уровень самоуправления дает обучающимся возможность раскрыть свои личностные качества, получить опыт реализации различных социальных ролей в процессе разработки плана классных дел, подготовки и организации разнообразных событий класса.

Для формирования и развития лидерских качеств, управленческих компетенций, освоения эффективных форм организации классного коллектива дважды в год проводится учеба актива школы, на которую приглашаются лидеры всех классов. На этом уровне самоуправления решаются следующие задачи: под руководством классного руководителя создается модель самостоятельной деятельности по реализации инициатив обучающихся; создаются условия для выявления и реализации творческого потенциала обучающихся; воспитывается личная и коллективная ответственность за выполнение порученных дел. Оценка деятельности ученического самоуправления на данном уровне осуществляется в рамках конкурса «Класс года», который проходит в течение всего учебного года. Оценка деятельности органов самоуправления каждого классного сообщества осуществляется лидерами активистами Совета школьного ученического самоуправления и заместителем директора по воспитательной работе.

Содержание деятельности органов школьного ученического самоуправления разного уровня находит отражение в плане работы. Например, к ежегодным мероприятиям, реализуемым обучающимися на разных уровнях самоуправления, относятся: организация встреч с интересными людьми «Сто вопросов взрослому», школьных конференций «Время читать», «Шаги в науку», поддержание порядка и чистоты в учебных классах, школе, проведение спартакиад, интеллектуально-спортивных конкурсов, фестивалей, праздников, творческих конкурсов и встреч, выставок, проведение социальных акций «Делай добро», «Помоги другу» и др.

*Деятельность ученического самоуправления на индивидуальном уровне:*

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
- через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.
- через участие в дежурстве по классу и школе, в трудовых акциях, посадке деревьев и саженцев, разбивке цветников;

- через участие в работе Советов дел по организации соревнований, конкурсов, олимпиад, конференций и т.д.;

Анализ индивидуального участия обучающихся в ученическом самоуправлении осуществляется через личные «Портфолио» в рамках конкурса «Ученик года».

### **Основные школьные дела**

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел может предусматривать:

- общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т. п.) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памяtnыми датами, в которых участвуют все классы;

– участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;

– торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в общеобразовательной организации, обществе;

– церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие общеобразовательной организации, своей местности;

– социальные проекты в общеобразовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;

– проводимые для жителей своей местности и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памяtnыми датами, значимыми событиями для жителей города;

– разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и др. направленности;

– вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в

освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

– наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми.

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогическими работниками и обучающимися. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для обучающихся, объединяющих их вместе с педагогическими работниками в единый коллектив. Ключевые дела *обеспечивают включенность в них большого числа обучающихся и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогическими работниками для обучающихся.*

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы:

**Вне образовательной организации:**

- проект «Я – гражданин России!», который включает в себя комплекс мероприятий направленных на формирование у детей и подростков высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей;
- Экологический субботник «Зеленая Россия», Весенний двухмесячник по санитарной очистке и благоустройству территорий города Орска – экологические мероприятия, направленные на воспитание социальной ответственности за чистоту в городе;
- мероприятия проводимые и организуемые совместно с семьями учащихся: спортивные состязания «Мама, папа, - спортивная семья», соревнования по туризму и спортивному ориентированию «Мама, папа, я – туристская семья; праздники «От всей души», «Новогодний переполох»; литературно – музыкальная гостиная «Служу Отечеству» (поздравление жителей микрорайона - ветеранов, тружеников тыла, детей войны);
- участие во всероссийских акциях: просветительская акция «Образы и символы Отечества глазами детей», патриотические акции «Бессмертный полк», «Ветеран живет рядом», «Георгиевская ленточка», «Вальс Победы», профилактические акции «Внимание, дети!», «Экология и энергосбережение», «Дорога добра», «Стоп вич/спид», «Сдай макулатуру - спаси дерево!».

## **На школьном уровне:**

*Общешкольные дела, связанные с развитием воспитательной составляющей учебной деятельности:*

«Ученик года», «Класс года» – конкурс, который проводится в целях выявления наиболее значительных учебных достижений учащихся школы, развития интеллектуальных, познавательных способностей, расширения кругозора учащихся, а также формирования навыков коллективной работы в сочетании с самостоятельностью учащихся, творческого усвоения и применения знаний;

День Знаний – традиционный общешкольный праздник, состоящий из серии тематических классных часов, экспериментальных площадок. Особое значение этот день имеет для учащиеся 1-х и 11-х классов, закрепляя идею наставничества, передачи традиций, разновозрастных межличностных отношений в школьном коллективе;

Торжественная линейка «Золотой звонок» – общешкольный ритуал (проводится два раза в год: по окончании первого полугодия и учебного года), связанный с закреплением значимости учебных достижений учащихся, результативности в конкурсных мероприятиях. Данное событие способствует развитию школьной идентичности детей, поощрению их социальной активности, развитию позитивных межличностных отношений в общешкольном коллективе;

Дни наук – традиционный фестиваль, приуроченный ко Дню Российской науки, для учащихся 1-11 классов, педагогов, родителей. Основные мероприятия в ходе фестиваля – научно-практическая конференция и мини-фестиваль проектов. Научно-практическая конференция содействует пропаганде научных знаний, профессиональной ориентации и привлечению учащихся к научному творчеству и исследовательской работе. «Фестиваль проектов» способствует развитию умений и навыков проектной деятельности, обмену опытом (между учащимися, педагогами), формированию творческого мышления, навыков и опыта самостоятельной работы, ответственному отношению в процессе создания индивидуальных и коллективно значимого результата (продукта);

Метапредметные недели - циклы тематических мероприятий (игры, соревнования, конкурсы, выставки, викторины), связанные с созданием условий для формирования и развития универсальных учебных действий и повышением интереса к обучению в целом.

*Общешкольные дела, направленные на усвоение социально-значимых знаний, ценностных отношений к миру, Родине, создание условий для приобретения опыта деятельного выражения собственной гражданской позиции:*

*День солидарности в борьбе с терроризмом* – цикл мероприятий (общешкольная линейка, классные часы, выставки детских рисунков, уроки мужества), направленный на формирование толерантности, профилактику межнациональной розни и нетерпимости; доверия, чувства милосердия к жертвам терактов, а также ознакомление учащихся с основными правилами безопасного поведения;

*Цикл дел, посвященных Дню Победы* (музейная гостиная «Мужская отвага и честь»; участие учащихся в Почётном карауле, митинге с возложением цветов, акции «Бессмертный полк»; классные часы; выставки рисунков «Я помню, я горжусь...»; конкурс чтецов «Строки, опаленные войной...»; уроки мужества), направленных на воспитание чувства любви к Родине, гордости за героизм народа; уважения к ветеранам.

*Общешкольные дела, направленные на создание условий для накопления опыта самореализации в различных видах творческой, спортивной, художественной деятельности, позитивной коммуникации:*

*День рождения школы (27 сентября)* – традиционный ежегодный праздник, включает ряд различных мероприятий (акции, фотовыставки, проекты фотозон, праздничный концерт, награждение школьников, педагогов, родителей), способствует развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, способствует формированию чувства доверия друг к другу, развивает школьную идентичность подростка;

*«День школы и детства»* – традиционная квест-игра, которую готовят учащиеся старших классов совместно с педагогами и родителями. Проходит в форме игры по станциям, каждая из которых имеет «осеннюю» тематику познавательной, спортивной, художественной, творческой направленности. Игра направлена на поддержку участия в совместной продуктивной деятельности, развитие диалогического общения, создание условий для эмоционального отношения к познавательной деятельности, игровому поведению;

*«Новогодний карнавал»* – общешкольное коллективное творческое дело, состоящее из серии отдельных дел (мастерская «Деда Мороза, конкурс «Новогодняя игрушка», новогодние праздники для учащихся разных классов), в котором принимают участие все учащиеся, педагоги и родители. Это КТД способствует развитию сценических навыков, проявлению инициативы, формированию навыков и опыта самостоятельности, ответственности, коллективного поведения; чувства доверия и уважения друг к другу, улучшения взаимосвязи родителя и ребёнка, педагогов и учащихся;

*«Школьная спортивная лига»* – комплекс соревнований (Кросс Нации, День Здоровья, Осенний легкоатлетический кросс, Веселый старты; шашки,

волейбол, баскетбол, мини-футбол, легкая атлетика,)), направленный на формирование социально значимого отношения учащихся к здоровью, опыта ведения здорового образа жизни, популяризацию спорта, поддержку спортивных достижений.

- Церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, за значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу, церемония вручения аттестатов.

### **На уровне классов:**

1. Актуализация общешкольной жизни на уровне классов осуществляется путем формирования чувства сопричастности каждого к жизнедеятельности школы путем организации само- и самоуправления.

На уровне начального общего образования совместная направленная деятельность педагога и школьников начального уровня заключается в развитии познавательной, творческой, социально- активной видах деятельности путем стимулирования детей к участию в общешкольных делах, опираясь на систему выбираемых ответственных лиц. На уровне основного и среднего образования – через создаваемый совет класса, который отвечает за участие в общешкольных делах, информирование о делах школьной жизни путем делегирования ответственности отдельным представителям классного самоуправления.

Система традиционных дел в классах, составляющих ядро воспитательной работы, имеющих общешкольное значение:

«Посвящение в первоклассники и старшеклассники» – торжественная церемония, символизирующая приобретение ребенком своего нового социального статуса – школьника;

«Прощание с Азбукой» – традиционная церемония в первых классах;

День именинника – дело, направленное на сплочение классного коллектива, на уважительное отношение друг к другу через проведение различных конкурсов.

Классный час «День матери» – развитие нравственно-моральных качеств ребенка через восприятие литературных произведений; развитие в детях чувства сопереживания, доброго сочувственного отношения к матери, воспитание уважения к материнскому труду, любви к матери.

### **На индивидуальном уровне:**



- Вовлечение каждого ребенка в ключевые дела школы и класса в одной из возможных для него ролей осуществляется через советы соуправления, где распределяются зоны ответственности, даются разовые поручения.
- Оказание индивидуальной помощи и коррекция поведения ребенка осуществляется через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать примером, предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы; организацию разновозрастного наставничества.
- Создание условий для реализации индивидуального участия детей в конкурсах различного уровня: помощь в подготовке конкурсных материалов, создания портфолио (конкурс на предоставление бесплатных путевок во Всероссийские детские оздоровительные лагеря; конкурс-приглашение на Губернаторскую елку).

### **Детские общественные объединения»**

Детские общественные объединения – это добровольные детско-юношеские объединения обучающихся МОАУ «СОШ №15 г. Орска», созданные по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей.

На базе школы действуют следующие общественные объединения:

1. первичное отделение РДДМ «Движение первых» (1-11 классы);
2. школьный спортивный клуб «Цейтнот» (1-11 классы);
3. детское общественное объединение «ЮИД» (5-6 классы);
4. детское общественное объединение «Волонтеры» (7-9 классы);
5. детское общественное объединение «Юный пожарный» (5-6 классы);
6. детское общественное объединение «Юнармия» (8-11 классы);
7. детское общественное объединение «Медиацентр» (1-11 классы).

Правовой основой объединений является ФЗ от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) «Об общественных объединениях» (ст. 5), ФЗ от 06.07.2022 «О российском движении детей и молодежи»

[https://будьвдвижении.рф/media/documents/Закон\\_о\\_РДДМ\\_2.pdf](https://будьвдвижении.рф/media/documents/Закон_о_РДДМ_2.pdf)

Воспитание в детских общественных объединениях осуществляется через:

- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других;
- рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею

- популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций, он-лайн мероприятий и т.п.);
- поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством введения особой символики детского объединения: эмблема и флаг;
  - участие членов детского общественного движения в волонтерском школьном движении, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом.

### **«Школа – территория здоровья»**

На школу возложено множество задач, среди которых приоритетной является сохранение и укрепление физического, психического и нравственного здоровья средствами образования. Для обеспечения системного подхода к деятельности по здоровьесбережению должны быть вовлечены все участники образовательных отношений.

Систематическая работа при этом будет направлена на:

- развитие навыков безопасности и формирования безопасной среды в школе, в быту, на отдыхе; формирование представлений об информационной безопасности, о девиантном поведении;
- профилактику правонарушений среди несовершеннолетних, профилактику злоупотребления психоактивными веществами в образовательной среде;
- формирование у обучающихся культуры здорового образа жизни, ценностных представлений о физическом здоровье, о ценности духовного и нравственного здоровья;
- формирование у обучающихся навыков сохранения собственного здоровья, овладение здоровьесберегающими технологиями в процессе обучения и во внеурочное время;
- формирование представлений о ценности занятий физической культурой и спортом, понимания влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни;

Действенными формами работы в данном направлении воспитательной деятельности являются:

- программы и проекты, направленные на обеспечение безопасности обучающихся (в рамках деятельности отряда юных инспекторов дорожного движения, проведение тематических классных часов, учений и игр по основам безопасности, оказания первой медицинской помощи);

- мероприятия и проекты, направленные на воспитание ответственного отношения к состоянию своего здоровья, на профилактику развития вредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека (регулярное проведение профилактических мероприятий, лекций, встреч с медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов, детскими и подростковыми психологами, проведение дней здоровья, акций, флешмобов, конкурсов);
- мероприятия и проекты, направленные на обеспечение условий для занятий физической культурой и спортом (работа школьного спортивного клуба «Олимп», проведение разнообразных спортивных мероприятий, состязаний, игр, традиционных дней здоровья, конкурсов, популяризация сдачи норм ГТО);
- мероприятия и проекты, направленные на формирование здорового образа жизни культуры здоровья (научно-исследовательская деятельность обучающихся по теме здорового образа жизни);
- викторины, конкурсы между классами по данной тематике, месячники единых действий, работа летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «Летняя сказка» и др.);
- организация горячего питания;
- реализация системы двигательной активности учащихся как компонента воспитательной работы школы, в т. ч. организация динамических пауз, как во время уроков, так и вне, подвижные игры на перемене в начальной школе.

#### **2.3.4. СИСТЕМА ПООЩРЕНИЙ СОЦИАЛЬНОЙ УСПЕШНОСТИ И ПРОЯВЛЕНИЙ АКТИВНОЙ ЖИЗНЕННОЙ ПОЗИЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;
- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);
- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);
- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия

ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

– дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио, возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги — размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чём-либо.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в общеобразовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогическим работникам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а

качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогическими работниками;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с обучающимися деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие обучающихся – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации, и саморазвития обучающихся.

Основными направлениями анализа организуемого в школе воспитательного процесса являются:

### ***1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.***

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогических работников сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

### ***2. Состояние организуемой в школе совместной деятельности обучающихся и взрослых.***

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Осуществляется анализ совместно заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школы.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности обучающихся и педагогических работников являются беседы с обучающимися и их родителями, педагогическими работниками, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;
- качеством существующего в школе ученического самоуправления;
- качеством функционирующих на базе школы детских общественных объединений;
- качеством проводимых в школе экскурсий, экспедиций, походов;
- качеством *профориентационной работы школы;*
- качеством *работы школьных медиа;*
- качеством *работы школьного музея;*
- качеством *работы кадетских казачьих классов;*
- качеством *профилактической работы в школе;*
- качеством *волонтерской работы в школе;*
- качеством организации предметно-эстетической среды школы;
- качеством взаимодействия школы и семей обучающихся.

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

## Перечень критериев и показателей оценки эффективности классного руководства

№№	Критерии оценки эффективности классного руководства	Показатели эффективности деятельности классного руководства	Примерный диагностический инструментальный критерий оценки эффективности классного руководства
1.	Критерий эффективности процесса деятельности	Комплексность	<p>Организована деятельность по направлениям инвариантной части:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лично ориентированная деятельность по воспитанию и социализации обучающихся в классе;</li> <li>- деятельность по воспитанию и социализации обучающихся, осуществляемая с классом как социальной группой;</li> <li>- осуществление воспитательной деятельности во взаимодействии с родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся;</li> <li>- осуществление воспитательной деятельности во взаимодействии с педагогическим коллективом;</li> <li>- участие в осуществлении воспитательной деятельности во взаимодействии с социальными партнерами;</li> <li>- ведение и составление педагогическими работниками, осуществляющими классное руководство документации (классный журнал, план работы).</li> </ul> <p>Организована деятельность по направлениям вариативной части.</p>
		Адресность	Учет индивидуальных особенностей детей (выбор дел по интересам, развитие способностей (спортивных, художественных, лидерских и др.), помощь в самоопределении



		Инновационность	В качестве способов воспитательной деятельности используются современные педагогические технологии (сетевые проекты, блог классного руководителя, onlain – программы и др.)
		Системность	В воспитательной деятельности участвуют обучающиеся, родители, социальные партнеры (в план воспитательной деятельности включены обучающиеся, родители, социальные партнеры)
2.	Критерии оценки результатов (эффективности) классного руководства	Сформированность знаний, представлений о системе ценностей гражданина России	<b>Для обучающихся 1 – 4 классов</b> Метод ранжирования (Н.Е. Щуркова) <i>Приложение 1</i>
		Сформированность позитивной внутренней позиции личности обучающихся в отношении системы ценностей гражданина России	<b>Для обучающихся 1 – 4 классов</b> Методика недописанный тезис (Н.Е. Щуркова) <i>Приложение 2</i>
		Наличие опыта деятельности на основе системы ценностей гражданина России	<b>Для обучающихся 1 – 4 классов</b> Методика «Акт добровольцев» (Н.Е. Щуркова)

Метод ранжирования (Н.Е. Щуркова). Предъявляется ряд слов, отражающих ценности. Обучающийся проставляет напротив слова номер очередности, которую он считает возможным выстроить. Слова: труд; искусство; человек; природа; родина; деньги; книга; развлечения; дом; одежда.

Методика определения ценностных ориентаций (Н.А. Бирюкова, адаптированная)

Методика определения ценностных ориентаций предполагает предоставление обучающимся списка из 20 жизненных ценностей: человечество и его существование, государство, личность, экологически благоприятная для существования природная среда, психологически комфортное социальное окружение, активная деятельная жизнь, здоровье, интересная работа, права и обязанности, любовь, материально обеспеченная жизнь, развлечения, свобода, собственное развитие, счастливая семейная жизнь, счастье других, творчество, справедливость, уважение окружающих, уверенность в себе

Их необходимо проранжировать, поставив на первое место наиболее значимую для обучающегося ценность, затем расположить остальные в порядке убывания значимости.

**Методика «Акт добровольцев»** (составлена профессором Л. В. Байбородовой)

**Цель:** определить активность и мотивы участия учащихся в жизнедеятельности школьного или классного сообщества.

**Ход проведения.** Акт добровольцев как метод изучения направленности личности ребенка может естественно «вписываться» в учебно-воспитательный процесс. Например, в школе через определенный промежуток времени появляются следующие объявления: 1. «Ребята, поможем учителям в оформлении кабинетов! Приглашаем всех желающих в школу 5 сентября в 10 часов. Совет старшеклассников». 2. «Всех желающих приглашаем принять участие в разговоре-поиске «Как сделать нашу школу красивой и уютной». 3. «Тех, кто хочет принять участие в подготовке и проведении Новогоднего праздника для младших школьников, ждем 25 ноября в 14 часов в актовом зале школы. Совет дела». Началом акта добровольцев может стать и обращение руководителя или педагога школы к учащимся с целью приглашения их для участия в том или ином деле, проводимом в школе или классе.

**Обработка полученных данных.** Необходимо нести учет добровольного участия каждого учащегося в приводимых делах и мероприятиях, что может стать основанием для оценки общественной активности школьников. Установление связи между активностью учеников и их предпочтениями в выборе направленности (познавательной, героико-патриотической, шефской, развлекательной и т.д.) организуемых дел позволяет судить об интересах и мотивах участия детей в жизнедеятельности школьного (классного) сообщества.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

##### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Учебный план начального общего образования муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 15 г. Орска» (далее - учебный план) для 1-4 классов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью образовательной программы муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 15 г. Орска», разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования, с учетом Федеральной образовательной программой начального общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

Учебный год в муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 15 г. Орска» начинается 01.09.2023 и заканчивается 31.05.2024.

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели во 2-4 классах – 34 учебных недели.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет в 1 классе - 21 час, во 2 – 4 классах – 23 часа.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков.
- для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу

по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока (академический час) составляет 45 минут, за исключением 1 класса.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый).
- Продолжительность выполнения домашних заданий составляет во 2-3 классах - 1,5 ч., в 4 классах - 2 ч.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени, сессий и каникул. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для первоклассников предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Учебные занятия для учащихся 2-4 классов проводятся по 5-и дневной учебной неделе.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть учебного плана внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на проведение учебных занятий, обеспечивающих различные интересы обучающихся

В муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 15 г. Орска» языком обучения является русский язык.

При изучении предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного из учебных модулей осуществляются по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

При изучении предметов осуществляется деление учащихся на подгруппы.

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися части содержания (четвертное оценивание) или всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание).

Промежуточная/годовая аттестация обучающихся за четверть осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком.

Все предметы обязательной части учебного плана оцениваются по четвертям. Предметы из части, формируемой участниками образовательных отношений, являются безотметочными и оцениваются «зачет» или «незачет» по итогам четверти.

Промежуточная аттестация проходит на последней учебной неделе четверти. Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 15 г. Орск».

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ.

Освоение основных образовательных программ начального общего образования завершается итоговой аттестацией. Нормативный срок освоения ООП НОО составляет 4 года.



# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Предметная область	Учебный предмет	Количество часов в неделю																			
		1а	1б	1в	1г	1д	2а	2б	2в	2г	2д	3а	3б	3в	3г	3д	4а	4б	4в	4г	4д
Обязательная часть																					
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
	Литературное чтение	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Иностранный язык	Иностранный язык	0	0	0	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Обществознание и естествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	Музыка	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Технология	Технология	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Итого		20	20	20	20	20	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	23	23	23	23	23
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																					
Наименование учебного курса																					
Информационная безопасность		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0
Итого		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0
ИТОГО недельная нагрузка		21	21	21	21	21	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23
Количество учебных недель		33	33	33	33	33	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34

Всего часов в год	69 3	69 3	69 3	69 3	69 3	78 2	78 2	78 2	78 2	78 2	78 2	78 2	78 2	78 2	78 2	78 2	78 2	78 2	78 2	78 2
-------------------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------



### 3.2. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Цели организации внеурочной деятельности на уровне НОО* - обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребенка в образовательной организации, создание благоприятных условий для развития ребенка, учет его возрастных и индивидуальных особенностей.

Внеурочная деятельность в школе организуется *по направлениям развития личности* - спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное), в том числе через такие формы, как экскурсии, кружки, секции, "круглые столы", конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательного процесса.

*Основными формами организации внеурочной деятельности* являются художественные, студии, школьные спортивные клубы и секции, конференции, олимпиады, военно-патриотические объединения, экскурсии, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и другие формы на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

*Организационным механизмом организации внеурочной деятельности на уровне НОО является план внеурочной деятельности.*

План внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности на уровне начального общего образования (до 1320 часов за 4 года обучения) с учетом интересов обучающихся и возможностей школы.

Внеурочная деятельность в начальной школе позволяет решить ряд задач:

- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- улучшить условия для развития ребенка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся;
- выявить интересы, склонности, способности, возможности учащихся к различным видам деятельности;
- оказать помощь в поисках «себя»;
- создать условия для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности;
- формировать систему знаний, умений, навыков в избранном направлении деятельности;
- развить опыт творческой деятельности, творческих способностей;
- создать условия для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;
- развить опыт неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;
- оказать помощь в освоении позиции ученика за счёт включения в различные учебные сообщества, как в системе школьного дополнительного образования, так и в условиях творческих коллективов учреждения дополнительного образования детей;

- расширить рамки общения с социумом.

План внеурочной деятельности является организационным механизмом реализации основной образовательной программы начального общего образования.

План внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности.

Исходя из задач, форм и содержания внеурочной деятельности педагогический коллектив посчитал целесообразным принять как организационную **оптимизационную модель** (на основе оптимизации всех внутренних ресурсов школы). Данную модель характеризует то, что в ее реализации принимают участие все педагогические работники школы - учителя, социальный педагог, классные руководители.

Координирующую роль выполняет классный руководитель, который в соответствии со своими функциями и задачами:

- взаимодействует с педагогическими работниками, а также всем персоналом школы
- организует в классе педагогический процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива
- организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса
- организует социально - значимую, творческую деятельность обучающихся

Преимущества оптимизационной модели состоят в создании единого образовательного и методического пространства в образовательной организации, содержательном и организационном единстве всех его структурных подразделений:

<b>Компоненты модели</b>	<b>Целеполагание и содержание компонентов модели, формы внеурочной деятельности</b>
<b>Реализация программ курсов внеурочной деятельности</b>	<b>Направлена:</b> на создание условий для включения обучающихся в осознание и переживание базовых национальных ценностей как субъективно-значимых, устойчивых жизненных ориентиров и развитие у них способности к реализации творческого потенциала в предметно-продуктивной деятельности на основе ценностных установок. <b>Включает:</b> программы курсов внеурочной деятельности образовательной организации* по направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, духовно-

	<p>нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.</p> <p><b>Осуществляется через:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>регулярные формы внеурочной деятельности:</i> занятия по программам курсов внеурочной деятельности* (реализация программ курсов внеурочной деятельности осуществляется в соответствии с выбором обучающихся и их родителей (законных представителей);</li> <li>- <i>нерегулярные формы внеурочной деятельности:</i> культурные и социальные практики.</li> </ul>
<p><b>Педагогическая поддержка проектно-исследовательской деятельности обучающихся</b></p>	<p><b>Направлена:</b> на создание условий для формирования у обучающихся мотивации к обучению и познанию и оказания помощи в решении их индивидуальных проблем, связанных с успешным продвижением в обучении.</p> <p><b>Включает:</b> индивидуально-групповое сопровождение обучающихся по подготовке к предметным олимпиадам, конкурсам (в том числе дистанционным) и проектно-исследовательской деятельности.</p> <p><b>Осуществляется через:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>регулярные формы внеурочной деятельности:</i> занятия по программам курсов внеурочной деятельности образовательной организации*</li> <li>- <i>нерегулярные формы внеурочной деятельности:</i> проектно-исследовательская деятельность, предметные, дистанционные олимпиады и конкурсы, неделя наук.</li> </ul>
<p><b>Педагогическая поддержка обучающихся по сохранению и укреплению нравственного, физического,</b></p>	<p><b>Направлена:</b> на создание условий для формирования у обучающихся ценностно-смысловых установок и навыков здорового и безопасного образа жизни. В основу педагогической поддержки положена оперативная помощь обучающимся в решении их индивидуальных проблем, связанных с успешным продвижением в обучении, спорте и творческой</p>

<p><b>психологического и социального здоровья</b></p>	<p>деятельности, в принятии школьных правил, с эффективной деловой и межличностной коммуникацией, с жизненным и нравственным выбором (самоопределением).</p> <p><b>Включает:</b> совокупность мероприятий, направленных на рациональную организацию урочной и внеурочной деятельности, обеспечение оптимального двигательного режима для обучающихся, профилактику различного рода зависимостей, формирование и развитие навыков здоровьесберегающей коммуникации, удовлетворение потребности обучающихся в самореализации в процессе познавательной, творческой и социально значимой деятельности.</p> <p><b>Осуществляется через:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>регулярные формы внеурочной деятельности:</i> занятия по программам курсов внеурочной деятельности образовательной организации*;</li> <li>- <i>нерегулярные формы внеурочной деятельности:</i> традиционные спортивные КТД по плану воспитательной работы, социальные и культурные практики и др.</li> </ul>
<p><b>Реализация социально значимой деятельности обучающихся</b></p>	<p><b>Направлена:</b> на создание условий для получения обучающимися опыта самостоятельного общественного действия.</p> <p>Социальное созревание и формирование основ гражданской идентичности младшего школьника происходит посредством его добровольного и посильного включения в решение реальных проблем взрослого сообщества на основе морального выбора.</p> <p><b>Включает:</b> благотворительную и социально значимую деятельность, участие в работе детских общественных организациях и клубах.</p> <p><b>Осуществляется через:</b></p>

	- <b>нерегулярные формы:</b> благотворительный марафон, семейные социально значимые проекты, экологические акции и проекты.
--	---

Отношения с учреждениями дополнительного образования, культуры, спорта и других заинтересованных организаций строятся на:

- устном/письменном соглашении о сотрудничестве в рамках реализации внеурочной деятельности в других формах (библиотечные уроки, выставки, беседы, конкурсы, фестивали.)

Предполагаемые формы взаимодействия с родителями в рамках реализации Оптимизационной модели внеурочной деятельности:

1. Помощь родителей в организации внеурочной деятельности (КТД, соревнований, турниров, походов, поездок; помощь в разработке и реализации Программ внеурочной деятельности)
2. Совместное участие родителей и учащихся в различных видах и формах внеурочной деятельности

Участие во внеурочной деятельности является для обучающихся *обязательным*.

Структура плана внеурочной деятельности 1-4 классов соответствует требованиям ФГОС ООО и включает **регулярные** внеурочные занятия, которые проводятся с четко фиксируемой периодичностью и в четко установленное время (в определенные дни недели в определенные часы) в соответствии с расписанием занятий внеурочной деятельности, и **нерегулярные** внеурочные занятия, которые планируются и реализуются в соответствии с планом воспитательной работы ОО.

Регулярные занятия — это, прежде всего внеурочные занятия в кружках, спортивных секциях, творческих студиях и т.д., проводятся по расписанию, в соответствии с учебнотематическим планом программ внеурочной деятельности. К регулярным внеурочным занятиям также отнесены классные часы и иные внеклассные мероприятия (по плану работы классных руководителей), в том числе мероприятия по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма и пожарной безопасности (ПДДТТ и ПБ)

К нерегулярным занятиям относится деятельность, проводимая классными руководителями и другими педагогическими работниками в соответствии с их должностными обязанностями с определенной периодичностью, включая мероприятия, проводимые в соответствии с планом воспитательной работы образовательного учреждения и классных коллективов.

Формы нерегулярных занятий: работа школьного спортивного клуба, исследовательская деятельность, проектная деятельность, КТД, экскурсии,

круглые столы, конференции, диспуты, викторины, праздничные мероприятия, тематические классные часы, спортивные соревнования, поисковые исследования.

Данная форма организации внеурочной деятельности позволит избежать перегрузки обучающихся и в то же время осуществить всестороннее личностное развитие, удовлетворить образовательные запросы обучающихся и родителей, представить обучающимся и родителям (законным представителям) весь спектр направлений и форм внеурочной деятельности, реализуемых в школе.

***Внеурочная деятельность осуществляется через:***

- дополнительные образовательные программы самой образовательной организации (внутришкольная система дополнительного образования: кружки, секции);
- организацию деятельности групп продленного дня;
- классное руководство (экскурсии, диспуты, круглые столы, соревнования, общественно полезные практики и т.д.);
- деятельность иных педагогических работников (социального педагога, педагога-психолога, старшего вожатого) в соответствии с должностными обязанностями квалификационных характеристик должностей работников образования;
- реализация внеурочной деятельности в форме проектной деятельности.

В соответствии с требованиями внеурочная деятельность организуется ***по пяти направлениям развития личности:***

***Спортивно – оздоровительное направление*** предполагает взаимосвязь урочной и внеурочной деятельности в спортивно-оздоровительном направлении, что способствует усилению оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

***Цель:*** создание условий для сохранения здоровья, физического развития, воспитание негативного отношения к вредным привычкам.

***Формы организации:*** участие учеников в занятиях спортивных секций, проведение физкультминуток на уроках; беседы о ЗОЖ (серия классных часов и информационных устных справок по школьному радио), участие в спортивных мероприятиях на параллели.

***Ожидаемые результаты***

- Улучшение показателей физического здоровья.
- Овладение культурой здоровья.
- Формирование негативного отношения к вредным привычкам.
- Умение вести здоровый образ жизни.

### ***Духовно-нравственного направление***

***Цель*** - воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

***Задачи:*** - способствовать воспитанию нравственных чувств и этического сознания, трудолюбия, творческого отношения к учению, труду;

- формировать ценностное отношение к окружающему миру.

- формировать первоначальных представлений о светской этике, традиционных религиях России, их роли в культуре, истории и современности нашей страны и всего мира.

- формировать у обучающихся мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

***Формы организации:*** внеурочные занятия по предметным направлениям, классные часы, беседы, встречи с интересными людьми города, посещение библиотек, кинотеатра, музеев городов Бронницы, Раменское, Москва; экскурсии; участие в проектах духовно-нравственной направленности; подготовка мероприятий по направлению внеурочной деятельности.

***Ожидаемые результаты:***

- Повышение уровня духовно-нравственной культуры школьников.

- Развитие потребности жить по законам добра и милосердия, уважать общечеловеческие ценности.

***Общеинтеллектуальное направление*** 1-4 классов базируется на организации научно познавательной и проектной деятельности обучающихся. Внеурочная познавательная деятельность школьников организована в форме кружков познавательной направленности, научного общества обучающихся, библиотечных вечеров, познавательных экскурсий, олимпиад, викторин и т. п.

***Цель:*** - гармоничное развитие обучающихся средствами художественного творчества.

***Задачи:*** -развить творческий потенциал детей средствами художественного труда;

- формировать прикладные умения и навыки;

- воспитывать интерес к активному познанию истории материальной культуры своего и других народов, уважительное отношение к труду.

***Формы организации:*** участие учащихся класса в работе кружков общеинтеллектуальной направленности; повышение активности участия в викторинах, познавательных играх, предметных неделях, олимпиадах, внешкольных интеллектуально-творческих проектах, в т.ч. дистанционных

(«Русский медвежонок», «Кенгуру», «Золотое руно», «КИТ», «Британский Бульдог», «Спасатель», «Инфознайка» и др.)

*Ожидаемые результаты:*

- Организация занятости учащихся в свободное от учёбы время.
- Интерес учащихся в разносторонней интеллектуальной деятельности.
- Повышение мотивации к участию в викторинах, познавательных играх, предметных неделях, олимпиадах, внешкольных интеллектуально-творческих проектах.
- Использование кейс-метода (портфолио) для демонстрации достижений школьников в интеллектуально-творческих проектах

### ***Социальное направление 1- 4 классов***

Без усвоения норм взаимоотношений невозможно формирование социальной активности, в процессе развития которой происходит повышение уровня самоопределения ребенка, расширение понимания им своего места в системе отношений «я и мои сверстники», «я и взрослые», «я и общество»

*Цель:* способствовать активной социализации обучающихся

*Задачи:* сформировать элементарные навыки социального взаимодействия,

- увеличение возможности выбора, проявление социальной активности обучающихся за счет системы дополнительного образования и дополнительных образовательных услуг.

*Формы организации:* организация и проведение классных праздников, посвященных 8 Марта и 23 Февраля; в Новогодних праздниках; участие в субботниках и благотворительных акциях; поздравление ветеранов, в том числе педагогического труда, с государственными и профессиональными праздниками; тренинговые занятия по профессиональному самоопределению, индивидуальная работа с родителями обучающихся

*Ожидаемые результаты:*

- Активное участие школьников в социальной жизни класса, города, страны.
- Развитие навыков сотрудничества с педагогами, родителями, сверстниками, старшими и младшими детьми в решении общих проблем.
- Формирование и развитие чувства толерантности к одноклассникам.
- Повышение уровня социальной комфортности в коллективе.

### ***Общекультурное направление 1-4 классы***

*Цель:* создание условий для позитивного общения учащихся в школе и за её пределами, ответственности, искренности и открытости в реальных жизненных ситуациях.



**Задачи:** - формировать культуру общения школьников с товарищами, родителями, педагогами,

- знакомить учащихся с традициями и обычаями общения и досуга различных поколений

**Формы организации:** внеурочные занятия по предметным направлениям, классные часы, беседы, встречи с интересными людьми города, посещение библиотек, кинотеатра, театров и музеев города; экскурсии; участие в проектах общекультурной направленности.

**Ожидаемые результаты:**

- Повышение уровня общей культуры школьников.

- Развитие потребности соблюдать «золотые правила» этикета, повышать уровень своей культуры, расширять свои знания о культурных ценностях народов мира.

### **Внеурочная деятельность в 1-4-х классах 1 классы**

Направления внеурочной деятельности	Виды внеурочной деятельности	Формы внеурочной деятельности	Количество часов				
			1а	1б	1в	1г	1д
Общеинтеллектуальное	Познавательная деятельность	«Я - исследователь»	1	1			
		«Эрудит»			1		
		«Хочу все знать»				1	1
Спортивно - оздоровительное	Спортивно - оздоровительная деятельность	Сильные, смелые, ловкие		1			1
		Подвижные игры			1	1	
		Шахматы	1				
Социальное	Трудовая деятельность Проектная деятельность	«Бумагопластик а»	1	1	1	1	1
Общекультурное	Художественное творчество Досугово - развлекательная деятельность	«Моя малая Родина»	1	1	1		
		Мое здоровье и правильное питание				1	1
Духовно - нравственное	Коммуникативная Туристско - краеведческая деятельность	Уроки нравственности	1	1	1	1	1
<b>Итого</b>			<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>

## 2 классы

Направления внеурочной деятельности	Виды внеурочной деятельности	Курс внеурочной деятельности	Количество часов				
			2а	2б	2в	2г	2д
Общеинтеллектуальное	Познавательная деятельность	«Я - исследователь»	1	1			
		«Эрудит»			1	1	1
Спортивно - оздоровительное	Спортивно - оздоровительная деятельность	Сильные, смелые, ловкие			1	1	1
		Подвижные игры	1	1			
Социальное	Трудовая деятельность	«Бумагопластик а»	1	1			
	Проектная деятельность	Школа добрых дел			1	1	1
Общекультурное	Художественное творчество	«Моя малая Родина»	1	1	1		
	Досугово - развлекательная деятельность	Мое здоровье и правильное питание				1	1
Духовно - нравственное	Коммуникативная Туристско - краеведческая деятельность	Уроки нравственности	1	1	1	1	1
<b>Итого</b>			<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>

## 3 классы

Направления внеурочной деятельности	Виды внеурочной деятельности	Курс внеурочной деятельности	Количество часов				
			3а	3б	3в	3г	3д
Общеинтеллектуальное	Познавательная деятельность	«Я - исследователь»	1	1			1
		«Эрудит»			1	1	
Спортивно - оздоровительное	Спортивно - оздоровительная деятельность	Сильные, смелые, ловкие			1	1	
		Подвижные игры	1	1			1
Социальное	Трудовая деятельность	«Бумагопластик а»	1				1

	Проектная деятельность	Школа добрых дел		1	1	1	
Общекультурное	Художественное творчество Досугово - развлекательная деятельность	«Моя малая Родина»	1				1
		Мое здоровье и правильное питание		1	1	1	1
Духовно - нравственное	Коммуникативная Туристско - краеведческая деятельность	Уроки нравственности	1	1	1	1	1
<b>Итого</b>			<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>

#### 4 классы

Направления внеурочной деятельности	Виды внеурочной деятельности	Курс внеурочной деятельности	Количество часов				
			4а	4б	4в	4г	4д
Общеинтеллектуальное	Познавательная деятельность	«Я - исследователь»		1	1		
		«Эрудит»	1			1	1
Спортивно - оздоровительное	Спортивно - оздоровительная деятельность	Шахматы		1			
		Подвижные игры	1		1	1	1
Социальное	Трудовая деятельность Проектная деятельность	«Конструирование из бумаги»	1	1	1	1	1
Общекультурное	Художественное творчество Досугово - развлекательная деятельность	«Моё Оренбуржье»	1	1	1		
		Мое здоровье и правильное питание				1	1
Духовно - нравственное	Коммуникативная Туристско - краеведческая деятельность	Уроки нравственности	1	1	1	1	1
<b>Итого</b>			<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>

### 3.3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

В МОАУ СОШ № 15 образовательная деятельность осуществляется по учебным четвертям, режим работы - 5-дневная учебная неделя.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели (170 учебных дней), в 1 классе - 33 недели (165 учебных дней).

Учебный год в образовательной организации начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год в образовательной организации заканчивается 20 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

Обучение организовано по четвертям (I, II, III, IV)

Продолжительность учебных четвертей составляет: I четверть - 8 учебных недель (для 1 - 4 классов); II четверть - 8 учебных недель (для 1 - 4 классов); III четверть - 10 учебных недель (для 2 - 4 классов), 9 учебных недель (для 1 - 4 классов); IV четверть - 8 учебных недель (для 1 - 4 классов).

Продолжительность каникул составляет:

по окончании I четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 4 классов);

по окончании II четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 4 классов);

дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 классов);

по окончании III четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 4 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

ОСЕННИЕ КАНИКУЛЫ	ЗИМНИЕ КАНИКУЛЫ	ВЕСЕННИЕ КАНИКУЛЫ	ЛЕТНИЕ КАНИКУЛЫ
7 календарных дней	12 календарных дней	11 календарных дней	92 календарных дня

В 1 классе устанавливаются дополнительные недельные февральские каникулы.

№ п/п	Показатель	1 классы	2 классы	3 классы	4 классы
1	Начало учебного года	01 сентября 2023 г.			
2	Окончание учебного года	20 мая 2024 г.			

3	Сроки промежуточной аттестации	03.04.2024 – 15.05.2024			
4	Продолжительность учебной недели	5	5	5	5
5	Продолжительность учебного года	33	34	34	34

Продолжительность урока не должна превышать 45 минут, за исключением 1 класса и компенсирующего класса, продолжительность урока в которых не должна превышать 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20 - 30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20 - 30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов - не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

занятия начинаются в 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти. Возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей (триместров).

### 3.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

#### Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

Месяц	Модуль	Мероприятие	Срок (дата)	Направление	участники мероприятия	Место проведения	Уровень	Ответственный
Сентябрь	Самоуправление	Акция «Чистота и порядок – дело наших рук»	06-28.09.2023	Экологическое	Обучающиеся	школа	школа	волонтеры, БУС
Сентябрь	Основные школьные дела	КТД "День знаний"	01.09.-30.09	Духовно-нравственное	Все	школа	школа	ЗДВР, советник, вожатая, классные руководители
Сентябрь	Урочная деятельность	Диктант Победы	03.09.2022	Гражданское	Все	школа	муниципальный	ЗДВР
Сентябрь	Детские общественные организации	Научная передвижная выставка	сентябрь-декабрь	РДДМ	Обучающиеся	город	муниципальный	советник
Сентябрь	Детские общественные организации	Лига «Битва умов»	сентябрь-декабрь	РДДМ	Обучающиеся	город	муниципальный	советник
Сентябрь	Основные школьные дела	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	03.09.2022	Патриотическое	Обучающиеся	школа	школа	классные руководители
Сентябрь	Профилактика и безопасность	Месячник безопасности	09.09.2022	Гражданское	Обучающиеся	школа	школа	классные руководители
Сентябрь	Детские общественные организации	Всероссийский проект «Спартакиада Первых»	сентябрь23-май24	РДДМ	Обучающиеся	школа	школа	ЗДВР, советник, вожатая, классные руководители
Сентябрь	Детские общественные организации	Всероссийский проект «Школьная классика»	сентябрь23-июнь24	РДДМ	Обучающиеся	школа	федеральный	ЗДВР, советник, вожатая, классные руководители

Сентябрь	Детские общественные организации	Проект «Зеленый стандарт»	сентябрь23-июль24	РДДМ	Все	школа	школа	ЗДВР, советник, вожатая, классные руководители
Сентябрь	Основные школьные дела	Праздник «Осень в национальных красках»	29.09.2023	Духовно-нравственное	Обучающиеся	школа	школа	вожатая, классные руководители
Сентябрь	Урочная деятельность	Олимпиада школьников по предметам	сентябрь-ноябрь	Ценности научного познания	Обучающиеся	школа	школа	учителя-предметники
Сентябрь	Профориентация	Конкурс сочинений «Трудовая династия»	25-29.09.2023	Трудовое	Обучающиеся	школа	школа	вожатая, классные руководители
Сентябрь	Самоуправление	Выборы членов самоуправления БУС	08.09.2023	Гражданское	Обучающиеся	школа	школа	ЗДВР, советник, вожатая, классные руководители
Сентябрь	Детские общественные организации	Акция «Поиск. Сбор. Экспонат. Музей»	04-22.09.2023	Патриотическое	Обучающиеся	школа	школа	волонтёры, БУС
Сентябрь	Организация предметно-пространственной среды	Оформление классных уголков	04-15.09.2023	Эстетическое	Обучающиеся	школа	школа	классные руководители
Октябрь	Детские общественные организации	МЫВМЕСТЕ.ДЕТИ	октябрь-бессрочно	РДДМ	Обучающиеся	школа	школа	ЗДВР, советник, вожатая, классные руководители
Октябрь	Детские общественные организации	Форум молодых предпринимателей	октябрь	РДДМ	Все	город	муниципальный	советник
Октябрь	Самоуправление	День защиты животных.	13.10.2023	Духовно-нравственное	Обучающиеся	школа	школа	волонтёры, БУС
Октябрь	Самоуправление	День музыки	01.10.2023	Эстетическое	Обучающиеся	школа	школа	волонтёры, БУС
Октябрь	Основные школьные дела	День отца	15.10.2023	Духовно-нравственное	Все	школа	муниципальный	волонтёры, БУС

Октябрь	Основные школьные дела	День пожилого человека. Акция «Ветеран живет рядом»	02.10.2023	Духовно-нравственное	Обучающиеся	школа	школа	вожатая, классные руководители
Октябрь	Самоуправление	Концертная программа «День Учителя»	04.10.2023	Духовно-нравственное	Обучающиеся	школа	школа	ЗДВР, советник, вожатая, классные руководители
Октябрь	Основные школьные дела	День памяти жертв политических репрессий	30.10.2023	Патриотическое	Обучающиеся	школа	школа	вожатая, классные руководители
Октябрь	Самоуправление	Ролевая игра «День самоуправления в школе»	04.10.2023	Трудовое	Обучающиеся	школа	школа	советник
Ноябрь	Детские общественные организации	Проект «МедиаПритяжение»	5 марта – 20 ноября	РДДМ	Обучающиеся	школа	школа	советник
Ноябрь	Классное руководство	Неделя толерантности Час общения «Мир вокруг нас» к Международному Дню толерантности	10.11.2023	Духовно-нравственное	Обучающиеся	школа	муниципальный	социальный педагог
Ноябрь	Профилактика и безопасность	Инструктаж «Правила поведения и безопасности детей на льду в осенне-зимний период». Эвакуация.	17.11.2023	Нравственно-эстетическое	Обучающиеся	школа	школа	вожатая, классные руководители
Ноябрь	Основные школьные дела	День народного единства	4.11.2023	Гражданское	Обучающиеся	школа	школа	классные руководители
Ноябрь	Классное руководство	День памяти погибших сотрудников органов внутренних дел России	08.11.2023	Патриотическое	Обучающиеся	школа	школа	классные руководители



Ноябрь	Основные школьные дела	КТД «День Матери»	07.11-30.11.2023	Духовно-нравственное	Обучающиеся	школа	школа	ЗДВР, советник, вожатая, классные руководители
Ноябрь	Профориентация	Конкурс рисунков «Моя будущая профессия»	24.11.2024	Трудовое	Обучающиеся	школа	школа	вожатая, классные руководители
Ноябрь	Профилактика и безопасность	Месячник правовых знаний	07-30.11.2023	Гражданское	Обучающиеся	школа	школа	социальный педагог
Ноябрь	Основные школьные дела	День герба Российской Федерации	30.11.2023	Патриотическое	Обучающиеся	школа	школа	вожатая, классные руководители
Декабрь	Детские общественные организации	Конгресс молодых ученых	декабрь	РДДМ	Обучающиеся	школа	муниципальный	советник
Декабрь	Профилактика и безопасность	Всемирный день борьбы со СПИДом	01.12.2023	Физвоспитание, ЗОЖ	Обучающиеся	школа	школа	вожатая, классные руководители
Декабрь	Основные школьные дела	День неизвестного солдата	03.12.2024	Патриотическое	Обучающиеся	школа	школа	классные руководители
Декабрь	Основные школьные дела	Международный день инвалида	03.12.2024	Духовно-нравственное	Обучающиеся	школа	школа	классные руководители
Декабрь	Детские общественные организации	День добровольца	05.12.2024	Духовно-нравственное	Обучающиеся	школа	школа	вожатая, классные руководители
Декабрь	Классное руководство	Единый классный час «Что такое коррупция и причины ее возникновения?»	08.12.2023	Гражданское	Обучающиеся	школа	школа	классные руководители
Декабрь	Основные школьные дела	День Героев Отечества	09.12.2024	Патриотическое	Обучающиеся	школа	школа	вожатая, классные руководители
Декабрь	Основные школьные дела	КТД «Встречаем Новый год»	18.12-29.12.2023	Эстетическое	Обучающиеся	школа	школа	ЗДВР, советник, вожатая, классные руководители

Декабрь	Классное руководство	День Конституции РФ Единый урок прав человека	12.12.2023	Гражданское	Обучающиеся	школа	школа	классные руководители
Декабрь	Самоуправление	Детский референдум «Выбирать – значит, понимать»	12.12.2023	Гражданское	Обучающиеся	школа	школа	ЗДВР, советник, вожатая, классные руководители
Декабрь	Профилактика и безопасность	Акция «Сообщи, где торгуют смертью»	06-08.12.2023	Гражданское	Обучающиеся	школа	школа	волонтёры, БУС
Декабрь	Профилактика и безопасность	Акция «Просветись» ко Дню борьбы с туберкулезом	14.12.2023	Физвоспитание, ЗОЖ	Обучающиеся	школа	школа	волонтёры, БУС
Декабрь	Профилактика и безопасность	День спасателя	27.12.2023	Физвоспитание, ЗОЖ	Обучающиеся	школа	школа	вожатая, классные руководители
Декабрь	Основные школьные дела	День прав человека	10.12.2023	Гражданское	Обучающиеся	школа	школа	вожатая, классные руководители
Январь	Основные школьные дела	День снятия блокады Ленинграда	27.01.2024	Патриотическое	Обучающиеся	школа	школа	учителя русского языка и литературы
Январь	Классное руководство	Урок мужества «Город-герой – Ленинград»	19.01.2024	Патриотическое	Обучающиеся	школа	школа	классные руководители
Январь	Классное руководство	Медиаурок «Защита персональных данных в сети интернет»	26.01.2024	Трудовое	Обучающиеся	школа	школа	классные руководители
Январь	Профилактика и безопасность	Акция «Помоги ребёнку»	25.12.2022-01.03.2023	Гражданское	Обучающиеся	школа	школа	волонтёры, БУС
Январь	Детские общественные организации	Акция по установке кормушек «Птицеград»	30-31.01.2024	Эстетическое	Все	школа	школа	волонтёры, БУС

Февраль	Основные школьные дела	Месячник оборонно-массовой и спортивной работы	16.02.2024	Гражданское	Обучающиеся	школа	школа	классные руководители
Февраль	Основные школьные дела	День воинской славы России	02.02.2023	Физвоспитание, ЗОЖ	Обучающиеся	школа	школа	учителя физкультуры
Февраль	Основные школьные дела	КТД «День родной школы»	22.01-03.02.2024	Духовно-нравственное	Все	школа	муниципальный	ЗДВР, советник, вожатая, классные руководители
Февраль	Профилактика и безопасность	Инструктаж «Меры безопасности, правила поведения на ж/д транспорте и ответственность несовершеннолетних за совершение правонарушений на объектах ж/д транспорта».	09.02.2024	Гражданское	Обучающиеся	школа	школа	вожатая, классные руководители
Февраль	Урочная деятельность	День русской науки	08.02.2024	Ценности научного познания	Обучающиеся	школа	школа	классные руководители
Февраль	Детские общественные организации	Акция «Подари книге жизнь»	01-02.02.2024	Духовно-нравственное	Все	школа	школа	волонтёры, БУС
Февраль	Классное руководство	Классный час «День воина-интернационалиста»	16.02.2024	Гражданское	Обучающиеся	школа	школа	вожатая, классные руководители
Февраль	Урочная деятельность	Международный день родного языка	21.02.2024	Ценности научного познания	Обучающиеся	школа	школа	учителя-предметники
Февраль	Урочная деятельность	Региональная олимпиада школьников по предметам (школьный этап)	февраль	Ценности научного познания	Обучающиеся	школа	школа	учителя-предметники

Март	Детские общественные организации	Всероссийский проект «Культурное волонтерство»	март-декабрь	РДДМ	Все	город	федеральный	ЗДВР, советник, вожатая, классные руководители
Март	Детские общественные организации	Бизнес-марафон	Март – май	РДДМ	Обучающиеся	город	муниципальный	советник
Март	Детские общественные организации	Фестиваль «Российская школьная весна»	март	РДДМ	Обучающиеся	школа	муниципальный	советник
Март	Внешкольные мероприятия	Всемирный день театра	27.03.2024	Эстетическое	Обучающиеся	школа	школа	вожатая, классные руководители
Март	Основные школьные дела	Международный женский день	08.03.2024	Духовно-нравственное	Обучающиеся	школа	школа	вожатая, классные руководители
Март	Основные школьные дела	День воссоединения Крыма с Россией	18.03.2024	Гражданское	Обучающиеся	школа	школа	вожатая, классные руководители
Апрель	Детские общественные организации	Всероссийский проект «Гражданская наука»	3 апреля – декабрь	РДДМ	Обучающиеся	школа	школа	классные руководители
Апрель	Детские общественные организации	Проект «Узнай!»	апрель-декабрь	РДДМ	Обучающиеся	школа	муниципальный	ЗДВР, советник, вожатая, классные руководители
Апрель	Детские общественные организации	Всероссийский проект «Песни трех поколений»	апрель-сентябрь	РДДМ	Все	школа	федеральный	ЗДВР, советник, вожатая, классные руководители
Апрель	Детские общественные организации	Дизайн-бюро	апрель23-июнь24	РДДМ	Обучающиеся		школа	советник
Апрель	Детские общественные организации	Всероссийский проект «Звучи»	апрель23-июнь24	РДДМ	Обучающиеся	школа	федеральный	ЗДВР, советник, вожатая, классные руководители

Апрель	Детские общественные организации	Всероссийский проект «На связи с природой»	3 апреля – июль	РДДМ	Обучающиеся	школа	федеральный	ЗДВР, советник, вожатая, классные руководители
Апрель	Детские общественные организации	Всероссийская игра «Зарница 2.0»	12 Апрель	РДДМ	Обучающиеся	город	муниципальный	учителя физкультуры
Апрель	Детские общественные организации	Всероссийский проект «Квесты по городам России»	15 Апрель	РДДМ	Обучающиеся	школа	школа	советник
Апрель	Детские общественные организации	Проект «Без срока давности»	апрель-декабрь	РДДМ	Обучающиеся	школа	школа	учителя русского языка и литературы
Апрель	Детские общественные организации	Всероссийский проект «Открытые тренировки»	апрель-декабрь	РДДМ	Обучающиеся	школа	школа	ЗДВР, советник, вожатая, классные руководители
Апрель	Детские общественные организации	Челленджи «Испытай себя!»	апрель-декабрь	РДДМ	Обучающиеся	школа	школа	вожатая, классные руководители
Апрель	Детские общественные организации	Всероссийский проект «Будь здоров!»	апрель-декабрь	РДДМ	Все	город	муниципальный	учителя физкультуры, классные руководители
Апрель	Основные школьные дела	КТД «Азбука Здоровья» Конкурс утренней зарядки. Эвакуация.	01.04-05.04.2024	Физвоспитание, ЗОЖ	Все	школа	школа	ЗДВР, советник, вожатая, классные руководители
Апрель	Основные школьные дела	Экологический праздник «День Земли»	19.04.2024	Ценности научного познания	Обучающиеся	школа	муниципальный	вожатая, классные руководители
Апрель	Профориентация	Акция «Твори добро»	22-24.04.2024	Трудовое	Обучающиеся	школа	муниципальный	волонтеры, БУС
Апрель	Основные школьные дела	День Космонавтики	12.04.2024	Гражданское	Обучающиеся	школа	школа	вожатая, классные руководители

Апрель	Основные школьные дела	День Здоровья	07.04.2024	Физвоспитание, ЗОЖ	Обучающиеся	школа	школа	вожатая, классные руководители
Апрель	Основные школьные дела	День памяти о геноциде советского народа нацистами	19.04.2024	Патриотическое	Обучающиеся	школа	школа	классные руководители
Май	Детские общественные организации	Техно ГТО	май-декабрь	РДДМ	Обучающиеся	школа	муниципальный	советник
Май	Профориентация	Мир, труд, май!	1 Май	Гражданское	Обучающиеся	школа	муниципальный	
Май	Детские общественные организации	Проект активного туризма «Люди идут по свету»	13 Май	РДДМ	Обучающиеся	школа	муниципальный	вожатая, классные руководители
Май	Основные школьные дела	КТД «День Победы»	29.04-08.05.2024	Патриотическое	Все	школа	муниципальный	ЗДВР, советник, вожатая, классные руководители
Май	Основные школьные дела	Вальс Победы	09.05.2023	Патриотическое	Все	школа	муниципальный	ЗДВР, советник, вожатая, классные руководители
Май	Внеурочная деятельность	Школьная НПК «Знать. Творить. Внедрять»	17.05.2024	Ценности научного познания	Обучающиеся	школа	школа	учителя-предметники
Май	Основные школьные дела	КТД «Последний звонок»	20.05-24.05.2024	Духовно-нравственное	Все	школа	школа	ЗДВР, советник, вожатая, классные руководители
Май	Детские общественные организации	КТД «Должны смеяться дети» к Областному дню детства Конкурс детского рисунка «Зеленая планета глазами детей»	13.05-17.05.2024	Эстетическое	Обучающиеся	школа	областной	ЗДВР, советник, вожатая, классные руководители

Май	Профилактика и безопасность	Час общения «Безопасность детей в летний период»	21.05.2024	Духовно-нравственное	Обучающиеся	школа	школа	классные руководители
Май	Основные школьные дела	Патриотическая акция «Бессмертный полк»	06-08.05.2024	Патриотическое	Все	школа	федеральный	вожатая, классные руководители
Май	Классное руководство	Конкурс «Лучший ученический класс»	17.05.2024	Эстетическое	Обучающиеся	школа	школа	классные руководители
Май	Профориентация	Профориентационный круглый стол «Защита профессий»	17.05.2024	Трудовое	Обучающиеся	школа	школа	советник
Май	Детские общественные организации	День общественных организаций	19.05.2024	Гражданское	Обучающиеся	школа	муниципальный	ЗДВР, советник, вожатая, классные руководители
Май	Урочная деятельность	День славянской письменности	24.05.2024	Ценности научного познания	Обучающиеся	школа	школа	классные руководители
Май	Основные школьные дела	День библиотек	27.05.2024	Духовно-нравственное	Обучающиеся	школа	школа	волонтёры, БУС
Июнь	Детские общественные организации	Фотофестиваль «Посмотри!»	1 июня – ноябрь	РДДМ	Обучающиеся	школа	школа	классные руководители
Июнь	Детские общественные организации	Литературный марафон	июнь-октябрь	РДДМ	Обучающиеся	школа	школа	вожатая, классные руководители
Июнь	Основные школьные дела	День защиты детей	1 Июнь	Взаимодействие с родителями	Обучающиеся	школа	муниципальный	классные руководители
Июнь	Урочная деятельность	День русского языка	6 Июнь	Ценности научного познания	Обучающиеся	школа	школа	классные руководители
Июнь	Основные школьные дела	День России	12 Июнь	Патриотическое	Обучающиеся	школа	федеральный	классные руководители
Июнь	Основные школьные дела	КТД ЛДП "Родничок"	01.-31.06.2023	Духовно-нравственное	Обучающиеся	школа	школа	начальник лагеря

Июнь	Основные школьные дела	День памяти и скорби Акция «Свеча памяти»	21.06.2024	Патриотическое	Обучающиеся	школа	школа	волонтеры, БУС
Июль	Взаимодействие с родителями	День семьи	8 Июль	Духовно-нравственное	Обучающиеся	школа	школа	вожатая, классные руководители
Июль	Внешкольные мероприятия	День ВМФ	30 Июль	Гражданское	Обучающиеся	школа	школа	вожатая, классные руководители
Август	Детские общественные организации	Всероссийский проект «Академия будущего»	Август 2023 – май 2024	РДДМ	Обучающиеся	школа	муниципальный	вожатая, классные руководители
Август	Детские общественные организации	Форум «Экосистема. Заповедный край»	1 – 7 августа	РДДМ	Обучающиеся	школа	школа	классные руководители
Август	Детские общественные организации	«Наставник – Защитник»	8 Август	РДДМ	Обучающиеся	школа	школа	вожатая, классные руководители
Август	Внешкольные мероприятия	День физкультурника	12 Август	Физвоспитание, ЗОЖ	Обучающиеся	школа	школа	учителя физкультуры
Август	Детские общественные организации	День флага РФ	22 Август	Патриотическое	Все	школа	школа	вожатая, классные руководители
Август	Внешкольные мероприятия	День российского кино	27 Август	Эстетическое	Обучающиеся	школа	школа	вожатая, классные руководители
ГОД	Внеурочная деятельность	Разговоры о важном/ вынос флага	в течение года	Патриотическое	Обучающиеся	школа	школа	классные руководители
ГОД	Детские общественные организации	Гостевые визы	в течение года	РДДМ	Обучающиеся	школа	муниципальный	ЗДВР, советник, вожатая, классные руководители
ГОД	Детские общественные организации	Встречи единомышленников	в течение года	РДДМ	Обучающиеся	школа	муниципальный	ЗДВР, советник, вожатая, классные руководители



ГОД	Детские общественные организации	Выездные «МедиаЛаборатории»	в течение года	РДДМ	Обучающиеся	город	муниципальный	ЗДВР, советник, вожатая, классные руководители
ГОД	Детские общественные организации	Профориентация	в течение года	РДДМ	Обучающиеся	школа	школа	ЗДВР
ГОД	Детские общественные организации	Стажировки/профессиональные пробы	в течение года	РДДМ	Обучающиеся	город	муниципальный	классные руководители
ГОД	Детские общественные организации	Трудоустройство	в течение года	РДДМ	Обучающиеся	город	муниципальный	советник
ГОД	Детские общественные организации	Акция «Добрые письма»	бессрочно	РДДМ	Все	школа	школа	вожатая, классные руководители
ГОД	Детские общественные организации	Акция «Герой моей страны»	бессрочно	РДДМ	Все	школа	школа	вожатая, классные руководители
ГОД	Детские общественные организации	Акция «Мы рядом»	бессрочно	РДДМ	Все	школа	школа	вожатая, классные руководители
ГОД	Детские общественные организации	Добрая мастерская «Мы рядом»	бессрочно	РДДМ	Все	школа	школа	вожатая, классные руководители
ГОД	Детские общественные организации	Акселератор «Высота»	в течение года	РДДМ	Обучающиеся	школа	школа	вожатая, классные руководители
ГОД	Основные школьные дела	Акция «Письмо солдату»	в течение года	Патриотическое	Все	школа	муниципальный	волонтеры, БУС
ГОД	Детские общественные организации	Работа ШСК	в течение года	Физвоспитание, ЗОЖ	Обучающиеся	школа	школа	ЗДВР, советник, вожатая, классные руководители, учителя физкультуры

ГОД	Взаимодействие с родителями	Родительские собрания, всеобщие	в течение года	Взаимодействие с родителями	Родители	школа	школа	классные руководители
ГОД	Профилактика и безопасность	Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания и обучения детей	в течение года	Взаимодействие с родителями	Родители	школа	школа	администрация школы
ГОД	Профориентация	Участие в проектах: Билет в будущее, Точка опоры, уроки «Проектория»	в течение года	Трудовое	Обучающиеся	школа	школа	классные руководители
ГОД	Профориентация	Посещение профтренингов в колледжах, техникумах, университетах города	в течение года	Трудовое	Обучающиеся	школа	муниципальный	классные руководители
ГОД	Социальное партнерство	Экскурсии в библиотеки, музеи, пожарную часть, предприятия, школы и города, посещение театров и кинотеатров	в течение года	Эстетическое	Обучающиеся	школа	муниципальный	классные руководители
ГОД	Организация предметно-пространственной среды	Выставки рисунков, фотографий творческих работ, посвященных событиям и памятным датам	в течение года	Эстетическое	Обучающиеся	школа	школа	вожатая, классные руководители, ШИБЦ

**Перечень основных государственных и народных праздников,  
памятных дат в календарном плане воспитательной работы.**

Сентябрь:

- 1 сентября: День знаний;
- 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.

Октябрь:

- 1 октября: Международный день пожилых людей;
- 4 октября: День защиты животных;
- 5 октября: День Учителя;
- Третье воскресенье октября: День отца;
- 30 октября: День памяти жертв политических репрессий.

Ноябрь:

- 4 ноября: День народного единства.

Декабрь:

- 3 декабря: Международный день инвалидов;
- 5 декабря: Битва за Москву, Международный день добровольцев;
- 6 декабря: День Александра Невского;
- 9 декабря: День Героев Отечества;
- 10 декабря: День прав человека;
- 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
- 27 декабря: День спасателя.

Январь:

- 1 января: Новый год;
- 7 января: Рождество Христово;
- 25 января: «Татьянин день» (праздник студентов);
- 27 января: День снятия блокады Ленинграда.

Февраль:

- 2 февраля: День воинской славы России;
- 8 февраля: День русской науки;
- 21 февраля: Международный день родного языка;
- 23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

- 8 марта: Международный женский день;
- 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией.

Апрель:

- 12 апреля: День космонавтики.

Май:

- 1 мая: Праздник Весны и Труда;
- 9 мая: День Победы;
- 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

- 1 июня: Международный день защиты детей;
- 5 июня: День эколога;
- 6 июня: Пушкинский день России;
- 12 июня: День России;
- 22 июня: День памяти и скорби;
- 27 июня: День молодёжи.

Июль:

- 8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

- 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
- 25 августа: День воинской славы России.

### **3.5. ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Система условий реализации программы НОО, созданная в образовательной организации, направлена на:*

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в т.ч. адаптированной;

- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в т.ч. одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;

- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, мета- предметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;

- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;

- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;

- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;

- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в т.ч. на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

- обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития

системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации настоящей образовательной программы НОО в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности.

### **3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы НОО**

Для реализации программы начального общего образования МОАУ «СОШ № 15 г.Орска» укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Уровень квалификации работников школы для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности и квалификационным категориям.

#### **Укомплектованность кадрами**

<b>Руководящих работников</b>	<b>Педагогических работников</b>	<b>Итого</b>
5	55	60

#### **Характеристика кадрового состава**

<b>Сведения</b>	<b>Количество педагогов</b>
Общее количество педагогов	60
<i>Сведения об образовании</i>	
Высшее образование	53
Средне-специальное	6
<i>Квалификационные категории</i>	
первая категория	27
высшая категория	21
СЗД	1

Н/а	11
<i>Почетное звание</i>	
«Отличник просвещения»	1
«Заслуженный учитель РФ»	1
«Почетный работник общего образования РФ»	5
Почетная грамота Министерства образования и науки РФ	6
Почетная грамота Министерства просвещения	1
Почетная грамота Министерства образования Оренбургской области	10
Заслуженный работник образования г. Орска	2
<i>Стаж работы</i>	
до 3-х лет	8
3 – 5 лет	1
5 – 9 лет	6
10 – 14 лет	6
15 – 20 лет	10
более 20 лет	29
<i>Возраст</i>	
20 – 29 лет	8
30 – 39 лет	9
40 – 49 лет	20
50 – 60 лет	23
<i>Совместители</i>	
внутренние	8
внешние	1

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их

профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Информация об уровне квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы и создании условий для её реализации

Категория работников	Подтверждение уровня квалификации документами об образовании (профессиональной переподготовке) (%)	Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации	
		Соответствие занимаемой должности (%)	Квалификационная категория (%)
Педагогические работники	100%	0,2%	99,8%
Руководящие работники	100%		100%

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3 года.

Ожидаемый результат повышения квалификации - профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;



- освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Педагогическими работниками образовательной организации системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие. Отчёт о методических темах, обеспечивающих необходимый уровень качества как учебной и методической документации, так и деятельности по реализации основной образовательной программы основного общего образования, может оформляться следующим образом:

№ п/п	Методическая тема	Раздел образовательной программы, связанный с методической темой	ФИО педагога, разрабатывающего методическую тему
1	«Развитие математических способностей учащихся начальных классов»	Целевой раздел. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.	Винникова Лина Алексеевна
2	"Формирование познавательных УУД на уроках русского языка»	Целевой раздел. Формирование универсальных учебных действий.	Воропаева Евгения Вячеславовна
3	«Эффективные способы формирования навыка грамотного письма словарных слов в опоре на развитие познавательной деятельности младших школьников»	Целевой раздел. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной	Глухова Наталья Викторовна

		образовательной программы.	
4	«Работа в группе как средства формирования универсальных учебных действий на уроках окружающего мира»	Целевой раздел. Формирование универсальных учебных действий	Дегтярева Майя Вадимовна
5	«Технология продуктивного чтения как средство формирования универсальных учебных действий учащихся начальной школы».	Целевой раздел. Формирование универсальных учебных действий	Исаева Наталья Владимировна
6	« Формирование коммуникативных УУД на уроках в начальной школе в условиях ФГОС»	Целевой раздел. Формирование универсальных учебных действий	Клецкая Наталья Антоновна
7	«Активизация познавательной деятельности и исследовательской культуры младших школьников»	Организационный раздел. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы.	Куницкая Татьяна Анатольевна
8	«Эффективные методы и приёмы работы с текстом»	Целевой раздел. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)	Малышкина Валентина Михайловна
9	«Работа в парах на уроках окружающего мира как средство формирования УУД в начальной школе»	Целевой раздел. Формирование универсальных учебных действий	Петрова Наталья Анатольевна
10	«Формирование навыков самостоятельной деятельности у младших школьников в условиях реализации ФГОС».	Целевой раздел. Формирование универсальных учебных действий	Пипченко Ирина Сергеевна
11	«Создание условий для формирования у обучающихся положительных эмоций по отношению к учебной деятельности»	Организационный раздел. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы.	Поздеева Елена Александровна
12	«Формирование читательских компетенций обучающихся начальных классов на уроках литературного чтения»	Целевой раздел. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)	Сергеева Ольга Михайловна
13	«Использование групповых технологий в образовательном процессе в условиях реализации ФГОС НОО»	Организационный раздел. Психолого-педагогические условия реализации	Стефанюк Ольга Александровна

		основной образовательной программы.	
14	«Развитие познавательных способностей у младших школьников в рамках реализации ФГОС»	Целевой раздел. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.	Таропчина Ирина Григорьевна
15	«Взаимодействие в игровой и учебно – познавательной деятельности младших школьников в условиях реализации ФГОС»	Организационный раздел. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы.	Татаркова Алина Наильевна
16	«Работа в группе как средства формирования универсальных учебных действий на уроках математики»	Целевой раздел. Формирование универсальных учебных действий	Фролова Варвара Алексеевна

### 3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы НОО

Психолого-педагогические условия, созданные в образовательной организации, обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

- 1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;
- 2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
- 3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- 4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами (указать количество при наличии):

педагогом-психологом;  
учителем-логопедом;

учителем-дефектологом;  
тьюторами;  
социальным педагогом.

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;
- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей; — создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе (указать при наличии):

обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;

обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых;

обучающихся с ОВЗ;

педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;

родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося

на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года  
(краткое описание диагностических процедур, методик, графика проведения — при наличии);

- консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации (*расписание консультаций и сотрудников, уполномоченных их проводить*);
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени  
(план-график проведения мероприятий — при наличии)

### **3.5.3 Финансово-экономические условия реализации образовательной программы НОО**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объём действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объём (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок её оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетного (автономного) учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казённого учреждения — на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

При этом формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного

(муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъекта РФ.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включаются расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы начального общего образования (при наличии этих расходов).

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических

работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объёма средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности образовательной организации и достигнутых результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

#### **3.5.4. Информационно-методические условия реализации программы НОО**

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственный	Результат
1. Организационная поддержка				

1.	Организация деятельности рабочей группы учителей начальных классов, реализующих ФГОС	В течение года	Зам. директора по УВР	Протоколы
2.	Организация и проведение инструктивно-методических совещаний и обучающих семинаров по вопросам реализации ФГОС (с участием администрации школы; учителей начальных классов; педагога-психолога; педагогов дополнительного образования)	В течение года	Зам. директора по УВР и ВР	Протоколы
3.	Организация участия педагогических работников в мероприятиях различного уровня, посвящённых вопросам введения ФГОС	В течение года	Зам. директора по УВР и ВР	Повышение профессионального мастерства
4.	Организация индивидуального и тематического консультирования педагогов по вопросам психолого-педагогического сопровождения реализации ФГОС	В течение года	Зам. директора по УВР, ВР, педагог-психолог	Повышение профессионального мастерства
5.	Организация работы по использованию методических рекомендаций: - по организации внеурочной деятельности учащихся в рамках ФГОС начального общего образования; - по созданию программ воспитания и социализации учащихся начальной школы.	В течение года	Зам. директора по ВР	Повышение профессионального мастерства
2. Информационная поддержка				
1.	Обновление информации на сайте школы о ходе реализации ФГОС второго поколения	В течение года	Зам. директора по УВР и ВР	Ознакомление социума с ходом введения ФГОС



2.	Проведение общественного обсуждения хода реализации ФГОС второго поколения - открытые заседания педагогических советов; - родительские собрания; - публичный отчёт.	В течение года	Директор	Протоколы, публичный отчёт
3.	Создание электронной базы нормативных документов, методических рекомендаций по реализации ФГОС	В течение года	Зам. директора по УВР и ВР	База нормативных документов, методических рекомендаций по введению ФГОС
4.	Создание банка контрольно-измерительных материалов для оценки процесса и результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования	В течение года	Зам. директора по УВР, руководитель ШМО	Банк КИМ

### 3. Поддержка формирования и развития кадрового потенциала

1.	Создание условий для прохождения курсов повышения квалификации по ФГОС педагогических работников школы	По плану прохождения курсов повышения квалификации	Зам. директора по УВР	Повышение квалификации и педагогов школы
----	--	--	-----------------------	--

### 4. Научно-методическая поддержка

1.	Совещание с учителями начальных классов «Психологические основы организации образовательного процесса в начальной школе в условиях реализации ФГОС»	В течение года	Зам. директора по УВР, педагог-психолог	Протокол
2.	Семинар «Опыт работы учителей школы по формированию универсальных учебных действий у младших школьников»	В течение года	Зам. директора по УВР, руководитель ШМО	Протокол
3.	Индивидуальные и групповые консультации по проблемам реализации ФГОС	В течение года	Зам. директора по УВР	Повышение профессионального мастерства

4.	Изучение опыта работы по ФГОС других общеобразовательных учреждений	В течение года	Зам. директора по УВР	Повышение профессионального мастерства
5. Экспертно-аналитическая деятельность				
1.	Рассмотрение и утверждение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС	Август – сентябрь	Зам. директора по УВР	Приказ
2.	Изучение уровня готовности учителей начальных классов к реализации ФГОС второго поколения, выявление профессиональных потребностей и затруднений	Август	Зам. директора по УВР	Результаты анкетирования, план ШМО
3.	Экспертиза рабочих программ по учебным предметам	Сентябрь	Зам. директора по УВР	Справка
4.	Изучение состояния преподавания предметов в 1-4 классах	В течение года (по плану ВШК)	Зам. директора по УВР	Справки
5.	Анализ удовлетворенности родителей обучающихся качеством образовательной подготовки в условиях реализации ФГОС нового поколения	В течение года	Зам. директора по УВР	Результаты анкетирования
6.	Мониторинг здоровья обучающихся	В течение года	Зам. директора по УВР	Справка, корректировка программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

7.	Мониторинг сформированности УУД учащихся 1-4 классов на основе программы развития универсальных учебных действий младших школьников	Май	Зам. директора по УВР	Справка, корректировка программы формирования универсальных учебных действий
8	Мониторинг внеурочной деятельности первоклассников	В течение года (по плану ВШК)	Зам. директора по УВР	Справки, корректировка программы внеурочной деятельности
9	Мониторинг духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начальной школы	В течение года	Зам. директора по УВР	Корректировка программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начальной школы
10.	Анализ результатов образования в условиях реализации ФГОС нового поколения	Май	Зам. директора по УВР	Анализ работы школы, публичный отчёт

### 3.5.5. Материально-технические условия реализации программы НОО

Материально-техническое обеспечение – одно из важнейших условий реализации основной образовательной программы начального общего образования, создающее современную предметно-образовательную среду обучения в начальной школе с учетом целей, устанавливаемых ФГОС ОО.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования включают учебное и учебно-наглядное оборудование, оснащение учебных кабинетов и административных помещений. Соответственно они и являются объектами регламентирования.

Материально-техническая база школы приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

В соответствии с требованиями ФГОС функционирует учебная лаборатория начальной школы, оборудованная нетбуками учащихся -9 шт., ноутбуком учителя, интерактивным комплексом, МФУ, цифровыми микроскопами- 3 шт., документ-камерой, наборами для экспериментально-практических работ -3 шт. Участок школы имеет необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности.

Здание школы имеет необходимый набор помещений для осуществления:

- учебной деятельности;
- внеурочной деятельности.

Помещение библиотеки включает:

- рабочую зону;
- читальный зал;
- читательские места.

Школьная столовая включает:

- обеденный зал;
- кухню;

Имеются помещения:

- спортивный зал.

Обучение в начальной школе проходит в классных комнатах, которые закрепляются на весь период за одним учителем и за одним классом. Занятия физкультурой – в спортивном зале школы. Оснащение кабинета способствует решению задач основных образовательных программ, обеспечивающих реализацию ФГОС.

### **3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

#### **Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации образовательной программы НОО**

<b>Направление мероприятий</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки реализации</b>
<b>I. Нормативное обеспечение введения ФГОС НОО</b>	1. Наличие решения органа государственного управления (совета школы, управляющего совета, попечительского совета) о введении образовательной организации ФГОС НОО	
	2. Разработка программы начального общего образования	
	3. Утверждение ООП НОО	
	4. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО	

	5. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОСНОО, тарифно-квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом	
	6. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОСНОО	
	7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФГОС НОО	
	8. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учётом требований к необходимой и достаточной оснащённости учебной деятельности	
	9. Разработка: - образовательных программ (индивидуальных и др.); - учебного плана; - рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; - годового календарного учебного графика; - положений о внеурочной деятельности обучающихся; - положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы; - положения об организации домашней работы обучающихся; - положения о формах получения образования; ...	
<b>II. Финансовое обеспечение введения ФГОС НОО</b>	1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	
	2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в т.ч. стимулирующих надбавки доплат, порядка и размеров премирования	
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	
<b>III. Организационное обеспечение введения ФГОС НОО</b>	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФГОС НОО	
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия образовательных организаций	

	и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителей) по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	
	4. Привлечение органов государственного управления образовательной организацией к проектированию основной образовательной программы НОО	
<b>IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС НОО</b>	1. Анализ кадрового обеспечения введения реализации ФГОС НОО	
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с введением ФГОС НОО	
	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС НОО	
<b>V. Информационное обеспечение введения ФГОС НОО</b>	1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о введении ФГОС НОО	
	2. Широкое информирование родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса о введении и реализации ФГОС НОО	
	3. Обеспечение публичной отчётности образовательной организации о ходе результатов введения реализации ФГОС НОО	
<b>VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС НОО</b>	1. Характеристика материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО	
	3. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, санитарно-эпидемиологическим нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	

	<p>4. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО:</p> <p>укомплектованность библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами;</p> <p>наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных, региональных и иных базах данных;</p> <p>наличие контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам локальной сети и Интернета;</p> <p>...</p>	
--	---	--